

Date. J. A. 9 1

(۱) اورم بنی بس بحرتی کی خرب نسیر بوتین در بسی میگزی نبین موبتے۔ بے نتج مضامین نمیس بوستے اور مان میان والورم ى طرح سنسانے كى كوشت مئيں كرنا۔ ملك ايك عليم ك ورج فا باض كالورير فود بنسائے . دوسر ساس بنسي كالفيد بحري من مو كرريمي اودروي بي مرف ابني تعباعت برفائع اورمتولوت سه بي نيار مي -

(۲) نتیت کی ریاد نی برخون بائے۔ ند ترکی برخوریال واحد کے اسلیے کر کمپرو دون می فرق می مجل افادات کی جرت را مے کا اصاف بردوئے وردایت نگر مینی می ترایج والیات اور نبرادی اصلاحات اطلاقی و سیاسی واوی برنظر کیے۔ انشادا سرسال جرکے کوسے مریک کرک دریا است دریا س آب كرسكودون أي جوابرل مائي كرجن كالان كسي دوسر مغزا في سفاكا-

يبجري نهابت ضروري آزار من قوا عدوضوا كط

(۱) أورت استستهارات اورقميك او دمه ينج بهرحال فيتكي لي ماتي هي-

رم) شاگردان مارس کے سامدات بیر اسٹرا برونگسیر صوب سالانہ قمیت میں ایک روبیدی مایت کی جائے گی منی جار روبیداللم سالانە قىمەت بى جاسىگى بىيغىرورى ئىرما سى -

س فین اوده نی کاوی پینیس میجام اوردب سے کوالت کے علاوہ وی کی سینے میں فرق زادہ بونا ہے۔

رم) موند بازوں کومعلوم رمناً جائے کہ اور مدینے آب شہر بطرافی برجہ ہے اور مدتوں سے مک کی ضرمت کر راہے مرینہ کے طور پر ایک برجیسہ ديكهنے سے اسكى تمام غربان ناظرين دريائت نهيں رسكتے - سرايک نمبرس شئے مضامين موتے ہي مكن ہے كہم نے وقاب كرمے ائس بن آب كے فواق كے مضامین منوں وردوسرے بربیری آب كے مسب خواہشر مضامین موں لندائيہ بر موکد آب اتحاقا من اور پ واسے فریدار بن جائیں آرس برجہ کے مضامین آب كے فيد مطلب اور مذاب كے موافی علوم موں وج پہنے كے اندوز بدين و بر بيكي آپ مت فريداك كواكِ سال تك ينبعا سكته مين ورنه ابخيرتها مبدلات سنده بروداك مشهور يكيا وتيكان برجه كانمونه طلب كرنا بي فنسول ع-

(a) طالبان مفت الرائي جيب برقيمة كا إرسين وال سكة وانفيل لازم سوكرجية الانفريوارون سي قبية بيجوامي اوراس طرح البيام أم اكب سال كے ليے او وصر بنج لا تعميت جارى كرواليں۔ وام و درم نيس وقدى وُمنٹش سے فائدہ أشامُن ندمب يا نا وارى يا يتيم كا واسط

(۲) بر ایم کرینیں کئے کہ ڈاکیصامب ڈاکومیں بیاں سے ہم برجہ رواٹ کرتے میں وہ داست**یں گاؤ تھب** موجا آ ہے کیکن بیرمشاہرہ ہے کوم فرم کے ا تناست اعقب میں یا نیجار عباب امر نیجر کے نام ضرور استے ہیں۔ سراک کابی کے ساتھ ہزار وں فریداروں کے دولتخانے برنیاز مرفوع فرو

سنیں و اسکا اور رجب کو گم ہونے کی عادت ہے لیں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گرفتدہ نمبر دو ارہ حاصر صربت کیا جائے برجبی کہ اساعت سند عرب ہی ہے کہ آپ مطرات ملاحظ فرایس ناخرش کر نامضہ در سیس ہے ۔ امداع دا تسایل سنیں ہوتا۔ ۱۱) میدا دفریداری ختر مرب سے ایک ہفتہ قبل و فتر سے اطلاع خط دوا شعوتا ہے آگر اسکا جاب نہ ملافز یادہ تنگ طلبی اور دروسی میں کی جاتی ہو پہند كره يا ما ايم الفائم و فرواري متفادمورورا الكلاعي وصنوكا واب فنا جائي حكى دوا كلي كرسيد واكن في سه ماصل كرلي ما في م

(٨) من استمارات واطلاعات كريمت مي مع ووصريخ كانام نيس مي تك معلق على خطوركما بت مشترك ام بول جائي عشترين فراني محررون كمروج ودمه الا

(۱) برصاین او در برس کی ملی کی ایسی محمد مالی نونگے وہ تا ایج نونگے اوران کی والبی بریمی مجمبر رنتیں ہیں۔ (۱۰) مضامی صاف خطفیں کا غذکے ایک ہی شخر بر لکھے جائیں۔ نوسی اور ذا تی میٹیت سے کسی شخص یا و م کی قبیص ان میں نمو فقط۔

لوست جود از درار بر این خطه طاور من آرور من فرفرراری ضور کمنامیا منی جرک آن کے نام کی جنی پر کھا ہوا جو اسور فیم اور المراج کھا

ملده المناس النبرا

ريابت درمندي مثلله

یکے ہی رود ور گیرے ہی آید سکے ہی رود واسترے ہی آید سکے ہی رود واسترے ہی آید ساتی نامہ نیز

(بزبان کیمت زوم)

ساقی - ساآآآ تی - ست ولا متوالے بهتاآ تی است ولا متوالے بهتاآ آ تی است ولا متوالے بهتاآ آ تی است ولا متوالے بهتاآ آ تی المنتوالے ایا لات والے الله من الله من الله من الله من آ الله آ تی المنتوالی به من آ الله آتی ۔ المنتوالی به من آ الله من الله بهتا الله

داخ ردی ساقی ساآد آقی ساتی ساته آتا آتی ساتی ساته آتی ساتی ساتی اتفاقی ساتی طاقه آتی ساتی طاقه آتی ساتی و این ساتی و ساتی در ساتی و سا

رافس نفار منرار لمی د حضرت منبقدیم کالقم ساتی امر آینده فرس شائع موکا بهت انسوس میکد سال کا مهلا پرچه طولا فی تاخیرت شاکع مهد ا

سال کا بھلا ہے مولائی تاجیرے شام مدا عرب مجدر ایر کارونا ضرور فوٹ کی صرات نالبسند فرائینگی مگر فرالطا فوٹ کی رہمی داخل ہے کہ واوند "کہ کے ٹال دیجے ۔ س

د اخل م كرد اوند" كرك الله ريجي مرا اورا ٢ كارم توام شالع بوگاانشا والشرالستا

واللنته على الضيطان كه نقداند ه م المنته على المنته المنتها للي المنتها للي الود المنتها المن

مولانانيج اورنت فلؤمنا والمنالدي أبيامنا

تیج یکوسی آئے ہی جوری کی تم فردلی انا بی د درے کرملانا پنج لینی ایجانب بی اجوالی آیال واجلال ماکرام مضال والم مکا فذو ما ووجار با فی و بتر ولمان د ترخک و مروتا و با نمان اس بباوی میں جی تم الیسے نراموں بر جادی ہیں۔ ایکی غضب خد اکا تراکی و سویں نامنے ہے اور انجانب کے برامرم نے کا ای حساب سے ساقوں ہے تاہے۔ ایجی کہ جارہ اولی کا سالمان نیس کیا عا

منظمه عن قبراسی جدی اقصیدی کیا ہے۔ کیا آپ نے اس فادم الدہم کوشیطان کو لیا ہے کہ تصور کیے خود اور ام لیے اس فریب کام کی موت کھی آپ نے نیس دکھی ۔ ذکھی کی صاحب برات نے 18 تا ہ مردت بات یہ ہے کہ فیاعوں کو بسنت

ددست آدمیوں کے آپ ذرکسی الزام کا مائر زنا زیادہ ناگرار ہوتا ہے۔ ایک صاحب فرائے ہیں ۔ تفہر کوا ب جرخ گردا س کنو دوسرے بزرگ الا ہے ہیں ۔ میروم زیاندوا فرگرگر نوی دہد کے زخم نیک ناشدہ رخم دگراند

مے جہلا دیکھیے توسی بیخ بیجارے کے کیا تصور کیا المحاف نے کے اللہ میں کوئٹسی بیجری کاری ہے جواس کے کسی کے اللہ میں کوئٹسی بیجری کٹاری ہے جواس کے لیا تھ بیب کہتے میں ہو جگہ میاں اپنا میب مطعوق ہو تاہ این نیوں کوعراب کے لیا تھ سے دک ہو تھی ہا ہے کہ زنبی تو گھے ہماں کو سوری کا بیا مود یاں کا تبرک عنا میت کرنے آلی ہو تھی اس ایس افسان نے یوں بھی دیزی ہے سے بیٹسی کرنے آلی ہو تھی ہے سیم کاری پر بیلید ہے سیم کاری پر بیلید ہے سیم کاری پر

کو فی معشوق ب اس برده د تگاری س

ب معفرت دور کی کوائی اے بیٹے وَرُخ کوجوڑ بھاڑ بعدة زيماري كي أس إرج مضوق برهي الفي أي بدون بم يه بير، بل راع اس يك جابوني. اب آپ ہی بر بھی کہ عجد انس برد ا رفکاری کے المدكاهال تحيير كواكم معادم موا المكل كافاتحد يني ے کیا ماصل بردہ زنگاری میں دکری سٹوق ع دورةم مينه ع ج غرب بريمي ممت اوربران ي دىمى غيالى رىمى دنده برور كاب مان ضاف ه كيون نسي كمة كراستين كُفِّ في إنك وكول جاتا ميں جي لي نسي عرصنوركلي واك مبك مدوع - الكولى كم استال مي برده و مكلى م وم اسيل كونى مفرق نيس بي خود يلول كاري زیا نے کے افغاقات سیں سگ مدس کے شکھندے ي - ايك فاتل سعدال كي زوس فيرب إن تسيراب يم كى شنى كى كري المدى جاب ايا ب إسكاكفت كماؤن كادي معال إروالي يده وكارى ع ادروى مارضول عرى جوال مكاد اب می فاوی اساب کامظرمی فاعر معمول ليون ف عُذركيا كرموا الني آب الماطام

دنده بی کا زندگی کاشکر دکیس شهره بی که ایگرته إمددش مرف ك بد ميكس ك إرفاط نوريي ي مرك تواني الي بي إن ا مدحات كى موت ال نام لكادياكي انقلاب دولكاد كردش والدخاعين كا واجى مولانا أكراب كالورسطاف مقول س بارى كفيليس مناوات الرس بادمن كالياكنا ارفخارنس جي يا بي كو بانخ منظ كه تعرامير بس بابده بإما اور تنزلک بر بخ بی ا ترکیا و مراكيا تصوره إخريار إدجدد عدة توسيع ميعاد فريبارئ بيعبرب موسدها قيم اوكياجر نياني موكاوا من وكون في فرمار بإسالي كم الموجود وحد کے تع جرکنا فی کاٹ گئے اور تھے جاؤلیا بنا نے نوضا ونداسے میں کیا کروں ہے جمع سے افت اداض بن ميرك برادرمترم انجالي (ملك) طيدالدورد كبطي سفك في سيفي الدكوم ماياب ميري إرى ع بندة توجيز الكل فا عل منازس کسی شاعرنے انسان کی بات کی ہے سے چرخ از كوبرار باربيجاره تراست

میندوستا کی ایجاؤی صوبه بختره مطبق حاً مت ۱ - درسنوسلی می شددشان کے معاشرتی اوراتضادی

ا من دومن فردا ا) ترجيمه امريم الرمان

مامه ديم اعدايم-ارداع الي ---

ها در قال المعاد المعاد

وي في في فركونها مت الراكم إد ...

برج تم كشك دارة بن كريراي أعمون مان مه نستی کی مراوق پیری مرن محل اور ماك بروان كاوال دموم بالرم باسرك كر مجرا كس مح بن إل أساد فالسركمين أكس بكال كولال وكلي الإلى المكلي فاكس كيام دنس موتى ونيمال كيس استاد مرتعي قان الاس كاقول 4-مى مەسىخىتىدل مىركىچى بىرى فاكسى دا فجرنوا جرم الموك دوجل ي كي مي الربك والراب يد دون فاع وين ايك كتاب كورد والدوك ك فكل من بريات أفي رومواكمنا به كدام المراوير مل كئ م كمة بن المحدد المحد كلم خلي کیا معنی کہ ہا گئے کی طاقت ہی منیں تو ہم بر کی پڑ خوراک اورامی خوراک متیا کرنے کی ستطاعت اللين - ايك وقت كى لى بعي لويوسمي دام دي فرية لوكين يرغ مح ي الميكي نسي حوالي مي سوكم والكرفرهاك كوكمات ري اهل وراما إ ر کینے کی نوبت ہی کب آئی ہے۔ اور تفت جاتی اوربيها في كحطية مبينات يرا تولاء لواقة السي زندكي عرجانا براردرج مهز اكد وصور نوچوان عرب براسكى بى بى ماشى مى كدر دون لبد عرب کو جاری نے گھرااوراتنی کمبی کی تاروار اكن كني أنفا قاعرب خكور كاديك ورست عياوت كو ٢ إ دروادت برصاحة فان (ريَّه البيت) كوريُّس دوست نے ان کے میاں کا مال برجیا توجاب کا والمقومي فيرجي والمديث فيتسلم يس ندنده بي ترع ماش كراد لكا ع كواني شموعه بي كيس از إس مجل جائ كونى بهار شوم روم شوق مي نداس اكا عرع وال كى دان سے يكل ت من كيمن مركا -إس إا اورقین مرتب مه کلمات د إن سه تكا م جازداجي زورى ك واسط فيني على الني طلقتاك - وادفي اب معام كى مرودت مع دمراور اس كا- ج ات دو برقى ده إمانى في موكني من دسانى الاقدكتو ك إرب م مي ونيا مي كمتى ب نديد

اساد كاري زاد ونوست وقت و كردس جفالفكاد عما- الجي تشيك وتت يعنمون هيضت مامري. آپ نےجٹ سےسلیم دیاکہ اِن چکامبنی ماڈپگ السادام فامراس في الكور برسم ومات يموت اد لوا لورمل كا ادلى وشمن ع سف معرمتی کا ج ند لئے نے + ذکمی دحریای کلفتی الروش عن المكوب + استوال مع في الحفاكم معلاآب كومضول فكاركب ميرته جرآج آب س بدركرتي بين والي والمعتدك فنوصمتكا اسكيج صرور كلوا الركيا بياري كادومراعام فيادي برسيس كأسين بخارف زميل كردى بيج دجاتم ے فائن ا اردی کا بی زئیس صاحب کے فام میں ار پھر گیا ٹوکیا وار کوئی جاریا وردہ ب دری هب كُن كتامِي الماكة دكي ترسى اساب و على ت مي كيس مي خارا درارز م كي فلت كور في رانه زاردي كئي مي ٢٠ و إن رساني ادي قرآن غرب شعرا لعب ا درصداحا نے کون کون سی میں کا ك الكي مولُ مِن سَنا يدخباب ينج آ سبحك نعماً نے میعادی تبول کا نام سن کے ذائد تعنی انجاب سے سار او س کا تعلق وحوز و عنا لا و م بلسلہ اک بادروز ایمی ایک تب کا نام مے اس سے وعدكا موتا ب كرشب وروزين زالي ياكش ۱۳ مر الداخودان باريس مين دا فيكموت كوكرة ع حالا كر غلط م يس وا تعن بعي نيس كر بخت بادبار ک ائن می كرب ال بي ك ارقاب کے جلا ں ہیں کیا بنی ہیں کیا کھا تی ہیں کس بر ابنا داركرتي بي كس سيور ألي بي - فاقدكش منددمستان انا مغاه تعاكمنت نے فیروں سے رشتهم وااسل مع معمودا - ابني غيا دومرم کرں کے والے کی فون کی پیدادارم کی مونی سرنے مشک ول کھیٹی میں د جاسکی ہومیادی ت مقا لمدكى طاقت ندرى - دوكوے ممارت بوكبور لم لين مرَّ توسن مرئ تغمير م المصورت فوا لي كى

ميونى برقرة ومن كاجنول كوم رتبال كا

منع ل مبد (إبازنيهيكانام عندايك صاحبً كاب همى ك ميلاد كي وسى مسنف إمريمه وب مانتے میں کہ مندوستان میں ماکم قانون کی يا خدى كوانے كے واصطور كي، نصاف كرنا إ سيا ئى كى داورىيا أن كافرش نيس . قانون كى دو ير جرآ مائ حوالا إسفادولن بالحبل كي كوفرى م كمح شهديا ما تاب يسنف ماب كى كما ب مسط مؤكني مين موكم خت كو دخل بي كيا یں دستنہ ادرمیرے دومرے سائتی تھنے عفرنے کے وادی سی جائے جا ندسورج کے وراید سکون میری باکش کرے اگرای کی گفتارہے یا کسی اور مير في سيمولي ان س-بران في وكي اسم مسافر مك جميكاتي بي كررجائ إسايرم أوان کمال کا انعاف ع گرواه ری ممت لوگ کتے مِي كِهِ زا د سجا ئى كانسين سيج كى قدرنسين جمو² المات مع روام - اليي كتاب الصبلي ميس اميران بلاكا حال اكمعام دركارى دةى كى أوكرى یں دائم ایس بونے کی ازدمے قانون برطرح مستق عدائم البس تيد بيميعاد كادوران ے میے خاری کی فیدس گرفتا رمزا۔ اباس كاب كوردى فاني من كيرك جام سكرارا جاٹ کے کیے ند ارمنسد اغی کے بکرے روح س ما با بی کے م

مت قیداسران من کیا کیم ۲ کل کے نٹو اِلگرے تھ (طان میم ایس صد افریس شبط مرش ادر ج سے مالوں کے خیا وت مجاوع کی میں حکومت اینا فائدہ دکھتی ہے

اسكسى آزادنها لى كرونس جنا في إنيكورث ككتدم ومممنبلى كفلات وبيل كأكم فى أن توزگا آخی معدمیت دلیپ ب-ات یا ب كدكما ب مي ووقعم كے سان ميں ايك سايل حرفها برشنل ب دور راشورے بر - افتر اس کی فاسل سے مکومت رونی نمیں وہ کسی ع کرتم و سرفے تاندی بدیاں رو ند بندمواس سے باری به نامی جو تی ۴ به نامی کا دار خی تنیجه ی تحقیراو عمير إ سُبَلَ بم برد اثن نبب كرسكة . رامتُورُ إين كامعالم ووواب أبحث نسي وفراا حب كى زوم يەكماپ كى كىي بىيى غريركى تىن ه الداكماب دالم البس المراك فالمركان جع صاحب فوات این دانوی معتدم کافون والمع الدفيرسم ، أسيم شيات سي الريه ادمورا ع اوالجان ك برط كي فوك س (ك ے جا و کونسل کے کھڑے گھاٹ اور نے دنگ یں الموب داواو) مم توالفاظ كے نبدت برانعات کے باپ کے توکر ہیں۔ دربان بنج

سلوم مو تا ب كرج صاب كامل كيل ك معقول اورور فرد لا كل ش ك و كا الرقا الن سم معود موكة - بات بابسي -

بورج ہے۔ ہے جب ہے۔
وفعہ مم م اکی عبارت حضرت خاہ کی حکومت خلاف سنافرت بیدا کرنے والے کی رحمن ہے اور خلاف سنافرت بیدا کرنے والے کی وجماز و سے خانون قا مُرے یہ اس کا فاس الفائون ہی الفائون ہی مطلق ہے گروال خالفائون ہی مراح کی مطلق ہے گروال خالفائون ہی مراح کی مراح کی مالعدار ۔
منطق ہے گروال کی کچر اس خالفائون ہی موادر ۔
منطق ہے گروال کی کچر اس خالفائون ہی وادر ابن خصر دار ہیں وہ خطاع کے باپ کی مالعدار ۔
منطق ہے کی کو کر جی ۔ ارسے جب اور ابن کی مالعدار ۔
منطق سرکارضبط منوج اس خالم میں اور ابن کی جامعیت قانون ہا عز افس کرنے والے کو بھی وقع میں مونٹ سی کے جات کی جامعیت خوالے کو بھی مونٹ سی کے جات کی سالم نی جات کی جا

ربی دوشد ما صب کی ایمیج نتم موت بی مولا تا پنج نے جو دھویں جلد کو الماری کے ندر کیا اور قلم اُ تھا کے وسویں جلد کو الماری کے ندر کیا وظیفہ اور قلم اُ تھا کے وسویں سال میں رکھا ۔ مبارک ہو۔ فعا کرے : تا فیر کے موا اللہ کی روگ ان کونہ ہو۔ آپ

فلاسغر

مولانا پنج کی نوٹ بک تخالف سال نو پیویز "

بینے کلکتہ ہے ایک صاحب تغیم نجوں "نا مے برامہ بوت تھے ۔ آپ جانبے حورتوں نے اِل کٹواے مرود نے داڑمی مرکبوں کا صفالی بول دیا تو منیش کا اگر قلم ہے کیوں نہ پڑتا و بنے اکی جوٹی کتری گئی اوڑوں''

سمن لغرض لفضال مقدمه

به معین ولدرکن ساکن میارگنج قدم فها برک مرکفز ارمی مدی ندکوره نه تحاری ام ایک الن امر تاقی کے دائرگی ہے اساقہ کو حم ہوا ہو کے تر جاری دوا، موری شنگاہ رقت المجدون إما لنا إموت وكيل كم ومقدم كم حال ع كواروا فسي وإمناكي أمواد ومركي امورا بم معلق مقدم كا جاب دے سکے احس کے سا فرکو لُ اور فعم ام مراب ایس سوالات كادب على ماعزم وادرجا برسى دعوى معى موكودكي و ادربر کا وی ان محارے احضارے بے مقرع ما سط انفسال للي مقدم كروم في على مركزان عراب جواب وحوى كى الميدمي حن كوا جون كي سماوت ير إحن شاورا برقم إن ولركون ما يت مواسى دور أن كوبيش كرو-المورميك الربود ذكورتم ما مرسوع ومقدم بدرامود فخار تمسمرع الدنسيل موحاً-آج نباریج و راه مزری مشالما و میرسد دخط اورم م^{یرا} لكل رُستحة ے واری کیا گیا۔

> مرعدا مرعدا

اودت تراکز د

يهى نيا خامسا دي شيء سيدن إرسين بكل كالبي بيمين كانتيركنا ما بي عضرت وا كرت بن كرنضول كونى اور بيجا تسخيت احتراد والي . بمسانمريم عافدكا ومعدم ماك و مد س كا إندى كالمئى عد مفيد طن مضامين اليس موجدي سي بركى إت يوكه اوده بنج» ليني انجاب كي سيدمي سادي ما النفير على ال لدام النس وت إزو إورجاري محية بيا-كرسوال تدريد ع كداس دوكمي ميكي طرافت إان سر کھے مشھوں کے بدولت دینجا نب ہی نے کیاآسا ك تارك زود يع من لا أو في ورن ما ٣ كره چ كينجوما مب كھنے ہي گريموست ۽ نريبتس كرريتى كابا واستمان كام الحدالي مِ جُدا لفاظ مِم سے شف علالا مع طفق سے مى كولى رائى د تها ك جدد مرييتى كى درادسيا ل بني كامنا وسينس اورعرا في سيميس عالى والي ادر برویکی وضع میں راعل کرنے کے جد زر برمت ترج

سی بوسک - اکو انجار درید سے انکی گرفتا سیانی ہے کیوں شونباسی کے بیمی بی بینی کی نگو ٹی بی کینے ہے کہ بہاس فطرت کمل مرا ا نگو آئیں ڈھر لنا اور نہ جی چھے شرجی ۔ کوئ کمیل فرغ آ اوری کی چربر بدر کی کائیک خاطون لانہ دکھیے ہے شینیں اور ان کی ساین کا صلاء فہار واسی کی کے ۔ بگولیل کو افسطامی بیونچاہ اور فاحدی میں مقادی کی بعد نیس کرتے۔ برخیاہ ورفاح ال مقادی کی بعد نیس کرتے۔

پرخیرصارب ولد کیمی کد :در شرفر دران می آنچی نهری مدنے کی ام مزدرت در می میچه محران دلک برتنامت کاری ا اطاق رمبور شاکا معدد بنا دُکنال نیس چیش مزدرت به : پنج که نامه گاری اطرق لگانیکا

يه ضرورت إن قواعد كي إنه ي كيسا تدبن كي تفسيل الرويج مفرسه برك عِنك عيدى مِلْ عُل مفتوري بل وابابل برا بل جا علي-مغمون آئينك ادربب قاعدكى ترازومي تويع لينك قرلمه لمكابى د جنگا - اسى صورت بى اگرجاري الميا اگره پنج نے بی انسی مدی کی فوکری میں خیایا و تھیج ما رُفُ مِنْ مِن رَبِيكِ مِنا نَبِيكُ رِبْ مِا لَيْكَ وَرُنَيْكُ لَا لِيَ عَرْمُوا فَيْكُ اوركَ بِرِنْكُ وَالِي بِي كُولُ فِي " ب كمزة متعتب مسلية الدااس الايكال إ - دو الله وادوم يني من مند ميا ي كورودووالا معنمون البُك تُوكُون كواذ ير إدب- الإلم وه المجال کی کما نی بڑی صاحبرادی کی زانی- مه بی ج دمیرات ك ما د زادى كى مۇھنكا كى كاد نساند - دە فلاپىتىم كيمينا له كى درستان كياكن الكهري ومعمية كي بركين دبرنيج وبرحال وبراور وبرمورت وبرازي ہربرا وض کیجے ک^{رمغرن اصلاح دے والا کے آگئے} مهاب و إ الرفرة وارمنون تكادب وخرور ال مستاني كامراخذه كرياكا ويفكيري باديميل بدن میں مفاقین رکھے کہ یا روزی بدی تو گا

مبرطرن جانا بمل تقدير سي كتى سي

ارزوكيون الياناع ادهر كي كانس

عِمِيال حوام بَهِ- دارَآ زادى . إوه كُمَاني . فصاص

نقیول کے بیاں جہاؤی دیں ج ایم چدا کرنے برنگوی کٹا اُن میں ہے اگز انا وی ایں۔
انا وی میں کی قدیدا فی سا تھے ں نے جی تو لیسائے کے
انا وی میں کی قدیدا فی سا تھے ں نے جی قول اللہ کے
غرور کے تھے اکو کے جلیے اخوں نے اپنے جھے بنا کے
اس اور انا وی بن کی اصطلاح حال کے جھے بنا کے
اس ہے میں جارے دوست کو سا منا کونا پڑے کا گھا۔
اس سے میں جارے دوست کو سا منا کونا پڑے کا گھا۔
اس سے میں جارے دوست کو سا منا کونا پڑے کا گھا۔
ایک ہے فر حلکا طرز قویر مقبول عوام مورک اُدود کی
جانوں ایک بے فر حلکا طرز قویر مقبول عوام مورک اُدود کی
جانوں ایک بھی نے دور آب میں صفت می قویات
منوالے کی گھڑی ہے ایم سیمی ہے اور اب آ کے چی
منوں کی حادس دے بھی ہے اور اب آ کے چی
منوں کی حادس دے بھی ہے اور اب آ کے چی

دين دعاد ل در يوك سنره فراسا فراد در ارتشرت تمت دورد پرسالاند- زائش نام نيم تناگره نيخ سن سنی كوه كا د بازال آگره مدنی چا چيد و د ماتی آينده م د ماتی د تالمن كارشتبال د كري و دا فكريم فحمري

لمذاءً المأوسية ومرحماً "





ادمرأ ومركى باين

مستره المحالي بالمراب المات سن بر في بها كم المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الم المراب ال

والاميت كالبض اخبادى كافذ ببارك دوست ادوادون سے محق بیں کرمیاں تعیس مکومت کا سلية نهيس توبنجراناني كردم إعتمعتول عيهي بعية ي كسينا مذلكا كدلات مامب كفذ إني ای سندوستانیوں کے دوست میں یا الی وائت کے - اسونت مبدوستان امدا گلستان میں کمکر مورى ع- ما لاكى اور دا ألى حفا المت كالمعقني ز، ع^{ر ا}العق ف على الظلّ اسلم " ثيلي ير كمرس موك دورت فاغا دكميواني جان باؤ دور با زی نگا دُیکا لا ارسے سفید ارب - اکدونی ديه ين اي جرا و بربر دباب د بوادوي ام اسمانی برسالد مرسائد ؟ موقبل نسس الزم كو أحومت كالمقطف به كمبحى كولى بى مندوسانیں کے جیب میں ندرہے اے سارا ال مین کودا گوں کے کے شدوستا ہی الماميون كالبيط برلي إلى جدور كي مدي سینه مو کروی اندور و تنور کی سو می . مزارا ك فيرفوا بي الملكان ع كر با موس ع الما فاد آخريد البرامين كمفك مي كالمعادية اب فعالم المالية المالية المالية المحالة المحالة المحالة المحالة

لاروستن بي آدى با حاد إسليد. الاروس عكة برارودسين أبس ادر كمل آزادى مي كوئى برا فرق شي بي كوئى إلفت مد إلشت كافرق . إمننا فرق وارون کے إماآ دم اور ذا شمال کے اسان میں ہے اتنا فرق-ادد العول في يمي سيج كما كرزودون ك الغير بس وفت ورسن كالميل الخاسيت مه ما و كُنَّي مَني كدكيا موكل- اوراس مجر إس بري أمنًا و مدتناكنا م بيك الفافي بي مندماكيك كنبا مبرنذاء اكرابالت الكلف في دفية إتماقاليا لوالشروب اورشده الماسلي اخطاب ديم اخلا والماتبعب المترك وجل برنها كم يتحرّ في واوعيا. وأى مدوستان إلى أن الن فل الى دول كا كراك صاحب نے یہ : بنایا کہ اس خال دی استرائیس طرمت کی مانب سے بی جی موا جگئی ہے کہم آ اس بے کے مکولے این ، کا گریس والے وہا اللا كم كمن بي كريم عبيلت منعد تي آن عي إل ولامرس الكرنزي مكوت كوكرد عياج كالمثلا ماے درا اواب کی مطاع جاجب کے مزاروں نے

ا کما و ے اخلاف کے فرد کومٹ نے آماستہ کردیے

ادد بنده بردد مب می اختلات به مس ند آپ که قدم بائد و آپ که قدم بائد و آپ کی طوت سه دل کیو کرمطن مرسکتا می کار این میرانی میرانی میرانی مرسکتا شوگی و آپ کو جبوانا کمتی به از مواقع می آپ کو جبوانا کمتی به از مواقع می آپ کو جبوانا کمتی به از مواقع می آپ کو جبوانا کمتی به از

ملادد (دیرایک منی ادر می مسکندی که گلی بڑے سلادی اور می مسکندی که گلی بڑے سلادی می الحق کا میں میں میں کا میں ا سلادی بچھا لوں فرا کوئے اور تے توسیر بازی کس میا اور کے اور میں کی اور میں کی میں میدوستان ہے میں میدوستان ہے میں میدوستان ہے الال کے کی فات مرت آیات کا ایک دھاجہ
عالت سکواری کیمبری شائر ایمبر او ٹی کے جلے
میں زائن اسیں آجہا نی سگ آخوش جود کے
ماب ویوں کا جو طاہر و المرکت خرک تھا۔
اور کا ایک موج شنے اور دی المی کے دورے
میں جاتھا یا د فاہد گان ہے کہ استعاد موجد؟
میں جاتھا یا د فاہد گان ہے کہ استعاد موجد؟
میں جاتھا یا د فاہد گان ہے کہ استعاد موجد؟

عد ي المراد كا المراد و المرا

مبزدگی و و با جدود که این است دوری که برای و داری که دو گرام میرکسول کا نام ادرای که این ام و دو تر به این اوران کا کام برای و دو تر با این دو برای برای این دو برای که برای به این اوران که برای مام برای دو برای که دو تر خوادی کهی خرجه داک که می برود تا که دو تر خوادی کهی خرجه داک که می برود تا که دو تر خوادی کهی خرجه داک که می برود تا که دو تر خوادی کهی خرجه داک که می برود تا که دو تر خوادی کهی خرجه داک که می برود تا که دو تر خوادی کهی خرجه داک که می برود تا که دو تر خوادی کهی خرجه داک کهی می برود تا که دو تر خوادی کهی خرجه داک کهی می برود تا که دو تر خوادی می می این مال می می دو تا که دو تر خوادی کهی می می دو تا که دو تر خوادی کهی می می دو تر خوادی کهی دو

كفك توكدد إنكرتيث كأتمي کھانے کی وشیوس کھے ملت کی إنبىت مانب كي طبي مخد كالغ إيستعد موحمين الومق ميزا ابك دندملاح كركيبياد كا آخربهادے ہان نے تکاہ کے جاسوس كودسترفعا ن كالبائزه لينے كے له دولايا - يا الدك ره قدر ا ب وه شربرنج ب مزعفري- ١١١ وه نورتن کي ميني ۾ - تد سيرو بن سي آگئي کنے گھے۔ ام مومومومینی مبى بى تودانتراب تومز در كماؤن كما - بهائى ماحب كما عرمن كودر تعج ملبى كمعتد مغدب ع بس كم عرض نسي

كِنَا مِان بِي مِا لَى مِ " وكما الدا فودوك مِنْدَ كُفُ-

بارے اوی صاحب کا گرسی آ دی ای گر کونس کا دستر نوان اوان نمت سے آ ماست ہے۔ پیٹ بمرام نے کا خدکر چکستے، کہا ہاں کو میں میٹنی کی احتری دکھ لی اور خوادا نے کی کا ایسے۔ کتا یا روستہ وستا نیوں کے بیے ایکی کونسن میں فورقن کی جنی ہی ہے۔ تو میٹی میں تو میٹنی میر حاصق جوں

سئله برده شین کیمتعلق اسلامی بروگرام دیری بیما تیم مذبی بی

کیا معنی کرمندوستان می کزند استحیا ہے کا ف کا ا د ایکاٹ کرنے) ہو نکن مینجو و نے پر آمادہ ہے ، اول دسل لے اہمی مندوستان کی برسات نین کمی ہے ۔ مند ماہ کے لیدگر جنے والے مح فقرد ابریس سے محرر میں سمح صرور سہ مرد میں سمح صرور سہ

مردا خسد میں مادک ندہ ایت بھلے می سے ڈاکٹر ول کود کھا لیٹا قازم ہے . شناجا تا ہے کہ کھول ن بدونے منید مندوستان کی جا کھا مرائیکے زخمیں کے ساتھ دسل ماصب می عواقت کی بریان مرحد به بی ندر کهندی ها ت برای کنداید بی حفاظ دیمی کی اور تسیای بی بیاسی بیاسی بیاسی براها فا اگر بزی حدی باوگاری سوئے کی ای سی کھوا کے براگر بزی ایس طرف اگر کوئی یا وہ گومود ورک سایٹ ایسی بات مُنو سے الا اور فاید اس وقت سایٹ ایسی بات مُنو سے الا اور فاید اس وقت سایٹ ایسی بات مُنو سے الا اور فاید اس وقت سایل کی دو ای جو الی و اکثر کا ان جی مائی جا تی تھ منال کی دو ایسی جائی جو ایاں جمائی جائی جائی تھ ایوں سے ماک کا ان کی واضع جو کی دیوسوئی اس فی

برزاب منكم رباب ديري مناوي [مات ١٠ - تهيداودها بككا وطلب یہ ہے کہ مجم نے غیروں کو كرست بناكرانيون ١٠٠ بلد خيرس = بعى لوا ألى عزال كيا ك قابل نسي ركما-دا ومبئى سرابين روشى لميع كى بدولت فودسي همينا يروا-كتأ إلنا نظرت عنالين ىبغ فرنيتوں ئے جاسے تحسیس قرارد إ وسكى دم نبا بروملوم م أن ع كريه ما فوره ل عودول کے وصیل کتام عمی ای کا ادرم ملكے مياں روزكي ليعانے والما وسين تعلم لم الما يك لا فركزاء اطامد كرايج

لا ترائع العاصاروم المسافة ال

بالتيكنگن كوارس كياب؟

مجلدات اور سينج موسوم علم

۱۱) أردوكوزنده كوف والدل كوناده كرف واليمياى
دولي مناوق مضامين اوركارون كالمجرورة والتمسي
مي مفود كف كما خال تمت في ملد في بعد جعموداد
۱۷) مساوع كي في مستما بي جلدي مولا أسلام
نفات والمراه المحام الدوروت و فرس مردوري

همیت مصوردان هم این از این مرد میانشا پواد^{کا} اس) جلد سلاره کے (مغیر): ن نبرون میانشا پواد^{کا} کے مہتر میں نموند موجد ہیں ظرافیا نه مضامی کمف آئی کو ملاطلب زانا جا ہے تیمت عدما نه موصول ۔ منتجرا و و صریح لکھنو

سياحت ظرلين

بعنی منفی سیدیتبراخستان از بنجربید کمینی و مندیر از عراق فربرجه پینگلم شبر شکت اور فناعری کرفناعراژ استادی سے فائدہ کا تھا کے قیمت فی مبلد ۲ ر منگٹ مجیجہ بیجے وی بی اورشی آرڈر جلمجہ مسیح المت فلم دواست کے کر جار بھی تیا سیے ورند کھیا ہے گئا ایک کر دیجے کفن خرع کید ۔ یکن کیا گھے ہا۔ نینے مولاک وسمت بادکرکے مفت تعسیر کر ہے یہ ، مرسالہ شوال میں کار موج قراک لینے سے آپ ہوئے تند و ن مدمکیں ہے۔ ادریس طوق پ کی بیار اور دوریس ان کس طرح آپ خوش دیں گے۔ دیس داسی ساب کا مطابہ یجے ہم مذن واز کرد ہے۔ ایک الحلیق خود دومرام جود نسرا خاتے شوگا ورد کا مطیا وار

خرا كطاليبي

(۱) روپدند میگی می کرنا مومی . (۲) رقم می شده که ادام نه می بده کی ده آنی تون کریا یک . (۳) باخی برج نی منبت کم کی ایمنسی قبول دکیا توگی . (۲) بحساب دور نه فی برج زودن کرنا بوگی اورجارم کیشن کینش مامب کود إجائے گا . ده) عاده فاص حالتوں کے بالنے برجه دائی ہے جائیے . معجم اور حیثیج کلمنو

اور ما ينح كمبر مثلاً لأع ده بے نظر کتاب میں نے اور کا کی ا یک گراموفون کی طرح محروں کے محفوظ رکھنے بلکہ گلے سے جلہ حرکامت کا غذیر لکھ لینے کئے تواعد سکھ يدايكم فنهورومعروت كتاب سب اس کے حصدُ اول کے بین ایر لیفن ٹا اُنع ہو چکے اور جانتے دالے جانتے ہیں کہ ناحال وسیقی کے جرو ملمی برم اس سے بہترکتاب شائع نہیں ہوتی اب سی کتاب کے حصر دوم می صنعت نے اساتذہ نن کے علم سینہ علم سفينه بنايا ہے - ان مین کے جدسے نے کے زمان مال تک صدر اسا مذہ فن کی گائی اورا نکے مجلے سفق کی موٹی دُھر جا اور موری کا نقشہ کتاب بر مینی واہر أستا دمحدعلی خاں میان ایسین کے آخری یادگار میں صداراگوں کی وحربہ اورجور بالس کتابی انسفل کی ٹی بیزالطف یہ کا گرآپ مُرکھے سے اواکرنے پر قادرين توكتا كج دوزكوم بدين كربدم كفايت وضاحت ابتداك كباب كلاي كف أي الحرج براك الرب سكني بي عن كم سادخ تعليم ديتا ورندا كي صولى إرونيم ياسار كل سي كام كال سكتين الكي علاوه دمجيرت البركار الاي المي الكواس كالمي الميكا في تعقيقة مصنف الكواكمة مرف كياادمايك عرى منت كام ليك الكاب كورتبكياء حصد دوم نمايت تقبل واجام خدد ما أو المام المراب الأسي الشنرز منجراوده بنج للمنو موجود، قيت بانج روبيد . محمول داك برمال در خريداد-



١١) اوره بني بن بيرتي كي خريل نهي بوتين. نريبي مكارت نهي ميتي بيني مياني مفايين نهيل بو في اوده ى ورج بنسانے كى دسته بنس كرا- للك يكيم كى طرح فايل محك الور بر فود بنسائدے - دوسوسان بنس كي تطور بركر تعالم ال گرریمی او ده بیج صرف این تقباعت برقالغ اور مقولات سے بے نیاز ہے -

(٢) متمت كازياد في بعد نظائي منه مع كالمي يترد يال والعالي السلية كركم وخون مي فرق مع مكوا فادات كاجت والم كالما بروي ورعايت من ميري على خاري والمات اور فباوى إصلاحات اخلاق وسياسي وادبي برنظر كيد انشادا سندسال مجري موسع ميآب كرسيرون اليهوابرل مائس كيجن كانان كسي دوسر صفرا فيس ندفيك

ر کی نهایت ضوری گزارش قوا عدوضوالكط

(۱) أورت است تهارات اور قعيث او ده ينج ببرحال فيكي لي ماتي هي-رم) شاگردان مارس کے ساتھ بھوات دیت بھر اسٹرا برونسی مون سالانہ قمیت میں ایک دوبیدی رعایت کی جائے گلینی جارروبیدالام) سالانہ قبیت ای مائے کی بیضروری شرط ہے۔

(م) قمیت اورمه ننج کا وی ی نمیس میجام آااسوم سے کیلوالت کے علاوہ وی یی سینے میں خرچ زیادہ ہو اے-

رم) نمرینہ ازوں کومعلوم رمناً جائے کہ اود عدینجا کی شہور ظراف برجہ ہے اور مدتوں سے لک کی خدمت کر راہے ممونہ کے طور پر ایک برحمیہ ديكيف اسك تام خران ناظرين وريافت نهيس رسكت مراك نميرس في صامين موت مي مكن ب كدوير ويوفي كالبكيك أس بي آب كي مان كي مضامين نهول - اوردوسر مع برجيمي آب كي تسب فواهش مضامين وكرا - الذاب بتري كراب الخالمين ا العالم المرارين مائيل كاس رج كيمضامن يكفيد مطلب اور فراق كيموافي علوم مول وجي فيتدك الديزرو من وميم محكور بالم كواكِ سال مك يِرْها سكتے مِن ورندا بخيرتها مدالات بنده بروراكي مشهور كميا ويگا ندېرچه كانمونه طلب كراې نضول ہے-

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بر رسنیس وال سکتے وانعیس لازم ہے کہ جیساً لانظر میاروں سے تمیت بیجوائی وراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اور دھ نیج الاقمیت جاری کروالیں۔ دام وورم منیس وقدی وُسنسس سے فائدہ اُٹھائی فرمب یا نا وارسی ایتی کا داسطہ

(۲) بدريم كريني سكتے كردا كيصاب داكوس بيال سريم برجيدوا ندكرتي مي وه راستوس كاؤگھب موما اليوليكن بيد شامره م كوم فرم ك ا تناعت كے عقب ميں بانج جارع آب امر نبير كے نام ضرور أت ميں- سراك كاي كے سائة براروں فرداروں كے دولتانے برباز من ميرور نیں ہونے سکنااور رہے کو گئر دنے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گمٹ ونسرود اروحاضر مرت کیا جائے۔ پرجے کی نشاعت سے عرض ہی ہے کہ آپ حضرات لامطوفرایس ناخوش کر نامقصد دسیں ہے۔ انداعرا تسایل منیں ہوا۔ (٧) ميعا وفريداري نتم برك سه اكب مفتة قبل وفترسه اطلاع خطره النبوات والراسكاواب نه لاتوز إده تتك طلبي اوزرد متن ميس كي مهاتي رويب کر دیا جا اے۔ امدائی مرفر داری منظور مو ترفورا اطلاعی عرصنه کا جاب لمنا جائے جبکی دوانگی کی رسید واکنانے سے ماصل کر لی جاتی ہے۔ (٨) بن استمارات واطلاعات کے عمت میں میجاو دور پنج کا تام میں مے ایک معلق کا جطور کیا ہے شتہ کے نام وٹی جائیے یشتہ رب والی کے دو وور موجود

۹) در مضامین اور مدیم کی ملی السی کے مطابی منونگے وہ تا ابع ہنونگے اوران کی والسی بریمی مجروز ندیں ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامیں کا غذکے ایک ہی اُرخ پر لکھیجا کیں۔ مرہی اور والی میٹیت سے کسی شخص اور م کی تقییص ان میں شرو فقط

جو صفرات فرما دم یا تعین خطوط اور منی کرور می نرفر بیاری ضرو راکسنامیا می جوکر آن کے نام کی حیلی براکھ اُنواز واستے۔

بيني بي وات بدئ معال نگري فرإداب گناه به قبد فرنگ ب ا تى نىس دا ئى كى چېرون ئى ئېرىت كى كى دارى سەرالىمل كى برى بىگت ب مرف د مربوك قدر كريم بين مكري الراب ادرج على الرجي عات چەت چەسىنە: دىن يېنىن داغات ش العنت ميل جرل ب أراتفاق ب طنت م الله على كارور ب الله سكا بوم وست كاجر ب صوبت میکی کے برت کا طورب العان کا نقام ے اور جا سے دے نك الكيارض عدم و زوي الرمى سے كجوبرى ون وادر يكي موبي برسورتمون عن ورانساب كا لتغه جرفري ع مان فراب كا برى كالعف ع درام شابك برم الجرح موكيا برغني و فاب كا وعده البحال مية نت دميده ب موشه كمال كازاع كمال سي كفيوب (كئى مند نائب فركي سيحان الله إ) القساسك بوركمان كركي رئس سودك ميكين تطبير كاجانا بالم وور ملے چراے می الدیبارے بارے مجر شام کلام کی اے ول جباک و کھا ۔ اے است جھم مجھے سیدھی مارک و کھا ا ع بحرفكر وسلس جرائك وكما له ادواغ نظم كلون كي مك دكما برم عن مي لار دُمكاك سي كيج " ول ببل مقالم وكرك وم كو فوج لول اے قلب امراد وحزیں سوگوار مو اے برق آ ہ کو ذکے گردوں کے پار م وراے افک کامری گودن می ارم اے البطح بحق با جا ب قرار م اره کی ب دفات کا م عل کے دور کر تمرًا يُس إره مي يه كردون يه سوركر ہے ، وہ اره کون بن اره ميني فقات كرے كرے اورى كينے بن وكي شع مى ايسة والفركسي في يس كيا تارك بول جي عكر في جين إل كليان معيك ربي غيس كاكرا فروكا مني المرك كك : إاكس وكيا یہ بھے مرف والے اگرم تصول کے منت قاروں کی طرح تھے یہ دنی اور تیو کہت كين دو كول مرى دولكناه أكلوت كس بيرك يمور تفس الحك ديث افسوس المح يمي توا بالررك عبيس ون كي مجي نوت ته كدمرك

الده المسلم المس

كهند شاعراورنيا سال او دينج كي دهوت اور نخاس كا مال

اس ٹرمیے ترجیے ترجی الاؤں کو دیکھیے جمک کرکماں بنا قدمون دل کو دیکھیے پانی طلب کرو تو یہ دے فون دل بہ نے انگر تھاس گرد بنادے کس کی تے ماحت کے بدلے رہنے دے دارو کم بیکے مثل ونظر اسکانہ ہوگانہ تھانہ ب

یه چنج پیرایک بی میدا پنی ام کا بچن سے النی ہو دور الی میں ہی ہے اپنی عہم کا یہ دیہ و دلیل ہے اور میسنا جانوں کا قراسکا کھیل ہے اس کچے فونی کو زیمزا ہے نی میل ہے دن رات ایک رنگ ہے اس برمعاش کا شمس و قرے شغل ہے ہروقت تاش کا

کوئی جاد بندکیروں نے شخے اور دومروں کے شننے کے لیے باتی ذر کھے بندہ صرف ناقل میں ورد فائب طرح مراون کے دور ان ا حرف ناقل سے ورد فائب طدہ بند جاما دینا کوئی جری بات نہیں گر حرایت فی انظراف عید ناج ائز ہے۔ فی انظراف عید ناج ائز ہے۔

عرف بررنگ بداوا ب دم برم سینی فر کلیے کو ماتا ب دم برم است میں ایک خوال کا ایک دم برم دم ایک میں ایک میں ایک می

اے میرے باروکس کی نظرتم کو کھاگئی آگے کیرے باٹ کے مب نیس کوفم کی درستان کا دہر کھا کے کیڑے ہمی مدم آباد کے دودیں کینٹس کئے موں - چ نکدان بانسی فروست نہیں لمدا صرورت میک دوجاں خری نبدائی طرف سے بھی گڑھ کے سال فو کا

خير مقدم فرائيس-لب العالم كرسبكومنها فائه حيرالا) مصنوعي تسوون بيذ كرفتم قر كلام د فع الم كرواسط ساقى تعالم حام لى قرض كى جود في كوقسيل مي من وام الم به جه وادوسال فنكون فيك جل سي اكر كم قى اور شراب كانتم ايك جاسي

سمن بغرض انضال تقديه

خدمه نبر ۳۰۱۳ سن ۱۹ و استاده و المنظر الالتينل جم خفرا كفنو المدالت جاب مرزاتهم منجده معاصد بهادر سكنة الالتينل جم خفرا كفنو المنظر ال

باون ال دارگیا دی بریمن ساک موضع بور میا برگذاکو ای تحسیل کان ال ال است محدید این بریمن ساک موضع بور میا برگذاکو ای تحسیل کان از این بریمن ساک موضع بور دومید کون کرک به دن آوکو می من آوکو می این بریمن سال از این بریمن این بریمن من از این بریمن می من اور می این بریمن می من اور می این بریمن می من اور می اور می ایمن می من کرد اور می بریمن و بریمن این بریمن می من در می من کرد اور می بریمن بریمن می در بریمن می من می مند در می می در بریمن می در بریمن می بریمن می در بریمن بریمن در بری

ر در ما در در در در در در در ما مرد موعی از مقدمه الخیر حامری تحادث معوج الا مدر در ساز

نیوں موگا۔ سے تباریخ ماراہ خوری مشافیاء میرے دستندا اور مرصوالندسے جاری کیا گیا۔

دودت نرائق دد منعم

: **مرمالت:** مرب

دنت مامزی بدنز ۱۰ بج ع ۱۰ بج ک ۱

سلان كارمضان نبر

م عدون ناه مام فیدله لام کرسان درسان نبرونهای آب دنام سه علی معدن این این می این این این می در این می در این م عالی مررای - با نیزارگی شادمی منت تعمیم کما جائے کی آب بین دی می دی عمد دونوں کو به تحد دوا ایا بی - آج بی اُن کے مقسل نے مکر کم بیج دیں

ظ كسار منجرسلان لامور

بیا تو موری سے لی آن کرتف اگرتی دی جوگیا اضدین الا رکوا بھی دو براکر دستمہ را لگا جرایاس جان بجرے اوی وہمیتا کی شادشا دیون تعادمین سی اول کے آخر کو بجرت اوکیا بجب ت تول کے میر فروری کو آئے دیا یا م کرو فر میر ماری کھیٹ کے جارا تو بوقا سر

ہر فروری کو آئے دیا یا ہم کرد فر میر ماہی کوجمیٹ کے جارا کہ ہوا اس اپرِل کی فرل کہ کے ج بھیے سے انجر بہتنوں وٹ یوٹ گئے کمی مینگ خر سے کو مثال اور کے غیاسے کل کلی جرس کی طوع سے جوان کو جاتی سے مل گئی

جولائی کر ہمدے یہ جلائی کما حمیٰ تقد کیا اگست کوجہ و بلاگنی بن بھائیوں کا جبکہ ستمبر کو باگئی بسکٹ کی طرح باؤسٹ میں جبائی معمارا بن طرح سے کرمب دہات گرکئے

مر می کے بتے بی کے پنج میں پڑھئے اکتوبرا پینسا واسے مہم بڑب کیا ۔ چناکیا وہ لاکھ کمر کھے دلسس جلا زیا کھسد فاخرن بیا پیٹ کو بحرا ۔ بیر حکم کئی لیٹ کے نومبر کو بے دیا دور ہ کی ج بیر کو وسمبر کی جان کی

وردہ کی چیزرد و میر ک باق ک منڈ خی وام خورتی نے خوب الان کی مرکز سال اس سے اس اسال کا

إدل كى طرح ساقون فلك ل كه دوخ تقع سارى كما فى سائنى جب ايك سال كى لى جوهد تدينى فراق بي ترخ و المال كى بارون طرف آلاش كياد كي بجال كى لى شرك على شكسى جرسكال كى كا فا تزب كه روز بسرروك دات كى كينى كى طرح تخ بنى لذت ديات كى

تما ان کے پیارے باب کومی مدینیم عات دلیک ادرکتی کی تعمی تقسیم ا در روکے بین کرتی تعمی مدان نیم می تعاول جمیوراد میرن کانتی می سایم

دن منت مات من كمفن سبه كوريافيس دور من مند بينون كرسره كى لا يانيس اور من مند بينون كرسره كى لا يانيس

کسی تنی اربار کہ باد و کدم گئے اے اپنی ان کے داج دلاد وکدم گئے اے اپنی ان کے داج دلاد وکدم گئے اے بار کی اس می ساردکدم گئے اے بار کی ساردکدم گئے

دُنیا نظرین کالی عدا معرکر سنے اے بیرے گوروجوم انوس مرکھنے

کیا ایک سال کے لیے آئے تھے قہاں کے ہے تبوا نگھا ئی تعی جم آگئی خوا ا بہر جے بھنے زمین کیا ہاے میری جاں قربان فارصد قے تعسمتی فدایہ ہاں بر ہا ومجلو کرنے کی دل میں سے ساگئی كوا بر ترب كراى كما يربيان برك برك برجول كور عيش كور بيما كود كا و بي جوات بيها ل بالل براكة ماداكه رعات دع مع ادسان

مكيب ايرك كالربية بعناهم ويوران مم بوك كملت ع جادا والإنكمات إلى المدار عُ مُعَنا يَهِ بِرِومِ وَثَرَى إِنِّي أَكُوا كَامُ اللَّهِ الْكِيلِرُ الْحُوالُ حِلْي كُومِي بَرِكُ أَمْ مران میم کان می سی کلیا میلیکا اور بکوان

د ۱۷ ز کرامیض

ستى كى كورى كارد بنادت كونى نبادت ع اجرم كون بيرا فيدوبت ع كونى كولت جو اجرم كون وعِمَةًا باه رجا ع كون عِلَا اللّه كون عِلَيْهِ ﴿ كُو وَكُنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

كُورُ كُريب مِنْم عَدُمُ مِن مُن مَن عِيد في المناس ون كالك والمتا مكا والمران الي والمتال مور مرب بعد المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المربي المربي و كاكد وم مع مال المرب المر كماء نبي بالمعجاء روج روني الن كالمعلمان

(٤) من ملاب الرياية

و الماريخ معهو کیا گر رسی بینیمی معرکر میں قابل ایا ہے۔ معهو کیا گر رسی بینیمی معرکر میں قابل ایا ہے۔ محمد کیا گر اس کیمیان سے میا دیر کلمیا ہے جو اِلکیوں لگا دین ان کیمان

مراياه لدمبيا

تنائف سال نو أرووز بأزن اورعكم ادب رنین اُر و مررے کمیٹی کی ماورث }

مدوى - يا صنامن على مدرسه المراب صديط بهُ أرود الدّارَ إلا يونيور هي أن لوكول من إل مداردوز بان کراری فری آ بروسنهات کی فارس دن اسد بنته بین ایک دانده محالداده ي دور بش و بردونت يره : ٠٠ به بهاور على جوت تع بس يعطوم مو اكرين ال كي بحي كي الأميل توآب ہی ہں . بن نے سن تیں اس زور کا پندا تما اتما کی فروان نوج کو فرا الا تھا جاکش سے مورسار عی تری ایک دنی داد بر جاگری تری دو این اتنا و فود مواکر ایم ایل يد دوار بهذا إلى العي وصائل فارس كوكالا لا - كريان الدوار الكي ماكر المدوم ان ك ا بقدة إلى النبي كار المرى كى حرح مكنى فيؤى أميدين أردوت واستِد م ككنين و حكايت تا الداك تع أي من يا وأي الم كالمان ع فلطمنيل من وتبيت بيداكرنا ووود الالى المبي كي بان شاكف كله كران ان من له إلى كمرى كياكوركسي دو وحادى كمرى تع ا كم عَن كَنْكَا ادر او بالمراب حاء ف ركاه عَكِيزه تفاكر وثنا بحرساب مو يوجي كالسا

تهم ها لمرخیال میں آزا و حو کئے 💎 ٹیمریاں مگر پرسیتی ییں شاد موتکے عِنْ مدوث الله وه بر ارم ك بول بور بور فرض في بوارموكا زندانيون كوخواب مين آكى نظريه بات برروز دوز ميدي برشب منب بات ساقی سے کدکہ إدر وجمی کا جامری اکتفادے فيراندى دعد اولانا جوابي زاد عوصيع وشام اله عن زكومين مش كا قافر مقام و بهادم باش مرا امت لام کی وروں کی سنگساری کی عبس ووام کی باره تين وردع ع كنى تيم سيق دع ذا ف في كيرب استم آفازسال دے عاکم کربسم افراب س منائر زے دیجن م گرهاب س جواده کشی تر علال ب س بم مي جوائد يوس كيا عال ب يى رعى دال دعا أكبي مسجور شام ارب جاراتهج ، ميه دبرين مام جول دوست سيك غا زمد ومورد ماام اورها سدول والكورع طيف ي الكا دنيايس نيك الم موعزت حصول بو اسكاكلام ورغورخسن تسدول بو

وگوارسسال این

كسانون كإمسال نو

ع عن تعبل كامان من عص الرحان عن المناسب روی کات ہے کوٹ بون میں کسے مات میں رہے یاك

(۲) تقابل از شرفیه دار بات ميركي نامي عبيا عربي بيامور بسامور كمائه مي بني كوان احي وفي تقرفوا بعثولا يني د كل إن عد مسلم ما فريش برب مروار اوله ك كرت سال دوسالا س كرت بن في ماد ور ان موست بالتر روره ميمورا إدولي دو في باك

ره الترجام . مال كرير كاصاب كي تمري بالريس وروي الماري سندادي بيال كريانايس ا المينت كاؤروه م كوفو كوداء عب ساك

كيوكاموى دلب كودكان ع إلى بعال روورة ع والدك المدكيوك بالتي تناكما

ركمتي تنبس

حب بک ده

زنده دبس

متن کی کول

كرفي روي.

ه وهنت کو

سدحارس

مر مواکلیں میں مواکلیں

J. W. J.

در ﴿ أَكُول

كؤة نسودكا

يعاآ نے لگا

أيك سنب

. غندت کے

دیدا بی کادلیدا نیاگرائی آ بغار ادے رفک کے جس می کادلیدا نیاگرائی آ بغار ادے رفک کے جس می کادلیدات دیجے قرشی کول کے دہ جائے اس کی جس می گائی است کی گائی ہے گائی ہے کہ کہ ایک میں کادلی است کی میں اور ایک کی ایک کا میں اور سے بندگی ڈوری سے کس کے تین اوران کی رسی اور سے بندگی ڈوری سے کس کے تین اوران کی رسی اور سے بندگی ڈوری سے کس کے تین اوران کی رسی اور سے بندگی ڈوری سے کس کے تین اور اور کی کار اور بندگی اور ایستی میں کاروی قرار بیا اور اور اور کی کھی کے کھی کے گھی کے گھی کے گھی کے گھی کے گھی کے گھی کے گائی کی اور دورہ سے گھا کا کر دورا مجنے تیاری بھا بھی ہود کے کھی کے ہود تی اور دورہ سے گھا کا کر دورا مجنے تیاری بھا بھی ہود تی

اس كتاب ك مولد في كي محفواد وميطلب تذكره كار نامه إس أردوكا جيرات به ناكر عل

الدة إوسه دستياب بوسكتي بو ميها أي كلما أي كا ده قام خوبيان اسي موجد بي جركاب موفوشها بناتي مين .

اس کتاب میں ام جوادی رسائل نے مجتفل کتا میں سلسلہ وار ختلف علوم دفنون برشائع کی وہ خکور نسیں مالا نکران رسائل یا جا کری تی ہی اُرود کی علی ترتی کی شرک خالب ہے بسٹال شد سعت ا میں کنب افلا طون کا سلسلہ واد ترم بہ مسل ہونائی سے میں کنب افلا طون کا سلسلہ واد ترم بہ مسل ہونائی سے میں دوسی شائع مواد اس مامور درسالہ کا وائم شراف تفا اور ڈو کر مرز امحد إدى بى دے بى ایجے فریل سکے

المراح ا

منابش خالش-ا بھال ہے * دوست یہ از بی کیونکرا جھالوں ۔ یہ توخو دیم ہیں ہے ''

ميماسازان

ب قرسالخورد ولمبی رساله گرمیس می سال کے آفا میں ملا - یہ الورد یاست راجیہ اندسے شائع موتا ہے انس به گردیب ب یفس کی اسداری کیاه
سنس بهده به صالطگی ارفالت ب حبی
برتا و الل و من اورایل زبان کی جانب شرمینی
مه تامیل مزاده تصنیفی بدیا موش اور مینی که
بلبلول کی طرح المجرک مغیخ سدو که یلتی فنا مرکسی
ببلول کی طرح المجرک مغیخ سدو که یلتی فنا مرکسی
ایم محلا معدم جزول کی فرست کی مرکس بوتی
اردو تصانیف ملم وفن کی برفرست نهایت مبدوجه
عدی در مرک بی مرکس فرست نهایت مبدوجه
مارد و تک بی خدام فن کی سوشکور قرائ که
مات و تک باب نیس روشن محکیا ہے۔
مات ویت کا مال سوم میس دو سند و منانی اکیدی

صلف بدهن مجسست - دوده کی سوت برطنیانی او آن کی کورت برطنیانی او آن کی در بلنگ بن گئی نشتی - آن کی کلی قدر کیف کی این کوری این و کی کا نا الآمی این که کمری این و حدیث برنا کوری لگا نا الآمی کا نتا بیونچون نیس سی کی در دناک آوار آآئی اور کری بیاری دوده می شرک بیاری بی در دناک آوار آگی اور دوب جرف روا نه کئی ۱۰ نفااب ده میکان آو می کری می کروات می کمیت موسی می کی در وختی کی ایکی کا کمیت موسی کی مرودت معمی موسی کا کرون کی کا کی مرودت معمی موسی کی حرودت معمی موسی -



ز نارت بنیت بربارینت است کرگ بست تواد فاخ تانده تر ای در کی بیست تواد فاخ تانده تر ای در کی بیست تواد فاخ تانده تر ای در کی بی بولوں کی در میں است میں است میں است میں است میں است میں کارفاندا صغری توریل کا میں است میں کی میں کارفاندا صغری توریل کا میں است میں کی میں کارفاندا صغری توریل کا میں است میں کی میں کارفاندا صغری توریل کا میں است میں کارفاندا صغری توریل کی میں میں کارفاندا میں تاریل کارفاندا میں تاریل کارفاندا میں کارفاندا میں تاریل کارفاندا کی کارفاندا کی کارفاندا کی کارفاندا کی کارفاندا کی کارفاندا کی کی کارفاندا کی ک

ľ,

ىبىن اش سى صرورىكە ركىنے كى بىل جانچەزىرىما نكسى خاص عضو كومو فاكراه يهب زُنِي تَلِي مِين إِيَّ مكت كويون فريد بناتي بي .. يه ادل أكوفر وحكومة كرش برجاوت بجر جدوس الكركاوك جرمنو عبنا عام لماري ا تنامي برمعام سيد بالكرز كريد الى وروش كرا باي وإركا بان واور بركارسكا بأول براجوا ي- فجاد كاشفاه جواجد كراس اداد كامرد فرا

مغمول بعرابي بى افادات ينتِسَ عدايك سق آ فا-مسافرت كى حالت مي منس مسافرد س كوكيرك بہٹ جانے ہر سینے برونے پیوند لگانے رؤ کرنے کی اكزمصيب معيني وقى ع ٢٠ فاس كى مردماكا بروف كالسدهل كررب تف مروحائ م معوش تع وہ ناکے یں ایک جاتے نیم سرداخ کے منج تک د املی اور عصائد برک طرح میک کے نظام چِوَكَ أَنَّ - وس وصل نا كام كا تاشا عبياري وكيور عى أس تعنين ك كما لم فاسكا ؟

ل دل کے کھڑا کرو ب نگا کے کواکرو

آخانے سوئی اور وہاگے کئ شکل بعثیباری کے خن تبيرس مل كرلى تنجه كرجهان كاردد توارمود بإن بى تىر بىر كارگر بوگى اندا قا : يَكْ كلى تَاكُ لِلْهِ عِلِمُوا يمي عد ديكل تقار كالري إن تقار الوي كل وريار ادكاك ك بدكي كلى تنك يرى كيد ور دعا تفكوا چودا بدااورم نے کی وسی تشکس جود ماگے ،ورسوئی کے ناکے من ہ فانے رکھی تھی۔ محرب خدم دری كا بتايا اينا براابراما يا نسمزيا وآيا بيا ما ميآ 🖟 🚐 إبالب كاد-لب

ل مله ککورو ب کاکرکواکرو اس تین مین سا **شده ا**لی نه بیریه اس ته بیریا دی^{اس} می مل سکتا ہے جسیجاے داں نے ڈیلے عنو خاص کو الفری بنانے کے ماسطے تجدی فرائی ہے ناك ينلى مو توفوب وهوكر يلي اور يا مرول كم مؤلى ے دگوے م دگردا کیتے برگھسا دے کے علودی کی

طرت لل والي جدى مدوس النا والمدركارب ستشمير مرمائع بشركيد باق رومات را عضوخاص ادر بنعوص قمائن تدمير كح حليقول نشالتكر كن يون ك بدكا ومجلكا اودكانا موت ك بد إكل الاست

فاروتو گرخسنوا مذ باتی مربع كالمرابيتان باقي فربى رى ﴿ لا غرى كي من ادر داو-اب ميدرس (نعیں معلوم کیا بنا ہے) ملاکے پکا ڈالیے بس ہور و ستميل مليني - اورجردت دي مكي حرد عوت ين چینٹی نے معنرت سٹیان کے دہکرے کہا تمادر پی مرى كى فالله والى اوركى - احضروش كود لفكرى بمنائے کہ یک ٹدوی کی ٹا بگر، کھائے سب کوسوکھ كُوتُ أُمَّارِ فَي مع محيونتي في جواب ريازان فاتكر اللعبعد لمديفة ككه المرقه" يارولو في ندسي تثوربا -94 3 63

مفرت مفهول بگار کے ام ارشادات مشان، اور استقرا يرمني مين د كيكسي كركي إنت بنائي ب اردادی او کے شعر بڑھاکرتے ہیں سے حبفرز ٹی نے ایسا کیا۔ كرتمي كول ل يعينهاك آسيمي فرات بس كرمز ضومتنا كمساد كام آناب منسهى برهتائ تمارا عسوا كيكس كيا تواود كا صور شوه وبالصطخالس وكام قماي عضاوها رح ت ليته مواولار كم اعضا سه لينا تيغ جواني عصاب بيري بن ما ، وكولى عيد بني علاب برمال المارة ۱۰۰ الواب سے م ۱۰ اسپیارا بناطق سے کام ز لے بیکے نو الشفري كياكم م كراولا د كاعل روى دروا المرجا كمس كمس ك بوق كا فلسدى كيسا لمسي كميسا للم لدراه شاعر كمتائ س كون كنتا ع كر كلي سے چيا تى مركبا عرَّا عاش جيكوا عَمَا اب أو إلى وَكِيا الغرض يلمي فلمافت كالجوير حكيم قامنى ميده كمركب ماحب کے ذیرا متام مذکور ہمدر عام سے شائع

موتا ، وورو بيدسال زاسل تيت عيامواري

مُر الفسل جار فبرايك مِن أَبُول بِيج مِن كِجابَرٍ.. بيَّ الكار فيزيو- ول فيجه كام كي إندال ما ي تو نَفِي أَكُمَّا يُحْ ورد منسف منسانة كافا أروة ورجاكل جوتارب مخااسكا بم ذمه ليتح بين حبردا باسكي وا م كيجية كا كرملي صطلامات باطبي طليس يصل موجائن کی اِرسی کتب کے شکل نقاما جواسکے ماہد ت مجمر آل لكيس كك - إل طالبان لمب كه اگر مستى دواؤن كالتميلانبل مي دباكے دوام بين اوركنورنور كراط حالمها والمدير على تجارت كرا م والبيم الله بمن معلى بالكلير حس كاطبيات عرف يون كمينوا ب- وريكارت بجرين تيل عالم ساجت كا وروكي دوا فجيل وواموجاك كيدواسه مندناتام دوري ٻن که ماؤن مي د ۽ کھنگرو ميسي مها باک مغل میں از تھ میں سرکی کے مسلحت مرع بحدكان يبيبه كهوليط ماومي روسانت أيك كوه ميكاني عرائد مي سرمير شموتي ټول کې انگيا يسب يا ه رنب نيلي كمناكم ما كفلول سنداد كي عمر سا وهناك الانکی بس سانپ کی گربوں کا ہے در کمک بتيل كي تتحنى را شي ير جيلي وه كنگ منگ بنيى ي وصوكام تا غلامقار دان كا بالون يرمرك بل براتفا داغ كا خانے بی مجمل اس میں برہشیا ۔ بے مثال كجيخفرشنا تاموره ن كابمى سبركومال ساندو کاتل شرک جربی سور کے بال سابى كے كافع وم كادل بيري كا كال برجيراميكم باس بهت اور تقوري قمي كمتسيار سيكي تن اورمتاج ريني وه چیزی حنبی ویدسے موجاے مقسل کم بووطبيبولك شائني سے كوائى تم سُنَّتَ کے والت فیل کے نافن گرمے کے مم کوے کے بنے اقری ٹری گرکی دُم

کہ اِہ کے وصو سلے تنے کو تبای کے

دد مارس کے فرنے می نے رک کے

الی اورب کرن اوپری باش یا تجرب نسنے حیر کا جی چاہ اومر اومرے کھودسے تفخیص مقدم ہے نسخس اور دواؤں ہے۔

ادبامالكماء

مولانا پنج کی نوٹ مبک باور آب جاہ کا ساملہ

کید فاعرد شداد فے کوال می دومرے کے القديع والاصدر تاويز لكدى خريدات محاكد يكذا إن سيداب بدال ع أس فكيت سيني كا رُدوك تروالي في مراحت كي يونبروارج أو مود والحا دساور الم وم فكوال بعام المالات وكورك الدم إلى كما ألك نس يعد في الم ٢ فرر إنى ورس مي كه بعد المنى كم كرى يق م على من موار تل خامر إنه كي والأي مجلبارة المُما تَعَاكِ نِيسِلُهُ لَهُ إِنَّ فَ لِهِ فَكُرِكُوا لِي اللَّهِ فَكُرِكُوا لِي إِلَّهِ إنى كما ذكره تناه فيمس مهر ليكن أكر مفترعا و عذلك كركي إسائه مير الترف ابنا إلى كيد المعال یں اس وہ امل کود امنی مجد کے محمرہ ول گاکہ وہ كَيْنُونُ مُهُ إِنَّهُ إِنَّا إِلَى مُنْتِرَي كُنَّ كُونُ تَ كال عواد اليفاد في تركي تافي مواقي رد عال برندرنه كامق مبروس ان كونس ا كررز وبرل إمكوست مداهد فيل إصدر) كه درمان نصد کرنے کے ایک الیاسی قاضی درکارے جاک مركا نيدارك كومت ليقا ونساد فيس كائد نیدگرے: ایک جاہ نا اطفارات فرونت کود ہے تھے كرم وفرس كام مارت بم كانتى - اس ظار وايا كامطنب بيي تعاكد بإدوكوان بوائد وشاوي كمل كم وكميد وكبيل يان دانى كاذكرنس كنى وتبديه امهام البرك

۔ ۱ ۔ ۱ وشنی طبع قربرس باست دی ۔ اپ چی کھی کا ارم دیکا ۔ نازہ واقد ہے کہ آسیلی میں آی جلا قر مکومت نے امیام عبارت سے فائدہ اُ کھا تھا نے کے بیے تا منی چیس سے کما شنا کا منی صاحب جان و ال ک

حفا فوتك وصواريم بي المفاجم بالي كا مخ، حفا لميت مي ابناي من مجته إن آب ابني دائ سيملل ليجي-قاضي شيل ايك إندونهم اكا دمني وعن كايكا الديكا وي عوص في ماب دايد من إيا مهوات ليل ع كنوال بيط إنى ركم جدوا جركا كزان الحاكم إلى الطالبام ي عالمه الحاد المالي عام والمالية الملك ادرانا الله المالية مادب وكركم برقان موقد إلى تجربي طومت كال وكبل طلق صاحباتي وفيئتاي كبينة رشك جنكا المحراى كورسك تنزيملهم اعادرواس المبلى كاطبت إلكران كي فدمت إليك صلول بي انهام ديدري بين جلاد كي وسي فروان المالة اسمام و في كرود عد والمعدد من كميا ل قار ر کھتے ہیں حوث اور کا گرمی میں مقبل ا داری لوگ کے والكارم وعده الانه حكومت كواغ بم خيال آدموركي مرودت باورصرت مشرثيل كي به متاري كالدارم مِنْ كِرْفَ مِرْكِحَة بِن جِرْمَامَ نبدوستان فِيكُعظ كُول توكي بوكون مريري ك والل ك موا اوركون ما تاخام كالمحر فيرتبون كينسدة مك بي الأ كى ردائى مي عبارت كا الهيم اكثر الجميني بموعادتيات محذير اورم في كانفند ، تربانا يم في الماك والله ا بنے ہی زا ہے م مناہے - ایک صاحب دو کا اول ك الدقع الديس مع الكركون كا-سي كوان معتمل دورار کان نی دردان مکساین بنی نام ا تفاحبسين دوسرت كان والول كوانيا فضارجم كوكا حريمي مت عن احد دستاويرس كلما كاكومياء " منوك ع اسليب يدسنني - كيرى كادى زمدونسي برصيح محادى كوفران كو ين مَن طرا^ل م ال أغول في بناد " اطرع لكاكر تناد" -ستار مركبا ووفت شده مكان ي شخاد مي قا مكان كونفوا ور فيليا در كي اينط كلزى كمردل ك بدهيه بي نفاده بيكلل طيف اوت آياك كان له كما يومي موش كى معاكرة تخاف شرك و بخدا تك اول ي كوكرى في ويجيم إلى كالكافل مامب فتح إنّ أن إلى الك فالله

يك د شدووسف منبودكات ۽ كراكها ل كالمرائية التادية و ن وكولوا و دو بكواد و بيورد على مل الله الماد والمواقعة سُ مِل كَا : اكِسَرِّلِي أَي كَا لَى وَمِن مِ كَالْكُوالُوالْمُ الْمَا بتيرك شاكوما منجا فرايك موكده بهمنت فرفياك تىلىمامىمائىمىيكورى كل بىر كىلى كى قود دىكى عال مام وكي والمادية كال إود تعادب مدود تين عن القرع لم العرك الإساقة جي مرا أي المورد الأها ع بعير أستاد مي في قر أل و لا الما الله يعيد چر، دعل ک ترکیف دستر و که کمندا ن جرے کھرے کھن كوكوارب بي آفرون ك عاكر دونو ومساه ي اب لوما مهام برا م كرون منهة عوا يك ندودة يدك يد بران موكي ي ي كان الديم والالعظام م مناقعه برد بال موجائي خاود تِكَ الله العاملية كمر مروب من - يت نظ مردد اكرد فام - يجي الا فزام بهرة زيمير مرينهل بتعال كامذه يرنفر كي خانجا دو ما ب مَدَمَتُهُ الس شاكر مَرُواسٍ كَ نادِمًا لي يج كونها وستأس مردوي وجسما تيجد بواكه نبادت أكي دم كا بالاوت كوسايد ارباط دنيد إدكي سي الأوى ميل يميعا وأنس عبار إنج أوارد كري جركيا والبالاك الك مون برمي شد مي تشعبيار بوسه لا لي جيفين كالمحاكم خرلية بيرت بن بنادت كاثرده كاكبا كمقاح كوك مودي ازاً عُولَ وال ينادل محك الدرس كام ع تواوت ك عولي مي كرفي جي اودان برويدي كي معا لحت عبى ارت إل كَلَ رُجِ مِن كُولُ: فَي الْجِرِجِ اللَّهِ وَكُلِّي وَكُسِي مِنا فَالْهِ مِنْ عل افعل علم القركار فدع بكان فلي وي بال كاموجد كربه نئ غيرُبال جاستك القوال الموال بلسيك استأدب جأك عروا كاجان لي المدعال مي وثمن أرشى ما ورميال فبالعث اديسية أن فري مي خاص لاك فوانظ ع - الراسكاف نيدُ والمدكي زبارتكمل اوربياس كالبيس كانتعل يخول فابر كوديا ترك بما كي كركوك تيامف كاستمون احتدا سيندكا لميغ موكا مغزه بإل يجيثيها مؤهسيات بسناج ك إ تعد حيدي كلافي ديراب زاد كالشي ے - اگران مرشدوں نے اخلای میلون کا کوٹراوی بل كروا وك د شد صدفد.

الم توكنكن وأرسي كياب ؟

مْ مِردواخان معدن الدوية لوريد بي مم

الا أدوكوز ندوكر في المحروم المحروم المحروم المحروم المحرور ا

میت عمد در ای مهر از این مرد مراف بدرگ رسی مدسلات کرد منبر ان فرون مراف بدرگ کرمبر مین نونه موجد چین ظرفیانه مضام بهری آتب کرمبرطلب فرانه ما چین مرعلاده محصول منابح او در مینم کاردنو

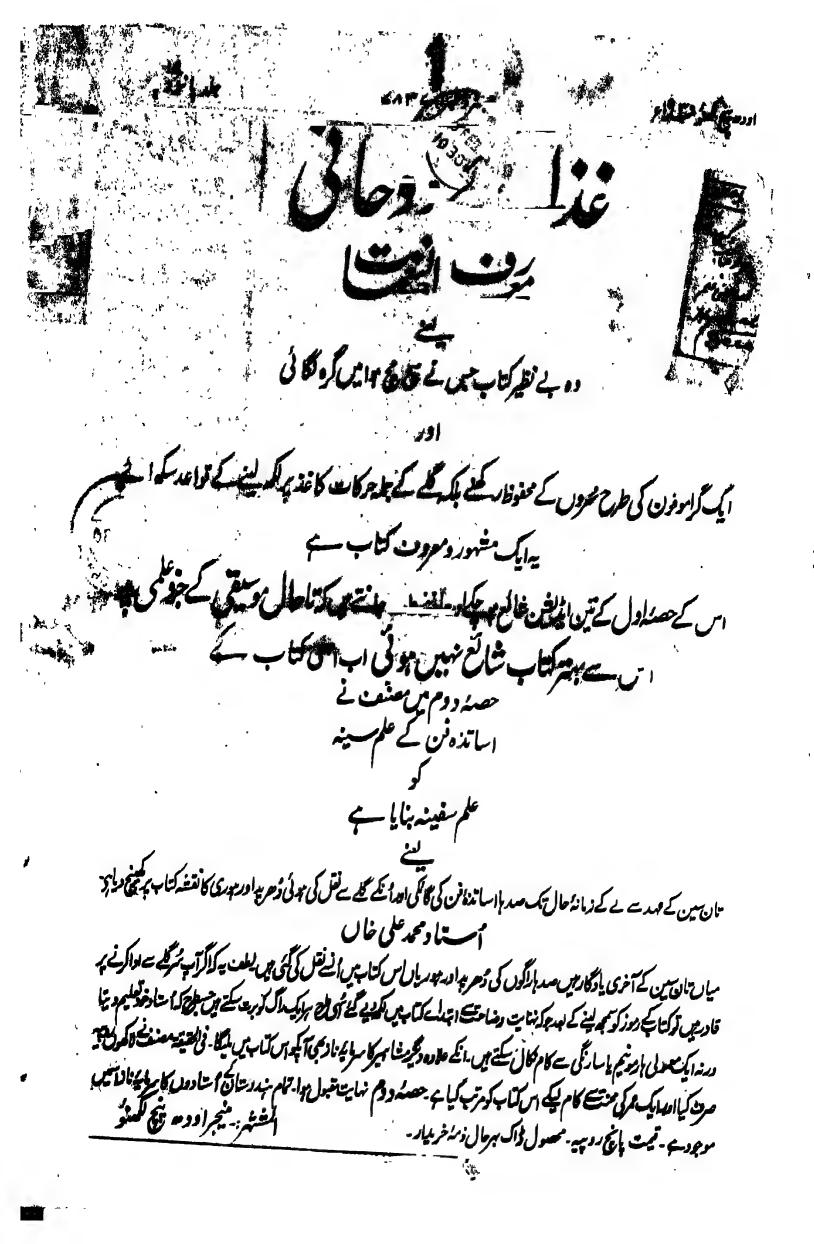
سامت ظران

یعنی منتی سیدنتر دسین صاحباً دین کا مناز را عراق مربی به به میسید درخاعری کی ماعرا استادی ب نائده انتهای تیمت بی جامد ۱۱ منت میمید بیشید وی بی اورینی آرور جنبی ک المشر معاد المراسي و و الرسال المراسية المرا

فلم دوات لے جارہ جا سے طا میں اسلام اسے اسکا کی اسٹی اسٹی کارڈیے کونا شرع کیے۔ یہ میں کی گھے گا۔ سنے اسلام کارڈیے کا اسٹی کارڈیے کا اسٹی اسٹی کی اسٹی اسٹی کارڈیے کا اسٹی سال اسٹی میں میں میں کارٹی کا اسٹی کے اور کس طوح آپ کی بیاد! و دور بدل کن کس طرح آپ خوال دیں کے۔ اور کس کا مطالعہ کی بیاد! و دور بدل کن کس طرح آپ خوال دیں کے۔ اور کس کا مطالعہ کی بیاد! و دور بدل کن الیس اسٹی کی جام کردیے کے مقت ماد کردیے کے اور کس کا مطالعہ کی بیاد کی مقت ماد کردیے کے اور کس کا مطالعہ کی بیاد کی کا مطالعہ کی بیاد کردیے کے اور کس کی مقت ماد کردیے کے اور کس کی مقالعہ کی بیاد کی کا مطالعہ کی بیاد کردیے کے اور کس کی مقالعہ کی بیاد کردیے کے اور کس کی کا مطالعہ کی بیاد کردیے کے اور کس کی کا مطالعہ کی بیاد کی کا مطالعہ کی بیاد کی کا مطالعہ کی کا مطالعہ کی کا مطالعہ کی کے اسٹی کا مطالعہ کی کا مطالعہ کا مطالعہ کی کا مطالعہ ک

خرائط أيبي

(۱) روبد فند جلی می کردا جرای (۱) روبد فلی می کردا جرای (۱) رفعی طوی کا دارا جری کردا جرای در ای مرد کرداری است از می کرداری این می کرد در ای



.

معلم المرابع مصر المرابع مصر المرابع

إستاد ومدى متلكدع

مديراللغات

رتانی طبه بهاده کیا و معرفی)

برمغال ما کش بهتون که فله دکمه کانت به اصفال بی کابرنا دکور و معرفی کابرنا دکور و میاج برا در این کابرنا دکور در میا جرا دا کوشیر دست و در میان کابرنا دکور بی بیار می کابرنا کور کی بیار می کابرنا کور کی بیار می کابرنا کور بی کابرنا کور کابرنا کور بی کابرنا کور بیان کابرنا کور کابرنا کور بیان کابرنا کور بیان کابرنا کور بیان کابرنا کور بیان کابرنا کور کابرنا کور بیان کابرنا کور کابرنا کور کابور بیان کابرنا کور کابرنا کور کابرنا کور کابرنا کور کابرنا کور کابرنا کابرنا کور کابرن برمیسیان کرند کے دید کابرنا کابرنا کابرنا کور کابر

جهار خمته به پیارات ا ب د او در اسی کا مرادت م بشرطیکه نیم کو بیار کری الا بهت کشورون موت " به فططه الارم فها " جی می ب ب من کشورون کی ما لده یاکسی بازارن ساستون م د منه لکا فی در دن می الده یاکسی بازاران ساستون م د منه لکا فی در دن می سال به تال " نمواس تجرکا د به تمیزی " می اور با نفاظ و گیراس حرث کی سینگی کمنا

ان کوا اے بیار برخصت

علی اور اس در دولون کی ادر بادا اور کودت کایک عودی لاس قداد در اس بهند و بشیاد در داما بین قرم اس که این این اسک کی کیارس در این این بینسی دی بین شاکی به مل تبلیا کی بیرس شاک در د نظار در این اینوج سے بیشیاد بینی بی کرمب منل قیم کے مرکزواں دل بی بین کی جدی میں بین بی این اینوج اس بین کا بین کا مودی میں بین بین کا بیر اور اس دل بین کی این دھر اور دوج میں میں کی اور اس دل بین کی این دھر اور دوج کے کی کی کی کی دوج اور اس این کا بین کی این دھر اور اس

مِینانی - فاری افغا أردو جبی عرب اطلال الفال امنى ووال وستقبال كركرة ي كميل بعدالا م بن آنی ہے دی م کی کھیالی ج وندل كايروارم يسى كم منك درير الأران كالرو الريني شفامات ترجوره كمساكر وسع اوش ك دونت سعيد المادين كان كون كى وك بندل ارجيكا كى عيرواك الدمسرت كالشاء كالكرك فيك كاضي كك بحسب فرامعا وبكراس فيبن حرس فسدكي إلمينط كالوان - اورمم س بحوارة م دوه صاحب بدار كى كلوكرك ميدوارى كانام مينانى ، برسية بد يربن كي فيج د رواندوك في فاكر مندل محدك قشد ما و تركاميا في كصورتي اس البد علي و كوري براندم كارس ويك بهلال دكم ك ميركي دين وذب كاب إي الما الما الله الله منفه كمنيا ديمي بي كب كا ترك اسلام كيا كهى على اس خشك در إس سجو ل كي ميليال عي توبتى بى خامركتارى م

کنبراروں سور توب دہ جی مرکبین بازی بیشیانی سرمت کامض بجیادا داردد : جنس کے قالویں آجانے کے بدعہ

بینیک مینیا بھی کا جوجلا ملاقد با اختیاری بینک نبیم ۵۰

خدا مرادان رابزا برفرانمان مرکده یک مدادم نیش زالو ا اساک کی ایی مبانی - بخوری کی جان -پیشی - دک مقاحا - اگر کسی مجری میں جو-پیشی - دناے شوق - بڑمردہ دل الی بن -پیش جی اور واد ما یا - وک کتے بین کردین یا کا شدت می گرفت ایک میں بین بین ایک دی ست اب م یا این کیمونی اور است من بیت جراحاتی می بین بین اور الی می من بیت جراحاتی می موسلام کے شدی گیت می گرفتان می محر سے میں رکس می گرفتان می محر سے میں رکس می گرفتان میں محر سے میں

يا كسى- مخفف باليس - ماخذاز باعليسيدن -

بترين إلى يدع كالبط جافي وهمن كودوست

بنالیمی صائب کا قرل ہے ۔

بر تورمنها عديمن کمي کودن البي است با عادس سل از بانگند د بوا در در الب کويمي ويراد ژعاني مقصود مو با کام کالنے کا خرفت حوته إلىسى برطل بجير مسيطون فرنون المنظمين آ سكتے ہيں . خشر بلن ر کھے والے باک باطر مثمي بن اسکتے ہيں . کئيس بھيسا مما بو ، صامبان اختيار آ شنا کا اقرا مائع . زيدی کی کربہ باجمد ترک گناه -بھالنسی - موردی انسانی عقدوا تھی - بن بيا ہی لوکياں - باجی وا ما د -مشکلی - ناکش حسن ، لا ہی .

ا - جانگ کوت و کلی مُنی ساتا لا جی جاسوال عبردل می سکدلیت این و اج - مرگرانی کا الد - بلاے علیم بربرد گران بین رب کسی کے مر بر اور مرد کا اس دوم بست کا - دبردشی کی عوت - ایک قدیم دو ولیوش مردم آ فار کا جو بغیر میش کی این موکیا -میش کی این موکیا -

فقى ابدابك بالدع مى كبنى ع- بيل ك ليفردة

رولين اعترشت اعمدي

مريخ وامكور مادري الميراسية والعواصية

كان كه كاد كه ادي يتعاونها وسالونها

كرت العدوم كراسال مواسلى المعلى

ماسل و لاكبد ما تحداد اللاروم على

بالدي مزين به أثنان و ١٠ ١٤٧٠ ل

E AND KINE HINDSOT

انتا درول كما كريكا لا مي الا ولي وكوا

وكال فراع ل مدكال خال ع ير عدد د

حنديماني مركاد الي ورد ، الي او د التنا يد

שיטייין עו אין על בללייון לקש كبين ديازي فن جيك في الناف واللي بدوا ماكر 大阪ではなればなり、これになるより。 となっているはなりのは مكناكا فالإعامال بواع ودانكوما ك الرياد المالية المال ستقال بما يونيس محدكا لركا البدوا ليروث كامركا الدجاك بأناه وأوادمه ع دهله و كامكر بها بها برعان ل دالمه ار الرك وردى منسب ماسل كيا-

بدله والع فبالنقي بعفا جوجاتے ای مویا جندیا کانٹو بيدا نهوا -

وميعتى كامل الذم وسال وكالمال

المدمة كس كايراتكا معروا معنى يوما ئى ميعات وم

تبليغ واصطلاح عال نبدا ارسلان مي جوتا حلوا في ككر- خالى فولى د بان بلاك بيط برنے كى مؤثرة وير جا بل كرومولا ناه كا لقب روالے مالی۔فرد ماہ کوہند إربا نفوالي- دامتهاك باقي آيده

ع بلهري

ال جودون كالوراك ليعاد إع ما كمند ب زاور المركم المناع وال اعظ مِن كَرِيْقًا ولت كام و أربيني الأكون كو اعتصليم دوات ادر إمين السين برس كالرك

بالجير فادى ردة إلى -المان السادع وارعقهم إن المانة ول رفاصاحه كالمرموض مدا دارا وكالمس وليديد لكوا والمطاعين كالما マンチ・イグノング・キャック اعاكما جابولا عادس جوالى عاق كمالدكم فناهسامه فالجاهد كالممكيم اصطفرون مع المعالي كالعادكال الم ك در كى مي د جول دواغ علام ليفا كالحكاس

المان المراجة كالماحك رمال المالي و بلي كذر بها دراس موجه و قت من كالمني مدار اع الس ع الرفوان المي في في الديكوت كادم ه مو تا تودومرے کی وضی کو واجزاورب حنيت دخيال مرته مغرں نے خیال کیا کہ المراب والي كالمرك

﴿ إِذَا مِت وَمِنْ ٤٠ لِي لِي حَلَّمَ ون مي دومرس كاعشق بر وائس مى منتن كى كورت مبست كا كانون ازكربيزي مِن : نيا كے گئے جلاان كى للانت سيك آكوه ميل-اعون غايك وجودوقاه

ے عادی کی جو نافع او کی تى برى كى مى درس كا بدهش لده بركى المبيت بن فا فرق كا از وبد اكرد إلما والعالم كالمقل ناتلي . إخرات من خربتي كالمورد وكالمط اورم كي فيجه مواكاب مردونا في معاله تصوال مسعدانسا نيك وداع مح ع كر إديمين ين وك كالفاري وليدادرا كلمال ب برواد كرورو في خاجى طده اعتمارى الكراس كالمتراس كالمتراس المراس كالمتراس المراس كالمتراس المراس كالمتراس كالمتراس المراس المر مى مردول المعلى بدائم المراس من الماليان ين بيالي عالمة المادون بسائم م



ومنظر منظر منظر " وواقعى ببت زحمت أمنا أي الحيد وكميا جائيكا بالفل كيس كأ

ال إلى كال الكاملة لا في مع يصومت وكوس مع الم دورانيات ال إل مع من مرا ك ورد سفوق مريك الله المعين الله الرساليا كسى مرد عل كم اختيار كرن كا مازت مني الميمة مدنسها فی تعلیم کے مامی اسدعال میں اور کھری کی دی معيم بورس كاس اله مافن عدف وى كاميد كركيتى ع إ كے ماطن مي واليمانے والا المام مصدي مون المامول سي فينا كون فوا أله كيال دادى كارك والعط فردنا ع - ياسي ا مي و نا مورد ا او كي يا بي - ا يك خا من يكافر

كلب المنه برنط مي أوجد و في المائية بالمعدد في المعدد ف

سوار تجابی تی ما و سے جار موسفہ ہیں کھوا اُن جمبا اُن کا فذ مرا قبار سے فاصی ہے۔ فالنّ وفر اللّذر الدّ آبار سے ال سکے کی۔ مجوروں کے مق میں کسی نے کیا فر البندیق کی ہے سے یا کمفی یا داندود یا مرا الذاری

اعجساز

راجرصا مب جها گیر او کا اسم گرای به اعجاد رسول خال داکمیس ک
ام نامی به به رساله باره بکی سے خالئی جوا ب طل حاطفت این کا سے
ادر بخوا نی مضرت ریا من فیرا بادی سے تعنی ہے ۔ ایک ایسے مقام سے ادبی
رساله کا تکنا جرکھنڈے دس سیل کے فاصلہ بر مو نے کے بادجر دکواری قبال
کی منڈی ہے درخفیف میں اعجاز " ہے ۔ نفر باره مبکی کو علوم وفون سے بھینہ
رمین منڈی ہے دونفیف و اعجاز کر درس اور منگی کو علوم وفون سے بھینہ
دور من فون سے بھی ہے عدر سالان تمیت ہیں بادر مبکی کا حضوں نے ادھر تو صدی کہ
دور من ایجا کرے درس الان تمیت ہیں بارہ شکی کا حضوں نے ادھر تو صدی کہ
دور منظر کی جی ہے عدر سالان تمیت ہیں بادر مبل کا میں اور مبل کو کو اسلام کی اور کی اس سالے سے شکی کا دور میں کی کا دور مبال کے دیک اس سیالہ میں اور مبل کی جان میں موری ہی کو کھنا اس سالے سے میں اور مبل میں کی جان میں موری ہی کو کھنا میں کے بارے میں کی کھنا درس میں کرد کی اور مبل میں منامین کے بارے میں کی کھنا دیت میں کرد کو کھنا دیت میں کرد کو کھنا در مبرطری امیداؤ دائے ۔ مرب ہے کہ کو کھنا دیتے ہیں کرد کو کو کھنا دیتے ہیں کرد کو کھنا درس میں کرد کھنا کو کو کھنا دیتے ہیں کرد کو کو کھنا دیتے ہیں کرد کو کھنا درس میں کا درس میں کو کھنا کو کھ

ساقى نامه زندقديم

ساتی پدادے اک پیاظ در نده رکے جمکوی تعالی استیدوال سال اس صعت کا مال تعا ضا داور میں کا مستشکا مشا داور میں کا اب کے دال تاده اسکا میدشکر اُسکا خاوہ اُسکا میں مات مات ہے د

مرنے والے کے شن کے کر آدت اتے کا دم جایا کیسا ساتی شے ارفعال کادے جام وفر عكوب مي كوون إز امني كارثيب مشنانا لنديرس مري كوكياب تعیل جسکم ہے مروری ع كرم مير إلا إزار ير بسي عور مراضي كانجابي بابندی دمنع برے لازم برمال مي علم أ در على ين كنام خلاصه حال امى تهيسه توختم بربها تی متبنی مو پاس سب بلادے دخت رز کاحسال د کھلا بور ناكيم الكيك ساتي - اکسل فسیج دور موجا ئ هونجب دلميع مين روا في ساري دُنيا كومِيان دُواوْل سب حال گزمشته مینه مو م تراشحت ، سال امنى اس نے کیسا ہیں ستایا ٢٠ فت جمراه اس كے آئى رنجاری شه کردید یا طول مد شکرکه تندست بی نا و لکین باتی ایمی سے ناصور انشادامتر ده د موگا دے مام براے ما رہے 7 يا لموف إن برون و إوال انسان مرے مان ڈ کے ہنگامہ یہ بھی موگیا سلے كابل مرم ل مبيب خابي بمشتى بينه مداجا تكمير سفے کے ج میں نصیب جاگے مرس تع مجملي برجاتے

كونكركورا يه برنسدةت مائے دور رہ سالیا میا ب مدكرنا مي آج تركام أنتيس كاحال كردول آعاز ادرمب ل وكا آلما كا ا فراں ع ج نج کا بھا ہے برمال م مُرْكروك كالهاي مرایک ع مبلات آنداد مری سے تپ کی ایتا موں بول بني كايس قديم خادم د که بیاری نه با نون کارس مون حفرت بنيج تاكد اضي ركوخم من نواب شراب إتى اورببر کرد سر منگارے سائی امنی کی جال دکھلا لموالب وام لب ساقي بكا سأكج سردرآجائ سنكل مضرول موياني إنى اور آب لباب نیم نکا لو ل نا فركوخوشي مرز نمينسه مو مردک سے نہیں ہے کوئی رہی سكرات كازاكف حكما يا يينے يہ متى مزد رونساني متت م ئى يە بغيرمعلول بيري مي جاق ومُبت برشاه مرتاب و مجميده کب دور ہم سب کے لیے سرورموکا سانی پررپ کی مقل ہے گر سارى ظعنت بهائي بريشان وه داؤل بڑاکہ میکنچوکے ان سبكي يادي بلاست افغانیوں کی موئی جساہی

تنی گردش جنے کی یہ " فیر

مُومورُك كُون عا وعاكم

كيا فربست كي منات

مبذاميهائيت كاعحافا اتنانی رسوم کو مجازا اموکردین کر میسیا یا الان كو يادرى بنسايا سيلاب كى روي الاالى تباد مشعدکی مرتوں کی پرباد الدموكا لے ماما وا في سي سي كميا كوايا. ह विश्वाद्यान्थ وا جدرت ده تدريج ال خام كو تى بارى دى ، مر تردفت کے سی وکن جهودت لا كميسل كميدا محمشن كربشاديا طريع فرمباك كالى ميبلا الونمياده به م فايا عابي في محدوانا عرسو کئی مک و ، ل جو ا عكوم بي فيركم و تع ماه مرد في الح يم كا و نيس برم غ ک روايس ما بل دار د کیس مالی وطنة بن بدكرك كمين كمولس ديد يجرب أكاليس عددان أرم كل مال ع ننبيه ومبسدد حمرال يي فدتلع سے پہلے پہنے اب رستوركن د مم يه اب الأثيده

> رمن دم اقوال اہل فرنگ کے گراموفو ن

مولانا بيج إوالله ونيا مجى مجتب م عضوما بالمندسال جورل ساني وى روايات دل سه ملاك منها عداوركي ادبمي بن والنس دت برمندت شعر كالناحب لا أي م م ما تى ي وجراء بال كالوم ورب بماب ادرين كا مَلْ تَهِ أَعْنَا وَابْ وَسِي فَيْ مِسْلَا فِل كُود كِيفَ الله فريت في عور كون كو علاه و جدفطری کردریں کے! تی برات می مردوں سے سادی د کھا ہے۔ اگر نیان کا یہ قرار کر النیا ئی قرمی عود توں کے قطعاً واقعت میں اہل موروس سے مل ہے - اگر وہ عرب می اربی اعظامے دیکیس وافعی معلوم برنگا کیمرو کی قرت وید مردون رستا دی بیمارت ردورون سے دیجے بنیرکون کام ذکریے سے ان کامٹردہ زادہ تران کی ح اشیرل کے ابع مماکرتا ہے اموج سے بمبركم كم كلاكنا بإكاليه زا فصورت كة كيدس فلاح وظرى صورت كبى مكاكى در يكى درائيج موري مردن برماكم دم تي المس تبيه كى فرب كيرن تي- امبا أب كسي المان فوال وما كاحد بالي جرفواجرااور الرك الدنيا نرفك أوج دشنفاه بكم إصنور كالابده فوال الد امی مدمع نے کی مزورت نئیں ہی فواں مواے دررسور خیر بود کا ال بی إلی کے کا مے پلفل برتصدق ہے خیر بربھی دور ہے ۔ دام بررب نظر فائے ہمیت، ایک شایک دن بازاری برباران دا-یه ادرات می کدے

الله الماري الماري الماري الماري الماري الماري الموادي الموادي الماري الموادي الماري الموادي الموادي

وه سامدون کائم اسکے مالم کوس نے دکھادہ بیدم نیام تی تعنا سے سرم اعتب ہے قائل کی اسیں کا اپنیا نے کبی اسے ال عمل کی نمرست میں گیامید وین کے ۔ اوروں می دہ کر دُنیا میں انبیا نب جبشک کسی کو صدہ عقل کا سر کھی دریں اسوات کے وہ اگاتا میں میں دہتا ہے۔

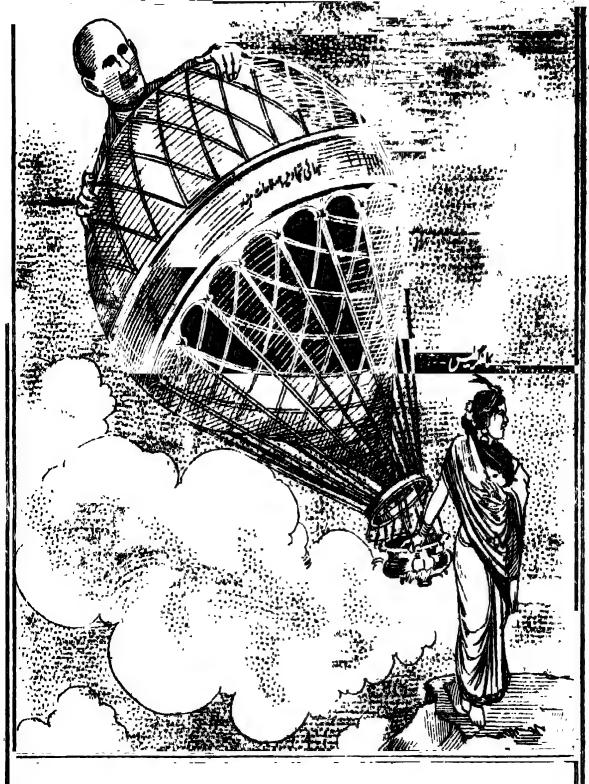
انمنال _____

خيت دم

ی مبل مبلیں آج موری گھر آ کے گھنشاہ ، ال بارٹی کا نفرنس سورہ ۔ فومنیس شیش، کی وائی جنائی عنی اور بار دوست آ زبیل داجرہ اب طیخاں ہی ان لگوں میں تھے جربودہ کچڑے البیلی دجا کے بیے دائی کالے والے احجرائی اور شخورے کا نبدولست کورے تھے بھے ہوان چرد ما گروشے سے پہلے امنی کا گھریس کے رم شروس اس سودہ کی صحت نسب کا معا لمہ ورج نسیں مواقعا کہ یا دول نے کہا ہیں جی لیں ۔

الولى للفراش.

به مبلک بچونے برمواسی کے سرمندها جا تا ہے و دو فلانس خاص الخاص خدوستانیں کی موت زلیت فرقی بدالن مندوستانیں کی موت زلیت فرقی بدالن ملال حام کا سکل بھی اس تھے بھی قابل نتیں ہا تھا دنسیں جوتا بب مک کہ مدان حام ما سائم کی بی کے ممبر ملائی ڈاکٹر احدت آب نزئی ندیں۔ امدان مرصاحب سائم کی بی کے ممبر اسلیے مقرد کی شئے کہ ایک طون قرم احب ما جوانی سٹورے کا بار اید انہے اور کے قری مودد کا فرت بیش کیا تھا دومری طوف قلقد ار اور



بلاے نازل کا نگریس اوٹی اوٹی ۔ دری ہٹ کے ا



مؤرت كم فيرفوه على كى إم ف مؤرت الحرارة المورد المرارة المؤرق و و في كى إم ف مؤرث الأو المورد المرارة المؤرق و و في المرارة المرارة المورد المرارة المورد المرارة الم

الوافوا في المسطوم ا رەجمامب كى نىنىل ىم ي**ىلەكە كى بى**ركىنىدىكى تىد ين بهت سے ان برے إلى روستى مي و ورسلانمى م ود طاق وفن عل مد كبيت مد يجر ع كالعيم إفت .ه. نادتناس وه- بحراكرن، دوده كى بج بالعثي می ان کاستقلسیم کیا جاے زکیا خالیہ معرد ن مرجمت كربوك كالح كذم يروالا ادريع مهددستان بركهم ات بيرك كهاده وكي ين مواود عند } اسك سند وستاني بوني مي تحيي كاك أو نهير ؟ - إرون في حواب أوريا محروه جاب نه فنا بج كي ٢ عن ، كي نس متى حيك من كرمي سي- بوى إلى ألى يركم الم كدر يجه :-: فن كرمغونا ئيان إنة - باعد كرع بنات إنه " ادمركومنيدوستان بجرس يديميه ناجانا جاميرا تحاادهر دمیں کو چیخ کا لنے والے اپنے طوے اٹھے کی فکر س في ان كاخيال فعالكيسب كي إجمالا اصفوش فال موتخو فرسب كديم مربث إلى اوال كمع من مرقمين الدولمي بيراموكا لمذا فالتباغل

كاستد م فركات الإكانس الر" كابنادو زا جالميت عرب كے نكاح: مستبعث في عالم وم الحا كورت الهوس ورا اللب فادعل مي ت دروزه کے دلت جس کا دائن بجرائی می او کا اس كيات ام وجاوات كرسان يكوشش كاكن کر بیکسی کے باے نام نونے بائے ۔ بندوں نے الكادكياكريم واحدثنا بدنس فخركشل وكولوباك بعاگریں اس سم کی اولاد نس تعی ہے بسلالوں معالم میں اسلام کے کون ال کی کیج میں جارے اعضا کی کوئی طا ا ورمنا ست نس بم فتول به غير فتون يسكون كماكة واوص بركس واه محاه باستمرات مندفع مد المانيمه جارك راحه نواب على خال مارسے بدوشان یں "النٹرانٹریجائی کے کان کا ان ان کے - بھیا میاروے میں رونے ندو^ں آوے سوداگریں بوا نے دوں یہ کھتے ارے ارک بيمرك اورجب بيال بخيذ مبلا تودلات كاسير د کمانے ہے۔

اس می کوئی طبخیس کا بچه برددی به کاکان با جرصا حلی خوب دکھا یا یہ دومری بات کو کیالا کا گرنس والوں نے اعلان کردیا به ظال تا کی قلال کرج لو کار ہشیں رستیاب مواقعا تام قوم اس کا اب مونے ہے اکار کرتی ہے نہ بہارانہ ہم اس کے لاوارٹ بچوں کا بالن حکومت دفت کا فرض ہا لمذا اگروہ اپنی اسنیت میں داخل کرکے مبندوستانی ترکے سے کچو دینا جا ہے تواہ اختیاد ہے ۔ یادو ہم آذائی ہم از اکلیوتی ہے تا بانج بجوٹی شیطان کی تنگوئی عمری کی مغل ہے و دامل عقیم سرب برناے نبدسودی میں از ان بادواراے ور بہت یار نا نید از ان مبتریہ مزد کے خودمند کر فرندان نا مہنی ارز انید

ازاں مبتربہ نزویک فردسند کے فرز خدان نام نب ارز ایند نے املاط میزا * زیادہ منا سب * اے بائے ہ مبیط کل سے جم سندس المرافظ اولاکا مراؤ کا بھی مہ لوکا جے کتے ہیں آؤگا فردین مینے وارس مرج صاحب کی گودا کی افغانی تی

کے برجمت مجاسی مجرکم ہی دکھنے والے ملکوستے ہیں کدو مرصاصب بہت و بعے ہوگئے ہیں جا بالی کا سلام مونے تعییں سب او بیلی او حالی ہو کے انکے کی سلام مونے تعییں سب بیٹ کا قدرا لیا اگھا جیسے " موسک" دنے ہونے کے بعد گھٹ جا تا ہے " موسک" کی عربی ہے " رجا" رجا کے دو رسے صفی ہیں " امید" امیدا کی " خواا" میا کا فعل ہے بھر واسا نا ادر سب پیدا موجا تو تک جا کا فعل ہے بھر واسا نا ادر سب پیدا موجا تو تک جا کا دار کے انکا رکا دائم

برحال ہارے داجہ ما حب کی مستاد دوم فناسی میں کوئی کام نیس آپ نے اپنے فرائفن فسرہ خوبی ہے اداکیے اقد بس طرح بیٹے دکھا ٹی تھی اسی ہ مُنع دکھا یا آپ سوال کریکے کہ بحد کیا جوا۔ توشیع بچہ استدر کھے آجل برطانوی جوشیا درآ اوس کے گورمی ہے عنظریہ گول میز کا نفرنس کی صورت بن اسکی جیٹی کا جلسہ موگا ۔ لارڈ ارون زجا بن سکے اسکی جیٹی کا جلسہ موگا ۔ لارڈ ارون زجا بن سکے لیٹینے اور سم خوا نعیس کوگا نے کا موقع ہے گا۔ اسکی جیٹی اور سم خوا نعیس کوگا نے کا موقع ہے گا۔

بالفعل توسم انت مقدمدوست کے اوراد آئے ہم وشیاں مناتے ہیں گر بھاشیوں کی طیح نسی خیل نے رحسب روامی جعلی) ماج مماسب کی آ مربر خور مجایا تھا:

یرد خا اور بچد سلامت ا توادی بکر تبذیب اور ظرافت کے ساتھ :

الم ما جد قرآئے۔ با در اور کے کا میاب آئے ۔ فوق رخوم آئے ملی سلامت آئے ۔ مبارک مویشادر م آ ادر مو . مک اور قوم میں اعتبار بڑت برواد بڑت ت آخری فنکایت بھی میں لوکہ قم نے مولا اپنج سے آئے مفر کے حالات لکھنے کا وعدہ کیا تھا وہ لورا نہ موا یو وعدہ خال فی ایمی میں گلے با تھوں جا نظاف فوٹ کو مجارکے ایک سلسلہ شروع کردو اور دو کو کے راور ف کے شعال کو آئے مودہ بھی کہ ڈالو کہ جس کی کو کو راور ف

نخيب رمظدم

بنيم يورقى عومت دندكي ليدوا يكرمسيت مودع : حاكون در الحاكون كر إلى دسته وكرميض كمراوى بكومت كمريني مي でしまりかんじからいはんだけ سے بھروس ست ع. کیا منی کا اللال مرير وبيت كاوم بإن المعاطيقية بمعال فإع ى الخريول ك إن إل العالم - اب يما ك بن ما عدول لواع وكالمراد الكرك كىلائى داداكے إلى إلى تيرے مى كاكالى-امليت البي ظامرنيين مدني عرفتل يكتى بك برخلاف جرية فن دسائي تركيم في كن متهدرة اوردوين مستيس كي معدي فادى رقبل ادبرخ) بولايت فاسفارون مع كولنسل ومسفرسا يمن خيدرو ي موف والي من -ان سيال بوي كم الأسل سے م بچہ یہ ام کا دہ طرود بن اُڈ اما ان کو اِ لنا يرْ م كا أو سوقت ماحرواب الغيار كي ودكا الرهبدولو ك قام اسك اور فاكب رب وسمن عابي كرمياوك دورت را حدواب عليها ن كواني من كاملاكليا. مروم می نیکس مے م

، لوزكا طمسير حداد بيدا موائ إنسس الما سلا" كمن مي جي شرك جي -

اخضار

کما ندادیس وی کوندا جائے شطان ندکیا اُگل دکھائی کہ منہدد ستان تقراب اُدر کھے دیاستوں پی عکار کھیلا - بہانہ یہ آفا کہ منصوب سے ہددی تعدق عکار میں مزدور ستان کی تسمت مجی کتن ملاد ہے ۔ اگر عکار میں مزدور دی میک ملکوں کی سکین اور جور دو کا مند جو سنے میں بھی فواسی خلاص مستقرقی گا۔ مند جو سنے میں بھی فواسی خلاص مستقرقی گا۔ مند جو سنے میں بھی فواسی خلاص مستقرقی گا۔ مند جو سنے میں بھی فواسی خلاص مستقرقی گا۔ کادر ض سے اب و بھے کو دونا و کھیے اور اس کی الحقوں کو الحاد کے خوش و فرم دکھائی و ہے۔ اپنی آگھوں پرامتیا وقا خوش و فرم دکھائی و ہے۔ اپنی آگھوں پرامتیا وقا

اسوم سعات نے برج اکو کی کے جو دابرہ ۔ آپ کی دیا ہے سب کی مسل ہو ۔ بچار و کار کو تا کو ا مسلم جنا کہ اور کشف مکانات کی ڈرمسام ہم الک کی اور ان مجنے نے بہائی بدلوق رکتے ہی اور دہ ما ہمی اپنے دات کا ولی ہے جو کی ڈرمسام ہم کا خراب آمادی کا جمل سب ہے فور دش نمیری کے گیا ۔ اور ارد کی بی مجنے گا ۔

ایک فاعرکافل ع م

ورفتوميكي عدم والعاصل مرے اعال میں محدور مت مانگاں کیا على ورجيل مي اوم أرادى "كى إركار مناكى كلى الديندا بان كمال سے فين ذك كا عبدة الله ورك إتوكك كيا حومت بريفان بوئي سيرفذنك صاحب بركملائ أخر إوسماس فيدريسل دی کد گراؤشیں مرانام نے دو۔ ایک مبلیاری کو براسر كامرض تما بجارى بب بكا في ملتى أواب لاکے کو اس مجا اس کا بنا فسوراؤکے کے مسر مندمينها ن عن أكرابيا الفاق موتا وسيارك يەكدىكى چې بورېتى يېڭلوپى تومى جەلمانىگ المي بوكن در " قراك درزكي سازم ف کے اس میلے تھے وردا کمت سی سی فی و ندا ا کمیل د با نفا - ۱ د مرطبی کی صرورت مولی ا ور ال في بارا- أدم ولاكاسم كي اوردوري كن لكا يدتم خوق سدوري بيس سي كرود كا كيس نے ... دا ہے يہ

آ چھوٹ کے اور تیا ہو۔ وائرے میرے والا حاکم نے گا جو حکیاں زوتیا ہو۔ وائرے صاحب نے وہکیاں دیں۔ اب ہادے صوبے کے گورزما حب ے رہے میں رحفرت کوئی ٹئ یا ت کیے ۔ کا گریس والے شخص نا وان تم ہندا نہیں ہیں وہ فوب ہجے ہیں کہ حکومت کے گو بہنا ونیا سنبی تعلیما نہیں ۔ جو اُلکی میں سویا ترویک کا ڈرکیسا " اُلاآپ عوام کوائی نیچ سمجاتے ہیں توسامان توک واحت مام جوڑ ہے اور مالی موالی کوسات کے گا قرار گا کون بجر ہے اور مالی موالی کوسات کے گا قرار گا کون بجر ہے اور مالی کوسات کے کا قرار گا کون اور آپ

الما الما المراب المراب المراب المان المان المان المان المراب ال

🔻 جاسي ايك فريف دوست ني انج ايك براكو الما في كو كم ملكي كو سفوت و إ اوركماك يسلوت ب انتا مقوی ع سلده موسم ما دهروت کے رسوار سرجابك برااور ككامهناني معزت اند مع بروس كم ماخرادى برعاش تع -رات مونی اورمفوقہ کے گرب ہے ،اس کی ملی ترک اما میں نے جری کولی اب زمروس کے معسرعهام اممين كي مدابره ووني لك اس كوف المن المساكرة على المحيل. جار إلى كَ نجسة إلى المان كرجي ت الميس كونفرى سا ميس دالان سامين -ماشق صاحب داداري درجاك شبعي وجيس يهي بي اندها أعيم الله بده ماد عدمال الحا-ليالينا أمهيراجين يهاجين وه المين الدكيرك البدكرا تيس مافت كي جيرنس مان ليوا الميس ع يبركيك الميس كالتفاركرا وابد - ركيكس كوف عن فامروتى 4.

مُبسَلِّغ

ذبه بست کاسپا مای بهای کاشیق فیرنواد ا نیازگرکا داره می ادبی واری البا فتر مواد نا سیدهی ها درما مب ساته زیردارت ایوالبا فتر مواد نا سیدهی ها درما مب مست الا فاصل دولهمود کشورت براه و رق که بهامنیت می شاخ میزانی علم دولت به تیاں مبساد طه فر دلیف می شنری فرست می اینا دام شبت فرا کی -سعد الاند جنده فیرا خط دک ایت دارسالی در اس جست مونا چا بی -الوالم المنظم لمی میدال الم میری محاول الفنول کھو



L' Big

منجر کی نهایت صوری گزارش قوامده ضوابط

ر ان اگوت استهارات اور قدیت اور در پنج بهرحال فیکی لی حاتی ہے۔ (م) شاگردان درس کے ساتھ انبوالصدیق مبتد اسٹر ایبر و تعمیر صرف سالانہ قمیت میں ایک رومبدی دعایت کی جاسے گلینی چار رومبداللم) سالانہ قبیت بی جاسے گی - بیضروری نشرط ہے -

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقیمت کا بارسنیں ڈال سکتے وائنس لازم ہے کہ جیسالانہ خریداروں سے قمیت بجوائی اوراس طرح اپنام آک سال کے لیےا و دور نیج القمیت جاری کر دالیں۔ دام و درم نہیں تو قدمی کوششس سے فائدہ اُتفائین نم مب یا ناواری ایسیم کا واسطہ دالانامذہ بھت ۔ م

ولا اخلاف المست المستان المراب والرمي من ال سام برجدوان كرن بيده والمستمين كاؤهمي جوما ما بولكن يدمشاره محكم برمرك اشاعت كي عقب من بالم جارعتاب المرتبي كي الم ضرور الستامي مراك كالي كسائة بزارون فرياردل كي دو الخاف برماز مرفود منبس برخ سكا اور رجه كو تم يوف كي عادت بي بس عادت كا علان بي مي كر فم شده المردواره حاصر مرمت كياجائ برجه كي استان سنبس برخ سكا الور رجه كو تم يوف كي عادت بي بساس عادت كا علان بي مي كر فم شده المردوارة حاصر مرمت كياجائي بالموس كا مقصود بمنس شده المداع السائل منبس بوقاء

(۱۰) مضامِن صاف خطامِی کاند کے آگ ہی مُرْمِ بِر کھے جائیں۔ نمرسی اور ڈاتی بیٹیت سے کسی شخص یا نوم کی تقیص النمی شہو فقط-ازوں مضامِن صاف خطامِی کاند کے آگ ہی مُرْمِ بِر کھے جائیں۔ نمرسی اور ڈاتی بیٹیت سے کسی شخص یا نوم کی تقیص النم

موس جوصات فردا به آیند خطه طاورمنی آداد می نم فریاری ضرور کمنامات کی جرک آن کے نام کی بنی برکھا ہوا ہوا ہوا ہے۔ منی داور تعلیم کھی

الكواد في كلوالشيط وبده

A WA

ماداردی خال

والشرة في الحرام الياسية رود كا و في الم بهرات و ما مجود إلى الدر الياسية رود كا و في الحديد الياسية و و كا و في الحديد الياسية الماسية و الماسية

و اچها بجر کیا مرد منادی» به خاوندر نیس کتی "

كى بدائيل اجى دى الى دىرك

واسط والمهدكي طيح فل تي كالباس بين و (ور

المری کردو به منآو به المناوی می اوراجیرے
الیج مناب دہی ہے بمنادی می اوراجیرے
اللا امنآ و مسنادی ہے اده اور منآ ب ب نر ۔
اب بھی آب کو اسمیں ملک ہے کہ تعمدی اکمان اس کے معنی موجد و میں معد جو ان کا الل عمر و نسان سے معنی مطلب صیف اور بات پر جھینے کا حق سلب جہا کے اس معنی مطلب صیف اور بات پر جھینے کا حق سلب جہا کے اس اللہ جو پر جھے کرصر حد وزی بسناد اور اس کے اور اگر کی طاحت زدہ بہم کے معنی اور اور اگر کی طاحت زدہ بہم کے معنی اور اور اگر کی طاحت زدہ بہم کے معنی اور اور اگر کی طاحت زدہ بہم کے معنی اور اور اگر کی طاحت زدہ بہم کے معنی اور مناوہ کی ای برج سم کھی ہے وہ مودی سند

" رموا لى فطرت كن اس بيده اكانداد ميب كدمكما ع كراكرا منآوه كولى إمن لفظ تسیر آومفرت منی جمیری نے اپنی فعلم میں ۱ مناو" كومكركيون دى يعنى كے كلام سے معانى كارىلى مال مع الميلي كالقرل عن والول كرو سله هي هن فنسه بالل ب بسريس امتاد المعيم اعداس كا بالمصميح منادي كي وي الراد الدول كي ولعن مي لف يدكي فعي أسيرود السرا كار ال شرجا دسي الموولي كي توجاف الاستاري المنادلي كالفتياركي فكرحاصل كي اورجارت سرانی کی مشاکس فل ساگراکے عالی یا حار هد الد "كما كيا إنفيس مارث كوا مار" كهنه كا سار فيفكث التذميان نياديات ؟ مركز بنين. الفرض خدا كانتكرت كدوانيا الإعلم ادرال ا يجاوس فالى نسير ميان مناور ماحب كا مبلا برم مرکارینی دام اقبا لدست افرم تنفید و منصره طل- به ایک آسفیته دارهلی اد بی ادرسیاسی إلى المار عواسك الله يراطيم والمن الم دلیوی ہیں-رنگین الشن ع جرے کے سا ہے الدنام کی مرنی مج کھٹے کے بدوسم التراوس ایس كى كى كىدىدىدا منتاح «خطمه كے قبل درج ، يىمى نرالي دمج ع خليكا وفاد مداك ام ت يرانا وستودع اب ببرليم الفرك فكاح كمي مواب الدريث محيى وه ما تا ب با النيمية والعلم الداراتر كالنوليه شيس موتار

مغاوا ول از در در که کشش ماداد

میاں ہ مقاد اور این عیب کی زائش کا ثرت بھی ہے۔ عام طور بر ارک حسب بھیا نے ہیں جو تفریح کے بی وہ دو سری آسیں اپنے پر این میں صرور ہائے ہیں کہ وفقہ اور کی کا وہر نہرے جوا یک بی ٹا انگ کے ہیں وہ می کھائیڈی فرانسی رکھتے اور حادثے کی وہیت کی تعلیدی خلوا دک ایک ٹا کھ لگا کے بور گرمنے کی تاریک ایر بھلے نسیں دہتے گرمیاں بمقادہ کی وہیا ہی

نوالي ع وه عرفي نيس مانة اورودم مل كذالش فرات بين - مجلا پر چي که آب مربي مطبع المية وَكِهِا قَامَى كُلُمُ كُرًّا إِلَكُمَا مَا بِيطِيسِ مُرْجِينًا أُور كالبيت كالمين بن كم ألوجاتا ؟ لله بي والحصل لله المن ي حد لناسواء الطريق وحبلنا الق بيق خيرد فيق" رامني أس خداكو برتسم كي ستاكن ديا بي سب ني سيد مي ماد وكما ال اورسي رفين فيروني أردا فالاعرالي عدقه م تے تو یوں کھتے۔ وصل ادا افاق نا خور فیق (اینی قونیق کو **جاما مبتری**ی دفیق گرامد_ها) گرامطرت كليف ت عضرت فروا توفيق اللي "كيو فرين كل في. ا بها حِنابُ توفيق اللي "بن ما يح مين اعزانسي لكن خيرمن كالفكاناتي بناد بيني كايكدهر ط کے جب آ ہا ہ دسی تونیق الکی کے قائم مقام مِي تُوحَفِلَ بِوقُولِ إِن بِي يِرْيَامِ مِرْكِي مِفُولُ أَنْ کی عامیت نه رسی۔

سم اس برج کی أروت توض سبس كرت الي كوه موجد اوب م الداكرد مه را ل ركي ليجي كاكره منآد" كه س كف عربي فاداخاط گراهتا ، رس باليسي تروه كو مكو يونسي ومعاد ع - سَاء سمجه ، معاد " بروزن المناو" لمن اعندال لیند وه متاس به لینی سیاسی ب وه مضار به لینی اسین تقبویرین می مولی می حيائي إلعفل سروان سائين كي تعسور شائع كرتا ع جائي بورت موس في سارد عي ما جانے اکی صورت کے لیند ہے لکی ساسی مساسی مساسى - مها داج دا دا جها لاداركي تصويرها كع راما جنكى الهيت معلوم نبيل كدمنا ريبي مهداري معاد مِن مثناس مِن آخر کیا ہیں جکیم موزم آمل فال کی تصویر ف لفرکرا م جوان عام صغیر سے حامل تع مراب سي بن رب كي ومير مهامام الدور كي شبيد، حبكا نعلق منا دس كم بوكا - منّا دصاحب فات مي در بعني تام عالم كوورس اخت دين كي الم المراب وح بن مدالي (ربية) كي ساته فا في العالم الأر

٢ - كون كى جالىندكرة إلى الديماك ب

ند المراس المورد في المدسة الماده فوشي مجدان الولا المراس المورك الموسة الماده فوشي مجدان الولا الموسق المورد والمراس المراس المراس

كى طرح كُملًا بُواتِهَا - بِعِرُول كَيْ عِبْرِي عَبْنِي وَتُنْوِدُ أَعْ

مي بيدي كا ون يركسي وش كركان كات

م تى - بى اختيار دوازى كى احد بادس دكما اورخير

ك مالم مي إغ كم ص بع إدد درى كربوري كل

اع عدد إده إمه ودى آداستدهى مدركان مي

مكف فرش بجائى تميده وبعيودة كنيزب الكرسين

مِيل يَم كَ كُومِ فِي قِيسِ الدِيمُ مِندِرا جِوْ كُولُ لِنَّ

می مقدر معرون منی کردے منی کے دارو موسا

کی خرد ہر کی مسرور حرات کے مالم می اس مود

ولغاز كام استناري الكافاتكي وامين است

كودن معان الفرك كم كما ، آب ترعب فيوه ي

بالمكرى بن لمن الفويد الانتواس مِرُوها لُوكِو كُرُ مِهِمِلُ إِنْ مُعِيدًا لِمُنْ مُوكِم الْمُعْلِمُوكِم الْمُعْلِمُوكِم الْمُعْلِمُوكِم الْمُ billy comillate in بالدل كرنياني فأنا مديعة كالمصدمامة تميح رمنى مبارك جوتودد كحيزى وم غالن ورع جنا دمندا كروب مي ترفير به فرط بيل قرفا مهان بعضوركي مميت اورودت وادكع قا في سه كو في النه كل الم الم الله المال ككوريد في كرودادين جواس فان ميران كيمن وجال كالولاير تعيده فإحا مكى نعسامت نعجى مهائ كردس كوا فعال فرائ مِهِ فَي حَبِّ لَ كُودليرِنِهَا يَا - يَجَعُ عِنْ أَرْجِ بِ مُوجِهِ وشمن دم بحرش ووسى كا دم بمراء النا بي بجرفوفاء مين دوميس محيت كي نكاوت شال مد مين ميران ني آنه واله كو تكاه عجرك وكيهااد ك به بمشق العصبت كى كما نى كسير العرشناسية كا-اب لوآب بن بوعمان إن نظرف لا أيد يامود

> مب آرژره قا مده ۱۰ ضا بلددیوانی گوگشسس

ء نے کے لیدگوکاداست ہیجے "

بعدال بند سيدس ارفيا دما ب بادر معن المجي منا مسلال بور اجرافد كار مقدم نسر ۱۳ موام ۱۹ م اجرافد كار مواكا دو به ساكن خاه بونظير كن الدي مناع ساملا نبور فركر جار سنام

منیشر تیمادی داروه ادکا ماکن گوره برگذالد خوسیل دار بیستر تیمادی داروه ادکا ماکن گوره برگذالد خوسیل ادر بیرونسد مسلطا میود در در این و این مسی برگذالد خوسیل میرگاه است برگاه است برگاه است برگاه است برگاه است کرده الا و دری آل می کرد است کرده است کرده و این در در خواست کرده و خواسی در در خواست کرده و خواسی در در خواسی در خواسی

وت ماخری ونز ایجه عدیم کاس-

بي مناتے بي واليان دياست كي عابيت بي كريكي ويظلوم رها إكى فون الرأ تفيف فيالوا الله عدد كي الربير واري موالي لين مارك يهروت كوفل دريك وكمنايية كمماسى دعما بازی درموادی شح ساتد دمیوں کی مخارىيى يرخهى كيونكرخيق ع خرمینی دیاں منا دخب آئے فم بی جو اور مضاری بی بی مین سنادی خانم می جنس امارددوں نا غام لی چلنا و دستا دوالہ دور خال ا با مغراع سات ووقرة في اورينوسة في على إليسنى كرسه 1801 3 200 الإيدوي فلك ام توسغرته طعام بها زماه ستاخی (سخاه ۵) دوستون كويمول ندما نائم كلونه كى بالت نسير سارى اور نشارى كسى كى تخصيص نىس يەسورە مام يى كرهم فالح م يهدا الفاظ كي منت بر فقر يمنى ما ہے۔ وردم وعوے الم كى زبان سے تطافي م عي درستي مي اوك فلك كرينك . منا ري قيت سالانہ تین رومیہ ہے لکھائی جہائی کا غذ بعثرب ي- وفر مناواجيرے منماكے طلب كيے. و إما إلا يُروا لقادى ما لمناني ولساسى

> مسروروزین الموصف (ترمه - عنون منوظ)

کے ہیں کہ ، یک خومبرّت وجان نعرانی ابریہت

سرورها وكالما المودى المام عول فالمري والمريد عم كالليل كرواج ف - يدكد كم إن فرس بينا جا إسران ف امرارت قرع با إسندي فيا إ إلى المسابقين التغير يسترفوان عي لذي كمالا العدا فاي وسلك درك مردي وي مرت دها يتابى دن توم بوا فام ندايًا جيو دكما أ منران في بعدا كالم وخاع برسى وال ع مرو خعرب ديام إرمي يكيل كميلا وشاكراب تو معشيرك بغ العدن جائل تجاه دى دل كليبوسنندً ي ميش كي المعات بكاررا عصام فاد مي شارع بروب الصكيزة برس كاتخدو في جس ير إلني دانت مع مبت كام بناموا فا رزكاً تعمل سے میں مرح اور اور اک مرے الال کے ساعنے رکھے قندلیس دوش کیں بھیل ٹروہ موا مسرورشينة جال مبدب تعاؤسكي نكاه فوضا إرك من الله الكيون مي بيوست مو لي جا تي متى بعد جال كى برائى كبلائى كيام حبتى - بار إحرافيت كى مو فيه ابني محمد كا الله أن اور كموكي كها أن كرج عفرت مون من آئے منع مرے برے ہیں سنیدا ہے۔ مدا ما نے آب میں کماں۔ اِسی مُند برشاء مِ نے کا دعوي تما- ايمي كم ونون سيكيد بوكملا لايون كا مقابله كيجي كايد دوسي جالون يرحسين ولين في وطأهات كم صدا لمندكي ميان مسود إذى اس ول نے کیا خدا خیرکیے ہم نیں بارے واس برى إلى تك - الكول ين السوعوا ف زيرب مدركياكم إس سركون جيت مكنا ب.ي باری سادی انگلیاں موس وخود کے بے برحی ہی مدا فارت كرے اسے جان انگليوں برحتي سك مرون كوترجي وعدان إن من إلا دونجينه إرون كل مكرافيك مفافرت اقى عرب ازك عد ام نامی توار خادم کرمقتول جفائے مس کورتے

رم یک بادری حاصب فاند نے مشکراکے دائیں المراصف م نام تیا یا۔ بیرمان کا نام بوجها بسرورن جاسرا فادم کو براے نام مسرور کتے ہیں گراب خواہتے

ا مندوسوم استول كرامت يكارت ما لى كى المراد ما الى كى المراد ما الى كار المراد ما الى كار المراد ما الى كى الم

زين المواسف في جب و كيما كرمسود إرتاحالها ے وکما کواب نے کے دے بندی ندھیے کی۔ کون البيدليست كميلينوائه كرما ته دتت خالع/ر. سان نقد ملى إد عابية تع عندي كي موا البروميس كبالداب بركرانه لي جدايا ما يو قرر ات م في الورين الرصف ك ول في الدى كويرى مبت في ساعى كود اي. إخداد رجرت كم موا الم مرائي وادين الم تنا - مرت الحليون نے وعلی دوس كو الحق كمال اگرمشانی من مائے ترف بدمیان وی سے م الم ورمو ماكن آ فتاب كي روشي ديدن كا ادر اوادائ ادرا گرهنب اور کی سیا ملیم دیگی زعب نسي دنيا آكون بي اندهير وواسيريا صراحی مارگردن کی جلک نغراً جائے ورخ نوارکا شرا منن کے بہندے میں املی میسے کام فرار على بوائع - يدخيال التي بي دين المواحد في ذا كركيرك وتارواني إلىكول دياليس خا ون بر مجرادي محلوندك ره د كما بالكلف مو کے میں واتنی اس مال نے سان سرورکو مبوت بنار یا مح و کا مفتیمی ما دسی بیشا لی ب كبعي الول كي كلمات بركمي كردن كي سوس دوير تلا از اِسکا نے نگاکیسی شورنج ادکیس ازی بھی بھاتے کئی بڑار اخرنیاں ذین المداصف نے جيت لين - اورميان مسروركي جيب من إليه ك كره سه ايك كواى عي ندكي - نو كمالا مياسي برُمس کو زمی المرصف فردس جالیں تبائے بگی مرميان مسرور كسمه مي تبائي مها جال مي دسا في مخرزين المصعد بكما عام عياس خرطسته کمپلول کی که لمعص توایک متبندول اددي فالب مون زقمت دام دم وصول كرون اكرة فرط منورد و لائة ا كالكركومدمادد الكيا الهاء يان جان بفين المنقا اس كوى شوا برنى مائى جو يحط - وبل فرنى

ے داؤں بڑھے جرمے بزاروں مک ترفی ترکی صبح كمرة ومي الأكر ارتب توطينه كي والأنافية ف يوميا كدموكا تعدي، جاب دياد كرما تاميل معدر فقد وجامر إس عسب كا داول لكاول كا زین الموصعت نے کما مبترے وائے جس طح لیشت ركائي ببر مراه مكائية مرور فراسس و حُسُن كَ لفي بين جمومتا الإمسكن والسي ال اور کُل دل غالمون کہنے وس مراروا کے دو اوہ بی **شمت ک طرح** ہاں ہے۔ بیاں باط اُ سے وٹنے و خارت کرنے کا منصوبہ یا ندمے منظر تھی ۔ شام ہے مع ككركيا إلى عا مصبح عد شام كم كورت كى أميدموتى - إرتي إرت مام تقدوض إرتي كير إلى جادك أفي - بوجادًا بكال يله كما دوستول كى مرصة كا امتحان ليني -اگرجيري لباس كے سواا سونت كسى چنركا الك نسي مكر احباب كى وفا كافزان خالى نبيس- ما ل يركم إنكا حان برکھیلنے کا وقت آگی۔ بن الوصف نے برائے دريانت كيا كدحدت بهلاجآج كمسكول فاكيوكر رائل مراے کی فی بروہٹ کرے گا۔ بیلے ارے ہ^ے ال کی دستا ویر کھواکے قامنی کے سامنے میرے حالے کیے پیرٹوق سے جھرسٹیگ سائے تنون ليجائيه _ غرض قامني المكواه فلب مور بعاور لكي كني رستفا موب مب كرم بورك موس كر عقل كورهي مجانهو كي - تقييده فوالى اوردري طبع كى دوا نى كاسلسلە بيتورد إستروخورى مە كسى سے مدممت إ عداوت مرادے جامگی جورل سے موگ

مراد ب جائلی جودل به موقی در ادب موقی میں المواصف اسکی ضاحت بردن بر مورکی میں گرز ال سے تعلیم کے سوا کی زکمتی تھی۔ وہ مجنی میں کر فران وہ کریا آئینگ مسرور ڈوئیگیں اکھتے ہیں بھلا گئے تو بیرکیا آئینگ اس کے دوست بغیلی جا کیں گئے لائے الم تا اُئینگ جب مسرور نے اب احباب کی جا تی براصرارکیا تو جب مسرور نے اب احباب کی جا تی براصرارکیا تو دیں المواصف نے ایک گراس فوائش کی :دیں المواصف نے ایک گراس فوائش کی :دیں المواصف نے ایک گراس فوائش کی :دیں المواصف نے ایک گراس فوائش کی :-

عاروال عنرو لص عادم الدريادري جا دسوج واس دريا س طا اند ك در كاري - يرسال ابن سياكرو وورهال क्षे रादश्रीहरू

مسرور في دل من كما يد بى بن جاد الث شکیا محدور کے بیامی درستایں نا ل كرني بوتى المركف يا أي تكرما ومندي الله سركي أنه البي بيعيه سيكتني بربي إت الم اُ عَنَا جِرْ مَا سِنَا جِيْرِي } حَدْمِي فِي اورُكْنَكُنا أَنْهِ إ ا برنکل

زین المواصعد نے اپنیکٹیزئیوب سے کما م ذري سي مي مي ملي جا- ركي لأميان كمان جاسته اوركما كريد بس مع ين د كمينا ع الك دوستوں کی میت بن کے برتے برغرے السے مكاتح إلى يا

ببوب كم تعاقب كميا ميال مسرود إي جوادی تھے وہ ترکھے زین المرجعت کے ساغودیار ف و تناست كرديا ها كه فم كا افركم موا ور د مری مومات کم کرده کار ان مرغ کی طرح شاخ بناع بران ومركردال بورب تح كريث دون إوش ككير كيس موس مولى ديث ك جرد كيت إلى ترجيوب على الى ب الدا فركم ا سوب فے ساری دامنان کرسنائی میان مردر ن بريده نم الود بيان كيا كمنوبي بروب مل ويرع م كريرك إس فاس فيت كيل وربارس نذر كرديا اب إقفالي بدراده كرا مول كركسي طرات فكل جاوس بمرائع شركها ول. ميرب نے مامت كى كي بيل تم نے يى ك ومده می کور کی جرات اموسکے واقع سے کی ل کا ہے ۔ مہورے مکارے جاب دیا۔ باک وعده وفا نس كيا جاحا تم محيث كم كرشمون وا قف شين بو- الكارس بالع ما تى عرف م هُمَا لَكُمةِياً _

بسبوب كاول كرمانستي دي كن كحباد جانتك ميوبس علي كل بيست لمواوس كل يم سيس

مروب وال سعيل لواكمون عالمولك دريا بهاتى دين المذهب كرساعة الى الدكفية و تلم - اب برى سكادل مي - افتدا عاد دائ بيلم كون فري علوك كما الرس مرع المع إلى من المات كادل، السيع - الساعوت واحدودام كروموى كروا ئے وُل سلام محرے وَ فَعَلَمَةُ اولِيْنَامِ كُرِيْ مِن -معشوق بمعاشق كي بالآن كا الوجري الز **ئىيى بۇتاڭدە تام جيابون كوبنا دىك**ىبىد خ طارم محمل كرا د اخل دمنع مستوقاء مجت میں مگر خبر کی دبان اگر ماشت کا اضافہ اصطاب منا لى سى تراموم سايقين والاسم كالبيك بم البيه بي يو جوب كالول من كي زالم هذ ف كما ١١٤ م بوش يه و دك يون ي واد تتميل بريه بجرتي من ورفيوا في بزانون ب الربازوكسي كااج كاندركيا اس ابسال مسرود كومغوم بى ريضه د ميم م م مودلت مي آ بروريزى مو كل راز كفل كيا لوضا ما س كمان كم إت بلت

مشروم التي يون -

مبوب قدموں ہر لوٹ کئی اور لگی فر إو كرنے كد-واه يي بي واه كبا انصاف كيام البسبا وبعرومة السادولة والااليانيان من سادی دولت آپ کے ایک اشاء ، عیر قوان کردی اس سے دُکھا ئی کس دمب میں مائوع يج بوجي زاسكا اوراب كاجوز اخدان ابن إ فتول بايا م - بعلا اس كرس م تي ورد يوس كسواع فاكون ع وعد كويكا منامب سي يخ كداب وخي كا على . يجع -جرا ني كالعلد: ٢ شائي حرال طرحدار بي او براد ان الوض كرون به اديري دل س د منیں سی ، ہے حضور کا ول می خوب جاتا ہ كيس جو كي كمتى بور وسكى قائل آب بحي بي ع آخهوب كاجب زبانى كازير مصعناك مل برا شرموا خفي ادرخشوست رفع مويي اير

أس عَمْم المكائرة والمعا والحاليد)

تدبير تحفظ حكام ازوا سي بيادي وكلوله بانرى باغيسان فأفرجام برم وكرموريه ومرال مهد في جان وي اور جان ليك بركم إ مرهى ب كمعيد والعلال والدور وال روزروشن مي بقل مع بم اورمب مع فيتول لکال کے اول اسے مراور میٹ "سے بالول کا مار كر منية مي دور بركاه كداس المعرل وكت كا السداد المكن ف الداابدلية واتبال بدور دائمي على مان كم في إونش مكن الل مري نهان فار واغ فواف أماغ عدودات وايجاد فراکرزیب قرطاس فرائے میں .اگری تدابر عل مِنَ أَمِن أُومِ وعوك مدائق مِن كالعران باول يعيسهم وحان مكآم عالى مقام محضوط وامون وك رميكي سيمن!

(۱) بيار المحكم مولى فولادى جادر كاليك خول برما م كا ولي اب ك با ياحات اورجاب اكم صاحب اس اوم كوف في خلات سے خارت و داوت مركسي وتت مدامول - اس خول مركول سوداخ خامونا جا ہے۔ حب کسی لمزم کی جانب د کینے کی فرورت ہو تو بینے گھنٹی بھاکے واس کو اطلاع دميركه اينجاب كااراره لمزم كي طرت نظرفرا مي على ميشيار اشيد وليس كوارم وكا كه بجر ركم منى بحب كے تى الغور حاضرين كے دولوں ا فع كرو ن اور ميكو يون س مكرو في بدازان ما کرمیانب و بای وب ا تاری مروری اجت کے بیدیلیک سی وجب سے فول کے اندر سد یا گھسٹرلیں میں فل خورے کے وقت کھوا۔ (٢) جب كورط في البركليس توكيث ومردرو وسيندير إو سرع عرب جوب بديسة إلماء ياكن ما كه كم از كم ليتر ل كر كي ل اس تي مندم في رت كى دادار ياستى مدوكهايى دوجا سادد م الزارة بونياك

۱۸ مفرودی منتلکام

اورس المستجاعات المسكو



وا بكن الزفواب نوستين حفيلي والجن الزفواب نوستين حفيلي والجن الزفواب نوستين المرابي والمرابي والمرابي



(٣) بيوا كم المرادان كري كري كري ال ماج الداخون كامتعديث ولسف كأم آران مام تقبنكيل صبلتك أصاق كليجتم لدامجي نبيج بذائه بالكي بمن زون بس مدالت ساريبي وناولهمتكش والبيريت ميابل استروان وربرست بمدوساني وستدج زبروس الم مؤماك بردورد تعويست اورامياها كريواكوس لفرائخ وكرش بيراكورا مرا ندموراخ فت كرده ادسي فرح غوب مرجائي مسفرع ميان أج الفرك الل بكادل عدك بسيرة تع- المنسى كم قانون اورعدل كالتخفالك أنبي كح واصط بالنبت دومرے انظامات كے مقدم ہے۔ (٧) ناول زبيل عفام مرز نيالة كى روح نبريعيل ممرزم (حاضرات) في في جائے اوراون معسول موكة فاست المي المبي است كون ساجا دوياد كالتعاوس بوكول حربه كاركرنه والمار حب بعمل معلوم موجائ ومآلسي ايس تك نصاب الم مي من واخل بوا وربر مرحكوت الكريز ومبدوتها افرادكوم إدكرا إجائه كالبع كرورية زر سول- اورزيرمول عي تومكومت بي الي وكي دمون إئه-

(۵) نگرموری می که لمزم کی فیرما فری می مقدمه کی ساعت کے جا زکا قا نون مرة جروسی قانون میں ایک جرو سیمی برحا دیاجائے کہ حاکم ای میری کی حاضری می مقدمہ کی ساعت کے واسطے خوک منیس ہے۔ بس ادر کوا ، یا فالی گو ، جس کے منیس ہے۔ بس ادر میں ۔ جسطرح مروے کی مدوح کوفاتی کا تواب میرنج جا آ ایجا دسی طرح کولیے مدوح کوفاتی کا تواب میرنج جا آ ایجا دسی طرح کولیے مدوح کی دو ح کو

جهی به به است ۱۹۱ براکی کرس نسن ها کم کوا جازت بوکسا^ن برروی نزار: امدهام کرسکے سازمین کے بواواہ برازد کوسر ندمعام جونے بائے کوشمت کی باگر کسی نزار کے افقاص جو اکر میشمدار کے۔ اگریہ ایک بع

وجرماکم کے موانب کی میداد مقادی ماست اولیونو کے واسط مصافی ارجیمائیں۔ الفعل میرسوسر تین مجاؤکی توری موانی میں امید سے کر میل خواطر موثی۔ میں امید سے کر میل خواطر موثی۔ الجوزا و بارالحکومت عفی منہ

﴿ نُو بِيُ تَسْمِت

نهد کو اقد نگائی توانی م جوبانے پنیڈی نادی کی مجوبائی کا موبائے شاجا تا ایم کوراد آبادی دریا کے کن رے ایک گانشبل صاحب کا گردیما دیکھتے کیا ہیں کر اؤکر کرا قریب گرمت بوٹ آٹ کا ایک لڈورت بر بڑا ہوئے ۔ بلکسال کی تباہی محلا وہ اواد کیا بند کریں بن کا بلکسال کی تباہی محلا وہ اواد کیا بند کریں بن کا مرض مخطال دمان ملائق ہو۔ مضرت ویرین کا میں قبامت معلق فرن خیال کیا دُگا نے برائی سے میں قبامت معلق فرن خیال کیا دُگا نے برائی سے آسے قواسے کھلائو۔ شام کو قاسے آئی آپ نے لڈورائی سے قرائے میں قبام موال دروہ فرائے آئی آپ نے لڈورائی۔ قرائے میں خوان موال اور دوہ فرائے آئی آپ نے لڈورائی۔ ترش نے بی ذائی ہوا اور دوہ فرائے آئی آپ نے لا ورائی ا

ائد کرن جائے کہ جارے کا نشار صاحب بہاری کے مشاطع کے بیابیا نیستن اور ایما ذاری کے مشرفکیٹ سے سرواز موسطے
کیا منی کہ بم کا گولا کھوا یا اور صفیہ بجے بیہ بہا دری سے اور بلک ال افیے قبصہ میں اے کہ فقدس کا کے کا طاریہ بنا ایک ٹواب فرات کرنے والے کوئے یہ ایا باداری ہے۔ بنا ایک ٹواب فرات کرنے والے کوئے یہ ایا باداری ہے۔ موٹر ایما سے سے میسی جوری کی سراعران فافران میں موٹر ایما سے اسے میسی جوری کی سراعران فافران میں موٹر ایما ہے کے کے لیے نے ایک بی دار میں دو فراتھ آوا ہے۔

تعلق بائت كول فاكيسى دارس دونر ابكا به جوكون كافي مه كالكادست ل ارام سالة دل كالمات الدكام سالة

كيانماوكسى من ستحد إرطبائ كى عافت نقراب بم بمي مي ورجان باز بحريب مب الحيد رنكيد ينك جان برورول ك- درز عما رخعالناهامت من بم حيا أما في مي نقط

شامت زره

بنی مل خدا مدارل مینی طلسم اسرار براردن کی کور

ن کون جی الدائ میں اعتراض کرنے کا روکتی ا افرا مطلسم سرار ترقی طول میں شائد موار و رستوں نے تحریری فقریری سرالات کا اما شروع کردیا اس ۱۱) حمال المرشر السال کا اما شروع می شید زالی سرجینور خوصلہ کا بی اور کیا افوا مون کی روکھی کی کی۔ استعمار کی سوسلہ کا بی اور کیا افوا مون کی روکھی کی کی۔ استعمار کی المرکیا افوا مون کی روکھی کی ا

اله الله المحيوة المركد وصراله الكل كمورى المدال الكل كمورى المحدد المحدد المدالة المحدد المدالة المحدد ال

بنلاهدي بن دوسول كرائه كالمنطقة كوتهم لي بركدك الدواكدون في فلت ع الركسي كيم إداكم ف ل مك ودمن قال من وفرو والي المصليت كام يجين كا ودهوم إت من المعند في الك

دومرے منسرت سے وض کیاکہ شیطان کہ بھر بت با کو مبادک ریز تمسیرے مقرض کو جاب دیاکہ کبابی ک دوکان پرجا کہتے جائیے وص بح کلی گی عدد العظیم کے جا خداکانگری کہ اور دو بنج سی خرد العدل میں عاب قداد ابن فی دووق ک ہے اصفراں نے مزالیش ایکی ان کا افعی کمن مجاہے ۔ اب حاشی شروع مرتاب الدیش اوس منیے پہلے میں مہیں۔ خىمادتى عاشاش سياداغ بنوبها فليلظ

الموى ساكم كلوى و عديد عند مها و فوها المالية

المركب المجارة المالية المالية

The december of the sources

الميريل كالمرائ كالمتناكود مالانتجب المواد

عيورا كالمالي بسيك فاخترك بداد ليوكاني-

مكت من عنافت-

فقة بن تبدية الانتفار الديما في المالك

المراد والمعرب والمراد

ب مل اي مثرن قوم كذ مكافس الأيم

كى بركت دوني س قائر روسكتى ، فوالخف

ا كي زا د تعاجيد جارومبر وسان ان امورمي

معرع مي أمناد تما . في الم مرس أس وات

كار برتيون ودن اج اقبا في وسعادت برعلي على

ے ولمال دیتے تھے دفقہ مندراس ادے

موا کے فیمیرے کے ساتھ اکسام پیاا بھا باکہ

يروون اسطرح فائب موطي جيسے ديد و جاجا

ے مرم دب بدوستا نیوں کی قل خال کی

مال بران حول كى نيا بت كافق دوسرماتين

مروك اللكرم مي - الل سندنام على أنول

ز بند ه ومن کرے ده مرت ل = وعلی ع = ما-

ے وفاق می جرمدان مرفوں کا فودی ال وملا

كالمتيد اور عاصل ع والرافلاطون المي المتحان

مِي الام ربينا و تبول كالهوليسم مرار مرة العزادة م

كى صفائى كرا اور تك واد يك مرواب مي تتية

د تها - مندوستان كاسى مال م وونيل موكيا

رر برکال کے اوق کی صفائی برفوردا ہے۔

(۱) يه نبر ال مباد إ- رمي جواني جادي كيا؟ باري

يراني ايجاد كا موهد ع وبي دي ومان عبس

ر، م مبدرجی براجاں ہو کے آ سان کی سِرکونے ہے۔

رنم بی کھتے ہیں کہ إن موا في جا وادد بال الك

جرب ورتم اوريل البيري الفافا بي مرسكتا

كه جاز كي مل كر رتع كي سي بنا أرحمي جاوراً سكا

(٧) كا إلم ط إلى كا يابث كم نفكل نسي مواند

سادموج لاج ل مكت متع إلى ي عروان ب ينتي

تھے و کو فی نسی است کی مدو در اے جاتے ا

مِن وَ يَعِيدِ أَكِ سَيْطُ فَيْ ابْنِي سَمَّا فَي سَمِتْ فَعَا

د واز گرم ال مرنے میں تین دینے لگیں گے اسکے

علاده أواز ول محامم حواني كي فرجاري مي كحوال

ير عرات كيزاني منت مال ولي

رُدُ بنامه بيل ك صورت د كمنامو-)

ودرس ل لدين يوسل من من من المنظمة المنظمة إنه يد الحاميم على كريب ن اس جا ليا الميليث في الماطبيم) الكول ك كال بمقاضة ادراد كلي واب بر نے کی طرف سے بے فکری دوسیقے یا بروں كى صفا فى كى خدمت ع - " اك شاعرصاب الجنجاني كاكلام الماكم بِيْمَاكُرِنْ تِي مِنْ يَصْلُ لَلْ اللهُ مَاكُونَ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ ان كا كلام يمن كي التنداد مي دركي تح

مبالى كررته برفاعرفين والحاسفعن (باقى آئيمه)

تغلّقول بأخلاق الله و خدا فی اخلا*ت کی بیروی کرو"* بركزيه خيال مفرائي كرتم آب كآدي ضابن جانے مرمبر و کرتے میں خداس جی انگرزو منابن جانے مرمبر و کرتے میں خداس جی بي كومبادك ريح وه منة بي اورزوفا مي كنس بالقيس فدا كأوبيل دي ع- فرق مرف مقدم كرجارك خداكي ذات لايج اورطم برى ي الدوخادين كاخدامون الضملاب

..... نندور دروی می نے ایک تعو کے سى برج ومفرت كمراك (ال كان الشعرله والمعنى له وحواطى فانأاحي للبقر وشمط لي صاحب قبله كام بعني مطلب مجي إي خرب مجر تکشت. نبده ادن کا مجانی شوانساد کئے اشاركای دارس)

خرمنده دموے مال كى مندوستان كائىي ا عرصاحب كي فأكروبي - اور باب واوا ك كما لأعدكوم كا عام ي امره كما يه ابني كك نيال فراقة بير'

تهيذهم يطلب ليني كركر فقوسال كأخرى معتد الحديري بيامي كا درما الرقاب مولك مهرمه تے وسیک پرلیٹے لیٹے مالین مضاحی مندان وخوارة عنى مكر اورموج مكالى الا

آمان مي مي إدهانگ (ن موسيول يوسياس كالم سقت مكر ابني والتكاصور يمامته وعرفن كم يمين كيزا في معلم مواكد زاومس خلوط مي زنسورول كيما سك ه-كاه بخلاد اور وبرو ويتول كزالله مبال كلظ مِنْ الله عِلِينَ تُعْلَقُوا الله الله -ما فروري كارجه ما خودت عدده كاره بسيار تسليل والفارك ذربرا والخيراه وبارحوس امطكا بعد سارم دراي اگردرمي مستح و خلفا انطاق امتر منترى اكراسك إس موادد كم ليوك التي ميران م كزمطيابهادت درمال كرشة كاكن محاربني لبرط فوا إنهاق لندسه

خدا كراسيتم بررك والطاف كرم ميدان برفرارمي داود اكدإنا درنينيرد فرسفوليلب قميت معانهوا كالمن دول خار زرنت الكنام الكراب عدد ال لروزوائي-(۱) ايک لاکه روپيدسکان تميرکرندي بجيگ ع - إنجروبيساع شجاود مني كيان ام كل عورك مس دعسكا اكسال والمف كهيد اور إن برالج نيد كيجيكا ورند فكاست فرك ٢٠٠ ايمنى المي فيرصاحب كى. خدت بي بري وق سدم وفركوني العكناكا كي بینید کی شادی ع میں نزار کا ادروق علاقے پر کی ہے معا ای دوسه بوق کمان سنائی وم و طاب یم صاحب لشليم فل بونها فيوس به كربه به كاهده ى دا جى دىنى نوبال ميدكرتى مي كذام اسبك رمبارم ديهري مال وثندناني مناعب كي تحطيم آ فرنت رتياد مرتب اورال وشاي صاحب إبا مي دوسال ٢٠ بر يكون لادين تراصاه مي مون

مرما المع فيرارزنه الصبحث إتى الملادانين عمر

G. K. Griff of Participa المناعي مودري ورواز عي واستك دي ذين شيريط ق اب الأكرور علا مكروا الم جا ر المدتى دول بطروع الاطرمادات ك بدوم من اراسه كالتيك في سفيان إدة اب لى يى كىدۇرنى ئەن كىگىنىدالىك عارى جدا نقواك بينا زمون كريجواب دسے کا زاد کیا۔ موہوں کے اسا کی می ال

مريوس بلج ركها جيك جرام كي يك ے مام كراروس وكى رفط المان ا الركوالي الله في كراميا في الكورك كنا ذكرتي سارس آن جي ميسان بالين ومائي مير والمرب كاس عمر بعي صورت مركن عدميا مسرومكا ذلمن يمي كملا ميح ونشأج أنمارو مهد كم ومين من دربن اسعامكا إيك تصيده بره و ۱۱- زين نه ۲ مکموں کو كروس مس ك ظرية اواكيا-اب معل كرم مهدتي اختلاط برها أس كرونني یں ذین کھنے گلی کامنوبیاوے اب میں اور تم جدانسي - مزدور ليوا وُاور [بنا مال الينه كمربمواؤ حب تم مجيرطال روء مال تفارا تجروام ع اتنا كد ت استادين جاك كروالى مسرور في اكم ا مرادكيا گراو حرص الكاري بوتا د با أخرمعطوت كى خاطرت وال والس الإادا دل والے كيا جب اختادا من وصل

براع تو د که دے کی داہ سے زین کا دے برنی گرمبوب کی سفادش مونت می کام ان الخرج بونا تماموا-اس دن عمول موكراك سال مسرور دن جواني كوس د جة اورشام كو دیں کے بہلوس سوتے کیمی دی سرود کی مان

سال بيزك سي دستورد إ مسروراتنا وق خاكر فديل إفريان كيس كمريب بلي موئ

طولمی می آ کرکاچ جمیرتے فی جب به کھا نا کھا سے بفتال بجرائ كمرائ كمرادينا بدارانا برك ا کے زا لرم ابٹی اورسرد مسرور کی مشالکاری محرلبرسال بعرك سه ايام دمسال ممبت يمتشال ومعالم فواب اخلاصط معرفت ليغذي كيمين الوبركا خالا إكر عرسوكا مطد

عقریب وان کی زیادت ادر تعادی وسل کے

آخت کا ملاج کیا بچورڈں کی مس ایکھیاں ملجمانے برطان ادر خات ہوتی ہے۔ زینے كماكمات المخار في وندوك سكتاب مرينطس لا مي مي مبدوه يمال آكم بي وكان بیتے تواس سے ل کے اواد کا تعواصفا برکور كي معرفون عوراكي فعادت وداييت وار كساغه سوداف كالوميا تخادا بوادموهائكا بب وه محادث ام كا كما تا كول دے و يو

التقام تدمور دبا برماد مورىك إنبك برجرها ومروت مب جيزع كيا مب م وماك ترس ميوا ع كمرز ما فارد بو- با وسه كمي كلي أمس فشك مزاج مك يزمع مردوك كاول البيع آن مان كارات كمل عات. معيبت جا ع مائ درس كراتي طدی مے جیلی بجاتے دن گزرمے اور يدوى موما گريين لا ين كا مومر الم عناكما كى طرح نار ل جوكيا-

زین نے بہلے ہی سے مخد برزعوان کا إنى ل بيا تعاكم الومرك فراق كي نددي م شاك وس كى سرخى سى بدل ماك-عطركي بوندلے زېر دستى د وول مي سیل بداکردی تی - بعدی نے قدم كريس ركمة بى بى بى كوزار نزار بايا رل ي حران مواكه يركيا حال م الملوى من إقدت كوال إيجا ل المحول مي النوجرائي كردن بخياك

دلس، بارے جب سے تم مدمارے دمرا تماس بجين برامال عند برك عديان ا علاديا عم وين مبال كاكري طبير اوراب يون شروب شرون كى تفندى موا كالع بري- به ما ب والي اسى ول ترك می دخوامی نیس میع برب نوسی ک ارے مور فرون معاحب بميساته نسي لبجات كايى م ب كى وات سے خط يتر يكھے اوردل كو تسكين مو-



ور بن مُرانے ول ع جوان، شادكا م مل كا ذين يراس فعاك ويدار ع بل گری سه

يلى من من ساك مواكر ميم من الوكرا مراك شاخ ندال م مي ل كس مرودي مِي كُف كُل ياك والامدال بدروان الكراب له مزعي كمنات والي الريالي ظهادا مود نے ووقیہ کے انے کی مشانی منی واسکا بى برايا- ا دمنوده مون كلككا فدالى

دويهر المن كال في وي كالميا كالمعارية كا

भारतिस्थिक्षका मिनिर्देशका ।

خليب كمولى ووعية الدي او كونها بالم في كال

سكرت كيا - جا في ل كومانها و في كي في ال

دِلتي كُنيزِي الجانج القامسة (؟ أن الله ل

امزيد في المقطير جدى جدى وفي مالا

كي يستدلكا في دوترخان جنا ما الله يمغي

تيا دكيا- بدون مي عطوا والعل بكاب

مور ماں سرور میدی کے ماقداندائے

مرجزدهي ماليتي تاني الانكاف كامزورت

مونی جٹ سے برطوہ کر ہوے ۔ بھن کھے

ى طولى نے پنجرے ہر اوھم جا ناشروع كيا كيمي ب

میٹ بیٹا تی کمبی چیج ملس کے دوان سے اہم

كالتي مامي فاعداكي طون لنفت لهوا .

زیں سے کمامقنے کھولواور دمان کی فاطرواری میں

تم مجى معتدلو- زين في عاب دل- اعدم مال عليو

كياً ثم منه مجه بشرفرم نبا إب ايكسمنبي أور فالم

ايك كارولكه كرمفت لكابيج

آمط بيري وك عليهم في تشددتماور كه وملل إ

سوارمسنوں کے اسپر وہ مشاہر ہر جمامی مہرماق کی دی

ہے دی نے لی بی ک دمجہ کی کی کیاب اسی خطافہ کی ترد كود مو بمرحدة كالعد كالديكي في كودي إلى الزيره وسنون كوتنسيم كي سيند مازي كمال ون موا ركان كول ادر الله عار را الكاملة ميال مرورك مالت فهاريتى زگمان كي دهريم. من مجرا كارون برو منااورشام عصم ك المنوي مانسيل ميزا دراسة محى مي جوب سا والماي مِوجاتی یه ۱ بنا د کوداد و تحده ای بی کا بیام سُناتي اوردد نوكي محت بيراكنوبها تي ميدي ك دكان كولغ كامال ننت بى الغول سن تىلى فرنور كىنلىس دائى الدالىب س برادر عل کوے بدے اوی جدانان خبرس بان تے رو مار میروں میں مساووں عاك برع جن كوشت بن ا حادايا ووفواي محار می جینے کلی۔ حالا کمدوولوں کے دمیاب إب اسكا برتمان تقد مسال وه فعا بودي سب المجي لميع ملا لا على أوايك روز يوك نے کہا کرمنوجائی میرے ہیں خدا کا دیاسپا کچے ع كربيا رجلي شيف مي كمراوا ع الركول ترك س ما سے قوکو ٹی یوا کام مجارت کا کھول دوں۔ مسرورن کمای توقم نے کیرے دل کی انھین کی والدوروم بس تهارت بيشه في من بي جابر كي ووالوك

عورتوں کی اظہائی حالت کہ سنوار نے والڈا کھائی کی صفیح منزورہات سے مطلع دیا خرکرنے والا ایستی حقیق کا سکائی ا احداز پردمت دکول ایکی موطل واقعی ترتی حالت کہ ملبحا الا والاحمی وا د کی معنا میں کا محدستہ

کے نام سے انفاوات وفریہ کھنو کی ایک از فاعوس زآمہ ہ فاتون صاحب کی زیمادر فکو سے جاری برندا ہے کی جنی جی موجو آیک مل معدل کے ساتھ وہ کرے گ کر حسی آب کور دم ل خروست ہے انجیو در میا دول تی ۔ ان ان آئے ہی اس کا بہا پرچ فائ موج ہے گا۔ سیامت اجر س از آنا میں سالان صعد ۔ فرائن کے جراہ بھی رو یہ فرور روا نہ کیجے۔ خیر گات ۔ و یہ فرور روا نہ کیجے۔ خیر گات ۔ و یہ مرور روا نہ کیجے۔

كرته نفائل كما في بي نفاي برك ولك المراد المراج المراد المراج المراج المراد المراج المراد المراج المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المرد

یاں افادی کے قالم اور کیا ہے۔ اور دیگے ۔ بودی ہی ا شرک بن جکے فی شم م کا اور دیگے ۔ بودی ہی ا اور فی بیسے کیا میں ندا کے شمال ا فر بسرستیجواں سے مدیق کا حمد کیا ہے اس کی ا دعمت کا سامان کروا ورد کھیے لی ددا کیدا کر ر ہے اسکی شان کے موافق وسٹر خوان ہونا چا ہیے۔ ایس مجرک کے کسرورے ول میں وش ہوئی اور خاا ہریں کبنے مجلے فاد تخرے کرنے کی کرواہ تھا کہ سان میں خوب ہی اور م

ولن وينج كاسسا لنامه

منجراغباروك بنى جدراكا ودكن

ا خیال دک گیده او آب باختی می دروه ما مسل کرنا چائی آب او آب کار و گیر را در او این او آب کار و گیر را در او این او آب او آب کار و گیر را در این اور در او آب او آب

سرماج متلولهم

ا وده بنج لگنوطده انمث



و و المعنف المربون مرون مروست المعنف الم



كدادة بعن كالجيئا أي بي مان مهاري رواب ي مرواد خديا واحكما عدم مادندا جوس في دوا كرد- شوال ديهان في الوال ميان برك كرسيس نعضان بي كيام وه نعرا في ا ميدى - إن كوني مسلكن م يا قود فود يده كوا-الكير فيكا كم بنينا ؛ فوفر ب ببت منتهات كى توزيدة على ادرج صويا اواره ك بهان الد ين آني مرجا يكد كم مان كالمتعبال كيا يكر مسرورني ۾ نئے دو لھا کی طرح پھاؤي سينے سے لا في قر بورورة اللها- يورى وجه ول ياله كرف لكاكرمهم ويدا بدي - ١٠٠ كريودي كي محاء بچاکے تعذب کھا تا کھا لیمی، نثارے بازیا كردع تف يهنكام ناد نوع كرف اوركنكورت الماق مبنت كميلين كابرابربراه إسى كرى بقلاط مي ون آخر موا اورشام سياه چا در يعي مراتي مونی فواکد الحم کے طبق نے مادد، کے سامنے ای جارنا چارسرد نه عامهمر برر که ...

اور آجول کی دوطرفہ باراد بطیقے گلی . گرجاں ہی کیا ۔ سنگ صبرول پر رکھ کے گرے کھنا پڑا یا ڈوا بی جات کوروتے اپنی طرف جلے - میال میز اِن نے میں فوائخ میں قدم رکھا قوزین کی آگھ مگل گئی تنی اورعا لردیا میں مسرور مسرور کہ رمی تھی ۔ بیودی رعبی تک اپنے ممال کے فام سے واقعان دیتا ۔ اِس نے یہ ایم مناستی مواکد سرکیا بک رہی ہے۔

دن م م گرآجک آپ کے آم مبادک سے ند . وإتعن نيس ومسرو فيص كم إيكا جاب ويان عابدكا ام مسرور 4 او عام الكركر لي ي و محل كارت سے کل کے بودی کے مل م سکا اورام سے اماکیا گرسی نام بگم موثے میں لیاکرٹی میں اوروا ہے گئیں مرآدى فقا جوفيار ول كاحال جرب عاقا برنوي اودنها بيت المستندك ما قدم دوكيا كا؟ ع مي كذاوله كوفاية مردشفاء انى بنائي براداده بوكاب س نجا کی چادے دمود فاسے کا با ہے کو رسمونے وہ لول كى يىدى كاسا قدائك كمرّا إريان يوالمين يني كي تعوي في ميني على - بودى كف فيردى كرمسودك كن مين ال فرض من براه لا يا جول كوا سخواري كا مأجى اصابنا بجائئ بافس تم خيافت كاسال يكو اورمیاری اید مهان کی فاطرماراة آج تم کوفرور کراوی فراو تواه کی ترم سے مال کی فاطر فکسی مرکی زین نے برارسی کی گرمیودی نے ایک نه شنی ، اخررم این عاطل كي دهوت كإسامان مياكر زمين مصرون موج توڑی دبرکے بدولس اراستہ دیگئی۔ کھانے جے گئ آئ بدوى نے طوطی كا پنجراد سترخوان كے باس ہى مكوا لياادراسلى مبتابيان نظرميرت رعين لكابيرة كي صويعة ديكيدك أص س ظاهر وربي فيس مزدياتما ك يك يودى ني الله عاك برك كورك كول دى بنجرك كالموكى نسيرج رخان كالميش كل كالع بلإيا حسب عادت تیری طرح سرد، کی گردس جامیمی بیردی نه عنا شالككميون ت وكيا دور بكيفي وموكادين كي الدورا عمل الدورا كميل بش نظر مواي بي كمرسى كم بنج وشيم يحسلسل شاروں كے طوف الل كم مردم ديدة مرودى أن فوس ي وسُ طليال كرت نظرات ميتا ادكيدك دل زجا كرانتهاه كر تیقن کے درج کک ہونجا نامنظورتھا فورا بہا ڈکیا كدعياني عثرابا ومربنه بالأبندوس كرواجه يرعقد مواظأة كرناجا بتاجرت كدومجي ميرع ادرتحار كأفرك كواه مروجاني مكيئا ندسنستا عبلان روتا ومحصد يرنوك

(باني آينده)

المي كيااورآياء

و المحالية المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المراد

آساني جاند كے عشاق ميں سبتية زياد ومشور جا ور الو"ع كريقوله فلط ب-ان صرت وعش دشت كولى لكا رُسي يروش كاوت موا بي كادهدا كرت اور شكار و كمه ليته بي ووش كر كيت كان كلَّ الى عِشْ مصرت النمان بى كي يعظن مراع لي الرا الما بادى جاءه چك دىك كاما تدكس مركا روه وص مي سي حكواد كاك رفس انا كود مك تومکن ہے . بست دورے کے تیراج ذیجسب کا عد مستمره زياده روسش ب-اس مصعلوم موقاب كسطر كفيالال ان صرورون سے ب خبرنس مي جداي در لی دسا مے کے لیے ظامری خو موں کے طاوہ در کا رب كيس و د كي كرنتب مود كرنسن دكي لمن الأن رسالي مي بي ج كرم خرمب د لمت سي كيسان تعبق وكمتا ع نصب دي كي علامتي إتي مناني كي اسلام احرصام إوى دُليتى بن الغرب نه بال ت كرش برشادكول صاحب برزم بي تعصب كاالنام لا يع أل صامن غالبًا للما عالي كالمريال ئى ناا حكام صادر كرنى داكاد ن كى طرح النها د إخدا كي لمي كول كل سيدهي نسي ويه فقرت اس مضمون میں ایں جنیات می را محلاب کی ٹرد سک عنوان سے لکھا تھا۔

بیلا فرومیم ب اندیاں نهاد کا مها در زاتے بی ایج اردے می کوئی شرک نس نظر مفیت میں کوئی دخل دے سکتا ہے۔ مادد موافزہ

نده بن کافع کا دانداد مجنور کادید ے ڈاک میں میں میں عالمتانی میزفرمین بي سعامهاك نفرناند بيراز الحرا بحري تغليل برياش بالكرد ماذا شرافحلا كمقي مدمس ك كعرفان التي كدر إي رنام في الركام المراجع المراجع المراجع المراجع المام ونوائه كاليعنون كامرودت ي كيا في أ م مرور ا كل المدكرة - بندت ي عام إلى والقديس ووبركر معسنين الاعام إيط ساں امدا کے سے ا کی مرادسلانوں کی طرافالگ الهن ك مذاك وي شي - تام ونيا كهدام اكيب تى كوفال مانت جي ابدو الأرق اوصاطالية ا و ينزي مايج بي ماكركو في ميدواني المعالي رام مجروك دومرى زبان كانام الشواضا + و یمناکه اس خسکا نوں کی مل ا نادی کی محيح نس. إل، كريكة إلى كالمرحمة إلى ال ذمي كادان بمكران كورت بي بده وي كاه جاب وي محرك فردا فاركان بميروائدم وسكتاب مسلانون كي دل آلاال عيم بري مول كراس و فراض ك دوت تكدل موك يركمنا بهاع ٠ فا با شفاه ٤ كرك جدماددود إن بينيل إلى وشاوت كاس فامن عنى إ

برین از فردن وس کسی اس منی بر کو کاف کرمات بی درسه » بما ان بنده ی ایم وی می برت کمور فد ا اکیا مسلا فرس ی کا فدانسیں وہ عوال اللین اگر بہم کم موقواسی کوماب دے مینا سبدگی کے اقدادے بر مبست کومس سے ایک کیسب کے اقدادے بر مبست کومس سے ایک کیسب کے دفاوت الم میں گل بجر هیتی با نسیسکتہ سفتی و نفادت هنداند ،

اور خاب اسلام احرص احب - آب مجی انبی طرف رکھیے ہریات ایے شداکوان کے اسلام ہی برزومالا رکھیے ۔ جنوب کی مواد کا مواحث مبدوم اور خالماً شکھے ۔ مفروب کی مواد کا مواحث مبدوم اور خالماً خداکا مشکر میں ۔ اس شرائے معفون میں تحلق آلڈ

سى فداك إس آئية يا كاما في كالموالي الما الموالي الما الموالي الما الموالية الموالي

ال ال ال كار بروس من الم المرابع المر

باخدادیاند امل و الحدیم شیاد ادرا این کمی بی بودران الک کامودکال کے اسکی شیاں گئیں کا کے بیٹی پی احداسی ہم جور جیم کے وجد کرتے ہیں - کما بات کا کہ چاع بیں گرستا فی فلم میں جو یا نومی گستانی ہی دیگی اس تسم کی گستا میاں تدرکی تھا، سد کمی جائی بیں مکن ہے کہ صاحبان علم و تدذیب سلمان اسے بیں مکن ہے کہ صاحبان علم و تدذیب سلمان اسے بیا انتے کہ بی شیں دکھا۔

ایک سداسال فتر تھ زادہ ساک انرا میں اس سے وگوں نے دماکی فوائش کی حضور انگیا ہے ہیں تھ اسے اعلاک زوائے سکے انزری اس رنگ کے دھوب میں جیلاد در خاطا وکھر وہ موٹوا ایک ہی شط کھٹ گنڈا ہے کبھی سر کھنے ندسے کا اور لفل قبل) وہی جا کہ تروا ابرا کھا تل معامدا وہر دھاروہ پھایا آئی سے آثری تیں وال میک ندھیا جب انگیا انگین سے آثری تر ابر جینٹا۔ اس مطوق ندارات برا جھا ہے۔ تر ابر جینٹا۔ اس مطوق ندارات برا جھا ہے۔ بروے کھے اس کے مرید جو کے۔

ان سطور سے پیطلب بجزاکی جابل کے اور کی بنیں نکال سان کہ ہم ضائے ساتھ تو گونٹوللا املا کرتا ہی کے جواذکے حق میں ایس ہمان تعصور ان ہے کہ اصلاح گوے خروج کیچے اودان ہووٹر لیا در کیے ناکہ ٹر فرمہ والے بھی اس مم کی عبارت نکریں - دکاوت مس نبات کشن باشا دکول ہی کے مقابلہ برختم نہ موجا ہے -ہر مال کا عدی وجا نے انکاع توکا میدن کا

مدين في المراجعة الم

فاكسا داوبار

آپ بیتی

می صفرات کی میاد خردا مناخم برکی جود جرم فرائی بخطای فوای ندر اراس رخیال اندینی نیزیم تحالیدهد

مندوسًا ل يا في موريقده مطبق ما مت

۱ - مسلالی کے تدی پرشہدوں کا افر- اذمولانا بحداین صاحب حباسی - -

۲- ودن وسط کا میدوستانی ندن ۱۰(دا س بها در مدامه بادحیای نیشت گوری شکر برانید دری ا مه- مندی فاعری - در فواکل اعظم کرلدی -

م- باتن درس فرراه) ترميره الكونسي الرمسان صاحب داير اعدديم-ورداعد اليس مدر

۵- ترتی زوعت ازخان ساحب مولوی مرد اللیم

ا مِنْ ثَا مُرَكِرُ إِحِتَ اللَّهِ إِنَّ مِنْ مَا مُرَكِمُ وَمِنْ اللَّهِ إِنَّ مِنْ مَا

مجلدات اور صیح مومودی ما میمی دادی استای دارا در در در دارای دارا

ساحت ظرافين يعني

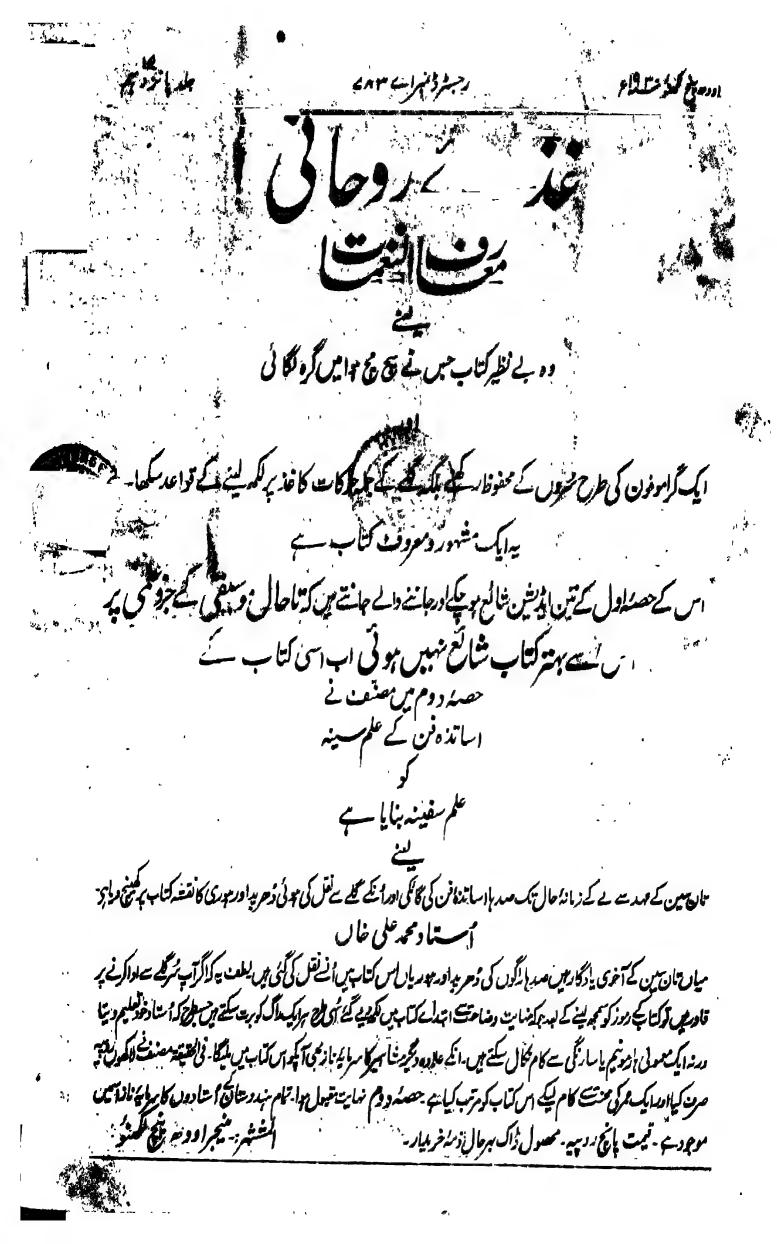
منجراوده بينج لكفنو

يعلى سيدشبول بين ما د بنادن المعنى كاسلام فرا عراق مرب ميدين ما يعين اورخاعرى كالحارا استادى ت فاكده المحالي نيمت في عبد ١ ر عكث مبيد بيجيودى في احدث آردرج بمبعث المستخد المشسسسة منيم اوده د مني للعنو

معلم دواس لے کر جار ہونے کا سینے ورند کھیٹا کیے گا۔ ایک کارڈیے کھنا ڈوئ کیے بدیم ایک دسال نام نواک وحمت تیاد کرکے مفت تعتیم کرد تہ ہیں میرسالہ خواک وحمت تیاد کرکے مفت تعتیم کرد تہ ہیں میرسالہ تارہ اے کاس طرح فراک لیف سے آپ بیضہ تنداز ت مدسکیں کے وارد کس طرح آپ کی بیاد بال دور میرس کے۔ کس طرح آپ فوٹ دوم امراد کہتے ہم مفت دن داکود فیلے ایک دافیق من و دوم امر جود فیسر فائع نوک ۔ ویدفعا ستری ۔ جام نگر کا علیا دار

خرائط الميبي

(۱) روپیدند بیشی می کرنا برای . (۲) دفع می شده که ادامی ته می بریم کی دا آی متوند از برای . (۳) باخی بریم نی ملیت که کی ایجنسی تبول زکیما آی . (۳) بحساب دد تا فی بریم زوجت کرنا بوگا ادرجها رم . کمیشن ایمین صاحب کود یا جائے گا . (۵) خادد خاص حافق کے تجراف برید دائی بیر جائی ہے جائی ۔





۱۱) ادره بنی سری کی خرص نسی بوش رزی عادی سنی به نیم مینیایین نسین بود. او در این از در از در اور این مورد از در کرد مینیای کی کوشتر بیزی کراید با کردیک این مال مینی از مینی کارور و در شام به دوسیت با با میزی کرد و را این ا کردیمی اورده بین میرون این اطلاعت مال اورد نشوادت این به شازی -

(۷) نتیت کن اونی برخدند نیائے۔ نوج کی دخیر ای جو معالیا ایک کو بروجون می فرق می بکرافادات ک جزت را ملے کی اصاب برولے درمایت کن میری می تا بچوافعات ورنبیاوی اصطفاعت افلاقی وسیاسی واوبی بالفور کھید انشادات رسال مجربے مجدے میں آپ کوسکودوں ایسے جو برق حامل کے جن کا ان کسی دومرسے خزان میں ندھی گا۔

منجر کی نهایت ضوری گزارش قرامده منوابط

(۱) آفرت آسشتهارات اور قمیت اور دمه پنج بهرمال شکی لیمباتی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتھ کر جوالصدین مرکز اسٹر پا سرون سالانہ قمیت میں ایک روب بیک رعایت کی جائے گی لینی جارروپ الام) سالانہ قمیت لیمباے گی- بیضروری شرط ہے۔

رس تمیت اور دون کاوی پینیس میجامآ اس به سے کہ الت کے علاوہ وی لی سیخی میں خرج زیادہ ہونا ہے۔

رم) مؤید بازوں کو معلوم رمنا آبا ہے کہ اور مذہبی ایک شہروہ الدن پرجہ مے اور مرتوں سے ملک کی خدمت کرد باہ نمونہ کے، طور بر ایک برجہ میں کر مکھنے سے اسکی تمام خدمیاں ناظرین وریافت نہیں کر سکتے۔ سرا کہ نمر میں نے مضامین ہوئے ہیں مکن ہے کہ جہ برجہ بندا کہ اسکو اس کے مسامین ہوں۔ اور دوسر سے برجہ بن آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ اور دوسر سے برجہ بن آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ اور دوسر سے برجہ بن آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں کہ اسکو ان بھار کو اسکو ان معلوم ہوں اوج بہت کے اندوا بھار کو ان مت فرد اکر اور میں بھی کہت مت فرد اکر کراکے سال ہی برجہ کے اس میں اور دوا کے مشہور کہتا و بیگانہ برجہ کا نوٹ طلب کرنا ہی وقعول ہے۔

کو ایک سال تک برجوا سکتے ہیں۔ در زیرا بخرش میں اور دوا کی مشہور کہتا و بیگانہ برجہ کا نوٹ طلب کرنا ہی وقعول ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقیت کا بارمنس دال سکتے واتفیس الازم سرکر تھے سالانہ خریداروں سے تغریت کی وراس طرت اپنے نام ایک سال کے بیےا و دھو پنج الاقعیت جاری کروالیں۔ وام وورم نہیں وقد می کوششش سے نائرہ اُٹھائی ندم مب یا نا وارس ایسی کا واسطہ

(9) برضاین اورون کی کی کلی المدی محد طائل نونگے وہ تا ایج نونگے اوران کی والیس برنمی جم برندیں ہیں۔ (1) مضاین صاف نطاقین کا عذکے ایک بری مرخ پر تکھیجا کیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی تکیف ان میں نمور فقط۔

جوصال فرداري أيني خطوطا ورمني كروريس نم فرياري ضرور لكمناميد مي وكان كيام كالمجلى براكها دوام المراجية المسور من المرادي أيني خطوطا ورمني كروريس نم فرياري ضرور لكمناميد مي وكان كيام كالموام المراجعة في المراجعة في المراجعة

الدم في في طريدانسال

الموالي الموالية المو

زير الموصف ومسرور

تبیہ مرباج سلانا سے دی افاکہ کے جاب کا نظامیکے بغیرا ٹر کوائا در در در کر در گوم کے ایک اسپی کمینگاہ میں بنیرا مبارے درزین ادر اسکے خیداکو بھی جوج سے دکھ سکنا تفاق ہے جانے ہے

چۇلاد فالى دىمىشى ئىست الدى ب ئوان گرىيىت بران كى كدېكباد ق

زين نے كيزوں كو كلم إكر دروازه بند كردواور غور ب اختیا دسرور کے تی سے عبد الکی اور کل داندول (برسہ بازی) ہونے اجی کو ن اور اوست ما فی تھی کہ مردى كابيان صرعانا كنيكاه عظ كاده سے كُذُو ى كُلُونا فى - كوب كارى كا يساك ذين اورمروركيرت ورت كرك قرين س جيد كك میروی نے دیدا ی سے دروارہ ند کرنے کی علمت وهيي أس نيوض كيا ومال بري عادت ك إبركادرواده كمبى كلك نسي عجرول وب س آپ مدهادت ميرامي دستود ع يه بعددى ف فانشى دخا إلى ين دركها كرطالي كي سنى مِن - تحارا برومور مج سبت كبندا يادل ت بعا یا-مهدانال مسرور مع معذرت کی کرموادر او دوسون اور عقے والوں میں سے کوئی مجے مذا اور 7ج بم دورتم نها کها ناکهائی بچرکسی روزدکیا جا كان بني ازمت مدن كابد صرور فاني المركى راه لى بكرسودى إحددل مي الهرا-سيدس وكر وش في الله المراغ الله دل الما تقام روس إبركر كود معم الدادو ٣ شال بروا كر فتم ظا فرصياداد

زبان إلى إلى الديدارى الدوفا دين موفق من من المراكام موقع من الديدارى الدوفا دين موفق من من المركام من المركام من المركام من المركام من المركام من ودا الميد المتعادم وتأخير من المراد المركام المركا

الى كونكوس وتت كزرتاكي ادرميودي لينيك كيكه اخ ال دين الاكسان بين الكالكادا دين كومطلق علم خوا كم خور عشق وعافعتى ك جۇن بىرىكىلى^اس، كى كىلىندوال يەجب نوتىرىت سارى جا مُداو بك محمّى مربند وى مكان ره كبانسي كونت عنى وبيردى إبرت إنهمي ايك كافدني برے آیا اور کے لگا کیلادت کے میرے جازاد نعا في صاحب نے مجھ اور تھيں اركيا ہے۔ بنتيج كى شادى مير ١١ با ي ما ناصروري ب- وقت خربا نا به بات ره جا تي ين اگر شركت ز موسكي تر شکا ریت مر گل مطبعه کی تباری کرو به ب اور ک دب کرفیت کے بیات کے اور اور نعوب کو مرك مفافت كے ليه جمرور دور زين في إجها و إلى كني ون قيام مركا - كمارس إنه دوروميني بېرىلى كىلى ، زىن ئولى مائى كى كىمدى مو بول، إع داسكاكرني جائد معاداد عالى-وسب بها نے اور اِل میں گرز اِن سے ذکھ کی اِ مسروركونني لوربر ككرميجا كدنوات كادان فرساكيا موشار مو -اگر دومفته یک ای بیث کے مذاول وسمدلینا کوئ افتاد بری میں اس موے کی طِير إدى عافر واقد الدن مردرا سرمرك ارر مقارى منال كالازا فكارم كياياس فيك ے چا ہتا ، کو تھارا اور میرامیل جول سر ملک میرکو ه ل برهر كود مير عداور تعادم جدا قراري أغيس

مول ذبانا ؟ مداداں ابنی تا مقیتی به شاک تخریس پ باندی (بورسندد قبوں میں نبدکیا اور اپنی میں بک

الغرض محل آباد موئی کاروان دوا نه مواد موادی کو دور برمی متی که کسی کے گا نے کی آواز کالول بی آئی بردہ محل کے شکاف سے ذین نے و کھا کہ بیان مسرور خاک او اتے دو تے گاتے افتیول کے بھیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بیوری قافی کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بیوری قافیل کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بیوری قافیل کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بیوری قافیل کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ ترکید بیوری قافیل

عبراد بعث می بات مردد در این مردون اوا مرورگون ایم کے بتا بوں می صروف اوا گریا قا فلوخب دروز سفر کرتار ایک گفری دو گفری کے لیے توکسی آباد مقام بر بھرتاور ندراہ بہائی سے کام تھا۔ اسی طوح ویل شباند دور گزرے ذیا لوست دوسط کی نامجوار جال الدراست کے بچکولوں سے جا منوں کی طرح ، گھرگئی اور طوہر سے کف گئی۔ یا آپ کے بھائی بھیجے بھی عجب چیزویں دنیا سے اس سرے دہتے میں اور سلامتی سے آپ بھی نمایت فرا فرواد میں کہ ایک فوشی کے واسط دومر سے کی جان کوجان نمیں مجتے ہیں۔

ق بن ربان رب بسد مرکم کا احث بیرتما که میاں مسور دم برم آدی اور مجت نا صبیح انج تعدید میاں مسور دم برم آدی اور مجت نا صبیح انج تعدید کا اس کا علم تعاده جا ہتا تعاکر المالم بالم بین کا کا کا میں در ہوں کا میں واسطہ میں دین کی میں واسطہ میں امیر دین کی میں میں میں امیر دین کی میں دین دین کی میں امیر دین کی دین دین دین دین کی میں میں میں امیر دین کی دین دین دین دین دین دین کی میں میں دین دین کی دین دین کی دین دین دین کی دین دین دین دین کی دین دین دین دین کی دین کی دین کی دین دین کی کی دین کی کی دین کی کی دین کی دین کی کی دین کی دین کی کی دین کی کی دین کی دین کی

کرکے میں دنیتم ہدے ایک کا دخرمی بجدی نے معلوم ہوا گئے۔
معلوکوار مربی ۔ نگر بیا ل می آسے معلوم ہوا گئے۔
دین نے معرود کے خطا کا جاب ایک موقا کر بکا آگا ا بھوڑیا ہے - دوسی دوز کے اید بیان سے بھی گہا ہا مینی موایس ادر نے کیس داب قرامی سے معروب سے اس موالی کے اس ا

یہ خداک مدرج کے بی گئے تھا دی جا الحادیا مارد میں کے تھارے مجیعے استقل ایا ای ان میں جالی در کھو تو مراکیا حال بھیا ہی ہ بدوی کا بیاد مرام رزم جربکا تھا دیں کے

كلات سُ ك بلاء برس مي آية بجماحب بزراس فرمير والممرد كما فرز إوار كا بعركم عادم كيا اب ترسال بعرك بندة آب كر شرش ب بوس كا ميان سروتك آب كي موا مين ذهو في كى اورد أب كى والادمتال میں بانیم ی کوآپ کی خرکے کی جھ منوم ي كواپ نے ميري ساسى كما نى بى اب اسكر بروكورى . مجه ابنا ال دام دام آپ سے وصل کراہے۔دکیل وميا كون كيا جالينا ع - يدير عمر نتير ع كراب كلور عماني بي ال ہودی اٹا کنے کے بدکتا جگا آ جلاكي اوراك وإرك با اليامس ۲ تے ہی جاری پر اِل زین الرجع يوب كرب كم إ درس وال درس يون

کی دستی باس اوٹرواکے کمل اوڈ سے کوریے
حضیں باس اوٹرواکے کمل اوڈ سے کوریے
حضیں گند حک کی دمونی دی تھی تھی گرفول بنیاتے دت زین کی گوری گوری بناڈلیاں اڈک
اڈک یا کوں دکھ کے و ارکے ایڈ تو تو الد کے۔
اڈک یا کوں دکھ کے و ارکے ایڈ تو تو الد کے۔
اُس نے میمودی سے کہا اسٹینس تھے فرم نیس
اُس نے میمودی سے کہا اسٹینس تھے فرم نیس
دورز خی وں سے حکوانا ہے ۔ میروی نے جواب دیا
دورز خی وں سے حکوانا ہے ۔ میروی نے جواب دیا
دورز خی وں سے حکوانا ہے ۔ میروی نے جواب دیا
دورز خی وں سے حکوانا ہے ۔ میروی نے جواب دیا

ادما ہے کو ما یہ ورئیس کی ایکیس می کران کا میں ہے کہ ان کا کا دیا ہے کہ کا کھیں ہے کہ ان کا میں ہے کہ ان کا میں ہے کہ ان کی میں ہے کہ ان کی میں ہے گئے کا یہ اوظا اُرائی مشت کی میں انتقا ہے کہ کا ایک اوظا اُرائی مشت کا میں انتقا ہے کہ کھی ہیں دہ کے معامل اُلیا اُلیا ہے کہ معامل کی معامل کی معامل کی معامل کے کہ معامل کی معامل کے کہ معامل کے کہ

که زاس مید دور زاس میل ادام مثنا و ا تامن رسندا دو ایس که مرصد فرد ایس ا دکان برکشرین اسلام ایس به افزاد اس مال به مها مداد نی ادل گرم دا و شرباسته ها مال به مها مداد نی ادفام مال میدی که آف این وانداد بی این به افزار می که بیش میل کرخاب قامنی کی سند رفوای می بیشبش میل برنایت فید و ادوم دی کورا اس ملادم کویم باس و اسکی ماد وادم فی دی جانش محرواد

اگردر مول او بی جائے گا - مداد کے مل سے فوری کئی ہوتی تنی وہ عکم نسنتے سى بردى ك كرميونها وتفاق كي إت که اسونت میودی غیرحامزاده . دوان وروازة تغلل تماء الدوزين الموصف شرلي آوازمين فراقيه اشعار كارسي فمي ان الشخارك ما مت سے مدّا دكا ولي مچملا اورومی رو نے لگا- بجورواز و رصب دحدا یا زین الراصن بط کے زيب آئ اور بادادزي ذبان ب لا ن كر غبا ن لوكون ع- نوار فاحلا ادرا بنا اجراشنا یا-زین نے کماکرمڈی ئسی کے میاں ضیا فت میں گیا ہے اگر تنل كمكا بوتا توييرتع اجاما مقاوق متووے کی ایک بی ضرب سافل کے يرزع اواديه دري عددين اوكة



ا درکه کرفی ابی قامنی شرکو اس ظرمیکا کی اطلاع دول گا اوروه مجھ سزادے گا میوری سف جب لوبال کی ایش شیس اوره دل می درا اور کلی برای الموجعت کے پاؤل می فولوری سوائل کا دل اس و بعورت قیدی کے پاس سے بیٹنے پر رامنی نہ تھا گرمج درتھا کیا کے پاس سے بیٹنے پر رامنی نہ تھا گرمج درتھا کیا کرنا اپنے اورا گا دول کے کرا یا اورا گا دول کے درائی کیسیم فرول کی دھو گئی سے ذکی حشق کے خوارے زبان یا برنال کے سے ذکی حشق کے خوارے زبان یا برنال کے

كمو محسط فالونعر بالب قاضى عوم كا وخوافر ال خوادين فيستوكا إذا بالكاف كي موايت ف دوارهم ما يا كلات مك كل من جالني يُركن كش تساك غظ بمظال الحبرية تَّهُ كُمُرْكَيْن زبرتی تلی مگراکے دِیجا تھاما نام جسکوب نے عاب د امیری بی بی کا دامزی الوست میں اسكى كنوريون ميرانام سكوب ك فداعلود كوسك ر کے ہم وگوں کی کما ٹی شینے ادماس مود ی و كي المياكي ويمن الديم ميرى لي ال مح الماجان مدا الفيل مشت نعيب كرع بس أو اخرنیاں نقد مبورہ انٹ اس مندی کے ہروگرگئے نے کر تیارت کرے نفع میں ج کچرمیر آئے اسین آدها فردلي وطاما جرادي كيوا عكرس-تسمت کی خوبی کرسیاں اپنی کمس بن اس کی وا بى كوچوراك فداك بيال على كن بيباخرادى جوان موئي اورمي امني ايني اينری و کي<u>ه ک</u>يکه تن مو^ل رجم روب نالا ترب والويك لكا دور والخ علد دانوں کوجوش کن لی قرأ مفول سے میدوی کو نوب وليل كيا اوركها كه نيسلمان تو ميودي وه عورتو منم كاكنده مطانكاح كيونكر بدكن ع حب ات ناكائى بوئى قراس فيميرى يميم كى بائدا واولى يوف يمي اوركل الل كراتي داتا عاك كيا دون کے بدیعلوم مواک مدن میں مے حصور انداکسی کو بے والی وارت ذکرے میری بی بی کے ساتہ آئیوالا كوئى مذ لا-كيا كرتب ابنى دولزيدي ب كوممراه ليك بيان، مُن - نگوزاء نے پيلے قرآ وُعلّت كى غودى فارى كابيوده سوال مين كرديا بباده والك جدالولادارة مميرك ان الرك ادك إتمول يس شكريان بعراسي خذيون مي بطريان واليس نظمی کیرے اوتروا کے یہ سرا جواکمل اوفر حایا۔اب جارجت كى ماردتيات وه توفدا عبلاكي الواكل جے جاسے مال برترس آ ا استعفود كوفردى درد بم أوادة إلى بركسى يكسي المع فتى عبل بعا گراس الکیدن ازوں کی لی بگم کے دشموں ک مان مرب والى يم وكر مفورك حكم يال تك

ھے توآئے ہیں گروان ساتھے ہیں ہے کہ میں وہ ٹو ا ہیں ڈھونڈ ھٹا بیاں مدجلا کے میردس کا داملہ ہے ہیں کوئی جانبا ہر جیتانیں جوفر اوکو ہوسینے۔ خدا د زود موامز اوہ کٹا بیرتا ہے کہ دو تیوں میری

وط إن إن " أنناكد كي جوب ميكوميكودون كل دين اور سكوب في كريووزوي في اسكاسا قدو إ والمقنا م في تعنا دمرت كا محرين كيا- دين كي صدف حفِم سے جھوتی رُت تھے قاضی صاحب کالن قا کو فلس مارسی می پروتے د کھینے مالوں نے د کمیا که خاب قامی کی بیش می سوار کی طرح مِيكُ مِن عِرْ عُول نِصْم لِي كَم سِي بَا وَأَمْ مسلان مدان منوں نے کھر پڑھا ۔ ایاں کی آوج المینان مواترة می صاحب سے اپنی اِک نمیت کا حال سكوب كوطئره إلى كي كان م كما كسنوني مكو اگریمار سر میلم بن با می بیل قداخیس میروی کے إ قد ت معكلا إ ق ي كورًا وكرانيا واليداد برارا وراك إت كون فداك تسممب عب ان كروت نه ما كي مجلك د كميني ث يخري جدان موکیا موں اگرا ندواے خدا نواستدا کارلیا توبس مندشنا أبرابائ كي- آخركسي دكسي گرکی زمنت نبیں گی بھر توہیں کیا کیڑے بڑے ب - ایمی میں جان ہوں ؛ در کی مغیدی کا خيال د كرويه توسيلي سي مغرب رنگ بروه ايط مين زي كى مولت مفيد موكة كوب قاضى كى تقریرش کے گھرائی موٹی ازے یاس آئی مگر شوی طبع کے صدیتے جائے کہ اس لے ورا درا منلور کرتی بخت ونرکے بعد قاضی صاحب کے المارقين كالحرول كوكم وإروفة موا عجزتك ے کس کا کونا اور اور زین کا حیرو کمل گیا۔ اے يرايا ني اب تومار عظے كى خامت الى كا سادب كا قلم كا غذك إرجى موس كى زان داتو كے نيمے - عامب كنتى بجولا - جا دول نے عوار كي حاً

آ ذا نے میں انگلیاں کا طالیں۔ غرض ساری س

درم برم برم علما با مفلوج موكني فري سكا

متنینه کا بیان تم مواد طبته وقت قامنی نے ترقی حسن وجل کی و عامیں دیں اور تکاموں بسے دسته معل مے کے قصت کیا (باقی تیدہ) راقب

ادبأرا للك

مسئلة

النّكام مع الرّلين والرّلين مع النّكام كي زائري خباب علونت ، سِنْج البوامزيج اسمبُ لدكه :-

دام ظلكم فاحاما م كداب كيمسروين راش باحة فالغيردا وعى ركموا ع زبروسي صيف كان يرُّها وريْدُهوا إ عوام سمية إلى كالعلقاتِ را ولُّ من جواز كا فتوى حب تك دارهي كي جاب ساحار نرم روت ك بحاح كوهت شنبريتي عواص كا وفيال الخراان الحرام لا يحرم الحلال ايك ندل مرام ك ارتكاب عددور عمل ملال بافرنسين اسام كام فرقواس خاله برصاد كريكي بي وارا دار می سادوں نے انتھمت اور قبلت کا صیعہ رَون ااورتكات كى إن^ي يعين الصفرا لي جيد خاب نياس إبس مايدمال مروي فرائي وه قدم ع إجديد القديم عوا فذاس قيدكامد ب إقرابي اوراكر فدائخ استد وشمنون ك كالنابرا يه جديد تيد ي تماس الاحرب وآزادي م حكم خرى منى زنجيرس ادهنكوت بودسى الديد فيد بادل کی دیتی جربی سولی عی شیر انی ضبوطی سطی تا رُر کوسکتی، نی الحال دار می کے مجال سے برے بڑے منترع ہمیا نموانا جائتے ہیں جنا نیدایک مراوی اپی واردهی سے ست بزارسے وور کیا ہ اع مصدت وه داره مل افي اي كب ايك كنبني الي الي دوم یکنیشی کب تام زسین فام (اومراتفی گرکیجی ادمرميدان يس مَواك زورس تعوق كارهم والى ب اور إست دراست عكدى بول يا مماك ك بررم أكرة في بى بى طع تنى ك رس إو

ننعن إرثيتها

إلى عُدُى كَ كُلِت مِن جَمِ مَكُ نَصْحُ حُول مِنْ ومن زفن لا إنكاث كرك فول بماي التو دفامنة خال كوات واستادب سراد كوله مے جائے کو دالوص کا مقب عنامیٹ ٹرا ٹیں۔ گھر شوااس دادى وركم كالتعب ت مه المدس يرب انزات المين المتاثر مندى اس در اعبنى مرست ايل اب دوی صاحب اس شن وینی بی گرادموے كراسنوك كامنسيات الرائر بال كوفه اكمة ي وظاف خرع الدوليني سي اس الشيمي فكن كو معرض كرتي مي أرمضا مت بلق فلي مير مدون كرتى ب آدى تعسم في داممر ليا ينبي أنى أى بازارسے ایک إر ک وندانوں کی تنگھی من اے کے الامرميع ومثام مثق غانه زني نروع كرري يعدون جبد الفاصفين كراته وعروا ورات كلمي مبلكي مدسه يحقق الياكم المراقل درمزع بن سے فائب - ایک ہی بنے میں بہل میدان مد بجال کا : عبد کی را طعت یا کرار کا ب مرام سے دات خراميت سات إسك منزه باك اورساره ري كيا معنى كه وارمعي مي نكمي كزا بمي سنت اور داوى خردمجي شنت سيسنتين مه بس مي نوامي اور داري كا زين أوع توروي كا اسس كيا گذاه -

ہیں اندلیشہ ہے کلعبن برہ بن فاص جہ س تعابل مدم و کھ کے جم نعدے سے نالاں ہیں اگر و مربع ال نہ اگنے کا جرم ہتمال کرنے لگے توہر آب کا حکم وجودی واڈی کے عدی مونے برکول تونت نہ کرسکے گا ہ

یر کیوں می قم نے واڑھی مُسڈالی ؟ وہ والٹریم الشرنیس- وہ تواگئی ہی سیس ہ غری ادر سجی تشم کھانے کے بعد اضاف کا تقامنا قرر سے کے خاص اس رف اور کا رشتہ دومری

درمری بنس کے روسے ساتھ سے باد صف جدم اور ا باندہ وس کی مکداستر سے کے اپنی اطرق کا اطابات گال اور رخ برنامکن ہے۔ اسی صورت سی خباطلا کو جو مبت رابیل کے ساتھ سے دہ آسردہ خاطراند مجد ہوجاسے کی اوراگر بجرجی خباب با حباب کی اس نے اس فدا سے سامہ لور کی گروہ کو دختہ فقہ بادی ک سے خارج فرا اور کس سے گرفتی فرست مردی اجا اس اس مولوی کی شکت زور فرق کی کی طبع صاف اور اس مولوی کی شکت زور فرق کی کی طبع صاف اور اس مولوی کی شکت زور فرق کی کی طبع صاف اور اس مولوی کی شکت زور فرق کی کی طبع صاف اور اس مولوی کی شکت و دور فرق کی کی طبع صاف اور درج غیر را دوا کے دا فرص کے دعر ب شن کا اول سے مجات ما سل کی۔

سنحی اور منت گیری کا افزیمی ا جیانیس فا گناه کے ماش مداند کرے که ضد برآ ماده موں -برادری سے فاج کو یفے کے بعدا یوسی ادر ایسی کے بعد یا قویشنی یا تہدیل نریب

اخلاعنام المهم الدمن متواطلة الني مقوم أبل درده ما بده مشرف عصام به الركادة عام ورد مقدم ابيل خبره و معلقاه مقان مرسى بيفاد ابيان

چم_ه کی سنگه وظبره رسانو شناه

ابل بنار فني نعيد حبّا به كم تحسيل صارب بادر فريخ

مرمالت دستنا ما کیفواگری معرب دقت ما فری بر قرمی گرزاد ۱۱ ایس سے مار سیکنگ

الوسى وشمنى ذميب سے وستروادي وسول موس سارى اورد الى اين مكان وى بيكوامدي مالات وشمن إصطلاح مال ترم رزي برن ای اصفاری دانیں کی خستان کرتے تھ اكيله بجرب بويوست به كادمال م كر سم في يد الأكرة ب اندوات قافون يارويي مرسي كو كي دار ميون بر تبعي اور مساب كاحق ركي مي ا مركويمي المتيارب كدوار مسدون كالل کی ملت کو مُرمِت سے بدل دیں لکین میں بر بہا مصيبت سے زيادہ تضربوكى المينى كوكل بوب ين ت جبيدامارم كي ده ما تط الملك زمين كي بيدا دارجى بائ كى اور اسطيع فالص كمن مي فير مالح لنب بناس تي رونن غلوط مويح • أكوارد لو کے اختاد کا باعث ہوگانسی کے احتیار سے میں كج دسمن إنه يوس كي ريادتي الومي كي المواركردَ أ بريل قا في مه وبايق ا وتوجروا

رین رستس پنچ جاب ری رستس صاحب ا سپ کاسفرن تاخیرکے ساتہ شاکع مود اب اپنی بھمی سے انبجا نب نود سی نالاں ہیں گرم ہو وصد میب ۔

اسی دوران دلیش و براوری می ایک بیبیا موا بغلط بشوان یوگناه پرمرار یومی موات فرق ما دو اس مجلط می عالیجاب دایی مطلق فرق ما دو اسمعلیه درست ایام کرافات درج بهر تمهیدی راده ذوراس بات برد یا گیا یم که براوه هی برایک مسلم و توکن کے بیے ضروری ہے ۔ اور دھوت بادیت خارج خده افراد نے گنا ، بر مراد کیا اسلے وہ الما باکم کردیے گئے انکا نکاح بھی صحیح شیں موا بیفلٹ بر کردیے گئے انکا نکاح بھی صحیح شیں موا بیفلٹ بر کردیے گئے انکا نکاح بھی صحیح شیں موا بیفلٹ بر می آینده نظر کرنے بالفعل اسیقه رکھتے میں کو انگر ان زخداں بوش گورس یا کا نے با دول کے خوفاق مفوظ رکھے ۔ ونیا میں یہ مہال ارتی نساوی دفاق جمد بی دار حی خان میں اور شند تی بیں قرعمی کا من کے

ادد بنج كمؤمليه المسلسر باسدارا بإستالاع مین اخیرات احت منی برصاحت ا میر میرس ادمیرے بریزاد گھوڑے - دھیرا وہ ۵ میرس مہیں میرس ادمیرے



,

₩,

y a wolder

وجودادرهم وونون ع دُسْيا كى جان جي - أسطوا

. غسنزل

(از مولاتا کیم محرمی امادة اخرا نصاری فرانی مل)
در خار امادة اخرا نصاری فرانی مل)
متنت داس به أر در که دیا ندانوں کی
منسی خیرت حالت ترب دیدانوں کی
میس لیلے کو خطارو تا تھا لیکن اب کک
ناقہ کوروتی ہے اوقا دحدی خوانوں کی
یا اکسی وہ کموارے ہی رہیں ساری عمر
مندر جن کو نمیس عفاق کیا دا اور کی

سىمن لغرخ فى لحاوم و تنقيع طلب مديرنم چانهن سنتشاء مدالت خاب مولوی بيرهسن ادفئا دصاحب نما درمفعت احتجى معشام سلطان بود -دنشنى خار دغيب ده سدد سند سدعيان

سنام حاخان د فیره داخیر عبر فاره فیرد دعومهٔ دخلیانی مبنی ۱۶ ایران اورک

نيام:... مبا حال فرينه حيازنال دادادان) توام خالزاده الله (۱) مبا حال فرينه حيازنال دادادان) توام خالزاده الله (۱) و رونا ولد حد كاخال (مضوع الجرائيل المري المعتمل المتحقق المري المعتمل المتحقق المري المعتمل والدمخذوم بخلق قوم خالز ، دوسلمان ساكن مرضع وحودوا برخم في خال قوم خالز وده اسلمان ساكن (۱) حتى خال ولدم خار خال قوم خالز وده اسلمان شيخ (دوه اسلمان شيخ رون المري والمعتمل المرازي والمعتمل والم

سنع فیض آبا و

داخع م کرد میان نی تقارت اه ایک الش است

دخلیا بی محوائری عوامد اقراط مواله کر قرین این

ادا بریل آلی او دفت این برا صالتاً یا مول دیس کے جرماد در یک مالی عرف کیا تیا با مواور مر

ما اعرف در یک مالی سے قرار دائی و بقت کیا گیا مواور مر

ما اعرف این موان می مقدم کا جاب دے سے یا حب

ما اعرف اور شخص موج جاب ایسے موالات کا در سکے مافر ہو

ادرجا بدی دحوی می مذکوم کی کو اور قراکی وارت کیا تی ہے کہ

ملدر شاور نات کو مکوم با ایسی جادی کے ہد وال کرنے کو مور کی است ال کرنے کو مور کی کے ہد وال کرنے کو مور کی کے ہد وال کرنے کی کیا۔

میدر شاور نات کو مکوم بالی میرے رشخا اور مروالات باری کیا۔

مراد تاریخ و برا داج شالی این مراد رشخا اور مروالات باری کیا۔

در مور کی مور کی مور کی کیا۔

در مور کی کیا کیا کیا کیا کیا کیا کیا کہ اور انگرانی کیا۔

در مور کی مور کی کیا کیا کیا کیا کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کر کیا کہ کر کیا کہ کیا ک

ہے تری عجمی نارکہ پاعل شب مذ مب طرت و کھنے اک بھیرے دیواوں کی تىمىم كى يېنىت مروا ئەسى ئە قابل داد لاتن کما تی ہے حسیں مرکے ہیروادر^گ كوئى إندم كالتكوثى وألى باعل متكا كابل ويرب حالت ترك ديوانول كي شم كرتم كوري من ان تفقاكا فيال فوج برفوج على آتى ، برداؤن كى بجرانهعا دعندترى برم يربس تنعثان كالتا كميل مي ديوتي تدعدا ولك د کھیرنا ذالیلے یہ کسا مبنوں نے ده نبدسی آتی ی مختری درساره فراکی اب راا ، ول يرزم مدا ما فظ م کھولے میٹھے ہیں وہ دوکا ان کر اِنس کی ا كيك ون عد كي در روست مي كدم كيرا ارش ومونس م سے نہ سی جائی در اول قابل ويدين ومشت ترسه ديرانول ك ٠ بجيا ٧٠٠ اير نثر في مِر گريالار) کي سنرة خدد ميراس أرامي ودا لدث مكيم عُ النَّرِيمَا أِي يَوْمِثُقُ كُمْ اللَّهِ إِلَا كِي وَمِثْقُ كُمْ اللَّهِ اللَّهِ كُمْ

مولانا وينج كي وث بك

معندار بالبوض مها بله المنت البوض مها بله المنت مي كدانتي قاديا ي الري عشوراً رُن البلايقتيب الماري عقوب كارتاب يا كرام مها بله ايك دارت المية واقعات دارت المية واقعات ما بروا المية واقعات ما بروا المية واقعات درق بل بدورت مي خوان ت المية واقعات درق بل بدورت مي موالم المية عرف لع مرف لع المية واقعات مي معاد كرو وحفرت فلانت بنا بي كرف كرف المية وحفرت فلانت بنا بي كرف كرف المية وحفرت فلانت بنا بي كرف كرف واقعات كرومت مي درك واكرا المية المراد عن المية وقوان المية المراد المية المية المراد المية المراد المية المراد المية المية المية المراد المية ال

كالبابلة تغاميان بن بان مبارز وكما الماء ماب ملانت أب مرحرات نمول كالعن الماء وومرس كواوثه هاسف فواوثر من ساسي من س لعبس أون ورنول في تبغير تربيد ستى بركات فلات (مسئيان مبالمه) كمال فينا تراصا بن ترريق مالم س ميدائي - حالاكر اكا وجيواني كاسي ك تخت خلافت زيروان طيفه موما منطن كى والمسترز م - عل العذليا من اكية ميذه بلورة الري لكيمة وتت تولق ف معافت بيان وسر كماريط ممزه دكما إسيكمام دري فنابع تخت الخلاف (اومكر رافرا كي قبيم من خنت سلطنت وي المقدر م بوك اسطرح كى عورت مع وستباب مواست ألا تخت ملطنت كومسّرت ل كي ليرميرن مرك كره وللفدى كالمبك إس منت خلاف شرو (ابك تنته نیں دس میں) ناظرن تعصیل کے مشاق ہو اع صربتهم لرومال نه محفارا مورك جرامة اقل من كتبعيك والأواب سيجاعت ازمول لبداز على في المارك ما إلى الأكاب معقدين ما ومعودي الطاص كيمانك كسيف رشدومدرف وفقت مامة كأآب ماشي خليفه دوك ادرروك زمن بر انئول كامينه فرسه أن موني إتسي بناب

عُقام در اواد ورد كاديرون مر كلف كادر

ي برار عور في ما والتستور ارورا بل وي

ودورارى كاطوفان فع جارى تفاكدمالد

المرمرصاف أومرس كزراك كوراني كالأوان

برركي بس ورزان عاب مداعل عدصاليد

(سب مطین) أما دوراسات من كن الرابكاسي

دور رس اور غرب المرسم ول ساون كامرا

اللهم في فامرش ما إر مروع كرد أ . معت مات م

اور مطرب لكاندها في -الكرم وعيروات م

مي ي كوكلرح استنجاب مسور والدل فريمي ويال

(منگ مدرس) کا عمر ل لینی ارا به زامها

مراورمنگ إرموت از مرامات واه ري لوان

الروم احدكم إداك في دومرت صاحب مي ك

أوسين مي ميدرا أداب من سترك مواليرا حراير

٥ قل بي كم مفردين كي نرو ال سه ج مع فوان جارى براستال س بى درس في معلمان إ قايل يا ع : روا في كوه و قار الميف كود كيد ك كمق بي منادى ألى جبل بيعنى ويهادي یتا دیس کے دوسی بھالد کا بیال تحت فافت کی عل فودي بكناج ومدكن ع جينكر عبيس لك ده بجز لاعاصم الميم وآيي كمدن كون بما فدال سي كف كالدكا واليك

اليب ضروري رزدلوكن

(براسه المبلي) مركاه كريهل وأكاه شرميان سيكسي موكا لكاؤ نسي اور نه و واس كے كا مول بي وكل ويلي مي المنااميلي فها تجويز كرتىب كالرفاز إلإنج كاقت دوان اجاس مي آجائ آدات ريال يا التيديم بانه ت كوني مبرسادب ابني تغريرا وحدى حيورك مسى فرورى رز دليوش كونيى دروس فيم بروس-أن اورقيس - وج واورهم - ايماب اردسك كُ كُسُكُ فِي مِبْلا فراك الدال الملي صعبد الى افتيار كرف ك مادنس قرمي قياس كرمس مَوْل مِّل كي عبارت فايد ررتبول تك بيونيف بمي قاصر وكر تعند الدسه

ازیر فازج ماصل بوکدمن ب او نشيده مشابحات ودل سبأ زاريم

دل مي تويه ويخالا مريب دوست أيريمل مشرب الز تنهايين قامي بل جيك رع موسك اور كرموكى ركوع مس منه ساكينك سمان د في العليم اودل مي مؤكله ما أنْعَكَ إنرسِلِ قامَى بِدِيكُلْ الفعيم "رقاض بيل في انصاف نسي كيا) -اشتعال المبلى مرمب اختلال وهفقا ن دل ب-اخلال باعث عدم حضور قلب- اوربه وال حضور از نام نس برتی فاجرے کی مرجب می مرفق مِن » الْمُ وَالنَّان مِنْ اللَّمْ مِمَا وَلِمُ عَلِما اللَّهِ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَالًا ساقط بني بركاد فوايان المبلي في إن به دومري إسكا

که نزد دادری جائز با خد - آگری رشونیش باس خ ومرده وكررت مير بعي كمشيك شعق فاوكما مه جورل قارفا غين بن^ن عالايك دكبتين عدائكمبكوما كي

> نمك بخاندى ج فرابیت م

وکر نو و فواه مجرور في فرفزاني مي که آخراک بر دنگ کا جلک يم ايل دي ۽ کيا، نجام سوگا؟ اسوقت مندستله درميش من ١٠ ١١، ما تا بي فيرسل فيع سابك كم فلع فتح زاماً أي د» حکومت ایک ط_رف **تونجان تک م**ارول کانظر مرت کردې ي د مري دون علاده نک ساني ک به و تك نور ك بيدها كالل حبيانك) مك غانی (موسا و وماور) نکسمنج دلا دری مک) ۾ ايک نئي شم لک راينے فک کا ندھي بيدا مِن والى بي الى ي كول كه سايف برتاره ب إدريه مي الراده وكمتى سيح كه منده ي مي اگر فاكل مثل کے لکے روسے مسلی اور قرقی کی مرمی سے أواده و كول ميز كالغراس كي أرس سالم كالتي ى ربورٹ كى اشاعت - انگلستاني منعت إرضاً كي اوانت سي الكارمزية مرآل-رس کی آبادی کی فری تعداد تعوور اون بطسب نغاق انگیرون- ڈر بوکون کا ہوں عبش بور ا فرشاريون ما لمون يوسلك

بارے نزدیک اس چرفوا بدعث کا جواب ال مهان ۽ بيني شوراشوري اور بينملي-جارد ك درسائين رورت كي رويا مولي كي تنت تونى ميكى دمنك بالكوى كوكوديني جمالركرك سينے موتى سے بن منورك ، جائے تى اسكى تاتيى بد مشور ک کافت کلندار سالداری ای ور وقط مي سياك مرومها لي تماسال وله يرق جي جوازي بندمو تلي:٠ ع ما منززالا كميل ء به

يدادوس موساليس است يه مال دوكم نس وإل انتاجي بدكم به الله عادة كالهدكم إلى المائية العديا وم كي ما كميرود كميت ما ووساكن ف يه ان سفاد شول مي فلام كي صوحيت اوج د ب-اكر ويتيقي صلاح واصلاح نهب يه إن إن بعائي سه ملاح كاركما ومن مراب كما

ِ اجْ عِاكِمَةِ عِوْتُ كَى لَكُونْي جِسى ساراد من الله رليجي تو آوها ديمي بانث " اس فرفا كر بدخور ئدوستانى بى مندوستانيول كا زادى بيستين كرينك - اور عب بسي كراس ا فرانفري ا افراد لليكل مطالبات برابيا بين كرنك بي دمتوديث الدك ك فراع الحال على فرع يردي ..

بے فائدہ فوش باوری كيامنسي آتي بب عباري وغدوري عنوان نظر كي (1) شاه ناورخال ميراعلني بيت المك المنترطال كااعلا ون اطلحفر ان الشداس كدمائي الله تم ك ادر قال إرشاه مرجايس-

(٣) الملمطرة المديناه في شاهم ورل كي خد شاب ا پناناج بسمديا ي كآب اسكيم تي شرياها م كرتعي يا دِينْ مِن مُكُواكِي بِمِي عَبِي المُعِينِ كَاوْسِيلِهِ -رم، الى الشرفال منا ومعزول فهذا نستان كما الكما وتت فاهديكانام مبة كك نس لين لقيديني ا ترنے سے اکارکردیتا ہے. يه كيادل ألى بازى ب- امى ميرزومي المرح كر - اور شاه كي خيرمنا و اگر كي افغانستان ميرا فعلاب وَجَالِول وَل ركِيم بِحَاوُ تِهَا فَ نَظِر آ يَكِي -مولا النبح كيستياكره

نانداگرچ امرأت مج ا مُن نظام اگرم نواس ۴ كراورديني من من من ما فيرك كل دائ ايك وي كامنمون تيامق كرمنبل والمم وكي امنا وم رح دخائ برد کا کومشن المال دم بردی ب بغطیک المدور موائه المح كم سانو بي ديما سانس موا

شاك دل يون توكيد والمالة كدرا وشوق مي بريرندم الأكرابان فا ملام كے شروع مي شرجات لا ياكيا ہے . يرمزوك محادره ب- ٢ جُلِ خدا جائے "الآكيا حا ليولئے س. دون مبتو کے نبهاں اور ا فیکار مونے کافار ظاهر زمجانيها ن بي را - اگر دو ت مبتج دل س بسال نونا توكيارا وشوق مي برر رقدم سايال نوام معرفة انيدمي مربراكي كرار فيرمروس في شاوي ومرى الولادى - اورمى طرح داك اكسار عطاب بدون كرارىمى كام موسكتام يع ماه سوق مي جر قدم ایک بیا بال تقا" دوسرے معرف میں براق ك بدلفظ بر المابرموناما بي معرفال كى يەھلىكى كەحب تاپ كا دەق مېتر بىيدېرها بو ع وآب كرسانت وشارند معادم موناجا مي يون مي دو برنس موا - اورسوس بالعاموي الدرانى مترسم مولى م معرت آب سے كون كتنائ كدقدم بحرساف كوامك بيا إن الباللم بنا لينے كى مم اپنے مركيم مداما نے کماں کا جرمعد ٹیکوں بر بہاں تما مميى أسوكا تطره فالمجيدسا كاطرفا لأفحا كبعى لشوكا تنطره اوركعي درياكا لمرفال كيا چيز مِوجاتى تقى ؟ أخك ، اوراسكا بعث كياتما ؟ جررومه إاشك كي تصريح خودمصرعداول مي وجود ع لذاده مرسموع في الكاتر مدكورت شريموند ام كيا جراه مراور فوفان مير في --بررقيل إومين فوفا أكيليت فانهك بأسكتن

مُرُود ترقى كالبلاذينه أعزاد لنس فرد-تاوى- الدرم فوارق كا مائر عبله ا دميد ترمندار كايرداندر ال تناسخ بكر روح في الدي يج ترادي ورود وسلسل مكن أودشخ ماوى تخاو منت كرروان ماكم منطيم مزرج تدى التام سيدانداري-تناسل بكر فيله بيداكرا ومين كالجه برمال ايك والتحس كاركاب المقل مي كرتين-متعص بني كيل كالر توب - مرسم جراحت كناه زان كفاره مده كمير توالد - دارمى كامويلا جدياكا الوره جن مورو تی بی آ دم.

مبحث السيمندي

توارو- سرقه ما نود باصطلاح شاعری

الوائر. إبرن لاسكاميم ويلع إسرى كادور

تهررسي - رفيع آبادُ احداد برلست محنا-

فإمن المن عيضوري قوانين كاجراكي تهيد الي فيس كي زاد تي-الله عليس كي زاد تي-طانچنا- اگرىروالسارى دوت الى شدىنان ك شرانا- وى دليل بيش كرنا بستبال املى-مرطرانا - كروردكيل بيش كرنا-طال مثول بسئلامكومت ودمنتار-اولا إلى طرفانا - معلب كانت كرنا-فرنفيس بن ديطين كادبياج میا ا - بسراد من امر ماصل كرا-تخ مخ-آمهة فاي-المطلق وا - اخلار أوارش وسمى يتحاسها أيمار <u>شیلنا - ښوستاندن کښک کما کی ښې کړنځ کا</u> چرن - مندے کی دلم-تيب - ده دليل مقول من سيه الكارات لس كى بات ما مو . مم ام ماكش فيرض ي-

الإسرام جريراللنات

وتعريم وودى سدور يكيد (١) موالا ومعنوق بن كي ديون كي ري عاشق كى دا لورس : مُعَيْس دا الحيل مي عرى جو في دو في وشب بيم مريم شوق كي كا في عام ميكو وس بروقت خبك عاش بعشوق كي جولون ست ي ني الى مير والى موا في فيدان حدام شوفاه ى مالت مي معلى رتسيب مد فاصل يا دليا رواعة

علميد - نقال تقي - خاكر مِ سادمه وي تىلىيىس - دېراومان حكومتِ دقد ، تما م وياوى كامول كي كليد فتع الميه علم كوطودي والارومال ، كروزوركي تقي مبن . إالدنيازة لا ميسل الآبالزوريسر ونيا كريج اورمرك كارى ہی سے ماصل ہو تی ہے) اللهد وتركى دام توفاك - استعارا كورمن سون الديادكيث والاء-

ملخي- كاريسراي-تانيا بمتاكرة. تمري للم مين كاروسرانام ان كونبكوسانا. اسباب كوابئ حيف تفقي آذادى كاعدد منتي تنغا - رتركي داغ بيتاني -مكت - فامدرجيت (ليدمي) -وتملق بخبينه وست فيب بهرد لوزيرى كطسم كى لوح- اصطلاحاً الونها فااؤرمه اينا الوسيعاكلاً راروك ميوشى فل مفل أمرا وحكام - دام الفاظ سام كربيود كرديني واني فراب. تمتك كامدى فأومك ومندكا فاس

في هي اكيان آب آب كي ولي بيوم

آرزونسين بوا عاشق كي ارد والدي

م نے بریمی اور ف انہیں کا آل - مصرت

كيافل مول اب على بعيدى كياكون

وحرديا إنداس عدل بروي لوطركاك

ب كَيْشُو مِن فومِني برنا بان و له كا

المدين كي موجد اليس - بيجم آواده ف

آب كي الكون برهبين دال دي مشوق

دود بي مقاد برديس ال ومري

بات ع كامدشوق كى دلكى الدويس

سینے بیے نکل کے مند کی نقاب بر مجی اِ

اس صورت مس می خدینی محتوانی سے

متيكرك بجياري كوب بمفاكيس

برأزادي كمعالى كان فريي مارها

اب فری واقعی کردج کو

مبرماً کی مست کرکے میما - معراس

منطال كاكياعل بدي كرعوا ذارى سك

التي مناك والي اجرور مقيد موكر

المن عي أسى والداوي عي التي المراد ومول

كى تىدى طال بدائ فرائى أرادى دايد

مروكارنس اوراكر ماريتا فأستعارة المكالاامك

وص كيمية وكان عوامة قيدين كو عي الدي

مل م الى م العراص المنسالة المالي الماء

انسان رمه ہے اورائے لیدی تبی دوج کرنے

يد على بركناع مس عماع دي يي

وبرجها مدوني كاوشين جذبات وستتكل

بوهن والتي بن ...

كالمعدول بي وكلت ومراب ديدا وا किर्दर्शन रिक خليمن المرادين وكورك كالراداب كفي كما ملعل كاون جديث ومتت كيبي

الداهمان مكسافدر إكي فيدي صول سية الريم أس معركا يسطف جدناها بني كم الفول ك يندور عا فرفال ير اكو إنها في قام المكافات بميرادرخعن تالين كأميهارنك بل اى عدادرى بداي فارتى والثالة بجوم آوزه فرويعه وضابيطا فالرعما دول معرص كي دويد في الفيل التي اك معقدت المعام كياكراب المخافر بني يراكلان

كالمستري المستعالية بالراهد فاستعار المعلى المعلى المعلى مسك دى قعرلى تعديه كالرباء دين يايق

كالر كسوية فرسابطها الدوورا كبراه والكادانو بالبيتيان مدات بمال كالألب فعيسه مرفودان كا وفرخطت إراب بالسكاسة طباعاتي وامنات ع الل إبعافه ب ين منوات المنزكيليات انفاليه وتعليه باوميانيات كا

ا برادون رنگ مي وارا شاكور موراكش كار المربوث يرمس بركره فأان عشا وملور معرص بن الله على الملا م عملا منام ربهات فناتح المناتح بودا باب ووما المعلق بربك سا من بن كرنا إلى م اور مبية الإبريك لبركي منيش أس دريا كي فوجى يرعوني كقطره حبيكا طوفال اصلحفال بجرال أأما المغال فود بحرنسين موتا للكريح مي حرقام مِوتات أسكو فرفان كمية مين - الروفا کی تولف کی کئی عورا سا طرفان بھیے كر برعال كا لوفان- تودومر لفظ لحرفان می امنانت لازی میگی اور ا صافعت کی صورت می معرودون ے گرماے گا- یہ توواٹ فری کے نیدکا اعلمبيت كى ماجرى كا المار شاعرى ك ميده اوصاف مي هے نبيں ہے - بجر

ع ادرواللواس تصديري كولى فوبي ليس مفاوت سندوكم لاتأسال فاكستردلكو أن يرده ترارك تفكدُ نياس جوافان قما ورر معرفي من الله كال المناهم الدانس موا المنا میں وہ شاوے نے کرمیں سے وشامی جانا تھا عردك رواكها كامتوا إيسيمواتع يرفعاعت کے فلات ہے۔

الخابرة ونادي أكلستال

و بال ال واجي إآك كمال سي ول رب الله مين بول آپ كافلص وزيرا علستال ا

کے کے بدامذی سے جالائی ہے انہا اس

MIST BULLET م فارس ياعرني نيس

عارمي بلوفان آسكتا عيلكين لوفان

ضرورت سے ایسے اسید واروں کی جگر کورمنٹ دیلوے و تکرینر وفيروس البت كرنى كافه استمديون يعسل مالات وركي كمن عيم ملوم كري .

م بحرمان سانس سکتا د آجنگ

المفان كى تغبيد بحرت دى كئى -

علق آربينام لار دارون

الله المساحة من المنافقة في المنافقة ا

سمن لغرض انعضال تقدمه

مقدمه م. بعدات نبا هر شنت کالو برگذودولی مقام دلالی -سید احرص وارسیا کرایی حاک در خیدادوض مریک پور برگرو سدّهودجعیس حدود او حرتن مرض بجاول برگست. رود ای سدند.

رو لی مسئل در اله داد اصلام قوم کالیت ساک دوس در ال دکاسکا سرخ با دل برگرد در ولی است ساک در سر برد ال دکاسکا سرخ با دل برگرد در ولی است ساک برد ال دکاسکا سرخ با دل برگرد در ولی است ساک برد ال دکاسک برای موضع با ول برگرد در ولی برد الله با برای برای بر الله به برای موسک برد الله برد است برای ما این برای سال برد است برای موسک برد الله برد است و الله برد است برای برای موسک برد الله برد است و الله برد الله

وستختاحا كم تجعا الخرنيك

رفعام والمار المعام المعام

م ككومت محوثى ي بب إلى سمعًا إنسكي ارتى يوقيدوندكى بودى بالميكي ليليرمي كرتى ع يعبر من نكاتا ع كرتيد ي كاول طلئن معا المعقل فالبي دي عكم تريم تم منتے حکومت (ری - انسان ا تناأس الت ع ومقل مي ساني ع اب تم يد كوع كوفقل اتص يمي دو تي مي كال على جاري عقل كا ف م اوربدوستانيدن كى نافع ب اوردليل اس دعوس كى يادد مح كرمم إنى ات زبروسى موالين كى قرت دكھتے مل وديم سي جاب دے محل کفط بالع ضط سرامر نلط ان لینے کے سنی تویہ موے کہ پیرکوئی مزا کھا ادوهم دجرت اورييان مال يبكر إلا ياول عكوك موس بي كرنيا كورز إن امنية ب قرار تنیں مب و کیو فروط جاتی ہے را وطن سنا و بندوستان ۲ با د کموکیت بر بادگا ندحی زنده بادهٔ

بهت وام زدنت یرید سمن واسطے قرار دا دامور تقییح طلب مدیند مرسط الله

هم رخدر ستل المسال المرخد من كله وره اول بالت خاب دروی معلیها ت زینک من كله وره اول مقام ررویی بشه اروی هی م ساة دارد ای بسره اروان اس قرم تخ ساكن تصبر ردویی ضلع اروم كلی سد به در وروی محدر درا و منیس وه به در در وروی محدر درا و منیس وه

دستخطاما كمخط أتحرنرى

مر المراد المرا

کے نوے را لوں کی فند عرام کورے ہیں عصیع كرتم في مقلندى ساقالون ين منتق صوب بد كام يا برمون كي ترايد اس في كي يك میرے میں برتسم کے افعال ہی نسیں افاظ می کینے مرے میں جبات منے سے نکی وی عبد الب الکی مراطالا لوخیال کے باوں کے مرید موت میں نيالي بخرول كداسط كرفي قيدخان دياوسس موا منلن بيكتي ، كرمي فكركوخطات بيان ك ي بدا مد في مون -تم اور مهادي قانون قا مد اس برونس كرت م يه ما بية مك حيال ما ي كيدر بارك فالاك في كليسي كي مفت و نظ اورقانون اليه ايجاد كرتي موسس عواه مخواه ٢ رمي كوتيما ٢ جائ اوركم اول فول مفي كالذي بدرموجائ مسلق مي اسط معمادده على المطارب كت مي س مي كرف اور طاوب إنتج جزر فياك برجا وا عادر معرزول كي صطلاح مي مصاوره یدوست عوام فرودت کے بین

من أسط قرار و (و امور تنقيح طلب بدان نبار جددي موجها باري استن كلر بدان نبار جددي موجها باري استن كلر درخ اول فلع إده بن موجها باري استن كلر مستن كلر درولي فلع إده بني من معلى معادر باره فلع باره بني من مده موجه بنام جود موي محروضا و في من مده ماي قسب بنام اختال مود و مراح و مراح

مص جرایجاب این مهادت تا ای سف حافر موادر جابد ب وحریل کر دادر قر کماندم به که آسی دوز مجدر شادیاست بیش کردین بر قر تبا نهدای جابری که است قل کرایجا بیش مو ترکزاها می من جاتی جائد آگر بودند کرد تم حاصر منوسط تو مقدر دینه حاصری بیمامت سموع اور فیصل ایم کا رشت میرسی دستخذ اور میرصدالت محدایی جاری باه ایریل مشاکل و ماری کهاگیا ا

يستخا ماكم خطا أكمرزى



ا بَكُدَ مِهَا يَكِ ثَلُ اللهِ مَا أَنْ شَدِّةٍ مِهِ مِنْ مُحَوِّلِتِ مِنْ (دیور) سے ' جرعبل عمارے قباس کا محیح تیجہ کیوکوئل سکتا ہے ۔

ارى بخداغ بازود دير كخ در كمير تويه ممل كالون جرمادو بل أفاع كفونين كانام ت ا ناس عور ع كيساس ب فكاح باه كاسكر خىمىكىلىن دوربردى بىلىكادى خى خىك ايك مي المغي سب كوما فك ديا اور بيريامي ووي ا المراجي المراجي والله المراجي والمراجي كياور دینے کے مربرسینگ جو نے ہر ؟ یارسال ساس قا ون مے ارب مرکئی منموں لکر کی موں مد مو گئی کہ مولا فاسٹی جو کھی شورش اور سنگا ہے کے ترب سب ملك مرب مف من كالل موكك م غول غامب سے بیارمسلانوں کو مشورہ دیا کہ اس برو ستيا گره " ينيه و مُندُهِرا ين " كرو ين اہنی بات ہور عم فعکوں موکے میں حاؤ ک یا وصل می موجانگا اور کا اللی کے معين رودرو وكالكرك المسركة وسى مِوا معلى الريل ميس قانون كى فالعنت خرم موركى معد مين كارد لها رو دين كي كوا

انصوریمی ادبی دخیره ایکاردنگارمنت نگالیم

آدے پریونک سے پہاو آن شدہ نساہ پرکے سال دہ کمال سے دا سوسٹوں سے اس میں دہ مشاہیں م پہنوے پر داق کی دلھی کا خیال کھا گیا ہے آگرات سے دخیرہ راجہ ماسیل ماسل کما جا تیے ہم تاہ کہ کارونکھ سکر۔

ر به من بن سه به چن اداید کار دهمسار کن و رس از الاست سالیج اس من دینداری اور دنیاداری کی تعلیم به و در در در در در در برم در در در باشدانی در در سر که و برگی گراند بنداری در در سرک برم در در در در در در در برم که و برگی گراند

سد المن و فراؤل كا و ي مرباه دي سكان الله الما و ي الما و الما ي الما و ي

من فا ون كى بصفت موكه على قرطة و رك و على والدن كاليون المركة و الدناس بات برزيا وه زوردت من كالركان كاليون المركة و و درت من كالمراكة و و درت من المائي من المركة و و درا والدر مدا موقت المركة و المرك

والرفط بصيرقبل ازدقت موا وراوط كي وال

صرورت من من المجين المجين المجين المجين المجين المجين المحتلف برائجون كالمحتلف برائجون كالمحتلف والمنتجون والمنتجون والمنتجون والمنتجون المحتلف المحت

(و ل) صحب کی اقتصال در الی گاده می کری آ (ابد شورت مروفي والدين الماك قابل م كلي سزاال مرسكتي وي المطال فرع من ديت الحية مِن اورجومروال مظلوم كودادا أي ما أي اور مال مي درمكن بالشرائي دادت غررتري ولية سے مِو- (لِمِنى تصاص الله من سول كيوره برس ك لاكر زميانس موتي اورماب لكالخراجا مائة دست كمناه بالاسمون مع مي الوك كتمروره مصركم وكرابالون كي تأديان ممينه كى لكى معالية بولى رال باركاق ب كاسى اولاد ك سلائي كاخيال وكسي فرقا فرن اس قدر في في كو ال باب مع فينا مع وه شاوية کے قابل ہی حکومت وراوں کی معلالی باستی ہے توودا سقسم كامشوره وكمكتي عوكرو كوك اليين بوطانيكور رياح كالم مجرم وتطا مسكيل وروش مي وفايم ينطليم زال مساون كيشره ميان كه جازت دشي بي كدوكي كاول جامع ترقه وقت كم بمركاران مرسر بريت ود عمامیاں سے بن قبولوالے :-

ومُجَنَّدُتُ طلاقهابين ما"

- Marie





اباد صبا عکائے گفت دہری کوری کا اباد صبا عکائے گفت دہری کی در میں کورو میں کا باد صبا عکائے گفت دہری کا در میں کورومیت دیں دور کا باز میں کا در میں در میں کا در میں

وارتفاحس في بريان كالمنتين ميراره

عشق كل أكث بي مجيل وأفحا وكيت بي غاوموليا

كن لكانكيك كيا عرى مبوب في كوال اور

والى كه د عده كركينه كاحال منا يا و او ار برونس

کی و دب اس خاوم کے میرد کولنی خدمت میں۔

رين نے فروا جاب ديا عواه عمالات حسالت

ایسے نس کے عول حالی عب سے تعمر رکوان

بردنت مل عاتماري نفر بريد أرا

ایک کام کرد مجیم فری مهی ایک الماری رئیکازیج

المسي عارفا في بول اورجادون الفيظيمة ول

كد سرابك مين اليك آرى الجيي طرح الجي سك وكلو

ك تك يه الماري تيارموجات ي

رمبغری عبی کروا سکتے ہیں - آخر تروج دو موبر سے
شرامید جاری ہے کیا، تبک تھاری نگاہ میں البان
ہے ہ تو بد روکیا یہ دہاتی گفتہ ہے ہے ہی کہ کی مس البان
ہ جرکبی بالغ ہی نہوئی نفی ہی رہی کو فی معدم ہے
تو ہے تعمیل ترجری پیٹی دہے - برسے نئی آ دائیں
کھلائیاں رقانون ساز ہدلی جا میں اور پھر جبی
عاد نئی دیرست نہ موں -

قال نها القياس أك كالافلامي بالوطاعية يروسيع موكونك بريمسول كيون نا المعامات أكر علا براث فاك ت نك لا كالينج كم سن كيا بير. لا تحربي فلا كاوا تك الفارول موجود ب جوكوني س إت كونشا مي المنهم مي ره ما آب. فرزيك كي سفق بر ته نيده مبت كوي معمول لمبا بواجا على مي نيس تم فيرانه جاؤ.

یہ جے دور کرد بھراوا کمیا ہے ۔ ی اور اسکی ایک اسکی اسکی اسکی اسکی ایک جیب یں ڈال دکھوا اور بس ایک ایک مفرور سے بائے کہ والے کر در جو تول اسکی ٹائید کرتے ہیں وہ امھی طوح سکی با بندی کریے ہے انکھوں مسکی جی فرور کی بابندی نمیں کوئی ایک مورث میں اینے حال ہم جی واور اگر کی اینی اوالاد کوج دہ اور ایک واقع اور ایک فرائی بالی شادی یا بی شادی یا بی شادی یا بی شادی ہے ۔ آگر کم جانو میں کا اجارہ ہی کی ہے ۔ آگر کم جانو میں کی ہے ۔ آگر کم جانو میں میں کا اجارہ ہی کی مورث کو ایک مجان کے دوسی مورث کو ایک مجان کی اور تم بھی اٹھادہ برس سے شادی بیا ہ کر کی اور تم بھی اٹھادہ برس سے مرائی دوسی رکھتے ہو۔ بورواسے مورث کو اسٹ کی ل میں میں میں کی ہے ۔ آگر کی ایک کی ل میں کے بیادہ مورث کو اسٹ کی ل

خلق آرابيگم

ى نىڭ دىك ئىزىردىدى ئىزىدىكىيە ئۇرىمىل كۇنكا سايىرى

زين الموصف أور *مسرور*

(تقيد الرابع المساولية) اب بهان سه معدد اليمين دو مختلف الدلينول مي اي ديك توركزن فاخيون كو يعوكار مدك بيودى كو گوف كروده تي الديجاگ جاتى سه تعد ختم مرجاتا ب - دومري كتاب هي ايك واقعه زائد شه ميم برسيل مي دف كو فرو كي ديشاي

ار الرصف نے أو بهو نینے تن اللي كاركر الى كى اطلاع مروركو بتقياق نامه كفادرليد سے دى اور كل أدام كاعش غد بب جواوا إ مكراسكي تَفَامِيتُ بِي كِيا مُعبِة خُرْ بِي أَيْكِ مُرْبِ بِي - اب ٣ يُستعدد هي صرورت مولي ترب بميرة تي، سوتي الله وعنت من وام أيي لا ورد إبا إلى الما المعسر الما اور منظر درية جوني تو مجر حسبقه رعبه مكن البرة مي خود أَعْلَى فَي مِعْلِيهِ مِن مَكُم أَوْلِكَ مَا أَنْ يُعْمِرُ كيامس كافا فندأمني طرك ووزم سفووز قداؤ و وفوو فوست كوفينيت مي ك والى رارشاداك ور إرس مهر نجي گُذاب وه كُندهك لي بووا و كملي شين اوزمع نغمي مكهز وروا اس فانره سامين تلى خياب الافت أب أبرما سن بعي دبي نفعه زُبِرا يا جرئاسي لوشنا إلقا بحركوستة نقاب جر؛ زيبات باكسحرمام ي الأرتمه وكا إنطاع مرکی طرحہ شدتند رمیں میں ساعق عم میزامر اہتر بیٹوی سيمجد ساء كا اقراركرك البين المانى كالمانى في الله زين في يال مجي أثكار فدكيا فررا ، قرار كرليا كذب میودی گرنتار موجائ کرد خانه خاندوست » بسم استرتشراف لائے كنيز فوازى فوائي مال

سيعاني توراه مي كوتوال معاحب بريمي تمضير

حسن كا ايك واركرسي رياده يجي لوهوم اور

عقد كى درفورست ميش كى-ييال لمبع كره كشاسر

مشكل كوبيج محتبي فتى جنائج بضرعه بعبي اميذارد

كورورة ع برحى تني كراه باركي وكاني. ينك

ى فرست من دايج كركي كفا-

زین المواصف نے اصرادکیا کرا جرت طے کونو گرا ہے جوشمف دل می ایاب چیز نذرکر دیکا وہ موتے جا ندی کی میروا کیا کرا -در ارسے رضت موکے یا تینوں حب گھر پر

ر ارسے رخصت موکے یتنوں جب گوری اکٹی او میودی نمشند میں مجام واضحن ن شکل او افعا محیوث ہی سفند مورک قرمنوں جرئیس کماں اگری تغیمی اور آف می شریاں کس نے کا ٹیس فنا مے مسرور بلدون میاں بھی آئیا۔

وات بھردونوں میں رونولو میں تیں استی کا کہ بھاری ایسی کا کہ بھوری ہوار کی تلاس میں اونولو میں تیں ہے گاہ بھرا بھوری ہوار کی علاس میں الحلاکدا کی بھاری ایٹر ا بغوا کے ڈوالوں کا میں تو اور گلہ اور این ایسوں اوفر یاد اس کا فل مجا یا قاض نے فررا بیارہ واجیجا کریں در کا الميكنتيم بوقعت والمسيدا

التساس

كلوه ير سيال بودى و إداور برايان كافكري من كور ميس في اور ترب المنت - بياره كشا منال مكري مي اليا- اع دكية مي قامني ن م كمس كالي واوركها بدكودل بيلمون عنى-ويم اس بالعرف واكراع اع وثمن مذا خدا سے نہیں ڈراام، فیرمید اسی میں شاکران فذراط مسلات كالمال تضاء في كراور لبرت تام النيس ان ك كربيونها ورندن معورت خلات واختلات يترى مبدركمال بخب ميرانكس عزادا ما ميكا كليرسلين كي إدائ مي ذكم الماعظ

بووى كے واس ففروا جدے كديد كيا اجراع مدليد د كار انسان اي جرب ده اس كاس كا ع. بيان فذرك كاكب ورش جولي ان کی سیم میں میودی ادریاعی میودی میں -المون في ميزال فب نطال آشاؤل كوكموا حب مي انسي ايال و إ و مها ن يمي نيافل كملا صنوركم إ تدانشات ي ٢

ي كل ت منة بي - جوب ني كها و لا آلالا منذو سكوب نے كما د محدومول الله ازين الواسعن لولى

وه فاعرى اللي ضريط حبيس كى دين كى

م بر عدما عدم منافر میش کود ا جهیشش کی کینیوں کسا فیشیا دنس کے تلوی فرص میڈ کے براہ فائد برا ما دکی مزانوں کے دور میل کے مشعی میں تعید دلی والے میں کے ان کے طاوہ ولدا ذلیس شن فرمی جازب مگوش کے حامل وحی جارونے علی حی کے گفا ہی سے عوال ينتلاب ع الحس كما عدد كال

ول کے باس والی بنین بے کو موست اک مائو ی کے مشر وافقادیم دار تقام کے سا در میلای کا

فيع سالادمرت وروال فرياها عرمه مني آرور كي وريويميت والذكرك في بعيرة المراسة الماطريج المن المايعية : أواد كالكفا في مداد وكا

المشقن منج درساله انقاره وكوريا المرث كمنو

برتس بدا مه معامعط كران كف دليل بمضاوسه بالمازمسيرا دېلاي برنديک در برا المريدي المريد عادود

(۱) برم کی افاحدین افرزنے کی دم سے بس مرأت موئي كرمن حفوت كي مت فريداري ختم موکئی عواں سے جدید بیاں خرم اری کا قا كرت فرم ماس گرخی-۱ب اكفرطوات كومال مرشته كونا فاشده بأنج برم بكران عاز إده وصول مرجك بي مراغوں نے سال دروكي فيت ادانسیں فوائی -اگر خریاری منظور مو کو دفترسے اطلاع دینے کی داہ نہ دیکیس فود ہی یاد مررورات انطیوں پردساب لگاکے یا بنری دکم سے سی ہے در کے درمیع سے روم پی خابت فرائیں ادرموصك ونئ فوالشي مجوائي سات الم اه سے كارفان كومسل فعلان بيونجا ب ادر متدین منیم صاحب نے تو برا اوارش م یاس می کا انبی رو اپشی کے در ایے عظیم الفا ا فائده كارخان كومبوع إسى ويا -مساات اوروشرك كى دكمي عبال سع جديد فيجركو فرصت منفر وأاطلاعي خطوط لكي كيس ب و و فريدارون س رحم كى التجاكرة من . تول ذائي -(٢) شاولاً وكى ملدات اوده سيج مني لل مفيد اخلاقي اوفلسفيان مضاحين اوركار فوك جي ونترباس راع فومت وجوجي وعلوات إ متبار فوائداد بي والحلالي الني آب يي نظير بي طد منكائي اورائي كاب خان كوان مردم دركي نيت في عدن مسمل عيمدير إلى عبد كرترا بعسد وكا ادىدونى كى صداكيا ب الجثر

ر ديانك أموت وا تأميه المسلمين مستطفيها اب اورا عظمه الوقم مي كواه روبنا كونبدى كلان ے بم فروا ہودی مناقبل نکیا آواس موں نے میں جانے شکی اردی تیدفا لے میں بدكرد إ محمد و المحمد المحاليان جاب . ے دیا کہ تم ہے جاسلان مکس موروں کو ایک ظالم کافران کی بیوری کے بنی میں دیرا ہ ان کامات تام معزمن کے لدی کھنے بو كئ مسلان مون كي يد إلى اوّراد كافي م ميودى ما ن مربورى ارتبيني كلى وا و ظافهسيط وَإِنْ مَا لَيْحِ مُهَا لَى وراوْمَى كِي كُرِيبان عِنا جرتو ول موت يمته كالاموا يترقيدها ف سدهارے میداد كاحال معلوم تيس-رين الموصف بهوب سكوب عمويين متغرق ساب كي كلحريان إندمس مرف فرش دور مروقت کی خرورت کا سامان رہے دیا-ا كى دائدة دام عابر بوئى بند كاركس

ا ترطب كياز غدرات فاضلاران فيفنأ برضادت بادازميا فيختأون م تزويكن دربرا كى دىدىد كالردون داي ساب كادكن يره بورب كرا همتآن مينكه ربزامجية فيغناديه فدنبه فالكامترا مرم إكى ست بدء فود ا مدنها در الده انفاد يكهرا ازبرولش كن كسون لديرا فروجاديه الهت يكساتها شننام برجانيت درسالة اكي دبهامت مدش دبها جدياء بدعلت إكاناد مهياك بايكرشدورا وبدا شرت فعدا فاكود كيا معمد عندا الهيومبرا عادرة ن شيت كرستوكومي ما فلاميد السين ودارلي ترا اے ٹمین ارم کمن تروطن از برخد مرآیزوال چرسب گشته میاری ایک غور ا بنج مغراميم والحل لنوى ول شوى تادرسيدات لكر ماديم- ببجارة شخ سيدجان دارد مالاتراك كار

خورت شدی و ال برده از یخ وجامه از برد مکرده

المح و قاضى مشرق شعاعوں مے بیادے عمراه

لي وارافقنائ فك برنووارمها - والى آيدًا

اكرة يشتهادي موايت ومطال سنيعات حابل خدر دور المحالة والتي كال المحت الا ميطين واسطام إس بجعاب مستعمال ا إسبار فالساد النسب كالأس يركر أركمت بالدوي كارادرهال اطباك متر ونسيلات فيركاده ماس كاما بنيس فواكم الأفكر والمان ومدال ورك أرست مريال وليتوك فاردا تعافي الدو وترمائيل كرس لفي ويائ نا باطوكامت بصيفيراز رميسيء-معردوافا يسعدن أدديكة رايطرط هو

(۱) اُر دوکوزنده کیف داے دل کو اُده کرنے والے سائی ا د بی خارقی صامین اور کارٹون کا مجرعه خرانه کتیب م معدار كف ك قابل من في مبدي زه يعدولا ۱۱) است کی در شنستان مالدین ولائی شدع لغات رسم اللافهاء برير فروحت د فرس مرد درب فميت معصولااك ي رو) جلد مناسرة كيز مرنبر) ان فيرو رم الشايور^{يل} كے معترمن ارد موج رہی غربیاند مضامی محتاقی كوصله طلب فرااحا مي ممن عرعلاد ومصول فنجراو ومديثح لكمنو

سياحت ظريب

منتى سيد بلبول سين دار بيان في نوي المانوي بالمالويماري ورات مربعيد يعمي ينب ، رساعري والعامرة اسادى عدائده الخاسية تبهت في على ١ ر ِ حَكَثْ مِعْمِد يَجِي وَى فِي امِدَى أَرُورُ ^{(المَ}مُعِرِطُيَّةٍ) منجرا وده دنيج لكماو

مت و تو كو ل مين و قال كما لكوي و يوي مايسه ومين وورك المركال والأي الايال يريث يسعلهما أكويك وينتيني كميل وشا يجيون كالماشيب كالعشادة كمطوع وكت وي ويليط مركه علك باير والعدودي كني بمس أساه ككمان كالموثانية كأب والعدر ووكر سطعه يوفكر شيرخالا ودر وفروك كالمقدنسك ومب ومخي وامرادر ديكا وام من بالمارجان في بمفرام معاب على كركناءُ وماسل يطيب كالمرام كمعطفه لمراء كالمستعرن أكريك اك عامور روگ س سافائده مامل كوسكين

ابك كارد بي بكفنا خرع كبير أين كيا كيير كا- ثيني باريون كواساني سي دوركريد كيدي مي مكر دساله شام رورک وسمت تباد کرکے منت اتب کررٹ میں ۔ ورس لہ تبلادا ہے کرکس طبیع فرماک لینے تصاب سیف تندرست ره مکس کے - اور کس طی آب کی بیار اِس ور رول گی۔ کس طرح آب خوال ایس کے -ليس - إسى كما ب كامطال كيد م جن روا ذكر وظف ایک الایشن من دومرامرجد قب الفائع او کا وید فعا ستری مهام نگر کا علیا وار

(۱) روپ نفد شکی سب کرنا موسی. (١) رَفِم عَيْ فَالْ كَادِ الْمِنْ فِي إِلَيْهِ فَلِي الْمِنْ فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اس بان برم في مبت كرك المنسى تعلى الجرائي وم بساب دد آن في برج ودحت كرا مواكا دوهادم كيش إيب مامب كرد إباع كا-(٥) المامدفاص القول كري المريد وألي إيماليك ميجراودميج للمنو

مندوت في كالأي سونه قد كا مطبق - : دسنوسلی می میدویتان که بانگرتی ادراند مالات . . زعام حباطرين لوسعت على يم ١١٠٠ الدالي الم ين يا الله عبد

٢- ابيناً ﴿ وَبِيناً فَيرِمِبِلَهُ - اردوز الدالدارب الرسياس ال م مفلوں سے بہلے عرب اورمندوستان کے تعاف ازمولان مسافعتمان صاحب ندوي -

1- سال ل ك تقان بر-بدون كا الرواد الم الا عدامين ساحب هياسي - -م. فردن مع كاسبدوشا في تدن - ادرا س بهادر مامد بامعان نبذت كورى شكرموا فيدادما سر بدی فافری از اکر افلم روی م - نا تن دحرمن فروا) ترميره نا مدنيم (مسان ماهدين عدام سرداسه الي ١٠٠٠ ٥- ترقى إر عن ارخان صائب موادى كده بالليوا

وشيئ أن لاكتارية مت الراتبار .

وه ب نظر کتاب میں نے ا یک اونون کی طرف کروں کے معفوظ رکھنے بلک کے جام کا تندیر لکھ لینے کے تواعد سکھا يدايك مفهور ومورون كتاب سب اس كے حصارول بحق الدین شائع ہو حکے ورجانے دانے جانتے ہیں کہ احال و ماقتی ۔ ، سے ہنترکتاب شائع نہیں ہوئی اب سی کتا ہے۔ حصهٔ دوم مین صنف نے اساتدہ نن کے علم سینہ علم سفينه بنايا ــــ ال مین کے مدسے نے کے زیادہ حال کے صدر اسا تنظاف کی اور اسکے ملے سفس کی ہوئی ڈھریدا ورموری کا نقشہ کتاب برمینی واہر أمستأ دمحدعلي خال میاں ان بین کے آخری یادگار میں صداراگوں کی وجرم اور جوریاں س کتاب ہی انسفنل کی ٹی میں یعلمت باکداگر آپر مرکھے سے اوار نے پر فادري وكتاكي دوزكومجدلين كالبدج كذاب وضاحت ابتدا كالبي كلاي كا أوطح براك الكورت سكتاني طي كاستاد فللمحديثا ورندا كي معمدلى إيرنيم بإسار كلي يستكام كال سكة بين وفك علاوه ومحير شامير كالراب الرعي آيك المواسكة والمعتبة مصنف الكواري مرف كيادراك عرفي منت كام ليك الكابكورتبكياء حصدوم نمايت تعول والمم مدوسالكا سادول كامراء الاسمى الشتهر ممراوده فيح المنثو موجودے - قیت بانج روپ مصول واک برمال در خربدار-



الم الم

۷۱) میمت کی راد آر برخونه برائی در خوالی در براد را برخوا شیانی که کرد و برت می در ب علیا فادات ک جیزت می است ا بدرد نے دیوایت کرد میں میں کا کیوالیات اور نبیادی اصلاحات انطاقی دریا سی دادی پر نفر بلید انشارا ان جیز کا کیو میں آپ کرسیکردوں ایسے جو امر ل جامی کے جن کا نال کسی دوسرسے زانے میں نسنے گا۔

منجر کی نهایت ضوری گزارش قرام د ضوالط

(۱) اُورت استستها رات اور قیت او ده دینی برحال هیگی لی جاتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساتھ کر خوانصدیق مبلہ اسٹرا پر و نمیسر صوف سالانہ قمیت میں ایک روم بیکی رعایت کی جائے گی بنی جار روم پر الله) سالانہ قمیت لی جائے گی - بیضروری شرط ہے -

رس قبیت اور معنی کا وی بی تنمین بیجام آ اسکوب کے طوالت کے علاوہ وی بی بینے میں فرق زیادہ ہوتا ہے۔ رس مزید ازوں کومعلوم رسا جائیے کے اور مدینج ایک شہر رظ لین برجہ ہے اور مدتوں سے ملک کی خدمت کر راہبے منونہ کے طور پر ایک برجہ سے

د مکیفے سے اسکی تام فربان نافر ب دریا گئے ہیں کرسکتے۔ سرایک نمرس نے مضامین برتے میں مکن ہے کہ و برجیز نے کاآپ کیا اس میں آپ کے مال کے مضافین شون۔ اور دوسر سے برجیس آپ کے سب فواہش مضامین بول۔ اندار بہترے کہ آپ اتحانا فین او کے واسط فریدار بن جائیں آگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیدمطلب اور فراق کے موافی علوم بورن وجیجہ نے اندوز پونس و بریم کے آپ مت وردائی

كونك سال مك يرمواسكة بن ورندا بخيرتها مدالات بنده بروراك مسوركما وكاند بعد كانونه طلب كرامي فضول ع-

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بار منیس ڈال سکتے واتفیس لازم ہے کہ چیساً لانہ فریناروں سے قمیت بھی ایک اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے بیےاو دھر نیج لاقمیت جاری کر والیں۔ دام و درم نہیں وقد می کوشش سے فائرہ اُٹھائی نیریب یا نا وارس ایسی کا واسطہ

(>) میعا وفریاری فتر مرے سے ایک مفتہ قبل وفنرسے اطلاع خط دوانہ جو آئے اگر اُسکا واب نہ لاکوز اِدہ تک طلبی کورد کرمی میں کی مہائی رہی ہو کر دیا ما اے۔ اندائی مرفوراری منظر رمو آرفوراً اطلاعی عرصنہ کا واب لنا جائے جبکی دوائی کی رسید ڈوکنانے سے حاصل کر لی مالی ہے۔ (٨) من اُستمارات واطلاعات کے تحت میں نمج اِو دھر نیکا کا مامیس مے ایک معلق کا خط و کیا بٹ مشترک نام وفی جائے سندر نے اپنی خرروال کروج و دمہ اُلا

(٩) جيفا من اوره ني كل كل السبي تحمط الن منونكي وه شالع منونكي او مان كي والسي يرمي يم مجور نهيس مي

(۱۰) مضاین صاف خطفی کاند کے آگ بی من بر کھے ایمی مرسی اور دا تی بنیت سے من شخص یادم کی تقیم ال من مرب فقط-ادار مضاین صاف خطفی کاند کے آگ بی من بر کھے ایمی مرسی اور دا تی بنیت سے من شخص یادم کی تقیم ال من مرب فقط-

وصفرات فردارم المن معدها ورمن كرد رس مرفريارى ضرور المنامين وكان كام كي في راكها بواروات ---------------------وصفرات فردارم أمني خدها ورمن كرد رس مرفريارى ضرور المنامين وكان كام كي في راكها بواروات المنام

ضميم اوره بينج

مروا المعالى و المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى والمعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعال المعالى والمعالى المعالى ا

الله الله المارية اللي الله يس مرم كردك باط . الله يوا

برې سېرون ساري داديمنيت يې بې بې

صيد بجي مي مصدر مي سي سرس بي مي مي مي مي اي ئوپرسی برسی دوجهی بس بی سبای بی برسی سبایس بی بی بی طالب يجي پرسي مطلوب جي پر چي بسبري مي مي سب سي مي کي کي خالة بعي مربي طعنته بمي مي مي مي مي مي مي مي وي ڡٳؠڒڮؠ؈ؠٛڡڔۅڰؠ؈*؈؈؈ؠؠؠؠ؈؈*؈ڝ كانتف عبى مربي كمتون كلي مربي سهري مي مربي مبري كانت سرج هي پرې کې چې پرې ميان يې چې چې سب سري کې دي کې خا د بھی میں بی شہرد کھی ہیں ہی سہ ایس می ایس جس ہی ہی ہی اس مور بي مي كيا دبيي ين بي سيس مي مي بي بي سياسي مي بي بي مدینی می پر پروزی می اس پر سرس پر سی می می می می می می فلالموريسي يتمام بي برب سبب مي بي مي بي سبي ي ساپینی میری میگریزی سب میری میری شب می می کدا که مورس مي وصول مي بي سيري مي ي سب مي ي ي ت بهم تليع وهم مرداندي في سب من مي من مسبوي بي من يوشيارس بي مورس م سبي ي يري سبين الي ي تطروهي من جي دريائين بي سي سيري بي مي سيايي مي آي بم تن مي مي مرجان مي ين ميد جي يري يون

خرجي پي کا ظرجي پي بي سب پرهي سب جي بي بي بي دولمامي پې دولون ي سر با بيم يسي سري دا سايمي سر اي روي بي مي يوني بي مي و اشت يني ي مي مطوق مي ي ي و يا بني مي مي طنوا بني ميا بي البي مي ما الم عي مي ال كلفن عي مي مي غيري مير بي عبل مجول بي بي بنا مجي مير مي مارون مجي سي سي معروف عي مي مي صيف عي بريمي موصوف عي مي سي ساجديمي مي مي مودي مي من فاكري مي بي مشكوريي مي بي اعل مي ربي اون هي ميري ماح عي مي مورح مي تي سي الدل مي ميس ي خري ميس بي طابر مي مي باطن مي ميس بي سېدىمىي يې مېدىمى يىرىي نيونى كې يې يې كونى مجى يې يې عنوراي س ي ميايي س ي وائن ي س ي عدوا مي يري خرزه يعي مي بي آمريمي بي افديمي بي مي ميلي بي بي قاتل چى بىرېمىنىد لەيمى بىرى ساقى يى بىرى مىكىشى بىرى يى د ول عی بس می دادی می بس بی شده می بس بی از دمی بس بی از در می بس بی سلوم سری محبول مین می مسوس میں معقول میں ہی والا بعن مين مي الدال مي من مي عرم مي مي بي الله مي اي وركب س بى اوردووس بى موسى عى سى اورطور مرد اى كلتن مين بي محرمي بي ونيا بي بي تأليك بي بي وي بم ذات میں بی بم میفت میں ہی ہم نسل میں ہی افز میں بھی

and the contraction of the contr

> ا لمعنقس است خدار بواکندول ماکدیوامیکندازا

اب قوامن کاروب ورکومت کی بارا برولا کے ملوں زاکل برر ہاہ ۔ یہ دبار درکے نس و کئی رمتی کے ماقد مرکی سبورلی کے ماقد نوت اور مدر بعدد کے ماقد مقاومت و بقائید مقائیر کے ساتھ جنگ دوا فعیق ، ما نعب کے مائیشورال برائی الدور بری ۔ اور ہات بڑھی ڈکیا فیت کور نریمی کے ماقد زوال موصفتک و ب بہا کومت کی آگھوں میں جربی جا تی مرسول بجولی موست برتا جا اب موسول کی آگھوں میں جربی جا تی مرسول بجولی موسول کی آگھوں میں جربی جا تی مرسول بجولی موسول کی آگھوں میں جربی جا تی مرسول بجولی موسول کی آگھوں میں جربی جا تی مرسول بجولی موسول کی آگھوں میں جربی جا تی مرسول بجولی

صرورت سے میدمدوں کی جرورت سے میں اپنے وکل فرج و بی ہورت کرنے کے فرہ شدد م ں بعضل مالات ارتے جمع بیسے کرموم کریں۔ امیر ٹیلی فرق کواف کا کہنٹی طرک دکھیا

قانون کا تام کی کے کا مستی نہیں دو تونیل نہرین کے ہا کوں کی ج فی ہوجب جی جا ہا کا ادکیکی دیائی فروط کرمت کے کا سائیس مجی اول درج کے تعاون میں - فیٹ ڈٹ کے علی دوس الا شماد مدور تعقید وکتیاں رشوش لیتے ہیں درمیاں تازوں کا دیتانی

وکمان پیوش لیے بی ادریاں قادی اوسال ماحب آ جگ مُنود کھ رہے بی دو برادی طایر ایک صاحب کوٹ جاتے ہیں ۔ شعالی کے سم ملاد ن عمر الکوسا جرآ

بنجاب کے تجرب کارمیوان عیم اکرمیا ما آ نے اپنے جو بات کا اشتہار صوبہ الدور میں کمی دویا اورا پنے والی تجرب کی بنا بردیش انصاب کو گذا کھلا کے کا لگا نگا دیا ہے رضا فیرکرے جا برقال نوا

مفرورت ہے ہے اس کے متلف برائی کے اس کے متلف برائی کے ایم کا رحمنی اور دیاست وار میں کے منبول منبور کے منبول منبور کے منبول کا رحمنی کا موان کی تام درخواسی سام مسٹرمٹ ہے داج کروئی ہی اسب مسٹرمٹ ہے داج کروئی ہی اسب مسٹرمٹ ہے داج کروئی متاز بالی ٹیا میں مسئر بازار و لمی ہی جا بیس

رُفَارِسِين برے مرافقها في فيصرفوالد كي برلشيل ورسي خلا كرچوالا أواد اوالا الدائيات

اینی اینی میمیم الک و کان دادرم ساکیوں بر کم کے موکد التخواہ برحاد کام برت سے بال معالمہ کی اصلا الحادم یہ ال جاب مات کی کان کو نیس طبی ۔ الک ریم کو این کو این کر سر با برائی ہے ۔ الک ریم کان میں منادہ مواس کی میں اس کی برائی ہی ۔ واری کے آج سے طری تجاوی کا جواب دیا جی کی بی واری کے آج سے طری تجاوی کا جواب دیا جی ایک بی اب و و والی مساب کم و میں والے جمادہ فرائی ایک کے خواس کی میں فقا میں ہی اور اس کی بی دیا ہے ہی دیا ہے دیا ہے دیا ہے ہی دیا ہے دیا ہے

کرنیل دمی سے) دو آلس دالک جرتے میں جیب در بان میں مگایا۔

مِنْ تَوَا وَاقِعَ كَافِنَ عَيْرُو إِلِيْهِ

وصافب مجلی مدتی ہے "

يربينيه كياب الأنان

يو دونور كم لى ب ود ميت برايان مول،

ی تمبل موامرا دی مرکاطرے بیٹھے بڑی ہے و

" اب وسروا كروالات التول يلبس كيد

م نوم بري ماحب ني كم داكا سيابركال دد

بقدمة ابنيس الرميرف يدكنا ونايد

کمی اور ورار ساک کیلے کے رعمی وے دومرے

دن داغ معالمه فع مي اسي مجلي بول دوام الد

جاتا مرن اس خیال سے **گاند بی بی نے یہ تو بر**

ک ب کدر کاری قانون کے دھیں گئیں اور وہ

علوا أَنُ كَي طرح كُلُجا نَهُ كُلُوا نَهُ مُكَامِو جا سنة -

مندوستاني سلاؤن بروم بدكر دومن كانكل

م وانے کے ابدرخصتی کے روز دو اماک بمال سے

اطلاعنا نبام وكمان بتعريج ساء فيرمت وإله

بدالت ما مرد في ج بهادر معام مرده في

درخ است ويوالم منها فرست الدعي ي (

مقدم ولمدينه بينها ف دوا ليسمى لمرود التي الراق

يد في ال المنطقة الربراك مبلياق الموالى النافيكون

بنام مبان بدور فروع ملائت بدایم بدوسه وای مراست در ایم بدوروی مدانت بدایم بدوسه وای مراست کی به کدوه مب مناف کری به کدوه مب مناف کری به کدوه مب مناف کری به کدود می الد مناف کرد و اما ب

اور تماما ام فرست دائنان من جديدي مركوره ي

داخل کی ای با کا جاتا ہے ارزا لاکوا طلاح وی الی می که صوال شف ت ارتی مراج الدا الدي الله الله

ا مت دريم است د گور اسدرا و و لينے بال مريق کے مقرد کی مع - اگر آم کی اس معا لمدمن بیروی کرا جائے

مرق ما الما الدريد والميل جرمال مقدم ب قراروانى

والعن كواكرا موسولتوت ما صرمو.

مورد و تعسيل سند بر من مردد ل

ددنده دراكيت مني مني ومني

یں مجتن بوں کہ بینک متعال مے بیے ندیجا یا

يه إس إعام لل اون اون اون

ی کماں دہاہے "

لاٹ صاحب ایس غے ڈاراج کے قطابی

عارى دومر الكورى بروي فعاضا ور لى دُنوى أَ فَمَا لَى أَلَى الْمِي لِإِلَا كُوا مِنْ يَعْلُونُ عال ملا فاكر وخرسة وارائي شافور فيط تركارى دين يروهم إدراكي عدول الدروي مركوب من منا منوكل أبا والت كل بلت الميون مي رُيسين يُركني الكين الكين الأكم كُوبِرُكُ آلاز كُمَالُ سَارُ خَالَ اللَّهِ الْحُمَالُ مي رومزا آتا تفاكه غامرون كوستم يارمي ده ملعت عنا عال ع اگراموت كري سادا لوكر ا

وسادى ما ن ئ زمن ير كرا عبدا عمل دا ما ١٠٠٤ نيرانام ٢٠٠

مال كرزادوس شكارى الخاكر وكمي اب اسك الركية كي المن أسر التي المكار في المكالين إ ع العاموالوا ومال والماكات عرواة ويدكم استب اصاعران وم ال يون ي وي مس من و قد الكادي كرك واوس القراع بوسا غول كوتووى

وط ليا تواس فبرنه موتي. ابا وان أس نما لے میسر کاری الازم تھے وہ بان کرتے ہیں کو میری میں ایک طوالی بر کم ولئے كالمقدمرص راتما بمشرمة صاحب كالمك حب ومآیا تراس سے وکس اور دوسے سوالات ومينا فروم كي والمنت كلجلي مي ترس الله سنا جواتها - كبرى كاداب حاكم كا أرب إلسركا رمِب وكيل كي سوالات كي كمراب الك فرن ادر کم ای ازدرای وات بها تراس نے بہت صباكيا مرآ فردون إأن آعي فرمان الشتك ممت الناكم في أربي وأكيا أنكس مندكس اور دونون إنفوال سادورزوز الكامحان سالون مسكى وشوشت فاكم كا دارع معطرموا خاوا تعاديها موك وكلي صاحب في فرا إبول مدكيا وا؟ ٩ ولس نے لا شعب كام وا د يا يدروروري كتاب وكس ناتك كراات وكي كي محديم المحرطوا ألا انے لا و گلاب جامن کی فرقی ندلی منظ ایکارک

ول مرجي على عدري عن المجلى في سان كالمعجد

۲ ی قاری ۱۱ او ایران سال و مرت مخط در در مرافت سے ماری کیا گیا وسبى والأنعرم (دسخط اگریزی)

برمدلت

لك كي شورس اور طوست في وسي الفائلة على ا عظام كرك كا ومدة كيا فيا-ع دم واس مك مادى عركم مانس مرسكت بسباك يداب مرجات كرفك كالمسل السكي ميت كورسك الفي كليم من الكليم الحيالي بيان كه بالشد ون كواس مدنى سطكوفي فائده - مدنينا شا من ابني مون كدبر كومي فك بنا اورنک کے دام ندویا جرے لین ارهی کا رویا عي ومين تواس سے كيا موكا- ايك دن كي ك قابل نك بالم كفيف لكا ادمنت كرف ت أس مقام برين سكتاب جان كي زمين سلوني أ يرية نك لمي فانعن مرا وادرمان بي مرسكتا كس فورك كامراكين وسادركامرا كسي مرى كي وكار الكيس ديث كي الفلالين س كوكين كي سندرستى برجوافراس نكست برے کا وہ کھاتے میں - اسکے ملادہ لاگت میں رون المركز الشاكات مدا المداومين من فيري مركول باداع

برس كالمنى ساخر في من كا تكت إدارون م يك من كن مرفوت مركبا و مد تعكم كرك كمكر ال كالمركة الأالما كالكان ساخر برس وو ملى ملى كالمشوث اوونده كموان

عِنهُ دي روك مع تطاع س كم إن الله م المنة وكما في ديف في راه طيع بي أوكم إدي

من المن كرف من الما في مول بن وكرف

دے رہا ہے میں اور سودے والمون کا ہ

Seviscovide exit

باليستردان كودوي في ميزان سكيدها

مرب المراق والمارة والمارة الم

رسد كاد ا بخاد دست عرجزى

كورش فاداله وي وميوسا

من كد كرسا لا يكندكون مي الكرام والما كالمرافدي لأكارا والمالية المتوسية برائي على مبدار المراجع المعادية المراجعة والاسكام كالمتاكات كالمتالي كالمتاكان Acid Silver Washer with copyright the first of the co 上ぶんしいときなっているかっつい وي تركي الدرقة إحدام ل كالمحتى على كروس كورا لل تدييس فرد ل المائية

المادة المراجعة المرادة المراد فنقذود لماك زرج كياأت المجتبي كالمالك كى مرددت نيس اس سرال كالم بل مكالما کا نام '' نمک میٹی'' ہے یہ نام عکودا اور پی منسیم مرتاب مافول علی کی دولمن ایک ڈانے اليراقي في المراق المرا و نكستى كى رم اواكى . فكستري الكالمالية ميدلوا تي نسي ربا دميتين ولمن المالي الم أسرال عزان القي رفق إن عام كس كم ويور كالدائين مود الدون الما المان الم

كها ي كول ورهم وكس ي و الم ركم ليا عندرودس وشوراسي وق مدر في عكومت الفاتك ير مصول فرما في من الي قت ت كام ليا- أت بهيكا غرو دكمانا و تفاكه عامراك كونى چيزنس كانك كايمفصد شاكدنس إم كيب وه مامرا به بع لب اتنى مى بات ب سينس ماسي كر كومت متي یا کا دیمی میتالین م مراکب نے دي نياكه منك يي موكني اور المضاعد عرنك كي إثراب مولاً كوكى سيج كوكمي فمك العارب برے دوموں نے السائمین کھ چکیا یا خردا فنا؟ ارے دوافا وٰں یں جمعلی کا نکسونک ترب، یا

فلم كانك دواك طوريد استوال مون كے يے بنايا ما - ا م ده مي اتنا منظانس كميا . يه نك لا ب بكواره ايردروم. جهكمات ي مدوستان ك كرورون مي دومرے بي قانون قاعدوں كے زيد ك فرستا ما شكى - الكسميزه اس مك كاين كيا كيمن مند وستانون كاكام بالك تعاده عيما يك اكم بريادة بي عرك بكارف كك ٥ لكبالموال كخريج فعامت يري مثل الري كردكم يدمد افكوت كاما في دين ي

ايساس رفكاب ي كبل بلدا الما لك الدكد عيرود في راوي ع ي - ي المال المالية اركا يبلن ادرتري بو بيايي عال كراء على مرائي سبل كر فانع المال اورسک و کو کے میاں کد سے ما مى يانى م ا تركون مو فادولى و انى سىكى زوي كى دىسكروكى ادرمسر كرسعش مساكم مي كني وعيتي جوس كرنك كا فافون وتركب اب مندر بارے رول یا جیگے جب فكرَّن كالَّدِما بسي بيب ي بين أوا ا تا م رول لمدن كي يوم ورود لے بہ بعد اور تک کے فورے کو کمسان

غير قابل اعتبار بروا له

اسك من مد فك في الرسيمادات فراب كركوم ورس كمص كا قامه مها شراب مي نك لا كه وحوب كا الدوم كارا ي مذارة ام متيان عبوب ني افور كايس م حرباء - مثني مي كام آف والي جزيري فرض كردم كرتم ك كرومكر اردحاد كي قيادي المثنى مي دادي دُكيا مينا لحصر مثني كي لسل موجائ كى مجهاس إدب مي الحرام منلقى الركمتي بس ترجع ربوب كرابيا ووفط مولانا يني قول سي كراف دويرم وكولانكي

الذخيال كروان مي تمياس مع الغالث

کے دو چار بی اور حکومت این مبدا تذی قبال فک مدى كودست أنو ديش كود كي تجارت ومي كا برس بريا فروغ عاصل كرفكي اورأسوق الكافئة اور ما مخير داك تك كالري ورسينك وسي حال مركابوميان عاضا اعرب شاعر كابوا تعا لانكسائس ثانين بهت كوان تنا- وكر نك نے كفن مع دافن نه يق) ماضات اكدارى مول ل ایک دن بحوک لگی اوس سے کھانا مانگا آس نے خال روشیاں ساسے لاکے مکا دیم میل خا

معتص کی نیم پر بربر نام کار تا طور نزیما کل رچ سے تریک تا د باقی این ا

سنن ارايكم

مخأورات لنوال

جاب منهر کون اوگون ی یوجیس ار مدر بان کی فلی موی کی نوال فرون ی بر بیس موسون نے اپنی جند کی ایس میں عنایت کی ہی منجر بنی کر برانے زیائے کی عورتیں مرموں کی ران بر جرجے موسا افاظ کا اپنی زیاں برطاری کرناد افل عیب بھی تھیں۔ کچہ یہ باعث نیس کردہ برسی تھی نہ تھیں نیمیں جن طاندا فراس تعلیم مواج تقا اُن کی کڑا میں برحاتی تھیں گرا کو اور لوکی کی نزرگ عورتی انھیں مرانی بر فی برگر کو اور لوکی کی نزرگ عورتی انھیں مرانی بر فی برگر کو اور کوکی کی نزرگ عورتی انھیں مرانی بر فی برگرک و تی میں یہ جا کی ہے بوران اور کوکی کا اوری تجمہ یہ مواکد

اردده تا عده ۱۰ منا مطرددان سمن فرض قراروا وامور مقی طلب مدرنب، مسلام بدران خاب سیس رخادمام بهادر مست بنی مقام سلان بد. بر بادر شدر در بازری مگذاکن افر در برگنا از بر مناع سلان برد.

رام برٹ دونمیسر و نبار رائم بریکاد نیادی ورمینر توان لبرای گیا دین کن نبار کافر بودیگرزالد میرضلع صلطانچ د مساحلی

ا منیس مزوری الفاظ گرفت بڑے بیران گو ۔ ۔ ، مرد کا فحافا کیا گیاد، مرد سوس فظور میں بھی جدد اور کا فحافا کیا گیاد، اور کھون کی گیاد، اور کھون کی میں منہ بور اور شنے والے دخصوصاً بود) کا دل بھائے ہوائے والے جوں (۳) فیمش نبوں دیم الایس کنائے اور استعادہ کی بھائے مرد دموسنی اگر وہ کسی مرد کے سامنے بولے جائی مرد کے سامنے بولے جائی موجود موسنی اگر وہ کسی مرد کے سامنے بولے جائی اور نبور ان فیرت اور مرد کے سامنے بولے جائی موجود موسنی اگر وہ کسی مرد کے سامنے بولے جائی اور نبور اور ان فیرت اور مرد کے سامنے بولے جائی در اور اور ان فیرت اور موسنی کی دراد کی اور نبور اور کی دراد کی اور نبور اور کی دراد کی اور نبور کی دراد کی دراد کی اور نبور کی دراد کی دراد

خفونت نوادروع مورر البي اتي ايع إعل فابرس مرفش وفاحن نبو اكسيد تقري طلب ع- مثلاً الم ري كي والتدين أغيليب كرسائ من وصفاكا نام ليناج وأخول في اليدا لفاظ بيان حال كي لي وضع كيه جرمامياً فنش كى بواس إعلى مفوظ إلى يعكيم صاحب الليكري وفق رهم مي سوحي ب معمول وأم اري ون مارن م ببت سے اوں ماری وال موا مروس و حک رسی ع - انفاق (مرستان) لکا مراع - كور فرى رفم مده جوها ميون المصل م كى دجب قابل سرب من سيما منا ردواب بي كل او عاج رهم اليني كل سيدسي ميس ع بميني ي ركل و مضووا رام كناي ادراستعاد على صدامنالسي عجديدي مرميا ب. بالدمون شرابد خوامن كردان يكايخ ا جاری ناست سے داس کل برسیت در ہے کی

واجع چوگر دهی نه قداره نام ایک نامش یا ب خاری ایک دائری داخت دائری موادر برای موادر برای داخت داخت ایم مقداد مقدد کاجا - دلیکی ایک ماخر ایک ماخر و دائری دا

ره یا پتے موشق کرد۔ سعامے دمبر کراگر پردین نظر کورتم حا مونونگ ڈ مقدمتھاری فیرحامتری میں مورع ارفعیل موسق آج جاری میں اور اور کی کا میگر دشا اردم مدائش بنوی کیا گیا۔ آج میں است میں مقدم مقارضا مال کا میں میں ہے تک ۔ دستان میں میں مقدم مقارضا میں استان کے بیر میں ہے تک۔

ه ورقب کتنی میں ایام ہے ہوں کیروں سے دینور جمع رو و علاق الركي خالمًا عني سيى كوارن في من و عام اس سے كه الد شنر كي نظرة مو إكسى كناة نتيوم فالوما أك درف كي في كركيني س كرم كرك زيرنات الديث على كروادا عال اسكا افرليف ندال كرستنادى و فلال مورت بنلا ع ليني الم ي مح فوال اسي نسي من کنایہ ع المام ٹھا فی حربی الانقباض مونے سے كيشل بالوك موجائ فيدون مي رفقاء كن مي يا شي بيدا مرجات سد كرفا لمين الالمرك ورُفاف كى معدوم برجائے - فلائل مودوا بل ربیاے مردمن) مے فادی میں بلد نرماری کو کئے میں کنایہ ہے اس امرے کدرہ عورت کے ساتھ ا سي كرسكا اليك شركي في ته كلفات القدارام احتیاط کا مقتفتہ ہے کہ رنجاست کے مالم سی کوئی مقدس نام زبان بيذاك إلى حياني ميون برقی رو لی - قران کے نام ہی عمواً بیوں کے با لا ولي ووالدي بيادت منة بمن عاني بكر كالكر نواسى جان نبدا لى بى اى اطباط ك كارك موس این و ترجیم ضرورت ایجاد کی ان ب اور

بالصور على ادبي دخيره الكارد المار مفت تاهي

آدَ طابِ بِرِطَال سِيعِي مِن آسور العبادم يكفاه وكنان واسوعون كرا من والمعلادة كنان واسوعون كرا من والمعلادة ك المن والفنايس بين من برخات كي دليسي كاخيال ركعا كرا يكوزي وزو المن من الرزاجات من ركد كار والكر

مروع بالكراهنة من المعلم الدين المرام المرا

ارت صرورت به در می این می در این می در در این می در این این می در این این می در این می می در این در این می در این می در این می در این در این می در این در این در این می در این در ای

* Ste

S. A. A. A.

G. Hearing

عورتس (إن كي مإن إلى- اواسيهطاب كي الي

فررة منابب مفظ رمنع كراياه أكى لطرطة مي وأل ع كاش فنانيه يربروش كاشد وفي الملامة عليداكيس ياتت ركلتا موا -ان كي (إلام رم وادرى سائل ملت ماينان ك لهابت آسان او رفيمعني الااظمي اوا منابات تذبخو من ومن مسلامات كالمشقله برور في كال مرجين ي سے خروع موجا اے جوا ميول الكوميلة والدن كرول ووحن م لنا مناخ و معلے کے بھکنی میدکی رسائیں برات انجا كودمبرائ ورزجاخاك بكستراره والفقاء ميس الجاد مد كي كربت فري اكتفري تيار ومكتي ے کیا کہے فرمست سی کونیا فرجی اوسنالی لفتلي ومنوى أله اعتبادي مم ايك والي والدي كليس اور دكا ش كه و ما الري زالام ١٠٠ ن كى على ملى ومن الكاغارات عداكانه من خاب تمن گعنی نے لیاں مدد جان صاویک كام سے لى، يصنف ماحب بين عورائ مان صاحب كى دان اور كور كى دان ين من آسان كا فرق م أعلون في ملول كي زبان او مربيه عاف كى دان من داخيا زاقى در بندا جاففادالشرفان روم كى رخيتى بي ياجا واسع و مصف ما مب لے اپنی فلفر فعند من مراج کیا

سوروسيا مواريخاه مال رفيلي مرف ازر بركبينك اردو معنفهميه إدى حمين صأحب يعنوى فحدداً إدى كرشيل. والمواجولار كاميدون مطالع كاخرورت بعابس آب اعلى ورصية الموشف علب بن جا ينظي اورجمول دوكات ليكر بكرست بزى فرم كمن شك صابات إكسان تبارير يخ والم مودد منوردميد اموات تخواه كمستى موسكة بالكرزي طربية برتجاد لأحمابات تيادكرنے كي مبدوستان بحرر س اردد کا ای کتاب م اجروں کے الاقت فرمزنه بالميرقبسة حرن حر منج فيقت كب كنبي المفو

ده اكثر عكر قا ل مال ورميم عدود اورانس مكر فالما عى ع كروسى كى وم ع ما فا كا و عامدات برلع مكن شي فال كم فور رسم كاب كو العاب ومورا ي العالم المن المناه ي مِنْ كُونِيِّ - اللهُ اللهُ

وصفى ١١٠ تيري واد محادث يا يجاو فرد الدام موق حدث كي تسبّ كلف مين يم يهميم نس مورون كي زان برو يعيله مار فبارت إنخ وعادره بيسبوغ ادرد بيهن كواس سياعل الدنسير - يكايد ب إلى مِوْسَيْا دعومت سے جوابی جالاکی سے اور او می تداد بلون بيكاند و ومالة دريدكيد (صخرم) حرصت کھوا - زاگروا نا -

یاعنی عام نیس ہی جسورت موروں کے خیالات کے موافق ور خرافیات رویداورر کے رکھاؤم كادوموا دام يو كيد زا يوفسرس وفعل منانئ فرانت رمعمت مود

رب خاصی بیاری درست! دهدون سی ایک دوس كوخطاب كرف ك لي تحديم لفظاء إن الفاظ مي كول خصوميت نسير . ذ ن درو كى زان محمت واخلاص كى دنى كلية بن -رده فالماء فام إرواكي تسم كي كالتجانعة تبرى ويلى خالا متياه بي كمكت بن بوالميرافل تومدنام موكيا فالما كيمتعلن كوشة مطورمي بم اپني تحقيق الم ملی کم مبنی سب بارت اور خالوا کا مخطف ہے شبے عراب میں ازالوار کیے ہیں۔ گرخام باره مجی قابل ترج ے اس کرک افغامی ورا ره المعنى و زاره ، عرفام كى كي إي اي يسل بالميميح لمسب بعف مقطي المانيال ي كريميا ره كالجرى مركافك ك فيم كرمنى برخو- ترجمه اس كابدخ كى مي موا-رمنام ، خاک کے گرکو لاک بنا نا یکنگال والمتند بناديا-

دولا كله كا كُرِفاك كروينا عادره ب-اسكا

عرا فاض فالمنادية المالاي (١) و خالاً على خال عليها إسلام إن ال رفة كان له عوال العلام الاعلى كرية وكالكريت بالدكال مامة بم المكراسي خالك اب سي مراحا تعدد الرواد كراهم بي رور العام ويعكمن كيس بن ال تام طنطول کے اوم در منظی را المنوى كى منت كوقابل سناكش تفية بن الموك اليم اليي المتعداد سع مبت زياده كام كيا ادماكمز عادرات كاميح ترفركيا- يدكام الك معامدك سن کریک ایک محف اول اگرام مستعد بو قر مئى سال شغول دينے كے بعد آكی تميل مكن ہے۔ كأب ين مزن ومنع بن مت بإطار هي الدي ع ته سائ سودنات الي أوراي الي زناني بول جال ك ي محصوص مي بعض كاور درهبقت رافل عاورات سي كردمن كردم خده كى منتيت ركحة بي المغر اكوارى إلى ال مِن ما خل جول قومول سِيَّون كي د إن س كبني من نويل سيناء

ظاهري كرميدوا فدوقيار كفعا مرودار لياس إور طرزموا فرسة سے بھیے کی نشددوننقر کے سانے کی۔ ى ما نى عى لولنت أنى فقركو كرموسكتى ب یڑھ کھے مودول کی منگوفارسی اضاف کے ميب سے خالى نس موتى مگر دھى كھى مداد كى بول جال مير، صا مسيمين مين مي قي فارى عرى الفاظ موتے يمي إن قوا ليے كھيل خدلي كفِرالاستعال مبيءا أيسه والتخصيم ٤- الكفال في مديند كوا في الكون تربت اس اندازے موتی تقی کر بیا وجا نے بر منی مال دمال ول مال رسسرال وال مكسة عبني اورُ طنك نه كرسكيس حنا نج قريب المزع حروت سے جما افاظرک میں ان الفاظ سے عبار يش ترتيب يجاتى تحين يمريد عباديس والأني عالى تفير كدايك واكروم مكست بالمهورة اوور إن سلي مد إلى ملاد الرسيلي المطلي

إدود بنج ككمة طبيه المسللم



a I a Hendi 🕯 war



. ماداها

.

- relation

for electronic angles, and any

ن إِنْ فِي الْمُؤْلِدُ لِلْمُ الْمُؤْلِدُ لِللَّهِ الْمُؤْلِدُ لِللَّهِ الْمُؤْلِدُ لِللَّهِ اللَّهِ ك الريس الر إ كان في - ١٠٠١ در الريات تواف وس الف فكر دمه جا ي كمماك ے سابل وال بن ل (م) اول معرار ال معريكول بديرا كالمحالة والمارية بيضواد في ارفط كي كم دون كي مهافيت منس او مي في اونت كي - بيني مئي او كي اون کی -رجور ارفقت بڑی اور دوا ان کے ساتھ اس ترم کا پہنچہ مکٹا شاکہ ڈکی زان سیح طرافقیات اینے کی عادی مرجا تی تھی اسی کے ما جدا شارات كي محت كيشق بمي كراني الي تني - قاعده ب كه انسان بات چيتاي احدا المكر كمون عداكر اخارك كراع ساامقا بروكات فاطب كأأ درد كالاسب بوجا مي عني بداا نقياس لمجه داول ايمبي -صحت الثامات كي اكد مثال تن يجي ٤ لب عبراً ١٠ وكية عي عبد الكي طبعتا تما) ومعنى بريد اكت بى ملى ندموانى كلى) ورَكليا روقُ الكيّ بي أكمست ابها معني الموقع كايرا أنكست سابعني كلي كي وتكلي كي مرك سے ال كے حليقے كى صورت انتيار كركية اتحال ان وُلُوكُونُ فِي وحدارادم كِيلَ عَنْ يَكُ مَنْ كُلُ وَلَهُ لَا مُمَّكًا كَ بَنَا نُهُ جَا نَهُ عَلَى) درمَكِتِي (إِنْ كَلَيال إِسْ طِي مُعِكَتِي تَعْبِس كَامِرتَ بِلِي

کاگردا کھا دہا تھا ا مذکورہ الا افاظ نمایت روت کے ساتھ کے جاتے اور مرجز کی مقدار یا شکل کا اشارہ اس سے اسی تیزی کے ساتھ کیا جاتا ۔ بینی اِلا کا اشاط دیا فی افناظ کا الیسا تا ہم موتا کدگر یا افناظ می افغارے میں فلطی موئی اور فیقر جاتی ہیں کسی افغارے میں فلطی موئی اور فیقر جاتے ۔ دوکیا منبسی میں مجا رساد از کول دینے برجی تقیم منبسی میں مجا رساد از کول دینے برجی افسی کی جاتی متیں ۔ بدا سکی جالی برجی افسی

مرزنت کی جاتی تھی۔ بہ مرتع بات برہمی اکی
د بان کچڑی جاتی ہے۔ جان کک بان کا برطبیا
تفایا اُستانی کی و کا دہم کی رسائی تھی د بان تک
ان کی ہراوا دوویزی کی عدود سے باہر نہ جوتی تی
کوئی بات بے اُحکی م فی اور میں گرفتان ساکا
عتب بل گیا۔ بعض جریج فوٹے اُلو شعروا دیکھتا ہے
عام اور یہ بھی نمیں خیال کرتے کہ جا اور طبر اس کورتول اور
اور یہ بھی نمیں خیال کرتے کہ جا اس عورتول اور
مردوں کی قدیم میں اشنا فرق بھی طرح و دہاں رود
کی لیول جال میں زنانہ ا دفا کھی آ میزش کا
دسکان تھی ہے ؟

نان مبى بى ؟ بارسال كلمنوكى عاعرة مردمه كل دالميريم) كالذكره مي اليف مضمو المفسيل امبال يركي ميكا موں يہ فارسي شوجي کهتي تنس مراہے آردو كلام مي مرداد الما (گفتگوت اندا حراركياش عووى معمد ركف والعين إسانى كساته كال می سے قائل کی منبس بھان کتے ہی مالانک نداس مي د او کي سے نده نگوڙا، نده وناخي ع در دا لا د دان اورمردان طرد كام ولينا كا فرق يربى يركبى م وكمى موقع مالجيال ديكيا مگراب به دشیار بانی ندر می کا عورتون کومردانی عال الني لينداكي عركه وم منولي بي نات كو مرود افات كرنے بركى بو ي بي - دې ود من کی زبان تقریری میسستی مے جنائی شعره مي ايك صاحب برمركبس توريز فوادع منام بنف في د چونى كوموت كاريالب ے " منے سے نظامیونٹی کو.... کار ہا بہتے فَتُعْد رِدُا كُرُاس منده مداك يُون ويولي أيا-مضمون ورازمونا جاتات مملتس بي كديناب متيرلكمنوى ابني كماب بينطرا في كرية ولت بهار مخلصا فركزارش محوط ركيس - ديكر كتب يرة بنده نقادانه نظرد الى جا ع كل- يه كا بمليع جيدى بكا بوركاني دي جيئ إدار وبي سيد رقبت برل سكتي ع-

تاقم ماكسا راويامالاب ما لانداء

كا ما مجه بهائن نه ركاني سهائي دامسي اورتعلي ظرانت "

ا يک گذاروش ب- مرع إلى الليك - اوزناه و ادبوں برام م مسان ، كياسى كو ئيسون مبين برارون ميب كالفاي أسي كورل كالاك بناتے اور اُس کی جگف پرااک جمعے کھنٹ کو سے والن أي فيرميوب فرمني مو يافيتي أسك ماوارد. حقيقت مي معيوب نيس موير النبي محبوب المراسب ار برامراده موا تنابی بیادا موتام، ادامیب ه بل يمي تهي جا مُن روعشن نام بي هي مُن مُلي موال عن ادراك العيوب الاعميب الجرا كهماون كالمرك بولئي وبراي مرامو جي كا - كري كيا معيب يه إسرك كك نبديا تناركك إدنى والكوان وروس ر کون کی دان می تھے ہیں کرد اعمود کے بے تعمرا نما تے ہیں توانی ولمنی زبان برائم کر اجروب كى بول عالى كوردى ديث ميس كراكي السي بلف لوقع وريول جي بوزان وتعارب تظرونترس عكما فعات وطن من مرقدج المحسل خدا كي تم يج كوي أولان جا کھے لگتے ہیں ۔ جان بوج کے معیوب اور زان ماددات التعال كرناعلندو كانتر نسي مرسك مزاء ب كفور مصوص ملى الكفاركي زبان كمارس دوه إنكون مي مرقع عند المزان كال أي لهالي كى بدولت جرايراع حالا كدو نيا عانى ب مدنعل فعل ب السل الله الم مي ورمي ورسط العنوراو ملی کے اہل زان ضروراس عتران کا قدل فرکھنے میں کرد مجانی ہدے محاصص کونہ تناط مان ولاگا تحس افتيارس برائ زيان بركيون المرت كرايم اور اگر بهار گفتگو تعین سبدی تری م سام حضرت غلوان كى دوركمت فازقكه الخول موه واليه كداب ككمنوس لعبرار باك ظوا كرافين بالبيدساء جاري موسي حنكي نظورة خابني بيد ميان الديس وي كالامرودة وبطاد كرفون كو على يكوكوا امني مونوري إس كاشهم بنوا وبوروا النفاس ر و تعن نسي و د أو كي اور بن أوا أنه بن برا في الراب



نبيل ريكي لنا في ال مضام بين أي في عند ملك صرت کے اردیمی کاؤں پر اللہ کھن این اور بالانان كقرر كواشاء بادى لايسي ٥ ا له كا و و عنه كا رواست الله كا الله كالمستركي موت ران عادت مكل ماست والمكا بجرى رونى كما فدوا ف النازيدا لال كما لكناكي بس اسر مح الل فردم برات العاده برامان في المان ا ياد لل كدر وفي الاسلم كيسي تا قام وظام مام ير سامد في اور ياك ين بعط في الوامل ول كرمست كي دم واري سن مفوفار سن كا ليا به جاست فكرنس - أكريدا بل فلم ذي على يعي بن زوان رساول كي دوغلي همارت بيك كلة الاليك ان مي سايك رسا الحاظ الماني فيرزيه طالونا م اسك دكراه مات فيسل دا لمناب ك مل مي والمعل قطع نظركرت جي زاد تنيك بم المعا برموسة كيم إنس يامتول كيع ددكة فد إلى م نظالُ جا بُ " إنفعل أس را لي مُؤخر الديد يَيْسَم كى كلوا المنة كى والمعقصود يريد ميرجه بالايكاوكالم ادب لطبيدكي لمرع ببت طبد خرب تبول خاطر ماس كرف والى ، عورتون مح نزوهم مفوان طائع كاناكول مينس تعليمانيوس م جب ده مکن جانتی ہی توکیوں ٹر مکسی لیکن وات كى داف اوراس دان كام ج دركز ودمغمول تخارصاحب كي الميه إظراف ومنس لطیعد کے اعماع اور لمبرا مس عل کا نبویلی سا صاحب إر بضمون كالمسلحة تنفي ميا س كى دالده ير ركوں كرفيق لكانے كا مرتع دينا ب فرانت كا يمنوان مسس فربعه وفراه وفراغي فوري كاغذى الميج برسوكى كااكمك كرم جدل بينينا أن متطرفين كرميدان فواف مي شكست ديد عركا د ۲ ب مبنی کریمی ادے فرم کے جگ مبتی کے عبسی مِيْ رُدِ بِ - إن صاحب الرام ل عِنْ الْعَلَ ي ي تقل راج الل عبل تبائي يروافين ادر موب منظر فنس كاجراخ الطنيقي اوجى فرفاك

ار ساسه المراس المراس

ز اب دو دراح ب جوجر دوهکی میں رہے کا اللہ استفالی میں مطالع ظراف دو دراج ب جوجر دوهکی میں رہے کے ساتھ ی تعیمت دعرے پر متج جو "

مزاح بونساد، درمه خلاتی سے مرکب مریانود مازع کودنس ورسواکوے کمسی طرف کی شان سے مبید ہے۔ دور ایکی مانت می کتب اظاف مرکب کی کا مبید ہے۔ دور ایکی مانت می کتب اظاف مرکب کی کا کی منز مؤا

(وگوں کے ساتھ دل تی بازی سے بر بزرد سلیے کہ اکفر دل تی بازی سے بر بزرد سلیے کہ اکفر دل تی بازی سے بر بزرد سلیے کہ اسکے قدم بھی قائل بیں درمن فرقاً غرفات مطفات ملت خوات دوان کو شاہ دراے دنی کا بنا دروازہ کھولا به دول تی بازوں کی زبان سے مزود کورسلام موتا ہے کہ سرور کورسلام موتا ہے کہ سرور نوجائیں اورا سوقت کو کسی دوائی میں دیم سے جا در نہوجائیں اورا سوقت خاب فراین مطبعین جدید کا شہسو ڈول دل کی میں رہم یہ وہ موجائے۔

دل فلی می رجیده مومات اگر فرافت می م کو جاری قرب جدد کورا
محرکی مها بع یاسلیم نها تا اورد و مردکی دان کواا
افسی شرفات فرناکومیارک به اس می کی فرانت
مر مرخفی قادر می حب فرانت زود کرے جرد
مر مرخفی قادر می می شائد ادر جاره ای رفعی کا
تا فاد کھا لیسنگ دواؤ تذاب فرید مرک دو یک ال

de doctor built いないのでははいいい ورفي الت عرفال كالك شرعيه die Wyorkithe المواقعة المنافقة المن بعد أياب بن الاعتراض المريد كرواب ين مدن والقي كالسني ري مغيدا معطارت والحياميث كأفس جدايك عرت كرميم عيمانه أعروالغ بي ادده يك ك مهاد وسدكرى سهود المحود شكالبال بي متراميون كاما ب راقع فنيل كامنا في الد إكر كي فوب وكما أن ع. مرد منبرک ایک آن فنط اس ساس فروشی که ادار مند ت سافدان مقس مرايبي أسي ارع كالمناف كرسكنام من طرح مرح م كوترى وال الوثريت والبائزده سجد تثمركي شكت وريخت كا فرق طراب کی وکا ل کھول کے کا 1 کرتے تھے المرائينس مكن به كول في سعيد ل كار جوهم كا مرايدا كعل كقب فانكوك بوجودك

وإدائسا مبر

المجاز فنطرة الحقيقة (كالاحتين كالجري)

قرابی کی کما بون سے اور کرہ نظر سے است

ك زرائع آم في كسير إده يرنغ اي - من دور

التا مسسل التا مسسل التا مسلم الما من التا المسلم التا المن الدورة التي من مني التي الحامد المدورة الما من المرودة ال

مندوت لل عادي معوية قدد مطبق حاحث

ا در سدوسلی می میدوستان کیمها خرقی اور افسادگا ایل ایل ایم ایم کا ای میسلد چهر ایس ایل ایم ایم کا ای میسلد چهر ایستا ایستا خیرانبیلد عرب ایستا ایستا خیرانبیلا حراب ایستا میلان می میلا در میدوستان که تعلقات از موادا میدستیان صاحب ندوی - همه در میطیع

الآرشهماری دو از مطال نواسی الموسی المراد الموسی ا

سیاحث فطرای
یعنی
یعنی سیدیع مل مین ما دیناری کاملام آوا
مراق مربوب پیایی ی بنید ادر فاحری کی فاعرا
استادی ی فائده آن گائے قیمت فی طبر ۲ ر
مکٹ بھید یکے دی پی اور تی آرڈر جنجے کے
المنا سیمید یکے دی پی اور تی کھنوا

قلم دوات لے کر جارہ کی جائے گا ورنہ کھیا گئے گا ایک کارڈیے کف فرق کیے ، ہم ایک رسالہ بام بادیوں کہ سانی ہے دورکر لے کے ہے ، ہم ایک رسالہ بام فروک وصحت تیاد کرکے مفت تعتبر کردے ہیں ، بررسالہ مد سکیں ہے ۔ ادر کس طبح آپ کی بیاد ایں دور مہل گی ا مد سکیں ہے ۔ ادر کس طبح آپ کی بیاد ایں دور مہل گی ا کس طرح آپ فوال دیں گے ۔ ایک الخلی خرم دومرام وجد فیسرا خاتی نہ گا۔ ایک الخلی خرم دومرام وجد فیسرا خاتی نہ گا۔ ویدفعا سعتری ۔ جام گل کی طبح افاد کو دیگے

خرا كطاكيبي

(۱) ردید فدمیگی می کرنا می کا (۱) رقم می بادی ادا جدته ی بهم کردا آی مقدن دی آی (۱) ما با چی بهم فی ملیت کرکی بنسی قبدل دکیجا آیکی ا (۱۹) بسیاب ددا ندنی بهم دو دف کرنا مو گا ادر جاری کمیشن اینش نما می کرد [مالی گا و (۱۹) خاده فام حالت کی گرانی بهید ای بی جا گیگی معمر افود حرائی گلمتو

しもりいいきるちといれば ایک اوون کی طرح مور کے مفوظ رکھنے بلک کے جلیج کات کا غذ ہو کھ لینے کے تواعد سکھانے يه ايك مشهور ومعروت كتاب سيم س كے صداول سے تين ايرنش شالع بو مكياه جانے والے جانتے ہيں كہ الشال و مدقی كے جو ملمی ہ ، سے بہترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصد دوم می صنف نے اسا مذہ من کے علم سینہ علم سفينه بنايا ہے السين كے مدس مے كے زمان مال ك مدرا ساتنان كى الى الله كالى الله كالى مائى كام كى دھرد اورمدى كانتخاب كم من وار استا دمحدعلی خاں سان السين كاخرى يادكار ميسمد إلكون كى دمر بواور عدر إلى كتاب بي السفل كائن بي يعلف يدكو الوسي مدارك بر قادرمي آدكتاكي دوزكوم لين كاجدم كذاب وضاحت ابتداك كابي كلفي كا أدكاح براك الكرب سكتين بل أسادة دليم ويتا ورندا كيمسول إيرنيم باراركى يكام كال سكتين الكي علاوه دحيم فالمراية نازمي آبكوا كاب باليكا فالعقيد مستف الكوال من كادرايك مرك منت كام ليك اس كاب كورب كياب حصد وفي نمايت مول الم بدود الأ المالين المغثر مجراووت وكالمسو موجودية - قيت بايخ روبيد محسول واك برمال دم فريار-



م والربيد بيمرونا في الفيالات وكالزاود مولات بسدك وسات كرميني فكالح الماساء مديد كاملاما فالملاق والال والاوع م آب کرسکردوں الیسجوا برا معلق کے جن کا ایل کسی دوسر صوال میں سے گاہ يه اوره وي لبرمال فيكل لي مالي هيه-اللا المت ل اس كى سفردرى سرط --المن اورت كا وى إنسي ميجاماً السرم الكرالة كا والعدوي في مين سرح را ده موا من المست الريد الدون ومعلوم دمياً مائيك كداوه وين الك مشهور فالعندرج بي اورند وي مطالك كي مدمت كرزات بنوند كل طور الك برجيسة و مجتف الدون ومان تاغون وريافت بنيس كرمكته منراك تمرس في مضامين موت برس مكن مري كدم بي عيد و المان المان الما امرين آن مك داق ك مضامين مون - اوروو بنرسه يرضي آب كحسب نوامش مضامين بيل منزايد بنروكرآب الحامالين او المراين آن مك داق ك مضامين مون - اوروو بنرسه يرضي آب كحسب نوامش مضامين بيل منزايد بنروكرآب الحامالين او كالمنطوع أوبن مائيل كاس رج كيمضامن آب كيفيد مطلب اور دات كموان علوم ول وجي فيذ كي اندوز أو يم يم كان مت فريد الك كواكي سال الكريم الطبيع من ورنه الجمير المسلامة وبند ويروه اكيم مسور كميا ويكان برديه كالمون طلب كراي ضول مع (٥) طالبان منت الكرار ويب يقيت كا إرسين وال سكة وانس لازم ي كروني الانتخريدارون سي تميت يواين اوراس طرح المينام ا كيف ال الميني إلى المريخ إلى تميت جارى كرواليس وام ودرم نيس اوقدى ومنسس سے فائدہ أشائي دميب إنا وارس التي كاواسط (١) بدريم كريني سكتے دوائي معاصب فاكوس بيان سے ہم برجيدوانه كرتي من وه ماستوں كاؤ كھب بوطا الم يونكن بدمشاره ع كور مرك ا شاعت كي عقب من يا مي ارة باب المدميرك الم صرور التي من سراك كان كي سائة برارون فرمارو ال كي دو تخاف برما ومناه وفو سر ہو کا اور رحد کو کم ور نے کی عادت عرب اس عادت کا عالج ہی ہے کہ فرود اور جاضورت کیا جائے برجد کی انتائیت سے عرض ہی ہے کہ آپ مطرات واحد فرایس نا عرس کر امقصرو مندس نے امداع دا آسانی مندن ہوا۔ () ميعا وفريداري فتم مرية سي أكب مفتة قبل ونسر سي اطلائ خط دوانه مونا مي الرّاسكاواب فالما وزياده تأليط في وزيروسي ما الله التي ما الله الم كرديا بالمع والمالحة م خرواري عطر مو زوراً اطلائ وصنه كاجاب فنا جائية حبك والكي رسيد والخالف مسعاصل كري ما كياسي -(٨) من استمارات والله عاف كم عنت من جراد ومدني كانام منس عي أير تعلق على خلاد كما بيث منه من عالي من من المرون كان و ووجه الم (٩) بيضاين اورسني كل كل السي كرمطال الموري والي الموالي الموالي الموالي الموالي والسي رئي يم مجود تنسي (١٠) مضامن صاف خطف کا بذک ایک بی در رکھیا کی نرسی اور دا تی شیت سے متعمل یافرم کی تعبی الناس نرمو الفظاء " مرمضات فررادي المنبر عطرطا درس كرورس مرقر بالكان فراركمنا باليح كرأن كالم كالمحلف كالما المان المان المان الم

..34

ادكية أوى كليوار بميايد عيد كالمركس تعد كالوكس اس بيدا فالمعين وسكراك والدع مال في ألمونيا مدّنى فررراكى دە كجتى بىك دويلى كىراك محورات اورالوف عاموي كاديده لدسن مزدوركت مين مزدوري بطيعا ويكافرها سفدار مت والن كرت بي كرباد سال يركسول كمراؤور زياده كوكدد إره وزارت كيمسند ير منينا نصيب نوي -فيرطكون كه ال رمني و سنفيس مت من كه كي بال زووري سي زياده محصول دينا أفس سي كلتا ماديها مردورى منكى ب أسبركران مصويل كى جب جرفيا ے و تھارت كى جنديامقا بليم كني م ال مالى وخرية أكلمتان كمعقبوها شاجي كروض كي دواجواتني معامية مجينس كرئے اور تعارفي دار كيا عائبت بي مغينواك كي عراق كام ندا في قر كسد ن كام آف كى ؟ أن كى فوائش يرتم مدين أ عُلَا كِمَا مِكُول مِن لِكَا تِدَالِد بِمِت كُلُا مِنْ الدرمِت كُلُا مِنْ الدرمِت كُلُا مِنْ الدرمِت یوسید حاکم ضاکا ، بجز مبدوستان کے اور كو أي مقام اليها نظر منس و المريض في الكوس تعارب إرس يسكنى عوكم في وزاست بر بدوسان کے فرائد تھاور کرے موضا مانے تم نے دائٹر سے کوکیا ٹی پڑھا کی جا عنوں نے اس أنم والم حكال كاول كي وشو مرون يسيل دي ع يرت بل كا بنا وفي كل كاد لي بش كيا اودكما اس آ محول سے لكا و توج دابن روش موجائي وه محول مصوتم بها لاد يولي كي اور د نوان موس بكركى مردي مرك لكاكم لائ موكل باكولى نسي كالحريس والي تصيكاب العند ليله والع مبداسترنا بناكيس الم موليالي كمن كمنف إندل رسوا لك بكل ين كزرجها ودكين كيابر كدايك مانعاجي دامين نا بر برگ سے کارے بی طف کا ل گڑھا الك المرفي فرع سال كي الدركمي فرها بول كى طيئ كل كراكر الرفرني وى م كواكر الحراقي مى مرير لكار نيس والي فيرات بيالا-

مجل مدوستان بتمت مدم عاص كاريد، كى درْ ع كا فقط كمي جاسط كني جدادمه ورس كا ورعه بن كمام الماكيان فري المت ال جوددُول المجوى بيرس بمول مكرمي ب کے جونجی کہنو کی طرح بک سوائی دندگی کی الناب والمراب عام المراب المراب واسير ود مكافيا جاجور ماويرات لم له الله وشريت في كل المورس فاكراد نا بينام دورك كدى و فروا ن موسيك الكاف كي تعين مرود شين " بني كي عي ملامت بن" اك دوى فدكر كنو كووسي كردا في الكركيا ع ادر تماما صدور ارث كي كل كما الحادا إب. فعاسى وشواريان مي فرب مانتي من كا فأدي م ایک مشازے رفیے ان کرو، کے اور مِنْ لَهِ إِن الرح و محك أنفي اختيار بم مول يا يرمنس كالميت م برمي نسي كسكة فرود و كالكرده ومنيا بجركوم ووربناك فدرايه وارمناجا ماددينس ما شاكد مراي داراكر فردورول كي مكب الينكي وفالى إقدمهما في كم مدمان ك مردور اورعال کے سرایہ داروں کوعی ۔ کدرو کہ نيا نت مكي في مجني إيركي مرد س اورث مردول ومقرّون) كالالكندن بي بليه كسى حال ربيوني مراسكا فبكنان بدرستان كرمكنا فيدع مبدوستان تفاقهانه ها باب مَرُا سِکَ وَزِهْوِ^ل ي سي ايك المارك نظ الماره باك اليكى باكرلى دخيال ازادي) جدالاياك مون الحرك برحاء إغ بركعت چری سے میں جمارع برگفت وك كنف الديريول الدمن واستدن ك إلى س إرها على المال الدراكر فيك من ك سي يمن الشركة لكي مادش عجدي اكرسة حالفة في عبية والواتكرندول كرواح اسكى بيست بريشان د نو كما مه ۽ عرايول ڪال کون ب ب ب داغ دعكياكون

من المراقب الم

ينزمامه إقلاا المنبأ فالانكاعاد سي مياز معادي رس والعالمي برايا المونية فالس بالتى مرجرته ما يهل مدلت الم بدائل م المطعد ون اديك إن الراك الماسه مريث سب مهده المعدي تميده وفادا بالرائد فاج كاج إمال الفاز عاك المان أنيس وابيتي مان كى الرواري فرصصای کب بوق م مرکوات می قدم رکیس خرا مول نے آتے ی دھا یہ دائے مرے۔ ادب رس كى د فكسى ؟ من نعا خارى كا فذا كم فرحا ک دیکیولندن کے ایس وزیرما می کا نام سال ونيا مصنوالا مع - معلايه معى كونى تام يدران مرس وي ووظم الديك منس اور في الديم الما مع مي المناسب المراد المن المن ومراء العانس روسر عدم اولانت دولول فا كملمى أنى س ا سك علايده دومري ديدسته شيت تمراد رس ميميني ر مى النول در نوسه ، ع- اب ويتي كا وُرور الله دويرن و بجارك مك بدمجين ومعادمرك مريمي مري سمي كرميك لكا فاورس كن من المع من من الموكورسكاد كالمومري م معت بناي مجل في دريد ولمن وأيد فاعرفها عورا المقالة المقالة والمال والما المالية والمراوة المهمال المال على والله في والناب المودود المراجعة المر أأبيتن مدد باجرة بالتاكالية

طلیق جران مرک بر بینی نظاک سے تباؤیس طرح کی زاکش عور بین سال شادیک دون مها حب س بحری می توسق حال المادیک دون بیک یہ کافی او فی او فون برادی کو بیک درا تعالیک فقر واحد م ااور کے نگال برخیدہ خوا نے کا حال جانتا موں ج آئی گئی ہے مزانہ کھود کے مرحد ول او حالاً و معالی خوارک و میں نے بای بھری مزانے کا حدوات ہے تی اور کی ا کماا میں نے کو یاں مرخوں سے گوادی آئی مگر افران الدی آرے اور خواری دور میانے الدی آئی مگر میرے معید میں آئے تھوٹری دور میانے اگر ہے۔ میرے معید میں آئے تھوٹری دور میانے اگر ہے۔ میرے معید میں آئے تھوٹری دور میانے اگر ہے۔ میرے معید میں آئے تھوٹری دور میانے اگر ہے۔ میرے معید میں آئے تھوٹری دور میانے اگر ہے۔ میرے معید میں آئے تھوٹری دور میانے اگر ہے۔

ب اياني من نقركه فيرت ولا أن --العض ومبرا مبنا الك آدى ي : جرونهانا ديشرباب سوناما- دولبت لمسكر كياكين كا 1° اس ئے ميرے كك نسط سے كا اس معے دیے گراس ودلت کے سا فدی ایک دوا كالميتم عام اس ن الخاط كماني سي مي رك ليا تعاير نے اسكى فاصيت برمي اس كماد كوتمين فوب معلوم كوير جوف في ولا - خوا نے كا داند يو ي كدد اورتس مير عجود مع كاتر واليا شواس وبي مُرده ع أكمرا عُراكم عن الكيسلاني بجري ماك إر في الحام برفيده منوا في دكما لأدين كتي إلى دورود منى من مرم لكا يا جائ قدد ولول ودے بٹم مرما ہے ہیں ۔ اتنا کہ کے اسے میری إين الدي سالي بروي اب وس فاعلاه جملائي لويال ي فرلان لكان الاس ب يازور إدمرسونا كادح واسكام لمع فالماكلكم موا ع من ع كدائي أكدي مرا الا لي أنا م و مرد ك بادي ده نواز في ميد بادي ا مس فيه نكا دكيا آخر يجي نساد يرآ أوه دكي مكاس في سلالی میردی اے اے دروں دروں کورومشا سادى دولت كموميًا فقرع من ميتى كا ادربرى ادم. بى يى ما ما بدوت سے جرائ دالات ي

بياركا عكسى عدكم نسي اليا ونافك البغياء كي طبع الدوسكال يادة كاعلم موادي شبيتين كارتباعال كالتاب د كيد ميرك واب كر جوالي مي ده ميت شويي واج المع وربورت ويك يكالمادين كالمادي تره يرمي كميدا الإستانياء عدكة تيمي ويم ال ع الله المعالمة المعادمة المعادمة ادن کارما شه ۱ جنوا تا بیال کریمین گھ يُواني خادت بيري بمكني أنا تكرس والمهي تمارً يرا فرد مكندون عدات ويرام ويد بمركي الت كة المالك لمرة مع مع كالم الماكم الم مِن إِرْسُرُوا يك التَّحْرِي خدا كا قرر ال خود كالفا ت كوكر فعارى إثول كالفين آسط أوكو كر؟ ايك (إن سيكن م مندوسًا في اليه مندوسًا في دي سدوسًا لى دفا مار و مومري زباق سے تغرفها الله مدود مبيدك إنى بيشد كدمنا فق ساكها بالناس أمد بالبرو ووب مي جنگ جري يي كا دعى ع بس في كما تما مركاد كي مدكرو أسروت فراع الوالى كارا دكيا واس كادمي س خداما باكياكير وك كيما تدروياك الكانك الما يفير باده كركيا دوع كاخر بورب مي جاواخن بها في ي جانع م وكي ومن داداد: جراب الماية كيرا كريس مدا يجالي كى مدلت نهيس عبلا تسنو توسى تفارى الكي شافت كما لكي امِي مَ غَرِيطِ وإورم عربيه إلى سي يفل وات ع تعيس دين كي وادت و رقت أف دواب بادك د ين كي بدى م الساكد فله كانتين كاربادك رقت التركيايا إعليان والعاع ويعوايي شل يم آنكمول دكميا بحيث إلا مجيئانوں شخف دے" سعب يسكان عكاب ي عالى براداكم يركوكوري يتى الدن تجيل فري نست بي -منتى موں كراب سنيا گوہ كر غوالے نه وشائي ليا مع ولات والكس ف عبكا إلا تعلى جا وكس دوجارني تني كدر بازميم مركه مديما ترم ميلا الادسى كى م ما لود لكا ينكرون ولس كماي مري س كى دهونى ويفي مو كيس كى موجولود بعدا دهر

A STATE OF THE STA

مر کور ای دول میدان او استان او استان

کل اس بیدی کام خطا در کیا کورگیا .

یا فرج کو دو محکوده جزی جربشاب اراده

بداکرتی چین کھا اساد درب کوئی جین بند وسلاول کا

د کھائی د بیمانی کھول کیوت کی جو بی کھیلنے گئے

ال ال و تربیر جمی اوراجی ۔ جوت جا شکا جیل کے

الفوالی قرم مردر بھاگ کھڑی کرتی خصر ماسیلاً ۔

کرنے والی ورم ورد بھاگ کھڑی کرتی خصر ماسیلاً ۔

کرنے والی ورم ورد بھاگ کھڑی کرتی خصر ماسیلاً ۔

کرنے والی ورم ورد بھاگ کھڑی کرتی کی خصر ماسیلاً ۔

کرنے والی ورم ورد بھاگ کھڑی کرتی کی خصر ماسیلاً ۔

کرنے والی ورم ورد بھاگ کھڑی کرتی کی خصر میں گئی میں کہ ۔

مرسونی کیا ؟ وا وا نے فرے عالم اور اس محالت

ہیں۔ جرسونی کیا ؟ وا وا نے فرے عالم اور اس محالت

ہیں۔ جرسونی کیا ؟ وا وا نے فرے عالم اور اس محالت

الله المحال المواسلة المحال المواسلة المحالة المحالة

المرك ان فيرسي والس آيايان زين موسد

مندد ال اور برفس كم مروب بوادب-

بروب في فورا بجون المص كرهون براركي

كافلدال كيا اورتاك واول كي رائي خرالي

كدوالى في بيووى كر راكرويا - قامنى صامب

نے ای مددی جدانی س جان دی والی باک

مُندَى سالنيس بربائه وارباكل مكار فرول

ي ندهاديارت مركزات ، كوتوال جرول كي

طرح اسى دون سے دولون م يضنب كى والاك

عورت متى من نے انوں كافل وحواس يوواكا

والادين نعبو يجشي ليآ مندي كالريكا

الإبراكيوشناع ببهوب فيجاب ديات إل تعادرا

ی تیانت کام جب وراشین درب مسرموراد

ت بهزد بب كهوظهارك دجب عفدا كافيات

جود كي تقا دا نبدهو ابن كميا توسلا ول كاذكري

من مك ذرب سي رمها بنت نيس- احماا ب طن

ك طون ملية إلى وكيس فقدير كيا وكها في ب-

الإض ماسة بروكول كاد الاش كن منى وا

كل يا يج بوان رك برسول دى العطال دى ا

ری گل سے سدا اوکمشندہ والم!

برارون آنى مولى عار البالطين

ب د تطع ساندزی اواصف این گوروکی یکال

إنكل فاله فالسيم في ورش لباس ماش تما البجا

ميا برمروركواس حال كى فبنه تنى بدروزخالى

مکان کی زیارت کو تا قد درود ارتصابیط کے

المور بهاني ماشقا وغراب كان ادول مادين

ربن المهمن برب كاسرورك المسيح بي مي

عَنى كره وسب مول فود مي جلاآيا الإرام جن سي

اع کے درخوں کوخطاب کرے شامیاں کرنے لگا

مروبا بوزياب فدس آب في ولت كماره بمرز فاردانيت مي طوا من أكمنت من كما بسراب بيال قيام برأ مناسبي كورا بمعا انية يمينس سب بليايا مواب سلمان إيام اب انى يى د بان معوض ديا لازمه يديمركى اور مل دو . صبح قريب ع . ايك مودوم لوان موال يملعت اصلابه كما فيك ترجماه بيصادرس تَعَلَّوُنِي كَيْجِ لَ يَهِ أَلَ رِجِ السِي الما يُكُرِينِي ما فول كويدما لي مبالي بيكا عديم تليغروا و مى نيت مع تشري لاك - ريالوجع بموقعليم مے یہ اعتمادرش بال شباول میک کے ادر كذا ندجير بيداني داه الدان سيابي رست ایسی کی رسم با لائی ادعوش کی که است ومفدّ مراب م آب ف كيدا يدمت نوال -ا دری صاحب کے لب بر مرطاموتی مک گئی م إلى والم في وه إلى المحاق والم دل مي تيج ما ترية تربيا بالح دون وعا إدرى بدخاتون خداف ميكوم وسيسن واع نبركا تطيبيس بر زين ۽ به آپ کي بنده منابيط موان کي اڪي وكمية إن اموم ع عيب نظر نس أمالا با دري ي تف مدكر شائفين كاول مرة تله فا كى طرى تو إديا" رمين يه جن إن مل كي عادت بي ترايم كي ع مُلُوثُوا رمونال بي كي طبع نينية مي مورثت أو من ا كريام - رم بجرون سين ليشا-ياوري به مصف شعرياداكم برجوتم كرة بي ميان ڈالش كوموت كے ساف نے موجمہ ليا۔ اطالت دوتو پڑھوں پ زمين زحصرت سليان كاغز والغزليات مي ربيعيك مِن شايرُ سي كي معرع آب كو ياد المنك ع یا ورمی یوسه رسوامواخراب مواسلا موا كياجاني فبكار كييتي فبكوكيا ماء نيين الريه مواز شراجه داس قدس بأغلكا إودى وممدر فراق مي دنا على درب بي بي يي مه اسكوكيا با رين و فدام فرت كيدي إورى د م كاليم كدرل ليم بري

ومن + المجان مبرا فرم إجادت المدرور فريب ثران ابنا سامندك كروكيا وروك

Mary Lawrence

المعاصينة ولآزينا كمهفعين تناكه فأتن

فالخاد عمركاج فلل المامكاس عيوم ك

اللي في العصادية في كليوكس في ميان

وومرك تطعي دين المرجعت كيمولا مال

ابدريدالم معدكا طال شيخ كدر وانحامرن

مے کوروں کو الماری کی دھا بی میں فرطوں کر کا

ميوراك مانى موئي تودومز لدمدنزلدكرتي ماكا

عِالَ كُني روز كِي بِدا إِلْهُ رُبِي كَ وَبِ بِهِرَيْسِ

مسس جالین میوف ایدی دنیات مفرودے

الشربيان مع ولكاكرسكن أري تعان مركا

مرداراک الاا اوری فنا سے اوگ و ڈائن کے ا

مرے اوری ماحی جیسے ہی دین الوصف

مهرود کھا جینے کو بھرا اوران شلی اکرون سے بار

م مع من مول برادول الأمول كي موش أ را الم-

منول كوصليب بريطهان اور لوكي بن ديرا براو

منافر فان ومن كي كيدون اس درواب ك المرور موال اورجو والمرور موال

عه واميد ك اهرادت وين او معد اي كنرول

مميت ورميمتم مولى مقدس سران في م

طياً فك فرب اداكيا كرول والعد بليرا كمعليب

مين في المعال عادول كو

مادوارنا الحارات المحكومية الدوركرب

بالميل بادرى بامد كم يخ وكما يوز يادي

یه مترجم ۱۱

العابي وتعديم المرا-

الديد كايك فع توي عالمانات

المرابع المرا

بردی کوانگ قول کا شیارتها فیآواک گرمان کے ملی شارید کا ایک شید تمارتهان اور نگ می آئے وجہ بربر البت آن کائ

مرق براجفا الافراق من مما مع الحقار البعدى عرف المناسكة فارج الجنوال الإرب في ايك وسمكا جفرا البودي ما الارب كاركسي كابتي . شخط برام زائي كاردكسي كابتي . شخط برام خاصة . فقد المدرواب . فيد ملم خاصة . فالمناب

مد آیا بار ۱۱

ع كيا واروطيها العالق النوا الموسية يه مي المسلمة يه مياني كريتم المسلمة

الرائ ، در مای با ندر بال کار سازی و در به به با الرائد الرائد بال کار شاه الرائد با الرئد با الرائد با الرئد با الرائد با الرئد با الرائد با الرائد با الرائد با الرائد با الرئد با الرئد با الرئد با الرئد با الرئد ب

الرائد المرائد المرائ

صرورت سے میں اے متلفت با نوں کے متلفت با نوں کے بیار فیل کے متلفت با نوں کے بیار فیل بران کے متلفت با نوں کے بیار فیل کے متلفت با نوں کا متلاث کا

اس فراع م وخوداک مین آئی برانامی ا ك التي بيان جوك ميكول كالعربات المراغ مكسكيا تبالن لينت والمالين ر در الدادم ما الدب مل مداد ال راب برل ول المهمل كما شكاريك ى مرسير كالراع باد بدياق بي يو في الما وي المراجعة منطوش والمن المام المن كالي بركي عياس مالوع الاجرا وأروافل كالماكات عدمونة كالمال موسقين زيوع بمنال بالمكامال كتاريد من فريد من كمعلين وكما الداب بورى كالمن الفت برامام كي ج المعتلى ومالى بالمالي بالمالي والمالي عمدون کاع مولیا يهان ألمة وولها وولمن معروف يكن ير كريم ي ماب لاك ك والله المالكموج عي دساطينه الما تهدين بله ١٠٠٠ بن بعدد كي ساف والمالي كالميس كاسيال كالمعدد كالمر الم على قرارة مرادت إراجل ومالارورها بروعاة عروي شيى اين كرق رم وبدد خاوجها ونسأد

صرورت سے
ایے اُریدواروں کی جو دنٹ رابی واکھ ۔
نروفیرویں طازمت کرنے کے خواہشمند مول ،
مفعس ما فات ارکے کھٹ بھیج کرسادم کریں ۔
امیر کیل عجلی گراف کالج نئی رفرک دنی ۔
امیر کیل عجلی گراف کالج نئی رفرک دنی ۔

ithe wastild as a few

دیں کی جان کی اب قیا دید کلیف س شروک

يدى إيناه ومراكر المائي الين كى ياد دل س

154 W. 4. -- E. 01

مر الشدول كى بغيب سے التا كي ب وجالكاكي مرفعة كمفالام عاليانم كاتب مداد سيواك دانون كامن اك مردع اجال عكادرادك عديدي المبين كيمش ترويد معد عهدال بني ركمتن ب الدين وكان وكان يرا برع اس ع درنا وايد الدويك تومندوستان كي خاطت كي قاطرا سابير بدفاؤ-اديده و ده ع برتا يعي ايك قوا عِلَاكِمَا مِوجِن قَدِيمِوا لَهُ بنس ماعب! مندوستان کے فائدے کی ظافر اس کامی فركاقا برمي مونا مصلمت كح خلات- اورً يكما ي تتبت إمضرط فرم ي محروال كي حسداس کا بھی اپ یا س رمنا فرودی ہے۔ يە,نئالىتان يې دەرمەبىپىت ايك زائے ي مدونان كام كرده جكاب إدرال ية فاوس ع يد إلا و كالم مونيون يراوو والى قوم ب اسونستا كي ون نس كر دُ نيا تر فی کرد می ع-اور دید ید ید عدن باد ده وه وه وه عراق کملا نام مون پینگر عارومي به ازمياكاكناره سريودا دا تنازدكما وْعِيلَنْ كِيرَانِهُ كَيْ عَبُهِ إِلَّ بِهِ امْتَالِكُ رہستامیں اے التدہم کی جاروں طرف سے وتمعیل میں گھرے ہوس ایں ا اب شیخ ملی کے ختی نے الیہ زور اندها كوالن جرى يناه اور يتحامل قوم ك بروسوں میں سے ایک جدیا کی اسی نه هدوی حب بر میراک کے فریخ بری و می نهیں جانتی کے سوتی بھر پ جاکیں النول في إك كال إيرية بن

بيغور هين وليكن اتنا جانتي مول كروكو

میں سے کو اُئی متھاری بدولت سنبدوستان

كا ووست وكما يئ نهين دييا حالا كالمنايس

تعلیماورٹا کستگی بدا مونے کے بعد

سبدولستان فرد بني صافلت كرسكتا ہے-

ا سے اپنی صابی طرحان کی عوس نہیں وہ تريت ركمتا ب ادر بيوسيون بي سيكوني أسكرا فدنداوت ركف كالوتانيس ركفنا اسک کئی مہری عقل بجرت و ماغ میں مامکی ج ان ديمي إقول كي نميش نيدى برومفيان مردع من وه عمل ميلي ننگ رموستى مندوستانيون وكفل كف ادرأن مي ايك بياكره بداموتيا جواني ات بر أوكيا ب منتني متعارب ويم كي وسعت وتني بى اسكى صد كا دار مياس في طان دى ك الم الك سعمت كعدنام مرومنخط كروا ي ايس- متماري قوم كردنول برباييم اوران کی محبت دوں کی الک ع-استھیں نيسله كردك الى يمر وحكوت موسى كيا؟ " ايك ميدان سر مي كا دوبراة ساكا. ذری يمې خيال ، ۴ که تم نے کب سے رعيه برانفين فالركهام كتفاوعدك میں ونظاری قرم نے زبان دے کے إدر كي ومندت حرفت فوج اود دومرت مكرول کہ رکھیو۔ ان میں سندوستان کے نوائد کئے ام سے فاک اُٹر تی ہے اِنسی ہ خرکب م د ا نی وعدوں سے لولگا کے مضے رہی ۔٥ أك رت زول مفركوم في موت لبليان وكمي الكين قرش موت موت اے شویں تو پیر کبواس کرتے کی شلیل کی اب ہاری تو سیمثل ہے،

وحسر المراد)

لسلی می می تم فر اور یا وہ تماتے میات دورود یا ه عدما مب فم یک طرف توییجا ہے يوكرونيا مخار اللياجي فقارانام به تميس الشد مب كيساته ويكي وومرى طرك يونومش ركمة الاكتهاري قوم كاعبلا مدح وكل بهارى مكوست سيري أي وه ريني اين د ل مطلب جول جالي معقلي بانده مرت جارى صورت وكميت راي اوربهم او فوری بنو وس مک بھرجن ركر ركوبارى كاه سه دكيتا عودي رفیب فیرستکیں باندھ کے مبل فانے معردياجات كون خام وترشينك س عِلا ، رُحِل مع بعلايه باش علي والى بأ مقارى قدم كى مالت يدي كدمارى ين كانقنعه ساميخ ركه كے دكمتن اور خيالي تليع بنائ مكتى ع

ہ ہے سندوستان م نے اسے منت مار ى درائى لونى معاصل كيات دلين فتع كے عليك يع ورا سيد بنا تكا يا فرج سال كى ر تى كى مىپ يىان كى زې نوت سەملىك زدگيا زايتارب يا دينا، ب ضايت عده لك امی دنیاکے سرکا انج باگرم بدمود سر ماسل بريث مرميدان بر- ببافراس مي-نداعت كے قابل زمين اسيد - برتسم كائم بر تبول كرك برتهم كا موه أسل بدا بو-وسعت مين ايك جرفيم في الميم واعامل موزل بميرا واحسر . مك يتل محناهك میکلی، مودائی جدیزدرکارجانوال ک ما فيرے لوراب جريد لک اين نسيبول کی خل

الكيم ميال المالي المرابطة الم المرابطة المرابط

برکر با مذهبی سط ندهی اورکئی شرے

آومی کتے ہیں کہ لاٹ صاحب کاول
این تومی کتے ہیں کہ لاٹ صاحب کاول
این تومی فوا کر یا بالا کی مکومت سے
مبر رہیں ۔ النبیا میں مبت کا قانوں
دو کی سید میں کر ا ۔ ایک فاعرکتا ہے
دو سرا کتا ہے ۔ ۵
دو سرا کتا ہے ۔ ۵
کار عاشیٰ میست وریک لی دود لبرزائین

بر تو الما نبی اریک سرح دو بنافوا ایسی
بر تو سرا کھی اور کی سرح دو بنافوا ایسی
بر تو سرا کھی اور کے سرح دو بنافوا ایسی
بر تو سرا کھی اور سرح کی اور است کا دور کی دور کی اور استی کا دور سرا کھی دور کی دور کی اور استی کا دور کی دور کی اور استی کا دور کی دور کی بائل فو خاست کھنے
مار کی مراب میں بائل فو خاست کھنے
مار کی مراب کی اور است ندر نوج و سے
مار می من کی معبد کو قاست کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے
مار سی من کی معبد کو تا کہ کھنے کا میں من کی معبد کو تا کہ کھنے کے کہ کا کہ کہ کھنے کی کھنے کا میں من کی کھنے کے کہ کو تا کہ کھنے کی کھنے کے کہ کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کے کہ کے کہ کے کہ کھنے کے کہ کی کھنے کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کھنے کے کہ کی کھنے کے کہ کے کہ کی کھنے کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کھنے کے کہ کی کھنے کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کھنے کے کہ کے کے کہ ک

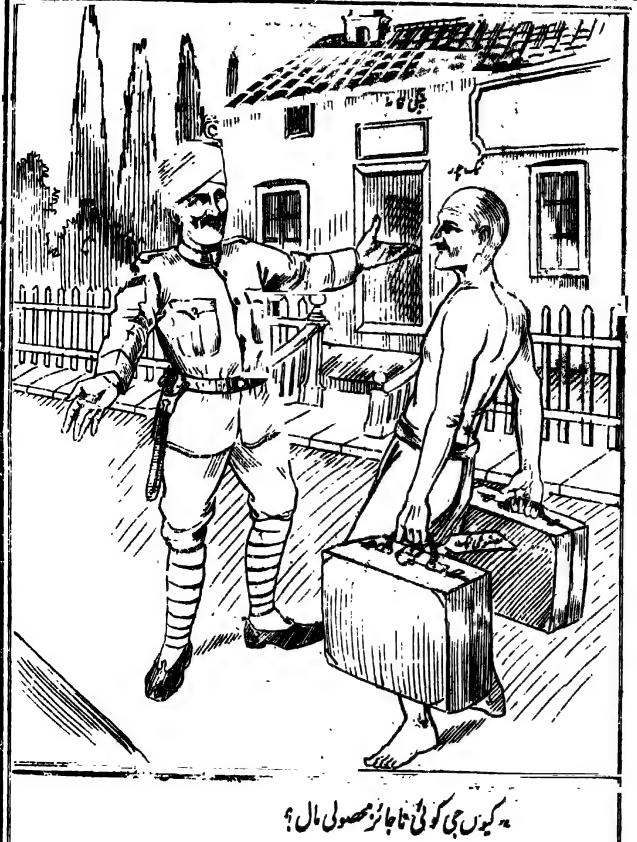
انگاادر خدا ۔ انگااور بے ۔ خودواری اور بھاری برکر بے کو دخل دیا اور بات بھاری برکر بے کو دخل دیا اور بات بھی نہ گئی ۔ سنتے تھے یع بن استے ملا نہ بھیک ہے گئی ہوں استے کے دیا ہی سے دیا بھی کے دی سے دیا بھی کے دی سے دیا بھی کے دی سنے مسل در ان وہ بھی کسی نے ایک کوئی سنتے ہے جو کھ طلب کو کے دوہ دیتے ۔ مسل میں کہ خاص کی مصول بڑھانے بطاقت میں گئی گیا۔ دو کی اور ان میں کی اور کی دو اور ان کا داخت وہ دو ایسی کی اور کی دو اور ان کا داخت وہ دو ایسی کی گیا۔ دو اور ان کا داخت وہ دو ایسی کی گیا۔ دو اور ان کا داخت اور ان کا داخت اور کی دو اور ان کی داخت اور کی دو اور ان کی داخت اور کے دال دو کی دو اور ان کی داخت اور کی دو اور ان کی داخت اور کی دو اور ان کی داخت اور کی دو اور ان کی دو اور کی دو اور ان کی دو اور ان کی دو اور کی دو کی دو اور کی دو

المن المراب المر

でいたことといういろう

دو دن لذگئے مب_اضیں مبدوت نمول کا بیرمال مثلاً.

いならばれたいかないないないしてい



4

یه کون جی کو بی ناجائز محصولی مال ؟ یه بال اچری کانک - باعل خلاب قانون مال " - اوه ایه کوئی چیز نهیں - جائیے "



ا م عاشق مي كرمسة وسي جيافاني

جررے میں-زلنجانے بوست كوندي کی جوا کھال کی ب شک رسم عاشقی ک خلاف كيا بكرلاط مامب لمرئى زليا بنين وه لوايك الصراطل عورت وات متی کسی ونور بی میں اس نے لم نس بال يمي مخرات ما حبوب كور الخاطف كى فكركون ب- وه كول پرسف شیں شعے ہوان کی سے دی صورت دکھے کے ترنج کے بر سے سندوستاني البيه إلقه كاك واليس بازارمصرس حل يرسب كاسامناكر كوفي كوت كايرده لفل بأسكاعين وه والخجوء-

الث ميا حبِّ جبت جبّانے كي ساتھ؛ يديمي نوكت جات بو كريمبي و كميمو متعاری شوریش رو کنے کے لیے ہم مب كم كرينيك إوركوني وتنقه ندعولينيك حبن كائبين قالوني اختيار ب-ا رحقیا جی ۔

ين اسي طرح سرمعا ليركي كتحييات لمجاك عاف مكلامقا دك سائت ركفنا جاآت الإراج بالتصنطق كخطاب بووليني بنت نهین ملتی جب تم سختی کرد مفر وزی كا دعوى و صلط حلا باليام وعاسط ك ىياں كەنوت بېونىخ كىكى كەدىنا بھر تمنے لکی ۱۔

بیٹے میں ترے دریہ نوکھ کرکے اعلی کے یا وصل ہی موجائیگا یارے انھیں سے

﴿ کَیرِکُوں کا نفرنس کا معاملہ '' لاٹ صاحب میں نے آب کرکے یہ ات سَنَّى كُهُ مَدَّ كُولَ مُنْهِرِكَا لِفُرِكُ لِلْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ہے۔ الشرجا نتام اتنی مرآن کول مال بنى ولميس كراك من كالفرنسول كا كىيں يتأ ذ تھا جب ميں نے بيليل والفاظ من تومن مجى كاس طح الاع کمیل کورمیں کتے ہیں، کھا جا الی کی ىتى تىرچىركىتى سركارىسى كىلىندرى س وه ممى ريايات كبدري فيسين ونتاسلى و كَفَا جَا وُكُولَ مِيزِ بِرِ عَكِرُ كُمِّنَّى " سَكِن لُواب صاحب سيمعلوم مواكه نهين صاحب ایک برای میر تحییا عی ایک ارد کرد ایس براے واڑ می مونٹی والے عقامند کو ندلے منتیس کے اور اپنی عقل کی بلی کو اسپر

وروليس كمامتون كالألافحت أي وظهراه والمطابوس بجفايته محته مكلكا إسياد فلهما وشوده كالماس كالسال المدخر كاراورمان اطراك متورولسوااوا فيرظره ماس زاما يحمن الواكار دككر واخذم والمادي أرمتهم يالب ولينعا فالده اسمائيكورد وترفع البرل وسي ففي الوكائي تهم خلوكمات بصيفه مراز رمني ي

ودواغانه معدن الدوية كوريه طرح

١١) أردوكرزنده كرف وال ول فرازه كرف والعماك ادبى علاق صامن إدر كارتون كالموعد فرازكتيب. ميك عددار كيف كي فالرقعية في ملدكم مديم عدالاً m) مناع كي في منتسل بي جلديد والأنساع مناب دسم الله واع راے فروخت و فرم مرو دریا قرت محصولواک ہے۔ وی بلدت کے در مرا اور نرون مرا نشا ہور کا كي سترمن موند موجد بي ظريفي ندمضا مي مشاتين كرمارواب زمانا عاني تمت عروز ومصول.

المستعدد المراه عا

المنجرا ودعه ينح كلفنو

شغى سيده واحسين صاصية والمكنوى كامتلونوا مراق مبلجي پنجم ۽ بنييه اور خاعري کي اعرا اسارى عالده المالي تيمت في ملد ١ مر طکث میرد سے وی بی اورسی آ روز علیمست منج اوره وننج لكمنو

من وكالإلى المكالك المكالك المكالك يستن ودرك كالبركال كالاستحالا برده بسامه اکودک دیشت برد کمان آنا ادرندو يواريك والمستدع اعضاد أكسلي يكت وي الميال كالمعالية المرام المعالية وى كني مسي أله المصلمات كفروز بنبت كاب زاده تبريادين كماسط فيدروكم بفرير فالا وروال فأغر كرف كالرفعدة في كالاسب ومعنى والإدروكا والم من الماموما في مرود معان مل كركفاء وماس كيكيرا كل كم كود كيستان يم يناس كالمستعرف كوديكا اك مامط رواكس بنا روماس واليس

اكر كارة ليمي لكمنا شرق كمن وتيمن كميا تكييره و شيني بيارول أومه انى زرود كرني كي بيد مم أيك رساله مام و ماک وسم به ساد کریکه مفت منتسم کرد موسی سرساله المرا المركاس طع فراك لين سي أب الله الدرسة ير مي . . دركس طي آب كي جار ال دورج ل كي ת לני די בייל נונט ב ليس - الوركة بالأملالبه يم مفت واذار على ایک اولیق شم- دوسرا سرجه و میسرا غالبی نواتاً -ویدفتا ستری -جام نگر- کا تکیا وار

(۱) روب من منتجي ميم كرا م اكا-رم) رفر مي يود كا اوا مديدي بين كي دا كان مقد اركايد رس إنج رج في المنت كركي المنتي في ل وأيماليكي وم، بمساب بدا وفي بم فود شد كرا فو كا اورجار كسن بنش أمرك إمان كا ره) طارونام فالوليدك يُركُّ زِيمُ واللَّهُ عِالِمُ مجرالامنج للمؤ

ب ميدية تسريل علا أن صورت . ممليوعات

« لَدُ وَيَعْلَى مِنْ مِنْد رسِيّان كرموا فرلَ اوراتصارى طالات از عامد ف الشرس وصعت على - ايم الس الدايل الم يى بن الاال مسلد ' البنآ فيمحبل اردوز ان اصادب ازسیدامنال -م منلوں سے بھلے عرب اورمندوستان کے تعلقات اذمون تا سيدمسليان صاحب بدوى -

. - مسلا**ؤں کے ترین** نے شہد دھاں کا ، تر- انداولا با نوامراصاحب حباسق م. تردن وسف كاستدور الي أون - ازرا ب بادر مد صديا دهاي نيدُن كوري شاكر مرا خدادها مدى خام كالاز الأوال علم كراباك م - ائن رجيمن فروا إلى ترجيمة الموقع برام ان ماحوايم اعدايم آراسه الي --. ١٠ - ترتى زداعت - اذخار ساحب موادى موم الليم وشي فالركوريامت الدسماد

> 6. 1/2

وه بے نظر کاب س نے می جایں او لگان ا کے اور دیں کی اور کے موال کے موال کے بلک کے میں کا عذی کا این کے توا عدم کا اس كے حصناول محرمن المراض شائع ہو ميكا درجانت دالے جانتے میں كہ ماحال وسطی كے جود ممی بر المستعانية كتاب شالع نهبس بوتى اب اس كتاب ك حصية دوم مي مصنف نے اسا تدہ تن کے علم سینہ علم سفیند بنایا ہے -ان مین کے جمد سے نے زمانۂ حال تک صدم اسا تدہ فن کی گائی اور ایکے مجلے سے فعلی کی ہوئی دُھر بیا اور موری کا نقشہ کتاب بر جینے ویا ہز استاد محدعلی خاں میان ان مین کے آخری یادگار میں صداراگوں کی دھر ہواور عدر یال س کتاب یں انسانس کی گئی ہیں یعلمت یہ کو گرآب مرکفے سے اواکرنے پر قادرمی ترکتا کے دور کو مجدلینے کے بدم کہنا مین وضاحت ابتداے کا بی کھدیے گئے تی اور میں اگر کورع سکتے میں بلا کا سادہ وہلیم دیا ، ورندا كيسمولي إرونيم بإسار كل سكام كالسكة بي الكي علاوه ومحرب البركام الإنازي الموس كابي اليكافي العقيقة منتف الكورات مرف کیااورایک مرکی منتے کام لیکے اس کتاب کومرب کیا ہے حصد وقع نمایت تعبل وا تھم ندر بتات استادوں کا مرائ الراس موجود عيت باغ روبيد معول واكبرمال ومدخر مياد



- 29

منجر کی نهایت صور می گزارش قرامده ضوابط

(۱) اُورت استشارات اورقیت او ده پنج بهرمال شکی لی جاتی ہے۔ (۲) شاگردان مارس کے ساتھ لبٹوانصدیق مرکز اسٹراپر وقسیر صوف سالانہ قمیت میں ایک دوبہ بیک رعایت کی جائے کی بینی جار روپر پاللما سالانہ قمیت نی ماے کی - بدنسروری شرط ہے۔

رس قیت دوسین کاوی نیسی بیجاما اسرم سے کی الت کے علاوہ وی لی سینے میں فرق زادہ ہوا سے۔

(۲) مُوند بازوں کو معلم رہا جائے کہ اور مین ایک شہد والیت برجہ ہے اور مرقوں سے لک کی مدمت کرر اے مرد کے طور براک برخیدہ و کھنے ہے اسکی عام خرمیاں ناظرین وریا گئے۔ ہراک نمبرس نے صابین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرجہ برنے کا آپ کوئے اس میں آپ کے خراب کے مسلمین ہوئی اور دو مرسے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ اور دو مرسے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ اور دو مرسے برجہ میں آپ کے موافق معلوم ہوں وج بہت کی اندوز بوئی کرا ہو میں اور میں اور مواک میں مورک اور میں اور مواک کے دو ایک میں اور مواک کے دو مورک کانون طلب کرنا ہی فضول ہے۔ اور دو ایک میں دو کہا دی گانون طلب کرنا ہی فضول ہے۔ اور دو کوئی میں اور مورک کوئی میں دو کوئی سال کے برجہ کانون طلب کرنا ہی فضول ہے۔ اور دو کوئی سال کے برجہ کانون طلب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرائی چیب برقیمت کا ارتئیس وال سکتے وانسی لازم مے کہ وسالان فریاروں سے قمیت بجوایش اوراس طرح انے نام ایک سال کے لیے اوردھ پنج الاقعیت جاری کروالیں۔ دام دورم نہیں وقدی کوشش سے فائدہ اُٹھائیں ندمیب یا نا داری پیتم کا واسطہ دلانا فعاف تحیت ہے۔

(۱) یہ توہم کریٹیں سکتے کہ ڈاکیصاحب ڈاکومیں بیاں سے ہم پرجدوانہ کرتے میں وہ داستیں گاؤگھب ہوما آئ کین بیرت ارو اشاعت کے عقب میں یا بیجار عاب امرنیج کے نام ضرور لاتے ہیں۔ سراک کا ایک ساتھ نبرار و اسٹر بدادوں کے دولتھائے پر بازم نہج فرد سنیں ہم بیسکتا اور برجہ کو گئم ہونے کی عادت جربس اس عاوت کا علاج ہیں ہے کہ گئی مقدر دوبارہ حاصف درت کیا جائے۔ برجم کی اُشاعت سے غوش ہی ہے کہ آپ مطرات ماصطرفرائیس ناخش کر نامقصود نسیں ہے۔ امادا عرائی آئی میں ہوتا۔

٩١) وبضامين اد دورنج كل كل السين مُحِيطا لن منونگ وه شايع منونگ او مان كي والسي برنمي بم بجر رفعي مي. (١٠) مضامين صاف خطفين كاند كه أي بن رُخ پر تكهيجا ئين. مرسي اور دا تي ميثيت سے كسي تحض با و م كي تجيم

ءِ مضاتِ فرمار مِن المنسر خطوط اور من اروار من مرفز ماری ضرور لکستا ما مینی چرک آن کے نام کی میں اور کھا بھا ج اور طابعہ میں استان میں اور میں اور میں مرفز میں اور کا میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور

مرس المرس ا

. و واب بانسارة ينه صلحات مي المنظم - المير

دِلْلَات، كَمَدُّرُك، فَهِرَشَّلَت نِفَ العِد كَافَدُات رَفِيدًا عِن العربِكِيات وقيرهِ.

اس کے بعد میں الجاس کا نر آبملے بین ایک مفا فود ہی ہے ہے۔ کسی افظ واصلی تن اجائیں اس میں العدو تا بڑھا کر پیر خواہ نخاہ در بارجی بنا لی تن ہے شلاج میں میں جوابر شاکی اگریا العداد الی اور نیادت کودی کمنی اور اسس کی جمع الجاج جوابرات بنا لی گئی۔ مجھے جمیم الجوائی کے دجو سے اکا رئیس سکین میں جن تعلوں کی نرمست بیش کر انہوں وسی تیم الجوائی کاکسی لعدت میں نید نیس سنا آئے:۔

مین برت جهرات مجالبات وازات حابثا عنوادا مهنمات دنوات دریات نذورات رقایت رسات دنوات وخیر

اس سے بھی نرارہ ٹرِ نطف وہ جمیس ہی برگرا المان ہے اوب نہ رف والا بی براکتفا میں کیا مجد یک مرکل ور مجی جمافہ کردیا لینی جات بڑھا کر جسے بالا نے ملکے مشام لا خفار سو:۔

شهره على المجلد مان السرمات بررنجات كارفا كان إجرهات اورن لدم كياكيات وات كي بلائد من تراسك

الم الفاظ المركمة المود الماظ المركمة الفاظ المركمة الفاظ المركمة المائدة المستن في موسدين كوداكي الميناه الناف المركمة المناف المركمة المركم

مرا مروم رخی مالی به می ارداد از می ارداد از می ارداد از می این از از می از م

الم المراب المر

مثالف دالم حن أونولا تربيه كالم تنوي لخياد و د مدوز مراد دبش المحي وي زان كي اكر بخصو ككرت خ جعيد وند: ١ ر با وفيو -

عدد الدور المورد المراس المر

"مرامة الله بهانك الرضيم آلافش كلمادًا، را شيش وبالك المن الديهانك وفيره فريد إلا تفاف فلط موكا-بركيد المنام ري در الرائدة عصد موال يم أم فيل الركيدين درمت الريا أين -

بيد ول الم مرك الترسية بدا كدرنت بدعاد أنها مرك الترسية بداكد المن أنها مرك الترسية بدا كدرات بدعاد أنها مركون المراد ال

یا بی مال ملف ا داد کام یہ می مضرصات عربی د فارسی سے میکوئی کے ۔، مجوب و فریب آلکہ اک حیرہ تریہ تعلماً فلط ہو۔ ایسے موقوں میداد معن کی عجراد کا مفلا لائیکے یا نیس قاس مطاکہ فارسی ا عربی مرتبدل کردیکے رجوبراوس دم وردسی تر برگالاکن فیرسی مراکا مشاحوث ور زیب یا کذب وزیب آن طرح آلکہ اون ک

ا به موسیر استار کو دان ارداد به دو کوت دیسی استم در که دان با بین کدان جلول کو ده می میسی کے اوکندوالله احباب فراش کدان جلول کو ده می میسی کے اولیس :

بارسدد بعداه ماب د کی تا نری معرف و د طرار دسب جی آگئے .

رلادا خاد هیمی میان صاحب به قبار غریب زواز که اید برر پردیرانیم محصور فیره -معکس نفط کی فارسی می کاستهال دخوا و و دانفظ فود بحالت وصدت عربی مویا فارسی اگر دو میر زکسیافنانی،

المستوى المنتى كه بروه فا من من به منظ كون المنته للأاله المن كرا المنته المنت

مري المسلمين أير سوال الديمي الكودي ساسيعلوم م الديد ميك ريم كا قاعده يا قوفايي فياني دن جاسي بوتامير بيني روم عصوران راداده سرواران رگ سے برگرا وفرہ إعربي زان كالفافا س بيت مسلم عصال إكتاب كما بها وغيره إلى دوفها مل علاوه يه فارسي مع اوكسي زا درس نيس موتي - ية بندى زباك الفاظ كى فارسى مينى عدا گرزيك. مثلاً كوني إقد أجيع إقتال كليم كي كيركاك افي في اليوا ولس كي وليان العظاف كالمشادع وبناء توراسا بيع جيت كول عربي قاصت ع وب كرمي تواب كبس ك جمع كموس ريل كي همار بالمرف كي مي أسوط بزرك كى من برارك الدم فركي من مراهم الحي مي المروز الد الك علادة أركلها الصفال منون كالول وأ أوروا وثناه تويركي فللصدودل اوا كالا وغاله ليادر اورالس كمينوا عاوالا صعدات كرامل كركا ول كرامة ومورع مي مي ال

ليد مان در ران ماسان فيران و ديران الريد ال مران مران من مار دويك و من فرير ميريا در استام مران مو وفيوم ادر ان ايك محد دوي ا من بيما برس والف دارن داني مي ايك الحاد من بي علا امرستم يركيا ما الانتي كالفر تركيب اسكا

- Was for the light of the light الري لا عربي والمس وجارتام خلاافان بجي المعترف المستهال م را اردون کود او است ما می در کردوال بالنبث إومسرة سويكا والتودي المرم كالمعا فا دنادي وي يكني كم التي المنظمة بى كەنبىيى بىيارى نزك كيىنى ئىللىم كىلى المكول الركيم في المناه المركة في تركيه في المركية . سى قرير كيلة مى الدار ميم ياز بالكركيلة بوكولى ويس كانزكومي زرم لال عداكم كرن كالمضي فركماك. مرال برسان سرال شاع وابي شف اردون البيخالاتكا إلما فرأك الأفن إفناكا موخالكي والعن) آذاد وَكِ علوالِي مَنْ يَعْ يَكُولِ عَيْنِ فَأَلَّى وَلِي هَبُ الماعد دمول كي بشركوس منظر كميد شر اللهاكاد من ب انتمارسيم دوائي كارويوركي كون كول ما كاونول والأويب فرك طارخاه الميم التناظط طاطي إد قريب خارطانس اورهجه نديني مركى فالمارة موري جي مال نير بَهِركما عرقة ع كرانس إر لمستوال كركم فروز ا ينا ليافي بيافك كرفية رسايع الملامالا ميلاب منذ ك رب مناط ما ساس معل دواعت كرسار كورك في علم ذكرب فكفوسيانعوان كادمنت ادديثوا لكيميدي كرمسى مكيم مك دارواننا فك بالميكا كالعوادة المارا في المعير والمط طواريك اسدرنا) والإطفال عمي المرس المان المعن المان المام بالمعلى المال مى كى يى - اكرركسى خلاك تيد لكنا جا فرفك إماد عفعت كي مكرة الداوي لفنا كمنا بإضابات الصعددا مدين اوم كرك كم تاكوي عين البرم كاياكي فسية لم كريج - ؟ الع استدالهالدد المايدير الرائع كديد

رج استدالهدال فراحات برار ترج كدمة فوك ترعارى وقيومان مان تبادر كمى من مدم فل لى انديان من روب كوادر كمى فرع متوال بده الوه بركانية في اليزياد را ليد كما فارس مرادما في كس مراكبة في اليزياد را ليد كما فارس مرادما في كس

المروسة فان بي الطاسالات ير ليسن كونا بول - اكران ك مناسب

ى لاي كلى بركرا نده في ب وه الرالية وامني فررك في توانك سألذي دفيه ١٠١٥ - وفيده وا أور لعريات مبدكي دومرى إنبديون محظات كيون قدم دهرت سه وشنام مو كه ده رفر فرا برونبوار م

برننه وونس مي ترشي الادك مي اے میں ہماری کو کی جارد لاری میں مینی فاخاد کی۔ میں موسكرون وكر مين كالرارس الزاوى بالجرك ع منا برانية بأداع مارم شي بوت كرنعال ك بوت ع ورمائي اس اروننس بالمنطبي عل مورا عدم مرية إنادية اس مكم كالف مونے سے میلے میں میں مواکیا کوار وکا وال بر مع موے میر کی برلس دوڑی ایک آدے دھا المعيلا يكولى علائه كالباء إنذاك اورونا وس كي الأ ا لا كُل كِي وَكُ مِنْ إِسِنَالَ مِنْ رَجُوانَ كَ ا عنون يستبكر يان يزي اورسال جوميه و و برس ين برر متبنا وصل صبح المركام لاستهير میل فاف میں اتنی مت بهکرنے کا حکمدے وا اب اس آرانسيس كى خالفت كالجي بي أنجا م يخط يرانى بادسي تخارك المتياري بباتك و بزى بزاره كافون بناسكة يو.

ألفارس ا كمث كروندوء ع ل يوفي الي

لاف ماس برخارى كة يمنى تعدكم ان سبدوستانیوں کیمبس معناگرکستا موماگری كروب ودولولد بن ال كه رول بن آل إعدير كاده كرك كرددان فداني ومبارون كمؤات زمباري مي دعون كري اوراس تفستنيث كي ملید سا اوادران کا کفرے یا کا گریسی خدا في فيعداد كويد موجات اس الدنس خروه ومرول كرس الى بكانى بدا موكىد ابني مجرم مين كاكومت أكرمنيه ومشانيرن كى موست جوتى وايد دوسوء اموري يمى والدي مرمندوسًا نيول كوفياه كرفدوا له بي شاكوروا كالجا ياريال كافيا - آجك الدي كولى سكاد موتى د حكومت ك كوكوس مندوستانون كامتا

" أَ كُفِّ قَا فُونَ مِنْ سِينِتُ كَافُونَ الون عمير الروساي عندلوله اک هونج م زمین براک آسان بر

متزلاط مامب إ

تم، ب لكي: أبلي كلكامها في تماس، لس ظامديات بم كان ع كدر بركن بكرايب من خدوه مرجس كسي في مقاري كالكون مرا في سوك سے پر مدیک بڑھانی وہ عوکونی گو کما مرتبز اتنانس جانتاك جمرتي وتطعموك مي أن كو منت إدولانا إمرنے كى دينكى ديناتھيل

فرب ومين طرح محد ليناجاب كيداد كل مي ارج واليه ومكيون في شير ورق عرفي خاعركا يدخو ان کے سباحال ع ۵

منم آل سرووال مشتدكة بالتي دكفن بردرمنيان ولأرفيزل خال وستم خبرع وسباحال كما يكان فيكاح مبلوم تىغ قىل كاتغادرىيىتى دىدىك كساچا ئىدىك منها سرزمان كشينكها كازمى كاه سيع كراهي ولريم اميال الم النوخ تعادا بمكار شراب المكيث كي د كافك بمارد بالاعتمار المالية عالم يرعدانيه ء دفوت ل كا كسيم جي (همر) بيا باليك قربه غلقين فروستاد المكاكري كامير برا چود فرد ال ي كيدان و جيدال ا

يبروكى وه برمعاش جامرى موتدكي ادرهكوت اظ وكيتى سي- مدااب ع سي اردنيس ع ومعل

بلغي الكاتاسية. ات یہ ع کر کا گریس اللے اپنے بنائی بدول کے م م المرووة متكرة بن البري كاك ادر ك ارى س اخ و كرك لي لي الما عال ال روفي مائيم وراكب سيخ لكاتيماد الدافان ولول إدافات وا اس الله أي منت المن ي الله الله الكولي كولي قانون بن سستا مي يائه فيل سي مكنا علي ومرود وزیری مزل تک پرچام میدامی سے کوسوں دور رے گا۔ پیریہ تو بڑی ہے۔ فاری

تم کمتے مرکزیری کومت کی اطلاعات سے صاف المابر برتام كافرادكي أنادى بن كالكرير والل عطون الداع المايع عدي مكومت كان اور فركم في ايك بي ساني مي العطيم إس بسيككان وعما يك مختصی نه بدلس محے جن ادگوں کی دکائیں بند

المساوية ال عاد المراز المساوية المسا

- 14-16 (Co. 100)

سنی برلیس نے خطام اور انتقام دونوں کام انے
دے کیے۔ دائی برلیس بی جولی جا ہے
اور محکر اطلا عات بھی انسانی
میری جان وال صاحب ان کا گریسی
اگلوں کے داغ سے تر ادو محکر محمار سے محکر
اطلا حات کی ہملاح ہے۔ گیاستی کا خبارو
کوا جا روم محال می محکم اس جو سرکاری محکر
اطلا حات کی بہ مقداری اور دور فرع بیان والی محکم اس جو سرکاری محکم اس کا محکم اس جو سرکاری محکم اس کا محکم اس ک

اوراسي مركا كرسيقل كالمرفقة تكممل عافي كاحال مدامان تخوين كاسلهماري متااد البك كار إرى آنى قاميل رجة إلى ل س لم في مرياري وكودب كي إليكات كالديث المابركيا ع مِي التي مِن كَاسَ الْمَ يَضِي مِن مليت ع كرتفارى بدنام وليس اوريومان ورك اس کے دمہ دارمیں ۔ زری شیخ محرجیب التار اد بى اى دسركارى متب يالنه كاده أستارد كميوم أعون في المح من الله من فالع كام اورس وسي انرياى (كروس كي جارة ونسائية الرية كى جيدا وحيرى م كاركوارى بان كرمود مواع من سركاري صاحب وفوات من كريم معدم جارے الحمت معموم اور جارے الازم مصوم اورعينا في شي علي عدر الرس بداري بعدي كا عادد مرزي الماروا والخاري الكي رك إليم منطاس بي راه عالم رما عالمي روك وي اورود رول في فرح وهنا جيك منتر ع من الماء المراف كفرمان یں دوسری و تعقیقاتی کمیٹی مے مروں موا مادت والرائع من والا ون في ع

کردان کنی دوسه یا میدان سیلومد برت ایک نسسردی اسیا د کلام پیری بی او کالا اورد ارد نے جانا - پرجه کون فر اورد میں کا کون کی اے بی دیا فرادی میں ساری د میا آنها میرمی می درائے و درائی شل ہے۔

توب كه تماس مكوث كالمحل الله مات المي الاما المراه المراه الما المراه المراع المراه المراع المراه ا

مديد المراد الم

ر مطا في اور بيدر من كى شهرت عام مور بي بي اور المس فددا بي جال على تندني بي كان بي كافرت منس ديتي لكه اورويده دوليري بركم إنفريده نظر آتي هي - وسي مثل بي .

358219335

السي بالمصين كاظراسي سناؤن كوي رعم كه ودان كاعى الميكات كرف بعني يا حدوستاني م كه منه وستانيمل كرف الداب مرااور فوالولي سارك كرف مي توجوان عناقك تعالم في مناجات

خورکردکد بیش امرکادی ه دس کا اور کا کا گرلیم مالیم در کا کا گرلیم کا گرایم کا کا گرایم کا

تم کمنے موکاس بدیم می مؤرد پر باتیا کرنے کی مزورے ہے۔ گریانس بنائے کہ ملاوہ کافون بنانے کے اور کولئے بی کارگر تد بیر بوسکتی ہو۔ اوروہ کا میاب طرافتہ کون سا ہو کام میں ویا جا گیا۔

يوليس كے في اور وائدے ك زور سے كيكى ..

اجما فرنس تر بنید سطس ماس کرل دام اول در اور در این کی مزورت نس دید بمی تو که دید اور دونون طرح ایس فی تر اون می تر اون این کردا می برد این بی تر اون می تر

سکمانے کا کافیزی آگیا ڈس کا ال مرکادک نود کے ملاکے قال ہے یاشی ؟ شیری بات ہوکہ یا بھے اسدادی ما برسے مکرت وگوں کے دوں میں اشی محت کی بنیاد مفسوط کرف میں کامیاب مومائے کی دی ال

دکا ناہی کتے ہو ۔ ولی ہی انگے ہو)

الے صاحب تم نے خابد ایک حکایت ہیں استی ادر میں کا آباد ایک حکایت ہیں استی دارے ہی ایک آبادہ سونیا ڈاہ کی کی حکایت ہیں میکن کا بیت ہیں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک حکایت ہیں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں کی حکمیت سے ایک شیک میں میں اور ان کی گوہ میں بیٹی گئی اسکی اور ان کی گوہ میں بیٹی گئی اسکی اور کا ہے اور کیا ہے اور میں ہیں گئی وہ ماری میں گئی وہ ماری ہیں گئی وہ میں گئی وہ میں گئی وہ میں اور وگئی میں او

اب سیاس کا وقت آن که در گرسپاری نے که اس میں کا اور خراجا اور آن کی ای میڈ کی پیادی آق اس میں گی ای میڈ کی پیادی آق اس میٹری میٹری میں بیاری کے بوائٹ میں کا میٹری بیاری ند میٹیس کی گو د میٹاری - در جا میں کی دونگ سیاری - آمنی ای ای میٹاری اور میس کی جوزہ جا ری ا

و ال صما حب مخاط بولگ سباری وا لا آرادین مکنت کربی میندگی دوست می گرنتار کرلے ۔ گر دولس کا کرجی اور پستا اس جلنے ندرگار تعب جو ناجا بھا گر مبک کی وف بعث اواز بربود یو ند آئی گی بی میندگی بیاری ۔ بیکا کمی گی نوگ سیاری دگر ل میر بربی نه جیلیس کی گود تھاری ۔ البی ما نت میں قرق خاص دوست کی با سعر مبیضہ نیاف اس می قروع اس دوست کی با سعر مبیضہ نیاف اس کی اطلاع مقاری مکوست کر دینی دسی گروی میں انده دکھرہ یہ آداد فرنس م

بالل بے اکل کی گوئی ہیں۔ ہتمدی اصفعاری کے محکومت کی عبلا نی میں مل ہے جا مبی ہوں۔ کے محکومت کی عبل اور کی گرم کا گرنس والے بری جال جاس یا جمی گرم سی سمجہ کے کام کو ما آیندہ میں عکسوا و والکوالو والے آراد مینس کے متعلق مہنو رو دول کی۔ دائے آراد مینس کے متعلق مہنو رو دول کی۔

منن آرتم

واسب تفنا رحضرت بجلواردي

جن مسائل برآب نه بحث کی جاددہ نیج

قبل اذیں ارا اسان وقت پر التراضات الله

دیل بی ان سے تومن کر دیا ہے۔

ابن فارس نے تعرف عربی دیان برکیا ہو

ان افتراضا ہ کا شفاؤ مبنی دی تعرف ال بینے سے کا م

کر دانہ قلید کے طاب بی المناف کا دیکا کا انگار قال الله سے کا م

کر دانہ قلید کے طاب بی المناف کا دیکا کا دیکا کا انگار قال الله سے کا م

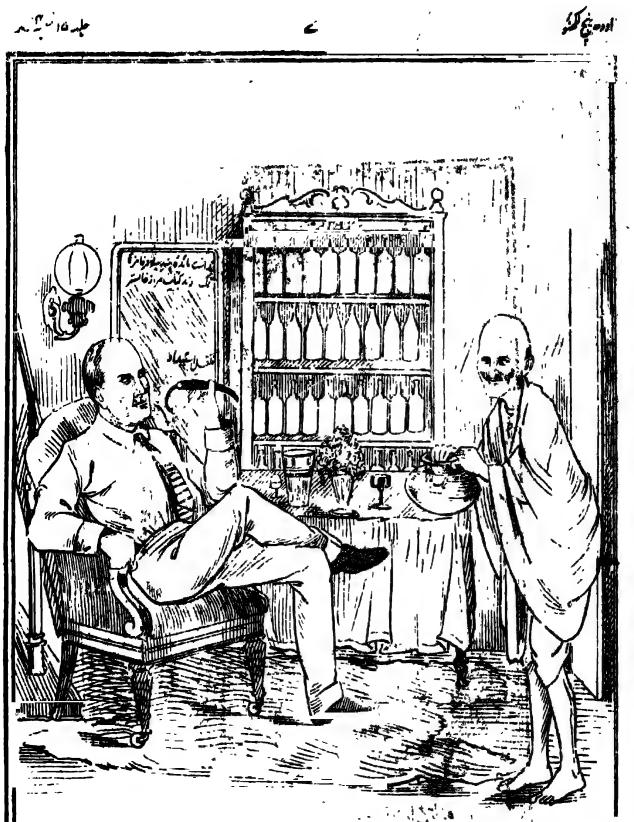
کی دانہ قلید کے دائے میں کہ در بر بی داد بی اداد بدر در بی مد الم

سمجالے کے بید بڑھ لکے ہی ان کے استوال م

مدرموك ، الاستعال براء برمك

الغاظ بسجاكم المراح لم كالت سعدات كي الإ اوردسی کا غذوں میں لکھ نظرآتے ہیں۔ اب اگر بهد با خدا دبا فاق كنيس وكا وسكوفراملوموك انسوس ع كذه ومفرق معرض مي انج الزون ى ندى اك ، اب موان يى كلت يى ؛ دُردد اخبارات ورسائل " أخار يالفتح ، فبر" كى مج سى دو إخباره بالكسم صدري - الكرنري یں کا غذا خبار رو نیور میرو کتے میں میری ہے اور الله مي يون بي كمناجات وكرم كاغذا خاركم اخباركس تويه وك اردوكي مطلاح عالي العظم اسكى دُم مِن يا نديعى كنى توكيا بدردا لف تره كسراُردد كة قاعدة مع كى روسه ؟ على بدا القياس ورساله، ميكزين إ . تعلّه الحسن مي أردوع اكم عمير رقبا صدة عراي ديسائل بناك كاحق سي نس توعرد اخارات ، كورسان فارسىكا نداو عاطد "كيون" فرتفال" ي

سركيد . ما صل مور من كروا كفات وكارغات برم التران كيا ع المي صحت بي كارس المكمن الك نها له مي فارى دفر مر في كي ده سع اس قدم كي ايجاوون برمور يقيم م مود اس مي هم عبى ايك كها طركا واك مشاه العاملة كي تقليد مي ده خفليات " كلف كي و در اردوكي بي تي مج مي ده خفليات " كلف كي و در اردوكي بي تي مج مي الحي كي كوات مي و مي مروم مي كان تا ع



و نک اور اور ای کام دے گیا ہے اور اور اور اور اور کے اور اور کی میٹنی کے کام آئے ؟ مدائی ور اور کی میٹنی کے کام آئے ؟



E United States क्षेत्र (दर्श हों) के किया ويناف الأراث المادية فليطعط الدجب كواقدات يعتورك كرات اليُّ وَاكِ زَالِ صَلْت كَامِي وَمِي لِلْإِسَادِياً-موافدات فترينه مال سياليان المعالية المعاصة للرامي والتي

مي المالا الربال المال المال

بني كمي ناخ كابر كالبي وع

وفع اللي بوقا وم ارمتي أي

عِ لَيْ سِ- كَا فِينَهُ كِوا فِيزِ كُواهِمَا

بيناكفنا بنبير أمعادك طامعتمي

تعي اسمي مولسي ماتيء كوننا

تعب ، ك ذا خل معرض مربية

دغيره مي جيم كي افزائش كي علت

ے اور نف ہیں حالا کر جرؤ میں

اسک مل موجد ہے عربوں میں

توريب كو ، يك قا عده يامي ب كم

جرهمي الفاذا إسفنى برقام موت

بي ان كي توريب آغر لفظ ميں

ميم كى زيادت سے كرتے بي مشاؤ

فالوُره سے فالوزج لأمنيات

وزينج . توده سے بوجج . كوسرے

الغاظ بي جن كآخري أس

م مرمند جي اوريب مود جي -

منعى موجدد - المدا فيكلمات جمع مد نبكلم ك

اور پارچ جات حيم يه بارج كي دومرك الفاظ

جرا المعتنى برتام نس مسق السي فليديس

العث فام كى نوادت أردد اورفادى الفاط

مي رهنيد وب كالى يعنى حواففا ط إجرها ميم

الفاظ فيرز إن مي مي اورعر في مي مني الم كاديث موقوت ملى تعريب بمادراس طريا ام علام

کرسی ساده ت سانین -

خاه وهمس كمول ياكسي دريز كجيدامتمار ين معادا كرما في الريب المريد عما ألياك كل بأة ملوعاكى يامرك فيزيام جهدي إلتال المربعلية بولمنكية المتعودات وكور كيترفات بهابدان ماكوني اسركون قافيان س المصديات كوراورك فيارن كيس ومريك موكوله جامع المنافظ الماريك الم

نگومت نهد

النامات كيمغلق فاض معترس ني فودس بتار غورينس وإلا كأشكأ مورد المام كرينب مدريجارس كا فذاخارين بالمن -أكرب وفائك مياريد مرود ميم ب- إن بسرك ادر شب مير وخروكي تركيب مرد غلعا ش-

لعض وكسيبي بعنرورت وتعادمتنيه ودون ساءأز كرلى بِي مَثَا تَجْمِ عَجُوا كَي حَكِدٍ بِتَجِوْسَ عَكِيبِي وَلَفِي

مي طوالت متى البياني تيم بتواكديا-جياكا وجدامك والرنسرع ومعرفيا كغي كالماسالة

برع ل معرض كه اعزاما وادد بي الرجي مراكب مال يرجه أغول سف المنعمول مي سي ای به منطبق نیس موته - اور مثالوں کے انتخاب میں اُنھول نے دياره امتياط سي كام نس ليا-الك مكر فلفت إلى مسمنت موارد كاسامندكرا فيسطِّكاء " ماشا، كايدا ملا درست نس اسلنے كر إ فننى فارسى زاد كمضرصات میں سے ہے دہیتہ حالہ مرتبہ وفیع لالدفئا بي الله واكدوا لفاذال نديكه والمي والترب

بيس ميد ع كمال عراب مطلق النال المقلم فود فوا يَنْ ا در مفاضل معرض كي مشوره آن

ويجوم فكارا

مور المكلكاد فالإبدايي الفعل وانينس بازى فاك شفاع يمي براوه مي براسب اجائو

كريب بخن لمم اربعن سنع حضرات أب عامران کی پریالی کریں گے۔

مديد فارسى المعرل جرائدس المكريزي أو دورانسي

امادع لي ادرفاري والديخ يردم بن دي ك دريكوت التي ي يه الكورونة خاب الارد بيك فيلد ماكتودارد الداده فات ادرائم كمدا تكبير كميماتي م اُنعودا لے اگران کی تعلیدند کرتے اور اپنی را ان کے مول ان برتعرت کرتے واجا تا ۔

ممل کویں تھے۔ سائل زيجت برسا فأبم اينادت مرن كريج امدنافری اورد انج کے مطالبہ سی دہ آ کی میں اس ميے بم نے افاوات برقنا مت کی۔ ایک بی إت كود برافس كيا فا كده-

فاكساداد إرالان ماهاف

market الماسي الروال العالم والعالم المعالم وعالما المالية كى مارت يرافي في تها بلند يا محال الم بمى اسرومتل البروكان البرايين ماب مال محمد مي ديدكوت كالديم وال نس مدنق منذل دکھی جاستے۔ شوال اركى رماق غدك بدوين داوي كالكربيسان مترانق كورسعف بالحاكر كى دوسكاراس ى فد بودن كى كويى دا مى دون ايك فاندسىكى جيدىين كالدنث ماب الما تلف من مزا إرث كيا كرت في وك سمية بركريكا ندمى بكاسخ وعاديمك بست براك كيزر يمل إلا بني في كف كل لال يدي كلوالب كاكرس ووي رقم وال وسمع بات معالمه كي ي - اسوت ويُسرك ما ساوكل خطري كى إمانقوائة فمك مح اور روس ادى دار مېرى كسى ئىلىتى بىمىردىكى كالى اور لم کے ذور سے مشتر کرا کا ون کی کا ورام من كوا يه اكر لم من الما لك در ونني وسلوا في كے صلى من خل رقد و الطلب است محرور كا كرى مرب مي اقل كي به وقاني مربانل ميال الكسيارة كالمه ورم كايك مرفي من فاوكون مول يعلم ميان بالركني در جانط في مرزي يي عفرہ مرم ہوگی اندار تفاعمت مالید سے انتظار میں اضطراب کی

bushing wines: Mississon ands ريقي وعار براب بيان MARY TEGRAS كرشل ويوفين شكريزوا ف فيشعون مر البرب والمقادم إلى كالمخدس ويعامركا معكومت مهوسان كالطالم والتطالمان اء چتے بلطن مادیثے بن مادیکی نی پ تغنين كالمريك فوافي كيون الطلك المنك فزدكيس بدوستان كمالت مع اذكرع جدن أوراب مدنسدين وإدت را جالاراع كوت لي مراب بدياري كي شد اصعول عاد ويرسوفيست المانداد بعام كالبري يكن ب- فالتنفيف مبل من المتعلل بن الكاجون كالخبرت ماوق الركامي

عرب کے جُمال بی میامت کے طربیت ہوتے ہایا۔ مامسن اركا كوا الدي الاداع كالوا ميوني المدخر لكاف المراع كوري محط لكا إالادار ك تعديد من كره وى بجراه كي نكاني ادردد مرى كو ارمی کسی نے رجایہ کیا تو کھے فی جازوں کی بنف مسل بمات افامود في كرميون يه في تساادا كُوتا بول. وك كت بس كدوبرار مامب بعى كلى إليكس كدو إي فوف لكات الأردي ك الرب س بروف راد فكاسمي اصاب كم ترك الامال للعاخر؟ (الكون في كيلوب كري ايك صاحب به ندست عن ما في يوس

خرلیوں کی مردرت عامنا بت کرو-ادرا فائل کی ملت دد- اتضوال مي العاكرون كا دوسف جاب ديا يمنويها في شرفيان تومير الرفيس م المتدمت مرجودت مي معلى ولات وتنامول مال د كى مت عود مي ديية بي أيما تمل تركي

How Faiffer Continue مع كالمنظل تداديق والمارة والمعادية 164 64 164 والقى ال كريك مداد كالمالية بن ما بنال المنظرية المنظم المنظم Minama May 14. رکھے بھی کھیں کا کے گڑا گاہ سے صيفه وليد ويلك كبرك ما تنفو كيلي خواد مقرم لی کی فیکسٹ موں ماح کے ما لل كوسوم تنهيش كيورا بات وتي ريس اورطف كومرور تعبات جملي جوعي إنحوس الكا بر ننید ما مید کے بوٹ سے می ابع او الدوال نانى كى وقت سى بدس كا مطالبه م الوليد الم مُل مِل إلا عدر كيا كنيز في علم دوات كاخدان كاحم ديادركماكه وسوي كابروفوث كه بكه بكرم وقت دد كارب هي كالمال إمع متع تعيل كرني فيد كل فليف كمنا نتوع كا

اختامه كالمكاسي سيلي كدوادون

الري كوالين والتربو-

حوداك المي المعول كى ومل المكليان كمان

الدكياد وي عروكى دان كال كالدي

رس الكيان ارماك ران ك تع كيامة كي قبرو

موكئي گرني رني والان بحرك يه جا وه جا-

می کریا شرمیال تی عنایت ب دوندی والفیکرا يج كيا ولي بين كر حدث صاحب بطين كولى يست احت على الم الكث لكادين ك -

حن خرمیاروں نے ازراہ ایال وی كامطالعه بنجري عفلت سا مرس فيرادر خیال فرا او کا کے حق میں و حاسے کے میں کوان کا مفریمی سرکار سے ساته مو 7 ين ! الله فأر كان مار الم سکوون عمی اور می موے خوات ک ميح مح التناع بد معرات إليول في مون مي نس كي يه ملي افتادي -اس اخامت كي لود أوره يخ مي جندروزي معليل اعترام

مرودت بنین د

د سنوسلی می مهدونهای کیمها فرق ادر افضاد کا الله ۱۰ سه مالات و طاحه داشه بن الاست علی و الله ۱۰ سه به الله ۱۰ سال الله ۱۰ ساله الله ۱۰ سهد میم الله ۱۰ ساله الله ۱۰ ساله ۱۰ ساله ۱۰ ساله ۱۰ ساله الله ۱۰ ساله ۱ ساله ۱

۱ - مسلما فوں کے تقاق پرسنبدوہ ان کا انٹر- ازمولانا بحداثین صاحب حباسی ۔ ۔

۱۰ قردن دسینی کا شده ستانی ندن ۱۵ در سه به ادر صاصو پادسیاس نیازت گوری شکر میرانید دی ا--۱۰ شدی خاعری - ۱۵ فراکل عظم کروی، - ---۱۰ شن دجرس فورایا ترجیعه اموشیم الوسان صاحب دیم ۱ م - ایم - آر - است الیس - ----۵ - ترقی دراصی - ۱۵ فایل صاحب مولوی موصولی الیم

مامه دیم اعدایم آردای ایس ---. مامه دیم اعدایم آردای ایس است ه- ترقی دراصف ادخال صاحب مولوی و میلایش ایسی آن ترکوز و مت اله باد ار در اسال المراجع ال

نه خده کاب بصیف کراز سبی ع. میردوانها مدن الادر کوریه میشود

مجلدات اودسوس بالمراهم م ۱۱) أدود كذنه وكف والعدل والذوك والعباى المرافع وقد فراندك المرافع والمدين والمدارات كالمرافد والعمولات مي منطقة ومحفولات المرافية والمحتولة المرافة والمرافة والمرافقة والم

قمين محصوله اک ہے۔ ۱۳۱۱ جدمنظ مدع کے ۱۸ فران فروس پانشا ہوار^ی کے بہترین موند موجد میں ظرفیا ندمغا میں کمشاقین کرملد طلب فرانا جا ہے تیمت مرمان و مصول ۔ مینجرا و وجر منج کھنو

سیاحت طرایی یعنی منی سیعلوین مار قرمناکمندی میسنوانو مراق مربعهاییم به بنید اور فاعری کفاعرز اسادی مدائمه کائے تیمت فی طعد ۲ ر

مُلَتْ بَعِيدِ عِيكِي وَى إِن اورِشَى آروُرُجَعِمِسُكِ المشّ مِنْجِ الودد بَنْجُ لَلْمَنْوُ مُنْجِ الودد بَنْجُ لَلْمَنْوُ من المراز المرز المرز المرز المراز المراز المرز المرز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز الم

محلم دوات لے کر جارہ ہے جا ہے ۔ اپنے ما ہے ۔ اپنے ایک کارڈیے کی اسٹی کے کہ جارہ ہے جا ہے ۔ اپنے ایک کارڈیے کا اس کے کھنا ذرح کیے ۔ اپنے کارڈیے کی دسال ہام خواک وحت تیاد کی منت تعنیم کررہ میں ۔ برسالہ بالات ہے کہ جا در کس طبح آپ کی بیاد اِس دور میں گی کس طرح آپ فوال دیں ہے۔ ہمنت دواد کرد یکھ کس دائی کہ جا مطالہ بہے ہمنت دواد کرد یکھ کے ایک دالی من من دوار کی دیا جا م کار کا علیا وار

خرائط أيبي

(۱) رویدند بگی ی کرنا به کا (۱) رقم می فد که او بحدی بدید کی المشرق ال در کیا تی (۱) با کا بدید فی عبد سے کر کی بینسی قبل در کیا تی (۱) برسام در در این این کا در جاری کرنا به کا در جاری کرنا بی جانی کا در جاری کرنا بی جانی کا در در این کی برای کی می در این کی جانی کا در جاری کا در جاری کرنا بی جانی کا در جاری کرنا بی جانی کا در جاری کاری کا در جاری کا در ج

مر د الم المرا المرام ا

ر بے نظر کتاب میں من می کا ایس کروا لگا (ا كرامون كى طرح مول كم موال كم عود المك بلك كي على مات كاعد ير المد الما الما يدايك مشهور ومعود كتاب سن اس كرصياول كيتن الإنش خالم بر مكارمان والله والشيعين كرما حال ، سے بہترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصدہ دوم میں صنعت نے اسا تذہ فن کے علم سینہ علم سفينه بنايا ب ال مین کے مدے سے کے زمانۂ حال تک صدماا ساتذہ نن کی گائی اور اسکے مجلے سفتل کی ہوئی دُحریدا ورموری کا نعظم کتاب م مینی واج أستا ومحدعلي خال ميان ان بن كاخرى إدكار مي مداراكون كى دهر براور بور بال سكتاب يا نيفل كائى بريطب يا كالراب مركف اواكرني قادري تركتاك دوزكو مجدين كالهدم ونساحت ابتدات كالمرب كليد كا أوجع بوكيداك كرر وسكة بين بالدار وساد فالمعديا ورندا كي مولى إرونيم إسار عي سكام كال سكترين الخ عادود مجرف مركا سرائه المحال كالموسك في المعنف المول الم مون كيااورايك مركى منت كام ليك اس كاب كرتب كياء حصد وفي نمايت منول واتلم بدوسالي والمادون كالروي الماليما الششر مجراوده فكالمنو موجود عن منت بانج روب مصدل واكر برمال دمه خرساله



مری د کمالای می آواگری به سنگ دادر بر اوم کی تری به مالی می اسک جادی به می اسک می اسک

اس كوكيا و دموسري أكر جني بنجردا بنائي بيث برفايتي المخير بنامي المراجي المرا

ه ه وقت الم في كريوم برسات كا (در إلون بريسيسي او في بريس مل كوّ و كيس م كير برا معب را بكرار كون كا آم بر مومستان مور

بل المنتن مي آئي اور يور جيك منره مو يكاند اور هي مي المك معمور مون مي المك معمور مون مي المك معمور مون مون الم

به دور نوال کام کے اپناوج د میں بہارج سے مرب سجود چکاسے بہلیں کے منافقہ مند دیمے وفوال کو کمرا سے مشاورد

الكش من جوانان عن كا مو دور منسقود م كميسلم خزال كا يه جُور معلق من غازت موان كا في الفيد

گری نے مبھر کھی شار کھا ہے ہراک دل کومب د کھا د کھا ہے آتے ہیں اور گرکے مرتے ہیں بنگ کس ڈھب سے جانع جو کھا د کھا ہے

اس منی موسم عابت این مین است این است این است این است است این است این

انگشا*ب* ظربیب منبر

ویر آجے -سیج پرجو تربہ تھاراکام تھا کیظربیت نبرنکا سے گرمیب ایک تھاری کہی ظرافت جسم ہتی نے کمجی خواب میں بھی اسکا خیال نہ کیا توہا ڈنسیمیا ، انوزیکا المراده الم

(جلا شیله)

ر**اعیات** حب مال

المارا الكنة ت مكولب لك اكدمال اكد الديات كاجك المجارة الماري المدين المراكبة المحادثة الموى وبالمارة المارة الماري والمارة المارة الم

ہم کک یا ہے قول یہ بڑھوں میں افاکان اوب ڈیمن سے اولات لیکن جو جودو نے میں مرامرنتھاں و دجب جکہ اس کھڑی میرکود کھ

بروع سميركين غريارهم المسلم المستري كوم والمكورا من من اسمت بي كوم والمكورا من من اسمت بي كوم والمكورا المحدث المعادية المكورا المكور

یاں بھی دوبارت نے مکھھا کہ و بے یادود دکاری مؤمر مؤمر و ہؤ

، کردر بیان و در معیت ای گری کی برطون می شدت یا ان محلسا جاتا ہوش سے متباؤش این بی تیماب نیس بہت بھائی

گرمی فی کیا ہے جم لساں کا دونیم کھا کی دوئن بر ہی م لی سے تریم آبی سخری کے برنی و دست دیکھا کرنا ہے جی اصرت کا ندیم

در در کفاف کیدگر فوات درش می آنی افدا هون نیزاک او فاق فرد در در در انتخابی شاوی نیم می کدد این بها کوانک امل کی کود مناسب محاکدد این برصری اس کی کود کرنداها یک ایسا ۱۵ فواند فروید بر محافظات کا در کنداها یک در کا برگا

فونين نركا لخير سيم صاحب كوجمنت اود عرفرين كرابيى مس كا اللانفسيل يكسلة أ منوں نے مدکم اللی إلى "كموان ساولين نبرس كرد الم اس نبرك تيارى سوالت عادان کو افعانا بڑی اس کے خوال سے ان كوخوري اور فودى بى لىلىنى يربينيا كل كاب اكرمى الدج ل مي اس كانيال كرك مِوں مِلْ قِهِ إِلَّلِ قُرْالِهِ رَجِوجاتْ مِل مِلْ عِنْ - يُم كُوالُ معامليس ان كيساته بيد معددى مع اورتم كال كي الدارون كي صعيد اقبل مي أس إت ير نايت يخ وفم ك ساف إينام أو مسير كل كالي كاس والعيذ تمبري نفرالياه في اليسكونسيها مب كوا وصيام ك مبارك ليضي بجائ الاحت كلام يك والمنظر المراجد والدي كالم مرتارسميت مرف كي دمردري فيدياً ودان ي ك ومد في كركس في الن مع اس العواب ظرافیہ نبرتکا سے کی الدور میں او صیام کے ایسے مبارك سين بب فوائش نيس كي متى الدولالي ف اكمناك كراسي الناعط في فرض ساميلم ك حدثات برفوان تبرك سيئات كأبرده في الر ورب وما ـ العنائ بدم المسيّاد ب

دل بست آدرکہ نج اکبر بست
اگراکمتاف کا طرف نبردد جارد ل بھی برسرالا کرسکا توج اکبرکا فواب مسیم مساحب کو تحریفی ماصل موجائے کا اور کچھ عبین کے بعثمامی اور تصادیر کی ہے خوبیاں الادت کام ایک کے بجائے بروٹ بنی کے گل اکبیرہ کو بھی معاف کراد یم کہ کسی نے تیج کھائے ۔

مر کا گار ای کرچاہی اور کرکے کو استان کے جانبی اور کرکے کی استان کے جانبی کا استان کی شاخت کر ایک خوال کی مرد خار ال جی آئی کسس ہے کہ نی کا حت دل استان کو کا کا کا حت دل استان کو کا حت دل کو کا حت دل کو کا حت دل استان کو کا حت دل کو کا حت

الا باهسف جو ل ندول .

الد من الا ندوسال من العراج الدار المرات المرات

کارٹون یا دگرفتها و مراسقدد مامیانداور بازاک خوات کا در الدا یا باز کرات المیت کا در الدا یا باز کرات المیت کی ایس کار موندل نیس ملام ایس محمد می مرکز موندل نیس ملام ایس کاروج فوش کرنے کے لیے مرکز می کاروج فوش کرنے کے لیے اُن کے شعر

دهدل دهیا اس را با اد کاشیوه بین به می کوشید تنے قالب بشدسی ایک ان گرشری حس صویر سے گری کے اور اسی کی انداسی کی بیشت پردو میا حب بهاورول کے البی کے تعاون بی وعبارت تحریر گرگئی ہے وہ خات سیم سے کوروں دراورد پر اکمنان کے لیے باعث خراج معامن کا استاب کی معمون سائیس معاوم مواجب طرافت لیسید کا وہ دعوے کیا جا جا جواب ہی مات سے کواس برج کے اجرا سے بمل تعااور فال اور ایک بتر سے بھر معامن و کھنے میں آئے میں گرس برج کے ایک معامن و کھنے میں آئے میں گرس برج کے لیے معامن و کھنے میں آئے میں گرس برج کے کے اور ا

+ with the wind 上少年1000 State of the Time -مِس كُلُ - امريد كافيد المؤمَّك كاالم الحفاك مها وخرو مرفيروس معادم شير كما فاوقت مسروها وكالمام ت الافال مع الم والم المالية المالية المالية المالية تعفرت فوکت تمازی نے فندات میں ہجو لمیم کے پر دے میں جلوان کی ہے اُسكى بهم دادرية اورود فدوضاء بالقابي والإرماديك زليه واوكادة المستاية ملاع يا ع كداكر أن كي فواف لينطبيه الن والسامي بدر كن الدوره والمع بمون ي ا بن جوالی لی مک جو پوشکال کی کوسی طریب اكمفات كوان مى مدودس ري دي والم تر برمت کارون کا کا کورے ایں اِمید ہاک سكريري صاحب بي ايك الدفة كالمعب يتلد بر فرنید مبری مشاک ایکس ا نیادات وتعوروا من ع

ہاری داسے ہے کہ اس مجت براب اخذا کی موست نیس ۔ سی کرنے و مینیج اگراسی شق مُطّرِّن میں کرئی ہے ہے ہی ہی ہیں تا طراحی بن جائے قر سیمان انسر کیا منی کہ سیکھوں مرجعہ بھلے ایک ہے اوپ ہوگئے کیا جرجات رہے بھائے والے بیٹے ہی اوپ ہوگئے کیا جرجات رہے بھائے والے بیٹے ہی اوپ ہوگئے ہیں ہو بھی۔

The state of the property in the state of the said

ے - آیب م روزی کا ٹیکرا دد مرام بیف رود

ك الليرس ين ع جركم كلنا ع وربي ي ولاجا ما ہے - ا معول نے سیمی وکھا کہ وزی کا هنگر انظر اکبر اوی احمر مرد تا جات عام نوعى يَنِيدَ إِفَائِ أُسِيرُكُا مِلا و إنى كالرميون برجم المالواب ره وقت بهت رب ع كرهميدول كافرت ب كونى چيزاس فليكي من من فقرت اوركاك دا رجس منال إس كهائي أسى مي جيد كرك والكليال جائي - إ فول في ومناسك ك يهمر عظ واولايان . كروى الل ع:

المياب كالت بالوقين بيداكرس ع الله والمراكم والمال كم من الخرب بروا ومده ول بي اور كالسرود ول مجي م كالمسط موے میول دوری مون کھائش، اوس جانو کوا نے فردگوں سے اگر زوں کے بارے یں

حب سے برارت یا فی اور بے: علماری میکنی م كريا أخس أكر زول كي دوسي بب لفاق اور معلا یاخود فرمنی کی دومسوس مولی فود رصع داری نباه مح اود بيون ت وصيت كرمي كدميان بم أدحانت مِ مِنْ عُرِمَ مِي دِجِ كَ وَمِ الْمُؤْلِنَا الْمُؤْكِرُتُ ك متث الث نه جاتى توده اني ساك كران درتي م طرح نئي وده في الحريرى مواشرة ى و ميكت كى فى اسى طرع مد كورت كورد رمي بيندكرتي ون كرمات ديمل كاب کے دونوں مے محلے موے کی افوں نے و کھا کا گرالا اني قرم بركه ملي إمد دري قوم بركسطين أنبر فل كياكم

ب اردمس راي كوني مو وهمزوساد مو مم ا السكس عمسي وم دل روه مل جاد إرماب الله المريموداول مصبى نعلً مي موه برجا تائد ترجيجود إن ديفان لا نے خاک مفالی جلی کھلاتے ہو بو و دی بلات بريمي بنا مكنا اورم كونس كمو لنا- وه دل دل دن بينس مي جنب وي عجب ك أ على الزر مكى مود أوى مراا ع موت س دل وا ع یاس سے موت العبی کو جمعول ے نجات با کے انسان دورے ما امریط ما ما ب جال سي زنده د كى الى د بي يس اس بری س کے بدا ہوتے ہی ما لم کی برجیر مرده د کا ال دي ع - وري مكوت كامباب مكرست ع جود لول كوم في شو ـ.. -اعلے زانے مِن جرادخاہ یاوزیر یاکوتال رمیت کے فیرخواہ موتے تھے دہ بھیس بالکے ماتوں كو تكلتے اور دلوں كى فوہ ليتے بجرتے تھے۔ لاط صاحب فم جواكا ہے كو اتنى زمت أهاد ك مِلادُ لشكرمِيري وهولنے ذبت نقارے ذب ئ سلاى جود كە ئىلوں كى بىس ئىلداد كوج للاوكر مندوستانيون كأول مرعكا يا امى كوسانس وكارباتى ب مجيليس كربركي كوم عينى صعافتو كعس الفرل في على المراجي وافعا ع مه ستم ي نه الخاصُ واجي واتا بي بنے وہ گریزی حکومت نے دومت بیدا کے تے

میرتبایش ایری برق میکوست نیبرواش ایران ایر سات که ایران ایر

ノーティア・ハウを・イルン ニッション

ر كامل فكا ما فت كرمها في وقعمت في الواى وكي كدوه المحول كرم كيا في معلانيال كرف كي علم مع كده المسى كون ودول برهادى م

حيادوسان بارق

بادس بان اوس دی اری اختهای الله ای این از ای از ای از این این از این این از این از این این از این این از این از این از این از این این از این این از این از

The second of th

گرمارت مي ده گها کرب ده فتي م کدد کين واي کي آکون کو ميض سرجا تي ت معلايه عي کوئي ات کا انداز سي:-

در خیال کرنا بون کرآب مجے ده جرکتے بن مج ام ع م منی کرا - اس لین الدول بنال اینی باری دات آب فرد فرا مُن کرد آهی ج در ان ما قول ع خیا جر می دم فیس کرا با با در ان می کرد کر مرد ما امر کا حد فیارت در ان میرای دی سارک بن تمام کی تحریب از در کرد ان کا تعلق نشدد اساری به استفاره دوان میرای دی اساد کر بن تمام کی تحریب دوان میرای دی اساد کر بن تمام کی تحریب دوان میرای دی اساد کر بن تمام کی تحریب دوان میرای دی اساد کر بن تمام کی تحریب

مزور فی کیا ایستا دو لینا آیک نه دمنیا دو

The State of the S

الراري والراجعة MINE TO ME Lating task ast us المياكي المحاسب المناسب فاك أف كل مندس مكان ما المات كي تن نشال بهاؤين الآل برسي عي موق ېم نيال کريدين کر مرم کی دمود دی عدد الدعشدا طاف جارت سرمائد موني عجم بكدو مرجاش كى دېملات ولك كانتنى يا بك بم شكرة الماكرة بي أن م وشائى العظالى" احاسكا حنيول فيعم كوتوم كامواس كادمر مِن دى اور ينا ياكي في فندستا كيف م آ ثی ی اینا کیراملیده رکضا در مینی کا سية ابى نيس يا يا- جا كادب ليسادا ج كديري وكالحاصل عد عدف كرجابل س كورتمني كون إدى

المان تم يري طبقة توب بري ط

لاسط صاحب اللهاف الضاف المصاف الإ المحاف الا المحاف الدار المحال تحريري على توسي مرا المحال تحريري على توسي مر المحال ال

ونت ضرورت عمن الدكريد دست مجيد مرخمشير تير عكومت من الدون وك الدي مدوستان يه جان الدجه ك كرفوادكا مرا كجرف ادر التي مدوستان يه كانتيجها بناجي فون مهائ كا التوكيف كي يوانيس كرا . جوزو عليه وقت : مدرا ابني بي كوجرو في مولا ع مائي أن يتن كي يولا أن الدني ريد في تحولا مقد مان كي كومنسن ع علا: -

子がらず

مِي وَأَن عَنِ عِدَالِهِ مَعِلَى اللهِ مَعِلَى اللهِ مَعِلَى اللهِ مَعِلَى اللهِ مَعِلَى اللهِ مَعِلَى اللهِ م كرة مِي الأول عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ مَعْ اللهُ مَعْ اللهِ مَعْ اللهُ مَعْ اللهِ مَعْ اللهُ مُعْ اللّهُ مُعْ اللّهُ مُعْ اللّهُ مُعْ اللّهُ مُعْ اللّهُ مِعْ اللّهُ مُعْ اللّهُ مُ

الرو فروج الدولانك المهداات المراد ا

بی توان بندوستانیمان مشق ب. معرومشور ب سه مشق بت دخوارد کما نی خرصت اکنات ادد عی طارکت کی چیم درمه کفت گرآ دمشن عشی مشن از ا

المجری جو کے تعین امید مهد کی که اسروه اوگ اوم کی علی جو بن کے کا اول آن از ادی کی مواجری موئی ہے اور اس کے آئے خوشا می جرفتا تریا کی جائی خوب بن رہم ان کا ایما اور اور اور کہ کے اس مرض کی دو انس ان کا دور اور اور کہ کے اس مرض کی دو انس ان کا دور اور ایما کے الی بیل طبورا اور مرض کی دو انس ان کا دور اور الی بیل طبورا اور مرض کی دو انس ان کا دور اور الی بیل طبورا اور بیار تے موسل طبوران اس کے دائی بیل طبورا اور اور اس اس البید جواب دیتے ہیں یہ خوب اور اور آئی اس نے کو البید خود خوشی کے موسم سے در دور دے خارجی کے موسم کے موسم کے موسم سے در دور دے خارجی کے دور اور نقاب افحاد است ادر نقاب افحاد اس میندان ازدہ کرد ادر نقاب افحاد اس میندان ازدہ کرد ادر خصرت ہاری آزادی کے خلات آب کے جو انگرف در محدر ہیں منظر آن میندان ازدہ کرد انگرف در محدر ہیں منظر آن کے خلات آب کے جو

م چی مداد کے تعدیں مجالات

The State of the s

کی معنی کروائی میگوا خواه ملی مویامعا فرتی! در مین الباک عرب مدنب مکون میں تجارتی خور میران اور کلی خاند جگیاں آزادی کے حاتی نمیں تر دم میں آتا و کا لاد بازی کیول خاص آتا کی میں ایج موسی؟ بالنظس میں اتنی الاکی جو تا ہے اپنے مکسیاں میں موجعی تنی ؟ کہ:

industries in

ونیا میرش کی بندی طوید میری المرای ا

من وف الم من الدى آزاد خيال ونس الم من وف كالم من من منورى كى مادت مرك كى مي مراس دوره كود كي من منا منور كرك من كراس دوره كود كي منا منور

م المعدناك يوجادى

تفعيل جدُندگي ري از تينده كلمول كي-

منطق أمائبكم

اسسلامي دنيا

مصرے ایک اُردد رسالہ کا سے اصفاص اِشام سے جملا مے بیانہ کی ۲۰،۳۳ محصالی جو اِلی سبت خاصی کا فہ: کھنا سفید یعمیر کی سے دونہ والکہ ارازے لمندیں اسلام اور سمایی کے توار اے درائہ اضی وحال میں ا

اسم یا و مصاف و این استان است

شیوشنگرلال وفیو ابل ناری نبذن بردن و اس ال الا جاب مورد ام ما و وزی مشارا مر ساه وا در ایری برد این مشارا مر نبا اس از ای کوربود ارت ایری سیکوان می کور نبا اس از ای کوربود ارت ایری اورده و موالت می سهی برت سنگر نا با نبا د بین کی اورده و موالت می رمج برج مرد اور اس عراق نیز بین که مقرم کافوا می اور اگر فود تم یا تعاد کس ایری اورده می فاف اتحاری ماهر د مرای اور اس کس ایری اورد می فاف اتحاری اگر فود تم یا تعاد کس ایری اورد می فاف اتحاد می ماهر د مرای تو ایر و اب و سال کرد کا مجاد می ماهر د مرای تو ایر و اس کس اعت اور قریم تعادی ایری ترواطری می می طود کی جائے گی -تی ماهری میں کی طود کی جائے گی -تاریخ ماهری میں کی طود کی جائے گی -تاریخ ماهری میں کی مواد کی جائے گی -تاریخ ماهری میں کی مواد کی جائے گی -تاریخ ماهری میں کی مواد کی جائے گی -

المرسالة علا يكاك المرسالة

i separa i

اوده ينح كلمنو بلدحا نبطلر ٔ چَمه! پیپ!! مباران رحمت اور شکاری

,



نلالامسارتا كابنا ماجعنا كردائن كمازار يحبآ أواج برات وكالأمن المامي مع ويركي وسرموا سميت والموليل جأتياه ردوموع وقت جار ى الترار ديد كافيانك بمريجي مانى ولقل المانعيين كالتوبيرول كي كمرس ليجاؤه المريي جملا تعاده دخل ي دياً أورابض الترسي دس مريم

٥ وفيصدي كما دى وب بل كي بيال سي مطح ارض برعبره ل كتى كرتي ا در الول كى دم زوزن نظراك تواروف لاح كاموت كيف كظاع اسلام كي وي برك البض ارشا وات اسي ط الثاره كرت بس همال فلأصين كي تناليش ووب نطعت فيلي اعدال كيطرك الناره يوسي

تق و كن المنظمة المانياد والمصرية فاد مانفال كابت عاماك ديا معاليك وال ب فعاكمت موطرت خاول مو المت عام منس مورد ملاي المدر بعد موسية والأرو يجع كمعارى كروايي بجردتها ما بكاسك كايتا مرملای دنیا ثبت الند نبرها ثان ها المقرم

ربياتی ونيسا

مسركاري دمجار مجمدا جابيني كرادس دنيا دمياتي نبادي- أبضيفة الارمي كى اومېر بنج و توركينى دومت برقى كنكربي مباريطان والم كائل عليا المتفر قرفاس كالتن مرجانيكا لبس دوات سي لكلااور مضابين كى كنكوت كرينه لكا يطيتي ماری کے نام سے تر خیصلاح ہے ال بنوارئ ا درباسی کالم تخاه لیگا كا ول والورت أوركه يكاركاركن مبر للك كي أم في مض كمتي أي تحصر بو ا وس به سنة ير وسيول كي للجال مو لُ نَكُامِير كِمِي نِينَ مُنتِينَ كِيانُمني كرمريث بأك دوزغ اوراومكا ابندهن وغله وبنكرتس وقع تاكتىرستى مِن كُرْ أَنْ كُرْ يَجِرا ور إل د دستول کا اسلام میان عمو مبد آن بر که میسیدور ول کوملات کی حفاظت ا وروير والح كالمرساني و موسور أين من المران معلوم موالم محمر فيول كه و مكمو " كالتي سي نيس مندوستان غريب

اسى كُنزُت زراعت كيدوك ميشديروسين كا محيدومركارا منكاخ زمن واسترم زمين مي وومول كا بناياموايل لاش كرف أي اويس کے جورہے۔لی اری دائے قیہ و کوزین سے اوتوالی ماصل کیا جائے خاا ال الک کی صورت مصواف موته باس نيخ ذكاً كمائ

ا ورتمي ليا كيا-اس فيال مصروابل قلم عام وميا ېرېل جلا ناجلتې بي و ه وقلمن للک برب عقروی می مگه می مبت برواوار مربسي صلى تى ب- اوربدكه مام قابل زاعت متاره زميس وال کی جرا کی کے داسطے وانھارہ نکانے لگیں ترقی منین تنز**ل ہے**۔ امی تنزل بانين شامت سوقرراة ىقدىس گراه ہے كەبنى امرائيل^ى ما ذن كوايك تعميت مي دومال منواتر تخريزى ممنوع متى اكدمال عذ كال كي كما ووورساسال مواش کے مید کھیت فالی میرود وه جرك موقع ازس موں تبير عمال برار و وقر ومهائی وسامیس اس عمار التدس كي نافواني كالراجز وُلوسيع

زراعت يم - سرت بردوبلول كى

تصوير مح اورا يك كسان صاحب

بنک تک کرتے دکھالی دیے ہیں۔

م کے بعدا کے نظر کسان کی مع مرج

دورس صفحه براخاري كافذها

اسى مع ومنا يفي ائي اغراض ومقاصدكي كوني

جوت رہے ہیں۔ آپ کو کا گریس کے کام انبد

میں اور گا رحی کی قامیت تسلیم واف کے احد

مضى رمنوسى ارتى مات برا المكول

نو بن در بهاتی دایا صاحب وانتی خاانے امیدو

کے انبارس ان در سے سے کو ارکا بھول والدا ہے

یں اور میاروں کے الکوں نے روئی ابری ہے داس سے کیا فامر مجوا-اگراکی ارباد و مرازی

وت زراعت ك ترميع كابرگر نيس. اج و كويري ادسى عفاطت كى فكرو - بركي كركمو يح جارا دى س دجارول اید اید کمیت یے ایک بی قسم کی مبس اور عیس فرض کرو که جار کھیت رول کے

كرم اركنام بدوروز وا كنان في إلى المروي كروالدا المرابع وحالس الإلك تهريه الأستالا المتاللة فاساؤهمام كالمركان ووعظورها م بالرب الربية المربية مي برود و الله الماري و الله المواقع المواقع ضاكي دبرقان ع فرف ل تاديد منا الله ميكي زان تلم د اس مكرندي ور نه ا فادات منفيدكن وكا وفاك ترييهك وا الأير ماصب في إيتون الكه ثنادي فرايس ورايا مواور كلص كي جميع البرار وارتفص كايب وليام معاملة - ا ورجب التخفيس كورن متر تراقي د بان يعاري مدل تو و و فاقت ش كهدائك لغيرددار فلك ارز في الدو مرس الايرماد بران إمري- اورسررت كانام تيغ موامن برمتري مذارت (علت فون) بنارت ﴿ وَمَا فِيهِ لَا مِإِلِي } المات (ورفيه المينان) يَعْول لمن استوته مارجوب كومال برالبتريج بمكت علا ب اس الماس ل الم محق مد ورملم مواج ككين كل روائ أوي ويد فراك المول مايد ي بالانقيت بوضي الكزاري مي درزيرا

طوفال

وكمية الحرب أبائ وسيال الأينس ووادا

یه ای پر (بیاب) کی اس ما و داری مقاصری عاد ای کاری کی مذی مراسه مسلمان ل کریا یا تقدد اقرامی و درمری حاد کار داران نر براست سان سیدا در در کاری حاد که میلیا فرانات با بیمنی که اوسی گرهای اسکا دجود کا با متضعوم موتی ب به بیم میری میکنی کس فی می حرائد بدده کس با بر منبوری بر براموس میلی کورت کی ارکی اینی مدی و میس جرمی بر داری اور و شاری مورد میس به کون میس کرسکا کوا اگری مکومت بری

ادر بالکل دیرن نجاف سندی دست میگرد. قام د قد مدکار باشدی اور پیش اداری می بندا برطنه کام باحث بی نیش جداد میرقال دعت ادادد کی اطاع براد دان کی برقات بر موام ده برگرین

اس افہاری طرفان کی تعید سے رروسیالنہ پ- نورہ سنگانے کا افتیارے کریڈ لنگی انرمد لیئے کد لاتی مکوسی نظانے کی ضرورت بڑ سیگی-راتم او باراللک

معجما سب کورون اور عورون روس اور عورون روس اور عورون روس کار می اور کاری است کی حالی موری کارون است کی این موری کارون ک

ر دار در المرابط المارد دار در المارد المار

سبل آبائي به برجال به ترج دها واد محالي دالاسن ماركمي به وه كو كرمرتون برك والسي كرينك كانولسل ورير ينگيه وم ناك المرهمي باتی ار يراكر مي به دم ناك ولس من ده موقع قوص اد يراكر مي به دم ناك ولس من ده موقع قوص بسن كانات و كها رجين كانونش وامتاكو و مبال به رسه كانون كي نشر و مي كان اك ونس مناكو البارير كي من كي نس - كما عب كمعالم ميزاكي مورون ب - اس و برب خود كفال سرم كي مردون ب - اس و برب خود كفال سرم كي ميا مردون ب - اس و برب خود كفال سرم كي ميا مردون ب - اس و برب خود كفال سرم كي ميا مردون ب - اس و برب خود كفال سرم كي ميا موجا مردون ب اس و برب خود كفال سرم كي ميا موجا مردون ب اس و برب خود كفال سرم كي ميا موجا قر امها عما -

نهاپ افسرس کرکیا بینسی آتی ہے اول معاما سرّت برجٌ اور در بیج "کی فرداری خروری مجھتے میں گرفتیت کی ادائی سے مجد آرمن میں فراستے والٹہ میں نوشرم آتی ہے۔ اکٹنس اختیارہے۔ المراسم المراد والمراس كياب ؟ وروسيرو كما مولي كان المراسكانية ويكير ادام فاد إس بناب من ما الماء ويكير ادام فاد إس بناب من ما الماء ومعالمه المراه والما المراس والمؤارة كما فيرف وما ل كراما برس والمؤارة كما دوانا : معن العملى فرست و المنارة كما المراه ووتر ما مرل كي في مواري

تهم خلوكاب بصيفيرا زربتيء-

لميود واخار معدا الدوييكور بيطرط فلا

یعنی میده عمل مین طرایی این مان با مین المین کا مناز از این مان با مین کا مناز از این مان با مین کا مناز از این مان با مین کا و دو تریخ از دو تریخ از دو تریخ او تریخ او دو تریخ او دو تریخ او دو تریخ او تریخ

ينجراوده ينح لكمنو

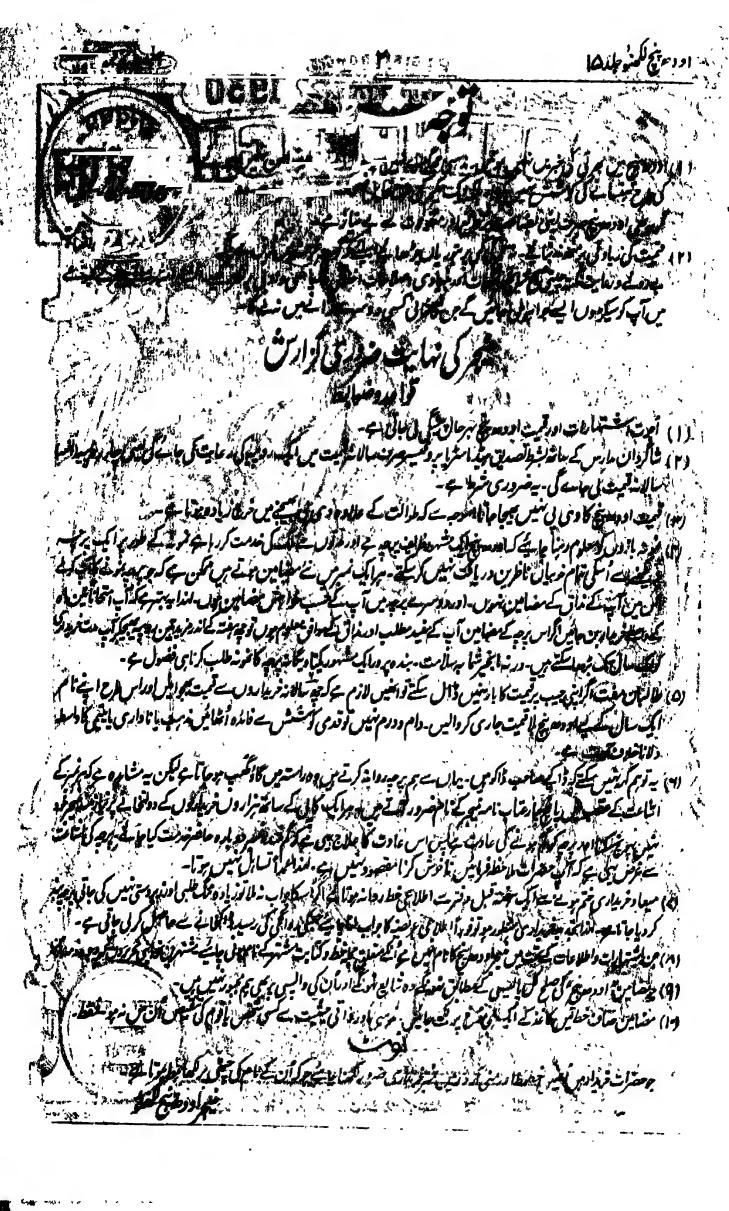
(۱) روپرند بیشی می کنام کا (۱) . فوق طوی کا دا معقدی به به که انگی هند کریا تی (۱) . فای به فی میت سه که بیشی تبدل و کیا تی (۱) بسیام در آن فی به بودشه کرتا به کا در میاد می کریش ایمن شده ما می کرد یا مان کا (۱) هدد فاص ما دیل کے زائد بید دائی یو مانیکی شیم (اور مرشیخ کلمنو

معنی عاصلی المساق الم المساق المس

ا مسلالوں کے تقان پر منیہ وہل کا اثر- از مواہ نا کدا بین صاحب مہاسی - -توں وسط کا منیدوسا ٹی ٹرن ۔ ا، اس با در صامبر با دھیا ہے ٹیڈٹ گرری شکر ۔ اندوجا ۔ مد مندی فحاض - ارفح کا انظم کر لین ۔ ہ - نا تن رج میں ڈورائی ترمیرہ ان میں ہم ارس ان ساحب ایج اے - ایم - آور - اسے الیں ۔ - - - - - اندان ساحب مولوی موصل لیم کا میں مسلم لیم کا میں مولوی موصل لیم کا میں ماحب مولوی موصل لیم کا میں میں کر کھوڑ کیا مت الرائی ا

はありたいなるといればし ا كرامون ك طريقي سا منوف من بكر المساعد كالمنابط المنابط المنا يهايك شهور ومووث كتاب سن اس كرهمناول كاللها الماض فالمريسيكا ومان والمنافية ب شالع شبيل مولى اب اس كتاب صدر وم من مستف نے اسا مدہ نن کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے ان مین کے مدسے سے کے زمانہ حال کے صدم اسا تدافن کی گائی اور ایکے مجد سفت کی موئی دُھریدا ورجد می کا نقفہ کتاب کر کھی مواہد أستا دمجدعلي خال میاں تان میں کے آخری یادگار میں مداراگوں کی وجرب اور عور یال س کتاب پر انتقال کائی میں بلعب پر کا آر بر کھے سے اوا کونے کا قادي وكتا كي دور كوم لين كر بدع كناب وشامي ابدات كاب بالكديد في أي الكرو مك يوم وكرا سادة ليليمويا ورنداك مولى إرونيم إسار على سي كام كال سكترين الحي علاده وتخريسًا مبركا سؤير الرعي أليون كتاب يب ليك في عيد منطق الكون ا صوف كيادراك مرك منت كام ليك س لاب كومرب كيا ، حصيدوم نهاية تعول واجهم خدد يالي اساده لا يواد الاسي المضتهر منجراووي والمنو موجود ، قيمت باغ روسيد مصول واكسرمال ومدخر مدار





متسري معندا غات را باغما وإفان نیلام بونے والے ایں "کی مبالز دیداغ نيام لونے والے مين ، وس والاكيا كرايا؟ مداس کے بدائ کا میں آپ توروو كودميترض دميني مي اخودافيا المتراض كي زدي آكي اسليكر منظ اخبادات كمت ب وظفت كمي ع كركا خار دور فركاميد بتني الحصاب ب، وزاد إ إخبار إكسرصد برمساك خور آب نے بھی لکھاہے) اورصد سائم فاعل کے معنى مي يني آائم جيب مدارميني عاول ليسار المنارك معمد درى داس مصدر مخبران اخبارات نالى بال وكياملا ہے رہم اخبار یا تفتح نہیں کتے اخبار الکر يهن بيس، (البرسيوي الفانين الك اودو موليا اليم حيرية تواكي لطف تفادا بان كى ات وين كرس في عبارات "كي لفظ لكمي ي نبيريم رسب مران ا كان كا تصوف ع مي كانة كالي ركبي زيرون طباعت ادر نزاخاعت كاكل كام سرى فيروج داكى ب جام - الله رمب کے ماصل کرنے میں اتنی درم لی اورای سبب سے جاب میں می نافیر مولی)آب کے العظم كے يع بعيا موں اب اباير الميان كرك والس زاديج كا ادرائ موفرجردب ب اس هلی کی ابت میری کلی مدارت ظاہر فراد يجيكا وما فادكا يسوره على نبين اكل شهادت فهوس معزن معاب دے سکتے أي جيون في مين سايك س كود كيام مل مسودے کے و کھیے سے آپ کو تباہلے گاک فقط العاظ كى ترمېم ئى تىسى كاكىيىض كلّْه جلى يوفاك كرديي مي اورنسن مكرك الشدمزوري نظا وخط بھی م وادیے ہیں. یہ نسیں کر مگناکہ کی درواريكس برعايد م أن ع ليكن اتنا ليسي را تذکرسکتا بوں کرمپ اس سے فلفائری ج مع بكا غذ "كي فظ كرمتعلق آب كي ما للح ے وہ مجے لسرو حیم منطورے اور المكسی خبت

میر بانگا جول (ادن ب کابیان جران میرانده بال آل کا اقباء استنسان بری فوش بعدم آزا تها کاد با کے اُردد کے نزد کی کون ساختا آباء ترسیم و تبدیل ہے اکون جائز الاستعال اور کو اُلُن ترکیم و تبدیل ہے اکون جائز الاستعال اور کو اُلُن ترکیم و تبدیل ہے اکون جائز الاستعال اور کو اُلُن ترکیم و تبدیل ہے اکون جائز الاستعال اور کو اُلُن

اس كالبداب كم واب الفنار كي الم مترم مودا مول والشرالة فين-مغدد كتيرك كالمري آب ذات الس كرار إ فات في العد ادر بكات وغيرواس م كا اخاظ مي جاكر إعظم ك وقت سے حساب كى كابون اوردىي كاغدول ير كه نظرآت بن اب اكريم باعماد إغان كيس ور معلوم مواسع مسد كرم ذرا عن الكرك وقت كى كتابون ي كسى لفظ كا إياجا الاسكن محت كى ركسينس بذمعلوم كنتنز الفاظ ومحاوات ميں عرقدم بيمستعل تصاورا بمتروك مين نتوسوا ادر بیاس بیاس برس مبنیتر کے منبس الفاظ جب متروك مو كف مي قداكمرى دورك إنفاظ كوكون بوعيتاب نيزاكي كيادس 4كاكرك رتت بريمي ده الفاط سيم ي شياور فالمال تسليم كيد يَّيْرُ جس طرح اس و نت كى كابان ي سن سارى ملطيال أنبدومدى يس ملى عُلطیار کی جاسکتی میں اُسی طرح گزرم! نے والى صدول كا علاط يم مارسوزاني اغلاط كه جاسكت بي (منبرطيك مرق المصول وَاحِدِينَ } إِن كَاتَنْكِيا كُرِيْحَ مِن ا

دوس کی ات یہ ہے کہ آب کو کون مجود کرتا ہے کہ خواہ مخراہ آپ ا خیا اور یا غان اولا کری۔ آپ مرت باغ کیے کون شے کرتا ہے آخر نفظ آدم یا بلیگ کا استعال کس طرح کرتے ہیں آدم یاست بلیگات آدمیال بلیکان واقد ہیا بینگہا دفیرو و میں گئے ؟ کی داحد ی کو کا سے جمع جی استعال کرتے ہیں۔ ایسے بزاروں افاظ جی جرواحد و جمع دو فول طرح انجے انجام قریم



عِن سُتِلْم

عَمَّلًا وَيُصَلِّعًا

مرم جاب افی پرصاحب زیدہ ابطاعی میں اسلام کی میں اس کے میں اس کے میں اس کے متاب کی المار جی الما

يرے مديد فلطوا في كا بنادے ہے سكين ووقعه يد م كوان كيستعال وترك ك متعلق مين في انين إراك معفوظ أن ركان عبد عنوان الفافا استنتأء اس كم بعدته يدك الفاظ ہم آخری اور مزوری گزارین کے آخری منے ك على اس بخرار واضح كررب مي كرب الانفاط ك وكر بعدال كالمعي داب ياحكم سي الذكروام كجداد إبدارب معامته فناره وردر بانت كرد إبول وه يمن بتغادة مذكه و "ما تأ- اسليم آب كالقيل" مجيم معترض قرار دس دنيا غالباً من سير اس وقت مي ايك مال كي مينيت مكتابون ن کرما کرما بری میری تورس احتراض کاسا سلومرور إياجا تاب كيكن به درمس بغمن التنباري جوالظامي في المعموليون كي مي م خداد م سعام كاسمال وبعض مواقع يرا مائز محشام بدراسيس كا ترك و مناسب نبالدكرة عب الاستبرال المرام

1.19

ابني مللي سليم ۽ - س ابي بغيبي سنڌس حرابى ومنعلى عاعفانس والتعاور فيرغري سجع مراء تما ... إسجهاموا فلا (كيام الماجية) كلاتناه الله ع من نے مظامات وصوبوات وقرہ كرو فلط جمع قرارد إي استك معلق آب فجو فراتے ہیں ، بالعریب کا ایک کا عدد ہے کہ وعلى الفاظ إس يختفي برخام موتة بي الاك) ترب آخراها مرجم کی زیادت سے کرتے ہیں۔ معالم ارد و نظر مات ادر ارج مات بطلج ادر ارج کی حمی ہے ، انتی المنعاً ---الراب فيدراما كاع وفيرورند (اهن) يوقا عده للط بيان كيا عواسيك كلوب ے لیے ہونفا مراجم کی افوائش میں کرتے روی ایس مندور عدس المعتفد كوريم ساتبدل كرديين مبيها كەفرۇپ ئى كى بىنى كى مدى شاد س دامع ع كه فا اوده سى فالرفدج الرزين س لوزینج بنده سے م وج اور کوس سے کسے وفیزا-ب آب نے جمانی فریریں نبطہ جات اور إرمه جات كما ع وع مجله ماند اوربادي (بغيرالهاد) لكمنا ما جي (دبرباب وكت ودية) رب ا ترب کے عملی نیس کرمرس و اس جس نفط کو جاہے سُرِّب کرنے - عرب کے الی ذا إد إندان مب كركسى لفظ كومعرب ندان ليس برگه مزب د برگا بگر نوب بدگا- (مرد ملالا رج، آپ نے توریب فرا بی بیروا در کالکن ا عضفید قدر جوعرب وعجم می مشترک م) توریخ خیال سے مبتدل مجمم موحلی کرشکلم کا کا ف اور پارچ کی ہے اسی طرح ! تی رہی بھئی در ا کیا و جی توریب ہے -رائے تعنی رو آ د تف اور انج (د) رمياية ترهمي الغاظ تصحبي تورب وي لكين تشبه جأت اوروالجاسطة وعربي بياافاة کومبیں میں بھریہ جات والی علامت عمری^ا

ت تعزيف لـ ٦ في ١ (اللكوك يول واعيم)

أَنَّهُ) تُحِهِ افر النُّن مِيم إنتديل إلى تعليه يا

ترب دفروت ومن والمناق والمناق المراقة يان مي يح محدي جد الفاة الل يك ي لذا محرّات إلى عابث ودُوجه أكسى لغلاكي فريب و بي باب مثلاً كوم المنسج فيوقه كل على خراه فراه فاعزور ادر ي كامره الف كي مع تعوادا ي يع كل كبرول كالويتشام كالبيش كيامان كا كراسيج كي هميج كوا معاملة أنسي بلك كواسيج موكي او نعنع كى عبع المسجات نيس باس موكى ربدن أخرجي عدرب مد مناول، إن أكر كوال اللا مؤشف مو ترخايد العد تي سياسك جمع بن مبي حائے وہ مبي اگر قاعد بقت موجب ر به که یک تو تورب فیرستم دومرے اس فننیہ امى طرح إتى تيسرت منتقبات مجرموج وم يق جمع ہے اصول -

مديمركونسل ارتخ تجواك مثلق آب ف جردارودی عواس مع مجعة زيباً اتفاق اورا کے شعق ایک الگ راے تھی رکھتا ہو[۔] ان تمام ساحت كي مثلق الني فعل ماك بعدس تبيون كاالغ-

ملا لفظ دسامناه كممتلق آب كي ما سے قدرے تک کے ساتھ منفق موں۔ ایسے مندى الفاظ جرإ عفتفيد برتام موتي اور کمٹرت رائج برم ن کے غلط مو نے کام البمي قائل منيس مواموس بخصات عرب و مجرك قاعدت مركستنيات بعي مت نظرك بين بركب بروست بس بحث كولموى وكلية اگریس فلملی برموں تو یمیری می علمی ہے كَابِ كَى نَبِي - إسى كيه مسودت عي بي إ المتغيري مع لكماموا ي نيز شاديه فلانوكا اگرس كون كيس ونس كرجاب وداي اعرَ إِسْ كَى دُومِي آكِيَّ بِي. اللِّي كَدُمِكُمَات مريسكل إلى مختفيت لكمائي والتمني في لالرمني شايراس طرح كالعقائدي ورد مرت للله توفارسی ع - واطفرا علم- والسلام

A Section Cardy in the S. KIRLY

المب عالم بما مود الا الأل تهيدواب وفاتذ جاب دوان برفورتين فوايا- ان فلوات مي توفداب كى تريدكي تعديق اورا يُدموجونه عناه عدارا ييد (١) ود إ وده بنج مبل زي باد إرباك ون پر اعزوضائے کے زیل س ان نعرض كرجكاب

ليني امر بشم كم الفاظ قطعاً ب قاعده ادر ادرست بي أبن كي يجوفاهل سنفسونه ي اوريه اعتران جارك واسط ني نسي بن ۲۲۱ ایل سندکوماندنفارید کے عادی ي. ١٠ ايرانيون كودكهاكذ كارخات لکھینے رہنے تونیا س کے دوجے میں اگر كإكورا مذلقليديني برهيست موتى يموك ام ، سرڈ لورسی سر ایک لالٹکھس مید مساب کی کمبی چروی می کیے توجد د ہے

يه أن ك العنى تصرفات كى طرك الثاره ب. ان تعرفات سے الل بگرااوررواج إگيا-كبا اسمی آب کوشک م عب تعرف اور با تعرف سلم ع ويد كه كى خودت بي كيارى على المينينلي رج كى - اسيس كلام مي كے ي ب فك الني سولت كر ليه إ نفول في غلاد سمیح کی پروہنیں کی اوراسی لیے اُن کا تذکر

رفری مرودت کے ملیارے وا فات ، كى عكرمرت واع ١٠٠ من حركه ١١ عدومي مداوك يے ہتوال ہوائے كام نس مل سك معل ايك بي تطدرين برجار مثلث الكول كويا باغ عِن المدودة على يدمو أو أميرمون الغ لكن عديد والمن كريدك في إغامًا اس بي اعلى له الماس في مكن إلات

تن كاكيا اليه بهارت فروصت كماري بي ئىك كاكلى كىكى بىن نىن مجروى جربازى زان الدولد فع میری واستان نمایت بعصبری شنى أخر كاربول مي أفظ كيون كها وركمنات يا بس. مي مجي جر حباب باتي موس كمدركم تن ساده گا- کھنے کے یہ جد نفرجن کو فرکیا سے کیا سے کیا کہ مکنے ہو ہا رے جینے فرز دائل میں كما غيك - بوايدونا وانان وابونا -برك ہاری شایت م مجل انپرمبدول بے-بیمن کریں رويا-كدكيا محد سعي أى طيح نامرًا عال سب كروا في كاداده عج إر إ كف وكو لكد حكمما كه بلي لكعد بجريم بنا دينك كديم برارك معالمه ب كباكريك بي يحكم المق من كر- بس في نبليس مبائلى شروعكي العاق ساكريان مي كند بلاكيا - فرراً كمنا شريع كيا بيرت بي ميلك ولال يختيفات على وريس عادك موكوكي م درائيا ليكر-التكيمسن سميرك سنددرك ببلول فح بور ملحه مير كرفام علم دويا- يويني - كرنتم- وفيو رفيره كوبالات طال ركدكوا تأروا ورامدني دنن کرد۔ ، سے بعد مرت ، یک نقط بر دوری آت العنظر جاؤ مشلاً يك زيد رانه كزشته من ملية وت كسى قدركنكميون مد وكبينا نفا اسكي لعدمام ليا مرمنكركم شادات منزمات اعبيه وكمشونات عاليهم بحرو - اور نمايت سلية كرسا نه اطلاح الإ ك بنابري شادات مجدّ كسي قدر داده قرن قيال يمعلوم مرِّنا ہے کوز ہر بجائے نرجونے کے ادہ تھا۔ لمذارمونت ك جيف كوقاه حردول في السكسانة ملوک زیند کیا ہے وہ اپنے انعال سے تائب مول اورا ميده مخنده پيشان اسكو مرمره مادكان دولاً خساک کر کے موقع دعل شفاسی کی واودیں ورد مد ال منتقات على منى راسيدج ورك من بجز إربروررى ديمرفدات ان سے ندلياسكني مي مدوه اسكيستن بي -آب ني شنابو كا مولى منا عال رك لبا عاس كرا ع بموت مديديكم مس وقت ایک انسان تام برسانگها تعلاکر اگرد

الم كرك بعمول كريرك إدبوني تع كلادا المفاوملوم باراث س وي فري فري محسوط ليه كمة العارم لمكر كمل كافت ساإد فرائ ما تراس مي نے دعیا صاحب آب التدرعبارت آدائ بركلت كيون فواتيميه ي ومرع برمان ففي نظر آدي ع موا إلى منا من اكثر منك م كان عوق ک تریم ملی مشامین و تکھیے اگر کو ل شکایت كرك توميزاوسد بسيمزة وندفوا إدكرتم تحقيقات على الديسيري ودك سي بروعلوم مرت بومي كالماموان فوائية آب مجم بيروكس كي ومن آب كوسراكونكا- عايد کے زیرک تفالی عمل واتے ہوے مل سے -ایک ماحب درا لمبیت کے گداز تنے ان کا کا) يه تفاكد كرم كم منها لات الد تربتر فعرت بترثيب شربي مارصف ابدهائس مي في كمانباب يه به اني كي كيل مبارب أن الناكة بي و مير مروكئ يس عي ننج محا ذكر يجي يُركن ا عُول في محيد جا إلى المروع كيا متجرير برداكرانكى برس خروك و فراف رب سي على الركئے راس كري مين ان كا مرزو موالوادي تما مي جي اينا سائف في كرطاً آيا-اورا أكرنك ادركان خرب المجي طرح سنبحال لي ایک صاحب کومنر ساجب دے تھے کھاس تسم كے الفاظ سننے ميں آئے - طاب سكا ع سها ساج بوط اجابها گرمب زوروررالفاظ تف تام مرزمین کے بیٹے ال آفاز بركمي مل جاري تي . كرمير ادرجر نس كيول أدرة نفرت كاستعدم سواكم فردة مرودت موكلي تبدي آب ومواكى آكم ایک صاحب ا نغربه کمچ سغید وسیاه منگے مجول اہجا ر به یک ملوم براس یم بچان ... ۲۰ وكمية ي كمه تكفرا فكودوان الادليث بث بردن مي ندبت كمشن كي محركم مي مي نهير، آي معلوم موتا تقا - كدات ون كانه ال

والمتامير فينح لبان الدوله فال فال بالزائقاء جن كو إ قال طول وقت وارسفوت دومال كمنا وابي دى سەئىرى كەرناخاص دى بادىكى ب المابركيه بالمرتبة وفرئي مامث ومخامل الأي كرو- بدي شيال جند تعلقت اوما في جواد كوناكون كاصطالع كرتا بطودنون طلبى اجسى كالمراينجوا كهبتس امددن برياني بركيا مضايك العر وا فرم نغذ بجلى د كله منكه سه درست نظم عارث إعل طبهت ينى دحولي موئى - اورامير فتك بوب وان كا أوا و فبوكا يرسط يب اليرانو يا سامور إن إبرائل برسه چنا نيدانكودكي بال بمرهاب ميرشني زان الدوله فال فال بهساور بالقاسكي غدمت مي بدرائيد لاحل كزارش في ى د بعد باكسى بويش قابل ذكر كم ١٠٥٠ ماصل بوالك حناب مرصوت اس طرزطادس ے رت دیاد سے فوٹ جی ۔ اسٹا عدد بڑ کا كرقم كياكه اجاعة موسا فراسط موافق ليولس كنا مايت ورئ ورت وركير كدباب اس الدفوي عاقويرت في ودوا باے دنو مکرم دانے کے برات کی طاح ہے جلے ماتے ہیں۔ آپ ہی فررفرائیے۔ ایک صاحب كراب الفاظ المجيني ومقدوه صروت بوا-كدره ود النه طرصة والع كرواع كااك كونا مي هيل المكيديد بهارافراد كرف إ شاكراك صاحب كحكسى نفرك كاكر لمارجي اور كارى صاحب كا النب فكرجواس وتساكى

ال مارت برسوار فا وعرام عيمة - إ-

ايك معاجب بزي شكل عداميا سفراه ماسل

يرما كها بدايك تقطير سي علاده كالماليك وميت يرا 4 تامين واليتن والمالوسة الل اور ال وقد المرافقة المرافقة المواكمة كمجتم بود باره فباعام والملا ومدرفائ مي مقام جوالي المراس م باب کی بکر بروسک جوروک اب کی معاود يواكه جناب يرشخ ذان الدوك فان فان المعالى خنيد مرئ قرير به و ع بي - سنا فا عاليا . كافر وارسى برك من وال مي كروروهي اس ديد مديري برافزين كا مدط فررا اس كياكيا واورهم ماكر يخض او اس تحريري يات با إن إراه كي نفرت إر ثير إيراب اس فران الل ك لعدر كم الا وا إرتكا مام بها البحائس كرفيس مركارا وده بنج براجا ل ي - وإل تعادى بي م و د يو- اس بي آب ك اس پڑانے کوسٹ جونہاں کون رہے آیا ہوں كذي الما المام المراب المعارفان فال بهاور إظامة المحدوم والمرادة فعدل كيد كالفرفرى كرا ع كرام الكرام المساحرة ب عدد زاج من

اس فيما يدي في كرورية الري بري منرو تكون برا مناكري مع كريم عاندال بعجوبه وكي لمباعي في شبه بنبي كركسي كام كي " يررواني في كرهم وكمائي. ورالكف فالمرقة ع برور كي اورمية (ان يي فوقار كي-

سوراجيه لن ليا

وي الوقع يحد والدانس وسك ملك بالكري موالية عدا قد ورا به إذل يكواد ويكون في مود ، ك في ملك مك في جاد في ميلوس الأوكاد بي كايتمد وعلى إم الأوكامران الكر حسبالتي المستبدا الشد مرد المعادر والرائدة ے - فرا در اور اس منا فرستر ل مدے فلے کور آ معلول مواه كاهدمت دركاري أوا مطبرا فشرطات مرددی شیر، . ی -

برنس موم الميذاب بي نبرا

المدامل سي وإن عادات المدامل

امراس كيميد فاحون كياكيا في البرداده وت خال دوائي التوري وت كامد س كول منا لدنس

ع معاد المارد كه إسماس يوض كيا كاكري ميش كا مدا فيارا ردوع بيرآب كوس يال كيول يه و مدل كمنا اور مادل وإداميا كدب كمنا ادركا زب وإدلينا للدرب الذكسي فل فترس من وسام مرسكتا م مرتها فياكدب و مدل جكرميعونت أذكا دائو إقرائيه وإلك ذكرت كاذب ادرمادلكس طرح وادك سكت إي جب افعالي الماسى سے مدول كرے كى تودومرے معنى كے ا بُماد مِن قرينه كي ممتاج مه كي.

كيا آن كسي عربي مريه وكاه الدي مكت مي جسي الروان تعميني كاغذا خياده إخباره فرركابره

الي مند واخبار إلغتم معي كمت مي واخباره إلكسريمي كشفي العددون شكافذ إخبار كاكام مرح في إس فرح ما مب وك كوو رفي ك تاشى رماشا دكلا كى مرورت نسين د من سود كى - ا عضرت آپ كارشاري كانى ، كات يا معتم يا د خركا تعرف كو في عيبت سي مركعي کسجی الم فالم کے سرمیز از ل منو کی موسیار یا انگری پی ا^ف فيرارادي هو لي الله المركامي جلائكي اي. منده أب برى الذم مجتاء.

مة كي جواب مي خرمند كي كاما تيه غكريه وفق مع كم مقلى قام وحيا على واب كرا وتعليان قال كاللي فاولك تبدوا بي إمانيا. الك لا من المنافعة المريك لا لا المنافعة عاجر والمفرور التفرف كوفيال كي ومنواد مامني بان كي ب رم انداكي ورنسي مكليات كيك بكليبات كخفاعي مرصاويوس كرسليرين بي

بسياع بسرارك بيدي المتحافظ المركان فلا المح Straffe Miles the ور المن يدر إلى أو الماري عام المارية Mary July 1 - 1 - 1 - 1000 ا يجار اور لا صد تويب ك خلط استعال كي طرافي كا کون مفتره یا می گذاه ب ؟-

قبوات ادروا كاعبى لالدفاي تفرفانك منت كراري . اب د إد العد ادري العني علامت جع موسِّف سا فري جيگونا و نيده برود إنعلون ب موض منیتی کی ما مسامعیم دیکی کاوات انده باعتبارو لرووله باعتبار حينك اكنسيط مخوك طبع وقاوكرما مل إيا اورمولدوك يصطح كواكر في يه ١١١ بي يوكي السي بنده كا اجاره نسي.

نبره سے آپ منفق میں اور نبرہ میں انتباہ ہے المذامجوري ع كيا وض كردل حباب كاير الحاو كريم في الله كو إل مُعنى ص الكرك افي اوبر اب بى نفائد ما كاوا سندخيم مول كراهادي كمنس مضراو تدلعت لالهامك للت بجاوزاد الداس فتب كو إب فتنى سے فقتے إس جزواسم مِ نے کی مجدسے اُگریم- الاہ کوہ الماء لکس کو مري توليث مي ايک فرمارصاحب نے ابنا ٥ م و فلوصين كها دام كم طبي جا إلى كني وكلينواك ف فتر چسین محما اور م ف اس تعرف کی اجازت نیں دی ۔

آب ني الراور بني كريد والله يج في وخوا اب ديجي مدامنام به ووه كفا كياب كركمني بد ياكسى الفرك ساع وي وحداد فالدكيا في حدود المواعدون فالمال فالماله المعالمة ويوقهم بعراضات ازقبل خلاضي وكرروكي ويا فرادي . فيدي كولمد الحال ولا المستلم في إرسار إما الدب واولكار.

فيك شيك كمسلانة سبزا بخاد اس فروان ا يسطب نس ب كورن دواكا كالشمت فيندكي الى متزالي موري عليس وعامب مكومت كينمث اسي والمالي عبل دن ايك طرك أو ١٠ يد سب كي مخارا ع كا ولان موا- دومري ما دالسراك كوافتيارد إلكياكم: -یہ یہ فا فول موم کی ناگ ہے اور کیل ال کی مفارے إندى ف وسى مثل ب

منكن موك مبدى مول انجامواسائي مون - برات مو ل - عوسها ف کا جازت لهين -الكريزكمي أي احق فد في جيد أن ال م يه خرو كونكرانون في مجوليا كراس مصنوعی وصوم دورائے سے برا آن بھی فوش بدنگے ادرارا (ل نیرے دولمن دو لماکی مسرت بمي كل في سف كل-ن سام سائمن منین کی بنی ملد کا حال ومی کلول كب تي مندون او او كورون كاك طرادي - كوال شخص حبر كاجتنا فيكاني م استسم مے مثال مارس میں اسس مگا-منلق کی لاہ سے اس کی کوئی کل سید میں

مبد ووزيسله وكالمسط خرجي ويبيلا كم كافروها پد، بهاے بغیرلیڈرین جانے اور کوسنل س كس طرف كى روح مب ك إس اعظا ي مب مِن جلي مو يُ ع أسوفت بك قالدمي اال ایان فروش ولون رغمن ممبروں کے طبقوں کاکہ ... مسيت من متلارس كا.

لات صاحب ممك مي مشاوعيلي اوز افتلات برعف سي تماراكوني فا مُدونيس. م تیاری مکرمت مشادیمیلانے کے دریے ہے او بر مجس مقرر کے کے بعد مشتوک انتخاب کو منظوركر لينا نخا-كيول بتحارث ساما مدين كمدنن نے اس سے گردن چرا ئى بس اسى ب بالرب سمعلوم موال كوربيان بالى مراع مشترك أنتحاب كخ خلاب مهدون إمسلاول س عب ورول لے ال المالا عادا ، ورى مٹول کے دکھیو تووہ کوك ایس اوراس فل كى ية من النيس مبد كوك صداع جد الدساخة

بجؤن كاحل بهلاك يوزمون كامهوم جواقون ك يق امدةِ مردودوں کے مجائے ولکا کولائدوا ىزاد بمديما خذه من زگمى ئى ياملى چېلى ئەھ خاجن نزذنوسك اتدكزت وكش تعدوركا



بازكاديكمنا ابقياناباك بساء ورجابيل التبهديم توطش بوئاس المعطان

لياري إنس اسرس أيساليان からはっとりまませんではなると د جانو يو كركوب كرم أن كَ كرقيت عديد ليس وم فرياك وول دول كي ترس الدا في الد كمنول إلى كرته بي كياته أني ألاب الله ك ول في تنا ونسي لي ؟ مينونعي بي أرِّ سَا لُولِ كُل كُرُمُ الْمِنْ الوال الديميراني بو -بتول فاب رزاشوت کے سے كال يُدك ك ادهوا 4

بها الك فاب من وكما كرت ميداب الحرك

ا فيد كے بررت موجوں برا و دين وارس

ير إ تدييرت ودسلات فاه مواه كي

خضوں برمكت لكاتے ور اور بار لى كور

أواق بهرت مي نها ال إدرين داد

كى مبت دىمى دخروما ندسى إلا نے كا نبا و

مروری معلوم موا - ندمزدوسنا نیون کا اتحاد

معرد فرانون سه كما أن سع يوم يوم سورس م كياسين د بيا لدن ال سائين كمش في منه وسنا في دعام كالاخذا ي دل كمول ك بحكى عاكم احكاف اوراوائ حَكُوْت ولِي جَلِير عبلات ريث بي والأك در حبقت والعول ندائد ول كريسيوك مودع بن - مالعميم ب كران دائد ي المارين من الى العامل الم الي الا كالكركس والمعلى في كف إلى كاكو اخارى

ومحول ميں يہ مات مشورے کدا کمسالات نامبارك ونامسوركم فبندش و حکومت من من او وا کے انی سال المرم كرتى ہے وومرى وقت جائرت بارك ملا جركى بنيدى مكل خروكا بول وندے كا شام ادرميكى بول افاون قامدے سيت سام كے الشاكرديد مي أن كي عزت برمتي من وسي منوج المودولمن دو لها نكاح قبول ي كوت مي أنس عكومت ملالا دولها. تبول. ركمتى ع مرمل خوكت على جب يك دولمن - دوروس اول جول كرس كى مجول . ع دهی کے ساتھ کے دوزمیل مانے کا

کا مٰذ مساوکی جوابی گریه دی میں جوالیں س ردوا كابنا إزار كرم كرت ادراب تورس البدس جوكة بي مكومت ف مساد انگیزی کے خلاف قا وال قا مدے با نے توہی گران سے کام اُسی وتت لتن اع حب أبركي وات مربعت كميمين ی جائے درمذ میکی مٹیمی تاست و ممیتی

لېمى يو بهار مو تاب كرصاحب بمكسى الم من من الول من وخل نيس دية -لسى بدلاب حكومت كان رستور سين. منبب أزادك بمعى يدميل تراشا جاما ب كدمها لمدحقوق كاسي راسكي زادى براطهانا اعمى بات نيس . كيف دوسم يمي كرمنين آفرمطلب كيا ، مراومرسي فلم في مكورت كي جالون كا برده جاك كي ادر کے میرے معانی شامتیں آگئیں سب وي زان برنفل علم مي يخير مو بركيري الم تكول برا بدميري -

الرسائمن مامب اورأ محصا متحاول کی کئے ترکومت بریمی اسطلبی فا دسٹی کوچہ

مِس كا الماركا نكير العرق مِس كمة عبى كرت عمر د إل





ومن اندازتسدت را می شناسم



ای افیاره الدی خبر الدر الی صاحب کا ماک میں دم کرر الی جدر گئا ، کو بیک ا دورودر بیمٹ میٹ کی صداعتی جلالاہ ال افیاری کا هندوں سے کیوں فریش جو تیجازی کوبڑی منتوں واروں سے فریاں تھولئے قابیک مرتع یا تہ کا گیا ۔ وہی ملی ہے :

いいとういういっからん

منولات صاحب إميان اور ما بنج كي بولت اب مي بمي اخبار لوليون كي فرست بي أنال بون اور محيه كا ن حق حاصل ع كدان كي برمك لون اب وه وقف ببث كه بيرزائيكا كر مسلف كور منت " توفير وكام أن سنفانس د و د فرضي ا برخلم كي آزادي قربان كردى ط بدني ا

ではいしようよういいいにないしま

شرزبان رُکے گی نہ قلم رُکے گا جیل خانداب کوئی ڈراؤنی چیز نہیں رہا - قالوں قوڑ نے کی عادت خود مکومت کے بھونڈے پن نے رعایا کوڑال دی -

ت وصرئے وصائے جائے عاوت جونہ جا۔

گورنست معادد بادی می وانسان و تافاع ستردکر نے اور جاری کرنے کائی دیا ہے وہ کا گرمین والول کا دل می کائی یہ بغشیا مدیا ع کرم اِت ما شندالی مندال سے کول نگریا یہ میں اپنے دل کی بات نہیں کسرد می مولدہ سے میں اپنے دل کی بات نہیں کسرد می مولدہ سے میں اپنے دل کی بات نہیں کسرد می مولدہ

الم المدوسان كى سردين في وكوش كى مليلها علم مي بحرك لي لي دون تهد و وهل بعالما ك اوار برشورتهام سي آئى الد آفيعالي ؟ مرحب برسادى كى ماسك بره جائي كى الا يه تارى مكن ع كه جائى رئيد.

يه ي ي كو بر با الجرم به كركيا بما فركافكا بروانس له كون ساجرم مه جود نيانس كراني . قدى مكومه و ب كن و كن السيد البون كي بياس ١٩١١ كي بس برسي ابك أكول اليك كي بياس ١٩١١ كي بس برسي ابك أكول اليك كي بدر مك السيد كام في دري ب و يه الم الناه بون كامقا بلرك مك كر في جيس حس إلت نوج ال جانجا كرد به الن ؟-

مضعونی علان علی اصغیطه یکی فرانس بحری مصطیع کی فردند بحران میشت رکان کالی مولی ایک نا در مصله ان فران خدات کل برمس ایالت کار در ای بس سطبی و نیاجی طیح و آف یو ۱۰ س کار اصار بس مرب دنانی کرما از مضاب و اکان ک کاراما د بس مفید معلی نانی کرما از مضاب و اکان ک کاراما د بس مفید معلی نانی کرما از مضاب و اکان ک امید امین میسی کی مل تعدیمی اون خدید و واق یوان به امد امید امید امیر میسی و اور بر در برای میسی میزن می موسید و ای بواند میسی مین میسی ایسی می و در برای میسی و از می میسید و با در برای میسید و با در برای میسید و با در برای میسید و برای می بازی می بازی بازی میسید و برای میس

بر وزن قرابت داندا درگار ۶ دوری ای پیماکیسندیا بدالله کریویال گراست می برجی مامی شخطان دادسته ماصل ۶-

رس کی آی آ گرانسی زان مربی مامدوم اوراس کا جامع کردن علی طبیب کالی دنی تصریب و معلن ہے۔ کو نسین مغیر مضامین مدیدا جاری کیڈیٹ سے اُس سے میں میکونٹوں حاصل ہے۔ رس متنا اٹ کالی آ اس کا خبر کا کی دنی مکر العالی کی اُنے۔ در در اول خاص حد معاضل کے بعد واح کا لیک تام

رين استفادته في في الاجتناب و في المسي سب عاد المائه في المسيدة و المواد المائه المائ

ر بى منيارة البت ورد برايك كادر الماهدوى ك سالة ورد المدولة كواد كم منى إنكرود الوارة ل مي مد مها المؤ ب معروة وكوت الله منود الما والكام كام المراه المركة إلى سنامن كى ومؤال عدى سادى المركة و ما سياري بعد فركو كما أن الري ماك وردي الأكور د ما در ورفع سيامه المعلى عدى كرد كري إدمال محتوي الم

ومستعد المريزي منطيعا في كورنت مدال

عِرَكُمْنَ الْوَلْسِ اورَقِلَ كُمْ الْبِيشِنْ قُولُونَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ ال

ل تيدي التيراوس ساكن

جب اصل کا یہ حال ہے ٹر شاخ (کا نفرنس) کی کون ہو جیجے -اللہ صاحب السمعے نہ تم سے عدادہ ا

E. JOBY CHANGE

ترشخات قلم ا شاعت اود سنج مي عوائن اور بطيون ك تفصيل حالات ونيده نبرس الانططاب مي منصر كاب كم درستى كرسامان بوجله بي الوان في في ا اتنا بد بمبركيا ع وإل فيدع اورسى سائيس ربورث فعندزن مركر مراسي إرفى كيسوا اوركسي صورمي كولى كروه الساليس وكها بئ وشاحبن سياس الرمين حكام كي أيّ کے بغیر کوائ نتم کال کی مویسی جس ارٹی کا حكام نے كى دى بقول كى ندا كھيلندو كورول کے: بڑی دہی در ایمنی میں و عضرم کی احد كَوْمُرْيِكُونَ مِنْ إِلَيْهِ مِلْ الْمُرْيِي فَالْمُولِ فَ مُولِيِّ س خرائي والشرود واس أرديت و جراكاني والمان كي خلاف جاري وأسرات في مادى كوراج اے ارکریک کر اروس کا عبد افتران حضرات رب والنفاذ على وببالمالقون يك ا خدشده مبرون کا بدل مت مولی که المیکیات

نید به را کا رسورق مطبق هاست

ید این صاحب حباسی
ر دون وسط ای میددستانی قدن در در سه بهادر

ما مد با دجیای نیشت گوری شکر بهانیدادی ا
مد نبدی خاطری و دا (اکار اعظم کردی
مد ناتن دجرس فرداما) ترمیره اموشیم الرض ان

ماحب دیم ای ای - ایم - آدرات الی ---
د ترتی دماحت - ادخان صاحب مونوی و معلایم

ع بي في تكليف الدا باد ...

366 126

المراس ا

اد فی اطاق مفامی اد دکار فون کا مجره خواد کریس مرح خواد کھنے کے خال حمیت فی مجد کے بعد محصولاً اور بہت دعم الله المام براے فروخت و خرس برج دیو مفایت دعم محصولو اگر ہے۔ اس جد شاری کے دم نیز اک نیروس بانشا ہواد ک کے مہتر من افراد موجود میں ظرافیا ندمضا میں کھتے آئی کے مہتر من افراد موجود میں ظرافیا ندمضا میں کھتے آئی کے مہتر من افراد موجود میں ظرافیا ندمضا میں کھتے آئی

ينجراوده ينح للمنو

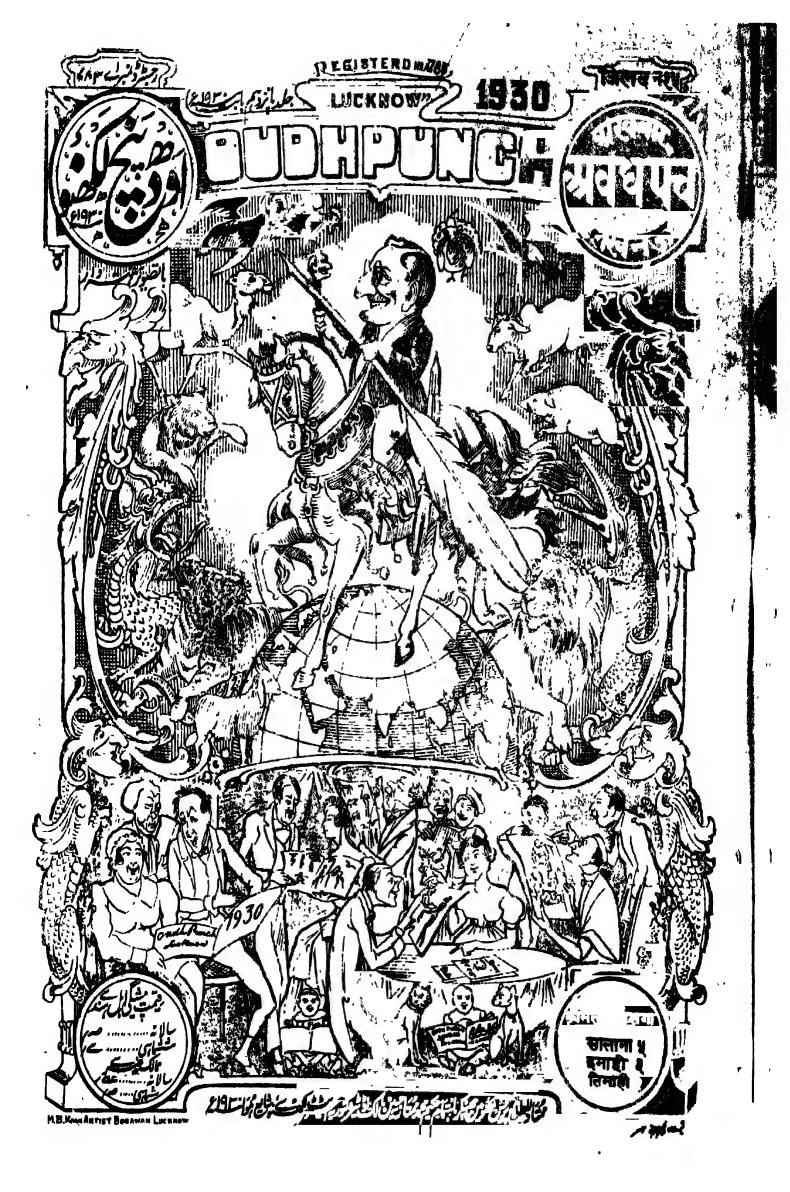
(۱) أردوكوزنده كرف والعدل والدارة المرك والعماى

من المراد المرد المرد المراد المرد المرد

ایک کارڈی کی در کے جاری کی است ایک کارڈی کی نفن خوج کی بہتر کیا گھے گا۔ است بادیں کا سان سے دور کرنے کے بید ہم ایک رسالہ بنام خواک وصت تیاد کرکے منت تعمیر کررہ ہیں ۔ برسالہ تبان ہے ۔ کوکس طوح فواک لینے سے آب ہمیفہ تدورت مد سکیرے ۔ اور نس طوح آپ کی بیاد اِن دور میں کی کس طرح آپ خوال دیں گے۔ کس طرح آپ کتاب کا مطالہ کیے ہمنت رواد کرد نیگے ایک الوافیان من موام وجد قیم اطالی اواد ویدھا ۔ می مهام فکر کیا تھیا واد

خرائط اليليبي

ا يك كرام ون كي طرح فرون ك منوظ است بكيسك المحركات كاغذ بالسين قواعد سكوات يدايك مضهور ومعودت كتاب سب اس كحصد اول كيتن الموض فالع به عكاورجان والعال والمال ومعنى كي الحرامي س مين كاب شالع نبيل بولى اب اس كتاب ساك حصية دوم من مصنف في اساتذہ ننِ کے علم سینہ علم سفیند بنایا ہے ان مین کے مدسے نے کے زمانۂ حال تک مسد ہا ساتذہ نن کی گائی اورا کے ملے سفل کی ہدئی دُھر ہا ورموری کا نقضہ کتاب ہو گھ أستا ومحدعلي خال ميان ان من كافرى إدكارم مداراكون كي دُحريه اوردوريال كتابي انفل كائي بي يطعن به كاكرتب مرجع به اواكه في ير تادرمی ترکتا کے دورکوم مینے کے بدم کرندایت وضاحت ابتداے کتابیں کھنے گئے اُکامی براکی ماک کورد سکتے میں بھی کہ اُستاد فولیم دینا ورندا كيمولي إيرنيم إسارتي سكام كال سكتين والكي علاده ومحيز شابيركا سولينادي الجداس كتابي مليكا في تعيد منت الكونيين مرف کیاادرایک مرکی منت کام لیکے س کاب کومرب کیا ، حصد وقع نمایت مبل وا تهم نیدوستان اسادوں کا مرائ الدمیں الشفر مجراووه يج المنو موجود ہے۔ قیمت بانج روپ محصول کو کے بیروال ایکٹر میاز۔



لوند س

(۱) اور من بن برق کی خربی نیش برس مربی عالمت نس برتی به مضامین نیس بوت و مقد منطقها و افران منوس و از اور منوس کی از منوس کی از مناور کی مناور برقد بنتا ہے ۔ دوسرے اس بندس کی آمایا ہوں کا ایک منوبر کا کا کا ایک منوبر کا ایک کا ایک منوبر کا ایک ک

٢١) تيت كى ياد تى يومنون باليائية من قركاكى يرمنور يال يواها ئياسيك كركور وفرت من فرق به ملكوافا وات كي مبت راك كي اصابية به دوك و معايت منت بين مي منائج والمات و منهاوى اصلاحات اخلاقي وسياسي واد بي برنور كيدان والترسال عبر كري عير مي آب كرسيكر و ل اليه جوابر ل مايش كرمن كانانى كسي دومر ب فزات مي ندر كا-

منجر کی نهامیت ضوری گزار س قرا مدوضه ابط

(۱) أُمِرْتُ استُسْتُها رات اور قريت اور ده بنج بهرِحال شکل بی جاتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساتھ کبنے الصدیق سرنہ اسٹرا بروقعیہ صرف سالانہ قمیت میں ایک روسیوں رعایت کی جائے کی بینی جاررو پیاداندی سالانہ قمیت بی جائے گی - بیضروری شرط ہے۔

ام) قمیت اود معنی کا وی پیمیر میجاجا آاروج سے کہ الت کے علاوہ وی پیمینے میں فرج زیادہ ہونا ہے۔

(۲) موند اندوں کومعلوم رمنا با میں کہ اور مین ایک شہور ظامیت برجہ ہے اور مرق سے ماک کی خدمت کرر با ہے موند کے طور ہر ایک برجہ در کھنے سے اسکی عام خوبال ناظرین وریا گت نہیں کرسکتے۔ مراکب نمر میں شخصا بین ہوئے میں ممکن ہے کہ جر برحین کا آب کہ نے اسکی عام خوبال ناظرین وریا گت نہیں کرسکتے۔ مراکب نمر میں آپ کے مسابق میں ایک میں

(۵) طالبان مفت اگرانی چیپ برتیمت کا بارمنیس دال سکت وانغیس لازم سرکرچید سالانه فریداروں سے تمیت پیجوا میں اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اور دھرنچ لاقعیت مہاری کروالیں۔ دام و درم نہیں وقد می کوششس سے فائرہ اُٹھا مُیں دمہب یا نا داری ایتی کا دلمطہ ولانا فعود جمت سے۔

(9) بوضاین اور صربی کی سلم کل السی کے مطابق منونگے وہ تا ایج منونگے اوران کی والسی رہی ہم بجر رفتیں ہیں۔ (۱) مضامین صاف خطامیں کا غذکے آگیے ہی رُخ پر تکھیعائیں۔ غربی اور وا تی میٹیت سے کسی شخص یا وم کی قبیعی ان میں ندجو فقط۔

جرصنان عوراري أن خطوطاه درس أد در بمرزيارى ضور كمناميات وكان كنام كي في بركما بوابرا هي-اووهني كمونو

(023 J. 50

والمعطائل مشتبيلان

الهاس اذمير

والالالعلى" كسى كى يا وكانقاطم مي ياد كبي كربراك وجرد كى يادكار خور بخوافاتم جوما في جالكول ہے اُسکے درست لے فرائش کی کذاری انگونگی و ، دوحب الكريش وتليول كا تصاري إداره مرجائے گی - محالمیال کنچوس کب ان عبروں يرية في والع تع فرر الكراسا ووك إلي ركها كدريعا في خالي أعلى د كمينا توياد كرلينا كه فا مردود سيدا تكريفي الحي في كمبغت في الحال دما " العد ليدن ايك جوان نرائمت بروه كي حكامية أيوري كأس شاس بلاد كايا . المن منه اليمي طرح مذوهو يانسن كي بعبك ي تمى - سر يرشيطان جريزها فرمنشوفد كي كُلُوشا كرد بوداركرن كے ليے معدم حاليا انك اع محور في راوي مول اكدك منه سايا ین کی انگورٹ بہ تمیز سره توجا میں بھی مرارو

١٠٠٠ ل المديا جرامست أسيسي اثين أوسينو كالرس ف كي موسية الموجلون بروم كنا في الدوك كرنم ورس موكيا اختلات - إيات كالمرفع عُولُكُ المعي حيب يك و جرى " فد لوال جلا تقريع: دديري بريء واه زئم كالكوركية كرشد تصاكا؟ بر كل جدالك ين مات والوادرة رام كرو ب اخباری کا مذوں نے اپنی اعمین کے ارساری عل كيا اورب كالكريس كي تو يزير كار بدوم اس دو تین او زن افراد کا می ده زور شهارکه هُ إِيا يَرِي نِياه إكبول مُنهِد عِنا واليه المُركم مر مح من سے پولیس از فی کشیزنے باز ہیں کا وفظے يا والي كات مر مضي كے وات مي تعارت باوس مي كون رسائد ون ميكتفاري تيود كرت موسواك مى استعال كرت مايان اوران الدولاتي صابن سے دھوتے مورمرف كماين سه اع خروار لسن كا بادكانا وثور ارونولياسوب سے إقروهونا ،ورندا كو تلے كى

ہو تنے اُفور نے ہی سولکینی ہم بیشے مصیب گزیوا نے کے بعدائے خرجاددں کومطلع کرتے ہی اکا مصیبت کے وقت وہ انتظام کی زبان سے کا با ہے اسکادھاں ناظرین کی اکھوں میں نہ تکے وہ ہم کے عرض بخیال میں دی کسور نے دیکیں۔

اسئ دور إردن من بهاری کالمی مدرددره ا کان قدان دان ان کلم برجبینسون نها دچرله بیلها -در دد اسے دها انگنی طبی کداکتی سرمندا تے اولے وقع میں دفام انتخابی نیکویں اس بیس ا ایک علاوہ کول کول فوش نیسیوں کا دل بول وقت اوک کے برسنے لگا:

کول کول ڈیڈے اہل دون پربرہے۔ کول مول کولیاں دحت نجات استوں پرجی کول مول رہ دے برسی ۔ کول کول اوٹرنینس برسے جنگے جسے میں مقال کیا کے کول فررون تبدل کرلے ۔ اورا ب گول میز کا افرانس برسنے والی ہے۔

ظ بر م که زیاده ارس انسان تو بهول جا آآ م بم نے مدارت می اور جب قلم کو زراسی مست کی ور آ ، پنے فرائن کے انعرام می مشخل موقعے - اسی حالت میں شکا تیوں کی پرجها ریجالی کیوں نرم تی -میرئی اور خوب مولئی -

برج تازہ خریں مادہ اور ماری ہاسی بیورت گوارا نہ ہوا کو نمبراور بسند کھر کے برج میلا کروا۔ گر اب پیرمم ارادہ ہے کہ چیزی لگا کے اس باد نزیے مجا کا مقابلہ کریں۔ اسیدے کہ ناظرین تمایت کے عوض ہمارے ہتقال کی داد عنایت کرنے کے فاکسار ۱۰۰ افریش

> مضامرغی بسر منطن ارایکر بنام وانسراب منطن ارایکر بنام وانسراب

دیم منل إلهار نیاز دنار موم سے بڑار آئینہ ہت از مرکا خاسی فایاں تنو لاٹ صاحب! مرکاری گزیے کا دوا طلان می نے

ظاهمان ارسيمائم يكين تمام نبية متنان كرزبان بوشش وراي لي المحاول المدين عادة عائيك أفي مدى أراسة ووجالمنت ومرك فهرت إنه من كامف وعرف طُومت وقت كم الخامي ! حَدِرَ وَمِا مُعَرِّدُ عِنِي مِنْ إِنْ مُنْ مُولِمَ الْمُعَلِينِهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَالِمُ الْ بالدارة يمان وراه المرابع والإدفرا فراب بركدا فالرم فيجاث فدر وأكتست

· وكالإحبل نے الكي اورانوى الخبنوں كوا كہي وكافان كافلات زاراع والدواليول ياستكافيك رمیں ویٹی کی سے درکاری سول اورکیس یا الكذاري اوا وكرائي في الفراك والماك . كالمعدوب النكامة المارية

ول ا ایک وزگیرد محکم گیر"

ك بمعاشق كرف الأمام الع اجامس باغدي كدورا پيداكرلين بي ليلويوس موقع لم في اوران الخبول كو فرا من كاملات قرارب علي مخل شبود شي ا - م 72.8105 WJA مرس الخفطول أرده والرخي م س کاککس از دکرنے کے مقامل كوكلوكلي سيصادما كتى مو س كديم كرلس اوس كا يكاين عاصفاري وفا اس من ظاهر مهاتي ۽ كالم كام كل الجنول كوايك مرب ے بھرا فی فرست س اکرایا اوركو يا طال بن كرد يا كرفام مك وفيون سه محارية 4 ه و كنة من مرائي دهر في كدم ا برك المنبط العرودات بيما بهلاخيال وكروك فيفنوك كرم كولُ جِعِولُ سَ جاعت عِبْلِ

اے واس کو ٹھری میں میں ڈوانے کے ہے کے حالادر مکے بنتمی میں حاجی باجی نبت بناوت كا على رُكَةً إن طروطورت وي ادر قبول کے قابل الب كر سكر كي بري وارا الم اب تددنیایی کے گی کدا گرنری طرو تگونستان كك بعر اران ب يوالى باللي كالمراك ياش ب گر لیکاں بادر کی مرع يراع مدد مل المناسك كالمدموري كلفواك مكومت اور لازمت كروم فيند وس الح

اب می از به جاکتی ، ای بان علی کام الرامي الريب كالمدين سنب مكومون منك ي غير در و المال المام و المال الما بنول إحت الدرات مكومت كي- الكلمقال ورنوں کے سائٹ والوی اودا جوجا ایک کا ووجاد شوريده مرعواه مخراه وبوات موسخة تحقال كأصد

كمونيس ذكريجي وتحيس إلى متمارك من قائم مقام كو سندورتا نول كيكس خوافي ے بعددی ہے۔ کچ بحب ننيس كدان كارروائيول يتحاجكتال كي آلجزران فررسي لذا شاور بيخ كي نبياد برمائ كيامني كولكس ك ادا لُ موقوت مو يا الو مبيك فیل کرنے کی تجرز ملے اند يبله يولمس اررفوج مركأ أيير والول كيمطنول نعاوت كى بن ميلي إنه بيلي مركزي تخريب اب دوك نارك كي بیاں سورکشی کی مواطی م! كارخاني وارون اورم دورو کے پیط پرنبی۔مسونت رو كوده موما ننتج ايك كمي كه الكرمزي بالرمنيط ايك

مت سے مندوستانیوں م

. حکومت کرنے کی کا جیٹ سے

برتع والى دوست

محروم ہے- اس نے دا دواری کے بورے میں اپنے متماكم والله والني قوم سے بوت والد دومرا ك كاكنس يم في وكوكياده مندمانيك ہے کے کیا اور نم سے مغورہ کے گیا۔ ای سائمین كيميا إندس كيما منؤكيماكنوكيما و كيا وه كيا اواوارك يد إعداد المعيد في ١٠١٠ لياد والألول في أستيد

بس خرورت ایک نائمی کرتم سادے کا کو باغیاب مِ الله ليف ك بدايدون كور فادر كا دول والف ليدون كي بررون قانوني ميدب بهلي شاكوريات مدس موجود أب ادرزعي موت اوكياس كا العظام كى ديدى كا الدين سے وست ہے سی کی اوی اریون سالھنو ى دلس نو كولها المعدون ك ميمالكيابي

القان كا دوره كرواومان وكون عدد خطاب اور القان كا درم إن كمنام كم ما توكى مول بي كم الفان كا الأحرام من إده ب وعقه علي محادم الفاد عدد يكي الفاد كراس كا معالى كون كم ليعذور ايك البيدة مرك عكد بعد يج جائ كرم من بخل تك لشان سي المرابع على المح بي بخل تك لشان سي المرابع على المح بي المحال المنان ا

فدان زكوز محاسب كذكروا الى جالول كوللدع إلى دو مجروعتيت أنعارة وال به الدب فالرافيك الشرع تام كودن مراقه وتمار عادا الماس الم سے درمائیں کے کس کے اس دوارا نے ے فرطام ایں کو تھا دے ووا فی دوول اس بالميك ادرفيك عملانيك كرادوا بترع يو عرجون كو إدكرك ردة النوبها والمسك لهداريك ك خضورد البراب صاحب بهادردام ا فها لدك ہجریں تامدوایا اسوئل کے دریابانی ہ بخ ان کی گردیں بک دے ایں اور مصالبر مرك برقب او اجل وم قدر ويه اس المرسى ورب جاب دو مح كرواتمي وفاداررعا إكرانجانك وخصت مونے مرکمال رنج عراس ملک بنا کا فكري ابنيا مبك وف سے وفا داردوستوں كى خدمت مي ميرنها دبجي واسط لهدكيا موكا؟ الكي على كوجه كوم فعا رى حكت على مؤكده بني مكوني - اعتران عمر بكون المي العد -بے میلاجیو نے موتی میں اس قابل میں کول ائل مدرك وافي كاول برا الج ارك مُعْ مدين والي - كما فاك مُعْ دوم كي -(45731)

ے منفق ادائم

مرعان ما في الجريوماك إعاد

الم المراد المر

یری برای کی برت محادے کالول بی بوا بری برای کی بیرے زشوں کی بات می فرد مولا گراوی بی بی می در آئے قراب قران کی ا بری بی میں دو مت طرورا کے گاجب قران بھی کرد کے بہی دو برت کے رکمی بول شی فروی کا باکوش فرد و افرے دا اور و یہ باکوش فرد کی میں نسی کئی کو پیشی کئی کو پیشی کو پیشی کو پیشی کو پیشی کو پیشی کو پیشی کئی کا پیشی کئی کا پیشی کئی کا پیشی کئی کا پیشی کئی گرال کی بی کا پیشی جس می کا اس نسی کھیلتی جس می کا اس نسی کھیلتی جس میں اس

س مردداس إعدكيون العاد كأجل كرج به كل تركيل إنه ده اب الماسك كالان فت الماده لكاسة بغيرفروع كاب كيدن كيون قم سل كالكور بعلائ كياس جوف كس مون كاماه بدفير في كوكاور-الرفقادي الم ميم ملى و برضي كاميا بي فردرم ني م دواوي لاك اللك ويت اوريتي بناجات مو يعجم الشا ع دمى سه دا كري ل ود حالي بدائداد بن - معلاسط أن يروسك عود اعلى الرين يد تواكد اعتراض موا دومرا التراض يا جوكم يرك قالون وول كردس يه وده الل فلط نيج قانون مفيديمي بمي مضريمي بمي أورونو کے ماال مدامدانیں جب عال میا شرف ساکا ترشغرقا أدل برجونما إلى والدميكى ومي مغيد بريسي الك تى مال ديم دواني الدواك مبت فوف تھے۔ یا لنے والاسور اِ تعامُور کھیال ممنك ربى تنس ريوصا ب يالا فاد كيت دكية مينا كي كرميان عكان بسع كمي أوال ا مديكون اكروك كم يفي كن الركم المع أن إخراب الكمان اكرم اوي ويون ہی ایک میل بڑی موٹی تنی دہنوں نے الحا کے كمى بدے اسى كمى ولي الى كرماك منهى!

Ve 100

كرت كالمعادة ويواكلها نين. تاب جداكي بريوالا الموجون المنظمة و عرب المعد عد المالية المعالمة المعالمة المعالمة ون ريادورا كي فوق به تدويري والي تفارے جائی نبدین اوران کی والی طبیع: اگر تماست فرق کی کے تابی ان کی بھارے ا

المناولة في المناولة التوريس المالية المراجة المراجة ار میرویدی میگار کوشیمها فرخزاب ادر مود مراکی میلادی به دیگی ای کی و ایت دیگا دولای میلای کار کار میداور دوری کار کا بهاري فيوافل عنانكا ع يناس ال

مجملایی ع-ایکسادلای صاحب کساع كسي في كما كريشنية كالبديع كالبدرياال يورك كل مروي ما ميام الميانية



مندر دو و و رساستهاد بریم این تازائد ای پرت بن ادرای کار این از ایس در در شده این این باز ایس در در شده در بری ایا به دش دی میری بری برای می این ایا به دش دی میری بری برای می این ایا به دار در به در طول سی ایال به ای به در این به در طول سی ایال به این و در در ای به در طول سی ایال به این و در در ای ایس و در شده به ایراد در این و در در ای ایس ای دا در این در در در ایس ایراد در این

ر منزول في من المالية وقت بن اده باري طرف ون ميزول ادرود فرول سام منول وسف كالرشت من كمة إها اسام ما مول ك ومن فيلي ومندول بين ازي بات به) احتماد

مبتی ہے واحد ولاب بن اوی بات ہے) اس اد جامت کہتی ہوئرا جاتی ہے گزیو مشترک ادما ہاد ب ادماد وررول التل میروزی المائی کی تراز

ورائے رہیم فی تعدار فیا جگاب دراگر ہے اپندہ مذلس کے اور اوس کیا سال تدمیر رہے کہ اپنا آدما کوکسی کے اِنتہ کا ایس کے اوس کی قیت

م جاو كرم وراد الله مي جالي - بس القرن مي اور ادم دوم اصله عمد ورياي - كواراس

میں کا تک مے کہ اور اگر ہا رسے تبصدی آ جا لیگا کسی نے اعتراض ور ویا دحضرت جب ابضصمت کا دھا گھر کپ ہے کہ بچے دے واور کا الک

کون ہوگا۔ فررا دارسی دِ اِمّد بھر کے ذانے گئے۔ بس بی توآپ کی جو کا بھرہے۔ بیٹ کا آپ کی ہم میں ندارتھا۔ ہم ار اِسی کو چکیس۔ اگراب کی

س معلی بوق آرنگ کاپ کونده دیمیه ال مها مرد ایماد بود ما دی فرکردگی چه مجاموارد

ے گے دری انبائی قرد کی ان لدی کا کا بما عربی ہے۔ فضب فدا کا کیا تھا دے گوش کران الیا مورد زخا کہ اگر فیس ان پڑھا لامق

فررل گربی روفات می میت خواسیان می افتاد و رسی بارسور اور می موسات

سنلنآنانيم

وصينى والسلام د إنى البدد

إصلاح

W. M. L. Charles dress fix デキレントノンジを whice the state of that it was when م تركايد hat which head والاعجاك مرعادات كامواما בוריליט ובתיונים נוגים دولت كر ميني في المول معمول المطا ل فرك والدوافد الدكايدون ا جرياج سابولي كميا بينون معموم وكم اكب فالتجع الملك عبست لياموى وارمولي اكميمعاف فيطوره فياد وسيمن إلى إلى لا لي- واقتى طورتم في الني الممول ي تاغده كمياب المراج فرمال أبسسوا تے دوانی و ل جرا محمول سے وجرمول رکھا کے حب اون کی آگھیوں کھنے آئی آواین ما ل ک میری پر م كما ك وض كرا بول الحولات كومول دها كاما نخاكمناي بيؤا دعر لميك دبال ادوي واح موتى فيرف فكيد مرارون عطار كحول كالبيو بوني ايات مقده وابرمرك كالام ديا الما-مرك تواب نفرون من أسك بشرول كرد دو موتوں کی کھی دی گئی۔ کسی بٹر کے سنگران میں کا اور ن می دکیا گراکند فیڈ موق خرج بٹرا ڈائٹر يرازع بن فالمامل لابرا بدك ا بلد اخرت كي ميري تميت مرق ب مما فوراع كا ي بدولت مريث كافرار الله وه كس كام أتا-! الهم إلى عاد وكليم ورب كالم مطيوب يانيال بدرى بما ون كاهال عما وخد منس كرا برض دب كيمان كالملا مهتا يحديوا فأيا درموشها الأتضمش

اوي مي اور بعي اعن ما زاعن ما دول يك

علام الموران التون كا حال وي

Wall March Spirit م ادى م يادى مت ا مزالى الله الله الله الله المركادي تنعثت آبرسكس والمناكليات كرفعدادي ليان اني هاديدان الحراج بادى كمكا ازى بالكرك وبرايط الترميان عاده م كرمندوسالاي كى سى فيك تحت إنس الدي والمتصحاف أوارا ودمى ركيل كديمهم وفرت عيالي بالداب دكم مرسط مقدم الوات بس محكولس لمماء ملي و مزكد كو النونس الشروري يعلوك ع.زبال إخ لك خطي المعين المالكاني اورفیک مینی کا به شهرو کرانشرافید شرفا این بين كو ترميت كے ليے بجات اسكولوں اور كالجول مر يميخ كے دور سائندوں مر بينے كے خيالى واد كاتے ميں وہ وانت اس كوبر ون مي القي لا عام المراكة المحلمة الم دولتان مجاؤت فرافح برتي دكائي دنيك اس سے بڑھ کاورکیا او جان ولکتی اور صاحب كوني تولي كيد يا مركب بمرة بغيران شروي مح كرميني واواسبوان المترسيم مردور إيده إرسيدوستاني ولمين دنده ادفرج -اور عيد ما مب اسي لولسس اوراسي فرج كيول بهو يمطل شهورسي، - (نراب ديمان) وجيد واكم إب المتاري ليد واك المركا جسے حاکے می ارے ولیے لاکے عراکا" بارى وشه مصائل ميد ب المائل عكوت مداك كوركيمي ومي مين من موجوها الملكوت كاجرب عَلِما يُهِدُ لِكَهُ يُحِرُّلُونِ إِنْ أَنْ الْمَنْ رُونَ عِ-السِيابِ باكبروا مدمنس جارى كيم بس كرفينا بحرك باست جاليدي مالم عالم ال حكام المام فا يروم كرد إ ع -اب ين وتالي ك داغ كى دانى م جوده تعزيات بدكوا ولكان الكام وى اضام كواكي يمتى من بقول الدويدة الاست منتوق ارتى بندا مندم يوددي كيندول

وكى ... دراق مر مكندى ويد و لكونى من ك

برمينا مون كركول مزكا فالمن مي الراد عال احنة

بدونتاني ربايل فالمالي فالمالي وكرمت كاكيا إكى واكيا بيافا المتدرك التأمين اورلا مانوي كرعادا فيهوا فعالي كري مفل سولي مولي ويلك و يلي كالدوب فامسر يك كوش مك كالمنطيان ثاقي كاكول والتك عوى شناق مي سائل لله كالمرابرفيام عروي كالطف لا: سكرى دين محديث البيت بتى مجود منى كلاكوك روابيا بي دوا كم محاك إرى. ما (ب کے دو لے افزی جا نے گرار اے T محے خوالیاں برنیان کی دھیتے میموں کیا ایس اوردني ي مجود كا ولااكما الدي آفر مفرالع ركع كنفوال مى وسدوستانى ي ي الدالي بإعضاب إنتهالقاب انتدعوت اندنها اس - يو د كينا بي وركاري د النفس من دال ب کے علاوہ اس توریدہ مروف کے دومرے مبدسانی كالمختيب

ب كوفئ العنس طاربه مردب و دوار دارون كي محت علي كي ي إ!! م سي إحد كف سيكول جكي السيكسي جعوث موسط رض أك ما أس يمبى أكريس ككس كومك كاندهي سوده بإشيده بخدند ينكن النوكو واودم بنج انك والمومنده ومفت فورس به نام كننده نيكو أم منيد" إنهارول كالميثواد اكر بجلامساب صاف كرادي ادرنس أوجكي ت دس بدوه فراردوي كا ورويك انواب ك فذمت مي وسال المالي والمع د مي كواكس شريم مي ميس عليها المارية ع سواسدوار الالمجانة إن بكب ب مديد كالمة في ومثاب الما والمنافق وبساء إنجاب الركر مالات كِ الْمُعَامُ وَلَمْ إِلَيْهِ مِنْ الْمِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ لبجرحاب مجاف ودفاكا فناؤكنا فاكاب ا بالاروبيدست كردكيا عاني ا مراد الماني معدموسك ع الروانتاسودكيد وقال

triffittension كالمحاليات إلى المعادل الم المامين والمراكا لارجر والمعادهان كونط فالرغب بورسها درزي في أواها الدادون بالدكوكل يجون كالمتحادد في والمحا سيدسا بيل كورج في الإيان لدي على المالك م بكادى يا عصرطا الله الكوا رجر المانسيت كالحذا الجيكس لمرح مناسب سيركيا ودى ي بعد كله وإن كواول أور كميون وكس برت برعبك الكاد الاناف درمتمد في البنك إداكر العي ملوع بدويون افظاما بشراكم كومت افي لوكل سف كوجسه موالي بما فرافور اوش كالى وس بدو الداخلارًا من لبداخطارمي القاب كورنىك ئى اسوت كى مدى كي بيرببكى فرست ابن ام اي كرا لا دروسي لكالل اسے اں دون تھی کسی کے اپ کی مکٹیں ہے۔ خلة فال بهادرفال شاحب ماس معا مب -راے بہارر کے سی-الیں ، ای وفیو وفیرو معنرت کج بح نیال حرف آتی لوالت تومزد دم کی كددوياصفحدكي ايك فرست خطابول كيجيواكر ان وسنط كيسا تونعي كرا برت كي مرج فريك بلى بات نس طرى مرطابون من ام اى مى وسيت ومرصوات كي مس عي وافيام ما مول لینے اگرضائی استدال مدون جی کے اسے میں کھ ام كان كي فرت الى ولس كرك في مح الرج بل جينگركيرے كوڑے تك اليابي القاب سے لمعب نفرة كينك ادراول وشيطان كاكالهر ...ايباموقع ي كيول الفيعل كا الوي في کی د می دے را موں کام کسی فالی ی

مِن وَا جَلْ مِندوستا نِين كَى وَوْ مِنْ مِن كِرْجِي ارت مَنس فرى ارت عَيَا فَي يواره ت عِهَا فَيْ وه الجي كسي عاد ت مجيد لن إنهاج د كيتنا عمل مِن نَسِ جا سُكُوا في محيد لوالي ا





اتنا بوادسي كما عصابات ي باكيا كرفي فووك ديرك بي الدي كاركي كاركي كالمعين الدين بال سے وریا بدسناسٹھال کریک منی دد دو قرم رامع: عا أنح بن اس ماسته عاملها رهت كرما مُن اور يابئ وض يكي كينه منانى مليل من شروها كامني غيرو اور مناكر موأي ادرا بسا بی مرکزش کی می گؤش می گفتی ليے ، كالين فركل بوت سے سم كركرد ووں مديد فرج برمرو: كرنے كى خرودت دري والتي ذولت كراي يرد ملكا اليوس مديكات الممول كالمكر مُلَاثِ جرمِينَ كَعِراعَ كُوكِي (مِنْ بَسِ فيركم معنومات كى دِيم مراهل بدموم ائ بدوستانيون كوفادستى عديمان كم يعاركم كالميمون منكا فدكى زمت مكومت كاحداد رثبة مذكرني برف - تربه والذاه مهدوسًا في جاكيب تگون میں سنرڈھاپ کردنہ کی نرک کیتے مجاور فاقديرة لدكرنيس مي أن كرانس مانت ووقى ع جبا كرجلوا في دوبه إيس جوفى كالسياري كوبهامن كے عادى ميں بب كروروں دويدكى محت ركيفيك وملاايع الناس وسكال كال كادمى كمانى كفي كرف كامد ملية كمال جهار المر مزوں کو ہے گنواروشل ہے: ۔

طال کے لیے جنونی فاکے انفریں:۔ ۱۱۱کیرشن میاف فا فریں انسانی عجمیں مید داؤمی ونیا دا فہائے پینونیکا پی کمبیوں کا ہجم دس اننی فرفاری بیائے نیدوں کی معاجبت ایس فری عظ لار۔

ایکسی : بزے تے مرے نہیں بالی کا دمید

مود براس عربی است می ا

دس ایک فرادی آتاہے۔

فرادي ملام عبك. صاحب فانه جيتي رمو-

فریاوی خباب ۱۱ بگیدزمین آپ کی مرس

وں وہ من بہنگی صاحب ظامہ۔ مجھے فرصت نہیں نیوا سے کو۔ فریاد می وہ کہتے ہیں آپ سے کو۔ صاحب خانہ میں کم نہیں جا نماغیوا جانے۔

صاحب فاد مي كونس با تاغداماند فريادى ورعمام بي الدمود في كالمنكا مهل ديك ميد آب كابا في نيس اور مدالة كي كما ع كدكومتى سه مكم طاع كدتم زمين صاحب فاد - بهاد فال كال هاس وددكور (درجار بصاحب أفحداد با بست دكود وست

بیست دگرشه) (۱۳) دوموفر اِوی آگا ب.

فرادی سام ای استان استا

فرادی - توصور مینے توریدی میں ماست کا دُن سے بوج کیجی -صاحب خارد م کی نس جانے فیداسے کو۔ فرادی - دہ کئے میں آب سے کو صورا کی آب

یں آپ کی زمین سب بہتی بڑجائے گی۔ صاحب فانہ - بم تعادیم اب سے نگان کے لیے خوا نے جرکیا دہ کھیک ہے۔

فریادی - ایک به تو جوا ادمیره کرمرے میں ایک میرے میں ایک میرے میں -

صاحب فاند- نكال دواس نا معقول كو-(ايك مصاحب أفحا اوردا ته كميرك باره تيم امركرة با-) دا قى تيده ، مامركرة با-)

کج مجنیال

سورا ج بنہجے کہ س میب شرخی سے میں اگریزوں کو خاب مامتے جونکا معصور ہے ۔ یا دلیس کے وجو

و چون سے بروہ معورہ یا چون ہے قوجان ہے۔ مرشنا ن ہے۔ اجی نسیں! جان ہے قوجان ہے۔ بات یہ ہے کہ کی میدمونمیر میا مب عامری ہی ج

اختالها نامتاى اغتام يمتبلا بنغمنس كالمظ

كراني والدب فرود ويالانتراك والمتارك

the transfer of the said ومرثط اكمانو كالصغيط علاقما ويكافان

والمارد المحال لاويداي أم أيتالية

كريك ون اس الوت للمروائ ب. والله

لعمى دان دريد العالمية كينها سأهوا

ارب و فران بعن رو را

معبول يرى فلم مدول يركب افي

اسك بديو لي قم سه اموداج و اد پيوس بي

وشوى تعظ مند، تحريب ملكال المؤسنية والمكاتب

منطومه سيدمو مغيروا وي فال داده

ر خاب اودی میدهی اصعادتی له

كوماسي فم كوكيا كسي الفرسميك ودركادا فراي كورا

من كومفاد موكر كماكن كارد إدت فاك

سكام ليا. منعد اضاف عيمىدركالمدرك

متسدرے با الحركسي الى دد وْل معرم الك بحر

كسي بحري والمدب كالمنتي فلم كي ايك في الروات

كن عجد في ايك براي ميدي لب دوند كرول

كو باش و يت أون بعرك و كما وك مديك

سلاني ايك رهني كي دهني نظرا في إيك بون ايك

بكيشى دونيج متى ايك كلإى دومري كمنظ كحروب

ستحدك ينطم فانتزع واحل ولافو فسيكارز مت

فغول بمنت برباد اس منتوی کے عبوب شاعری

ے اسوقت ہم توس نس كراجات اس فرم !

عيرب كيسة مسنات إمسنات لأميس مجن كإ

سليقه بم آدكيا بي ان إشعاد كي مصنعة الم م برتروه

٢٠١ المالوى دورت كما الفالاني

جے کی کلی توؤ کے ویتا تھا دوائی

٣ فا بي كه إغ مِن كراطال؟

بيده الخام وطيوارمة اللااع

ع مورد يوسه وطا عديد

Charles Charles رفاء درشررا فرادس مفرقها وركاليملونان all billian with وموسس والماهية في قال العالمة وعاده بعطاما والمتالك كاشرعكما ي خرف مكوهية كالمنافقة فيال والحديدة الماسية الماسية كهميري والمتالي بينطونفان كيف ويريار الماريتيانان استرواس والمالي ومرى طعاي دې مادل کې دي ده يو د مالط الله شاغه ي المراب المعاملة المعا يولمان د ب جدو الدول ال م روم مه د اوطوال الح لحالم سادامت علا للوسعي إل بي ماومهاس كويوجال شرح - اس كا فيك ع ؟ اسى ساوات كى منصوباح كرك إلى فيوان وموس كسات چين كميل ك كررب بي ايدو شكل ادفيان غيول ك كلك أمال ك يكيت كاتى مي ا ه ره زمیتی خوره تو ۱ را بنیا به دگیری مرا بدسه ے، نغما ف كا اليادر إروال که یا بی پیرستیر کمری سیاں شرح۔معلوم ہوا کردوسری حکد کے غیر کمری پائی نیں ہیے۔ اسلیے کر داں العاف کادرانین متنء كان آج الكي سي دوره زني المنائي كوستنش دائيكان دوقات منائع لمري اسى سے ر مايا موئى سے ومنى فترج - اخبارى كا غدوالاس تن ضاسمي ومون بْگال کی مرزمن برا یک ایک بہنتے میں مدود م رنرنی کے واتعات مشہر کرتے ہیں۔ اور دمنی ومول مراع مال واعل ظامري بخريد مقري مورت و كيف كواك ترست مي

نن مه تعب كادب كوكورون

كول كريها مين عليند

CONTRACTOR OF THE STATE OF THE printer a legicities ومرفا وغ شوي سكامكي مكرت بطياست راي در ما كردت ي وريده الريك تامة ارى خدوشل جي يايون فقاله ادمروكم ورفرتني ومروكم والانتحاب ال ين دن بن بن ۽ متن فريون كالدريد ماد درك مالات كرو. دسة كان والح اورلفصا ك المادع- ... م م مای فرگ بوا وت س سی رجتا جس واب کے آئ فرنية ي كرجاب اليا لكما کردا ہے فرال دواست و غار توان عرح - الحق دوس دبن برادادل أعال كوال لوان كسى فرال معاسه ابل اسلام نس اوك منا نوعرب كا خطاءه عجس براك لط وخوال كا كبي نيس كرا- فوازواكي مع ست فا نون فرمية كا كوئي *ورق فا* لى منىي مطلق فرا نروا كى فراميت سن مه به محم فالك فلون كو فسادادر مجلوان برگزكرد طوراه برقم نأكمسراه كي اطاعت كوفرشنشاه كى فرح - غاءمام كرفان عمقسوف میں او معادون ندکسی میر کو جواندوام کو -وطهنشاه كي ففظ فداوندي كتبيم على المرت كلى يوفى كاعركونقل في كمرز سوجاني دي ل ميراوما ام كو-رونيانهم

المُنكُن وارى كياب

ميجود واخالة معدن الادوية كوركي مطرط لفو

مجلدات اود صبنج مستملم

(۱) أد دوكون وك والحول أواز وكرا والعمايي اد في اعادة في صاعب المربح وال كالمورية والمرتب من محفوذ ركيت كم فالالترت في مبلد ليرمد مجمد الواد (۱) من المراه المراكب المراكب

قمیت مع محصرا الماک ہے۔ ۱۳۱۶ جنر سلام یوک دینبرا ان نبروں مرافت امپرا کے مبتر بن نموند موجہ یہن ظریفیاند مضامی محققاتیں کو ملہ طلب فرانا جامیت عرصا و وصول ۔ وملہ طلب فرانا جامیت عرصا و وصول ۔

ينجرا وحرينج لكمنو

ساحث ظراف

منحراووه بنج لكماد

مرت و ترون مرست و المسالين الركيك مايندا المستوري المراس و المراس و المسالين المركال و المراس و المركال و

قلم دوات کے حیار بھی جا سینے ورند کچستا کے گا یاروں کا سانی بعد دورکے نے ہے ہم ایک الدناء خواک است ادرکرے منت تعسیر کردیم ہیں یہ سالہ عبالنا ہے کہ کسر هرج فواک لينے سے آپ ہمینیہ من رست مداسکس کے - ادر کس فوج آپ کی بیار اِن در بہر آبی کس فرح آپ نوش دیں گے -سیس - اس کراپ کے سفالہ کھے ہم سفت رون فرکو نیکے ایک الحیان خوص دورم المرج میں منت رون فرکو نیکے وید شا سفری - جام مگر کیا کھیا وار

شرا كطائيبي

(۱) رد پیدند به گی می کرا مرکا -(۱) رفمی شدگ ادا مهته ی برم کی دا گی مقد کر بهاید (۳) باخی برم نی ملهت کم کی امینسی نبول در کیا این (۳) بساب دد آن فی برج دودت کرا مو گا در مهارم کمیشن جینش ماحب کود إجائے گا -دو) ملاده فاص حاص کرد إجائے گا -(۵) ملاده فاص حاص کود جائے گھنو میجمرا و دھ مینیج کھنو

ال المالي ا المالية المالي الم

و عی یہ نب ویتان کے معاشری در انضایا ا ات رعاد مداشری وست ملی ایم ۱۰ ے ا یر بی ایر سی ۱ بی ۱۱ ی مسل جم در اینا سینا نیرمسیل عدر اینا مداوب از سیدهام ملی س عدر اینا میلی میں ادر میدوستان کے تعلقات اینا میلی میں ادر میدوستان کے تعلقات فرید و فولانا ب سیان مد شدوی ساور

ا - سلالی که تدن پر شید و دن کا اثر - ازمولانا نو اس ماحب عباسی سر قرار شد کا مهدوستانی ندن - اردا سے ساور مد سو پارسیایی نیشت گردی شنگ میرامیدادی -نو سیدی فاعری - از فراکل عظم کرلوی -ام - ناش (میرس فررانا) ترمیرون احد نشیمالیس ان صاحب ایم ا که دایم - آر - ایس احب مولوی محدمها لایم د شی فراعت - اذخان صاحب مولوی محدمها لایم و شی فراع می از خان صاحب مولوی محدمها لایم

مر د المراج المر

و المعنى في على ما المن كره تكالى ا کے گرامون کی طرح مرون کے محفوظ رکھنے ملکھنے کے جان کا عذیر کھنٹے کے والد مکمانے بدایک مشهورومعود کتاب سب اس كحصياول كوفي المنف شالع بريكا ورجات دال جائت بيركة ما حال المنتق كم علم ، سے ہنترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصر روم من صنف نے اساتدہ تن کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے ور المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المر أستا دمحدعلی خاں میاں ان بین کے آخری یادگار میں مدار اگوں کی وحریہ اورجوریاں س کتاب یں انتقال کی کئی میں یطف یہ کا اُرآپ مرکھے سے اواکرنے پر قادر میں آدکتا کے روز کو مجدلینے کے بدو کونمایت وضاعت ابتداے کتابیں کونے گئے ا<mark>ی اور می</mark> کا کررہ سکتے ہیں جائے کہ استاد خواہم ویتا ورنداك مولى إرونيم إسارتي سكام كال سكة بي الكي علاوه ومجيف بمركا سواي الامجاد كي الماري الما في العقيد معنف الكول و مرف كياد ايك مري منت كام يك س كاب ورب كياع حصد وم نمايت عبل المام بدر سالي اسادون كامراي الأسي الفشر بمجرادوم تج المنو موجود ، تيت پانج روپيد معسول واک برطال در فرياد-



c by sig

(۱) دور نیج س برقی کی نرین نہیں برس نہ بری مگارے نہیں ہوتے۔ بے نیچ مضامین نہیں ہوئے اور میں جانہ والے ہمنےوں کی طرح بندانے کی کرشہ فرانسیں کرا۔ ملکہ ایک ملکم کی طرح قابل میک امور برفرونبرتاہے۔ دومرے اس بندی کی قلید بھی کرتے ہوگاہ گرریمی اود دور نیچ صرف اپنی لغیداعت برقالغ اور منفران سے بید نیاز ہے۔

رین میرت کی رادنی برمعه نظیمی این با میرد این و معالیات بیاد کی دروزن میر فرق به مکرافادات کی جرت دا می اصاب ۱۲۱ میرت کی رادنی برمعه نظیمی ترایخ دافعات در بنیادی اصلاحات اطلاق دسیاسی و ادبی برنفرد کھیے۔ انشادات رسال بعرب مجرب ع میں آپ کوسیکر و وں ایسے جو امرون ماہیں کے جن کا نانی کسی دو سرے فرات میں شدے گا۔

منجر کی نها بید ضروری گزارش قرا مدوهنوابط

(۱) اُورت است تهارات اور قبیت او دمه پنج سرحال شکل لی جاتی ہے۔ رم) شاگردان مارس کے ساتھ لبنے والصدیق سِٹیدا سٹرا ہر و تعبیر صرف سالانہ قبیت میں ایک دوریہ کی رعایت کی جائے گی مینی جار رویہ الام) سالانہ قبیت بی جائے گی- بیضروری شرط ہے۔

(m) تمیت اور مین کا دی بی نمیس بیجام آ اسوب سے کہ طوالت کے علاوہ وی بی بینے میں خرج زیادہ ہو اے -

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بارسنی و ال سکتے توانفیس لازم مے کر چھٹ الانہ خریداروں سے تنمیت بجوائی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اور دھر بنچ لا تعمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں وقد می توسندش سے فائدہ اُٹھا مُن مہب یا نا واری ایسی کا ولسطہ

(۲) بہ ترہم کریٹیں سکتے کہ ڈاکیس ایس اس میں برجہ روانہ کرتے ہیں و ہدامتیں گاؤگفب برحا آئے لیکن یہ مشاہرہ بے کہ برمرکے اشاعت کے عقب میں بانچ جارتا ابنامہ نیج کے نام ضرور آئے ہیں۔ سراک کا ای کے ساتھ نبراروں خرداروں کے دولتی نے برناز مندمی خرد سنس برنج سکتا اور برجہ کو گئر ہونے کی عادت بے بس اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ شدہ نمبر دوبارہ حاضرہ رست کیا جائے۔ برجہ کی اُشاعت سے غرض ہیں ہے کہ آب حضرات ما منطافی ایک نافوش کرنا مقصود سنیں ہے۔ ابداعو ایس برجہ ا

سے غوض میں ہے کہ آپ مطرات العظافر ایک نافوش کر المقصود سیس ہے۔ المداع السابل سیس ہوا۔ (۱) میعا دفریداری فقر مرے سے ایک مفت قبل دفتر سے اطلاع خطر والنہ ہوتا ہے آگر اسکا واب نہ الا توزیدہ تا مطلبی اور دوستی میں کی مباقی رومینہ کر دیا جا اسے۔ امذائر مرفر مداری مثلا دمو ترفور الا الائی عرصنہ کا واب لمنا جائے جبکی دوائلی کی رسید واکنانے سے ماصل کر لی جانی ہے۔ (۸) جن استمارات واطلاعات کے تحت میں موجود دومریج کا تاہم میں ہے ایک معلق جانوط و کما بٹ مشتر کے اہم و نی جائیں مشترین فوائی محرود کے دومرون کے

(٩) ومضامن اورون مي كاصلح كل الديمي محمد طالق مو تقدوه تباليج نهو تكداو مأن كي والسي بريمي مجمور منس مي -

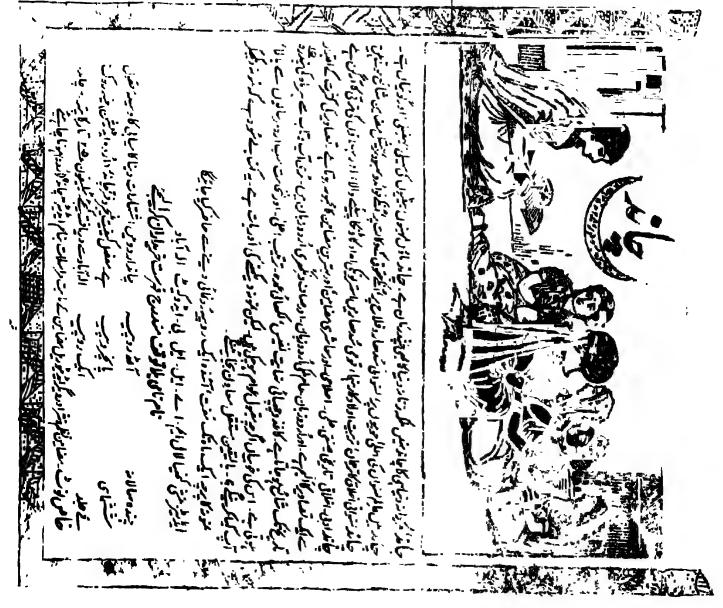
(١٠) مضامين صاف خطائين كاندك أك بي رُخ بر لكي عائي . مرسى اور ذا تي مثيت سي من تخص إنوم كي قيص الن مي ندمو فقط

جود ات فرادي أينر خطرطا ورمن أرد رمي نرفر بارى ضرور لكمنام الميني وكران كام كالم في راكما بوابوا اي-

دیانت ہے کوروں کا ال تو ندیں جوائے کہ
الاحل کئی نبدگا ن خدا لید کھی بنے علائیہ
ال حلال کو کی مرام ہر ور میں ان ہی می رکھا
دمطعوں بھی جہ) اور جب دے تو ان کالا آن
ایٹار فیلیم الشان قوائی ۔ بے شل وطن دوی گولا
کوار دی کن لاگوں کو ای انھیں کو جونو دوان کے
مزار ہر ایک جواخ ملا کے جب ک کا بھائک اپنے لیے
کھو لنا جا جہ میں ۔ اسٹرا مشرسوا محمری کے اول ت
میں بخر مصنوعی کا اس اطلاق مصمت وطار کے
کوئی جا ہے ہی کا اس اطلاق مصمت وطار کے
کوئی جا ہے ہی کا اس مالا کا کھی دو
سیفتے بھی نیس کو رہ جوک اس مدر گار ہوان کی
سیفتے بھی نیس کو رہ جوک اس مدر گار ہوان کی
سیفتے بھی نیس کو رہ جوک اس مدر گار ہوان کی
سیفتے بھی نیس کو رہ جوک اس مدر گار ہوان کی
سیفتے بھی نیس کو رہ جوک اس مدر گار ہوان کی
سیفتے بھی نیس کو رہ جوک اس مدر گار ہوان کی
سیفتے بھی نیس کو رہ خوان کا اسان دی ہونا اسان کے
سیکو بھی تھا۔ سیس آجم میں خوان کا اسان دی ہونا قوان کے
سیکر بھی تاک آسان اس ہونے وان قوام جوآن

عَرُور عَلَى وَم يَ كُورى كَى إلَّ كَمَانَ الْمُعِيلَ الْمُعَلَى الْمُعِيلَ الْمُعَلِيلَ الْمُعِيلَ الْمُعَلِيلَ الْمُعِيلَ الْمُعِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلِ الْمُعْلِيلِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الْمُعْلِيلِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

مرحقی می موت دست میں - افراد کی اصلاع کے
الجدر کوئی فرع یاجس یا نصل درست نیں ہوسکتی
مند دستا نیوں برتعقید کا کا ایس سلط ہے کم بخت
تقلید سمینے بڑی اور کی کرتی ہیں ۔ نعن کی فاکنہ
من جا رجار در طویں سے بہاد گرم کری کو کوئیسی ا
میں جا رجار در طویں سے بہاد گرم کری کو کوئیسی ا
میں جا رجار در طویل سے بہاد گرم کری کو کوئیسی ا
میں جا رجار در طویل سے بہاد گرم کری کو کوئیسی ا
میں جا در دو دو اور ایس کے
مناز میں کہ کہ اور میں کو اور کی کا لطف ند اور ایسال کو اور کوئیلی کوئیسی کی اور کی کا لطف ند اور ایسال کوئیسی کی دو ہم کوئیلی کوئیسی کی اور کوئیلی کوئیسی کی اور کی کا لطف ند اور کی کا لطف ند اور کی کا کوئیسی کی کوئیسی کا کھوٹ کوئیسی کوئیسی کوئیسی کوئیسی کوئیسی کوئیسی کوئیسی کوئیسی کوئیسی کا کھوٹ کے کا کھوٹ کے کہا کوئیسی کوئی



المريد المراجع المراجع

داصيالح"

(لقبيرليروا)

(۱۹) آپ ہائی حوق کا مفالمہ وری الفروض ا ذری الارعام جب س سے بھی موجائی آوا نگا ادفظ تقرت کسی الربر مجرسے می مار بنا دیتا ہے تصرف دلیل قبض ہے اور تیمن دلیل فیک - لمد ا محالس کا تعکا بھی کسی عزیز کونہ لمنا جا ہیے - ادشہ میاں تو اس تخص کو جنمی قرار دیتے ہیں ج تعلیم و کمکا مرکب جو ریسنے کمنہ والوں کی جڑکا نے یا اکم کی در کرعا مرکب جو ریسنے کمنہ والوں کی جڑکا نے یا اکم کی در کرعا مرکب جو ایسنے کمنہ والوں کی جڑکا نے یا اکم کی در کرعا

عوم ثر سلام مليكم -ومن دارصاحب من جيتي درد - ادب بليك بلاد ا عوم ثر الي جناب نے مجه طلب فرايا تعا؟ . ومن دار بر بي إل - اب آب نے بيٹ سے پادل كالله - مجه سے بھى ذمنيد ادى تي ؟ مبلا آب نے مير سے كيت سے بيال كيوں الا علم الى ؟ مير سے كيت سے بيال كيوں الا علم الى ؟ عوم شرية كيا عرض كروں - صودرت سے مجود وكا -

عوم نړیه کیا عرض کروں - منرورت سے بجور دوگیا ۔ لیرکا ال نه تعالم پ ہی کا تو عنا .

زمندارنه جی-بجادرست صمیح و جب و آپ^ک پرمچا بمی تما؟

ومنهداد- يمي كونس ما تاآسيكون بالأفوالية عود و عض لوكيا كروى ت بخيط بيد نعاف آب كورش كياب غيراب معن إترار محدو رشة وارى كا فزماصل من بند تنكي بيال كراها وبان كه ب مرتبرت بيا يارنيوا فاند رجان كه ب مرتبرت بيا يارنيوا ها بياني بر

النين كوئنس دولا -وميد كوريد به فاك قيامت بدنى - اينده الأبي وكت يجيع الوثرى به كى - اوراس فيزود و دك قدفامت آئى عو بمثاع و برعبتاء - ونياجر برج كه برجه إلى الحراب كرآب كالعرف اجائز ي برد اخت بن كرسكتا . سمجه ؟ عو ميز يسفوب شمجه -والمينسون ما امرافله به الدين ل الغراب المرافله به الدين ل الغراب المرافلة به الدين الله المرافلة المرافلة به الدين الله المرافلة المرفلة المرافلة المرافلة المرفلة المرفل

ره ایک حوره . تخایف میر به منومی بمنوبی تی ۲ بخشوری قبی بدارسنادی

ہیں۔ بار و فروس کی عمری کیا ؟ ۔
ایک میرور نے بس بہت تولون زکھیے۔ آب فرمندہ کرکے ہیں۔ کہ خرصہ کرکے ہیں۔ کرکے ہیں۔ کرمندہ کرکے ہیں۔ کہ خرصہ کرکے ہیں۔ کہ خرصہ کا کا در برع المبید کا کا در برع المبید کی گائی کا در برع المبید کا کا در برع ک

روب میران نک دام کس کا ا ب ما گری جشان بن کے بیدرہ "

خوشو بر مجھ انکارنہیں بیں آوسی بات کی شخواہ نا ماہول گرشور خیال کرلیجے صاحبارے کی دلت میں حدر کی دلت ہے تنام و طابرے حضور کے خاندان کا رقب اُنظیجا سے کا اس کے علاور سبتی کے دالے بیٹم کہوئے ہیں بھے کورست وارز

ر کھے ہیں المیاد موکر المی فامی فرمباری موجا فیڈ کھا نے میر ارب توکیا ہیں در کھ طور قرار کہا ہے در میں مار کے میر ارب توکیا ہیں در کھ ساتھ دو در میں کہ ساتھ دو دراس ور اللہ کی جند یا بر تھا رہ بجادو ۔ یہ ور میا سان کا سنولی کی جند یا بر تھا رہ بجادو ۔ یہ ور میا سان کا سنولی کی جند یا بر تھا رہ کے اس کے اب نے میری فلیس کی میں میں میں ابنا یہ دارینا میں ۔

اس کام کے صلے میں مجاری کے کا ؟۔

تھا نے میر یہ آپ کوئی قاضی ہیں ؟ میرام می مجانیا
کتامیں -کوئی آل اولاد معنی تو خیریں مجب کی دوریہ کا گوگھ ہوتا ۔ چیٹرے میٹانک آدی ہول۔
ابنی ذر کی مزے سے کیوں نہ لبرکروں ۔
مخشو کی جی میں نے تومولویں سے متا ہے کہ طریزوں کو محروم کرنے گئی شہت سے سادی دولت کرنے وہ ان نے تو جانی فائدہ نہ دوس کی دولت میں کوئی فائدہ ندے گی ۔ اسٹرمیاں نے عزیزوں کا محروم کرنے کا مجاز نہیں۔
مقرد کردیا ہے اور ذواتی صاورت کی دوج سے کوئی تھی مقدار دوں کو محروم کرنے کا مجاز نہیں۔

مختلف میریبهدده نه کو ترموزی نیس مدی مخاط ریدیوں جا دانیا کام کرد ب

عِنْدُ لِي كَلِي - الجالزير وَ فدست لما جاہيد. برينيل جان كے إ مان كافي منا برا عام يرك سے كان ب

تَقَالُ عَمْمِرِ دِيماجاتُ كا يَرْحُكُم كَ تَعَيْلُوا ؟ بخشو بي نبي يسبت خوب خداوند ؟

انصادت کی نظر مطلوب ہے۔ اور میں توقع می کر ہے گئی افران سے ٹروہ کے کسی اور اخباری کا فذ کہ بنچ کے افلوین سے ٹروہ کے کسی اور اخباری کا فذ کے مطالعہ کرنے والے الغدائت دوست نہیں ہیں۔ جو حالات او بر بیاری موے دہ نبددستان کے

سیاسی اصلاح کی بحرکی ہے دری دیلیے ومعلوم مِوكا كُركَتَ وقف الرج بدون توفف كم مليم مسك من كانفان بك إنى نسى الدكين مود بس وبعن کی و م معلا چلے واتے ہیں۔مثال کے وربر نبدو يك دفت كا محرول كمتاب كانبور كمملعي ا كسبتى إدوك ام ت مضورة وامي أسى كانياب كدول مون كا فرع) يرسى بهت يُوانى ع خالفظ انكلے زائے كوب كريكار كے دنيدا دسلاق فات رائي كيدارصدق وصدرونينا ندوش اوردكمر اخال ف صلدك اخدارس مرا المل تع كرب؟ كَوْرُهُ إِلِي عِنْ عِنْ كَلَّ إِلَى مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ مُرسم ماری کیا مصارف کے بے زمین دھت کی ولفظم ی دستری کرائی اے لیے درسیل کواہوا كرسيكان مشكر من استى دائم دات اليد ع مقرات والميال مرت صا ين ال كي مين بعرطية علية اليه تعك وأريو رْدِيرِا وسقون إلى ندرينِ ولفن ربي ام الله و-شنه از راتر کام، وضد کی متت کادر یاخشک بوليا برزينين وفد عام كُنْنُ دين وكف خاص میں تیم آلٹر کسٹی یا ٹی جم کے برف بنانحا كِيل المراني وانط مِراً كُلَّا حِلْ الْالْكِياءَ الْ

میتان کمتیب فردل سبس نوز مین مین کردنت گیا در دود بسا

کی می بیال باردی ماشن بساح

مضارغي

مطن آرابگم نام وائبراے نسانہ

د کیلای ماجی کمتی تی تم نه آفرد بان کمولی اور کی زکد سکے برکی کها وه مرکز مندُستانی برح خوں کے بمادیں نہ موتاہ کرکتے وکہ الم

ب مبريس اور الكستاني كور ب اللسفدك جديد خيالي تغيرت ساء وقف بين كمتن مول كم ال تم ف كوكى بات كمى كر فرانه ا و دوجيون کہ بے صبری کا علاج ترقم نے کرلیا " ارو پیٹو كروه وعكاوحيل فالحيصو الوكيان برساؤهما كل ونه كاعلاج بمي لكي إ شون تباد إ برا -ب مبري كي مسلى دج بي كها فريد ي إ اور كي مرشد و کورے چڑے والے انے مطلب کے برون كار بند ع اورا مى كافياد وع كدند سانيو کوئن کی بات کا احتیار شی*ں۔ بیری کے ساتو*نظر كاطرع أوالتبكى إعدى وسربولس مرون طبيانوا ہے باغ مين تھيس دکھنے فون مول وں کے : لے بہ کھے اسٹری فغلت کے کان بر بوں بھی ندریکی - اس وس برس میں دس طب کا گریس کے موسد اصان میں سے کوئی علسالیا ر تداجس مي ميس كيبي مفرار والحرص الكيد والغ والے . وولت والے سدوستانی تبع نبوس مول

منه و نانی کافی العب ام مهدون نی کافی دصوب نوی مه مهدی اورادود : در میں دیرے : من برخ نانی یا ججود درجی کے تین العام دی۔ او ان تعدید کی جربی کا ب یا مبترین مجدعه امن یا مارچ ادر باکی مترین کاب برجوم خودی شاملاء کے لبد الا عدم الرح و

ا را بر کرنس من کی بترین کتاب پر۔
عرف یا سے مو ایس کی کوئی ختاخ خلا عرف یا سے موجادات علم نبا ات برع داور کم حبوری سند و کے نبدخائے موئی م ۔ علم معافرت یا اسکے کسی غعبہ برموشلاً انتصادیات - سیاسیات - توان جاری آئی و عالون پرمواور کم بنوی سین اعلاء کو نبیشائع مہی مو ان دائل می ک وی کی سات سائع طبر میں ان دائل می ک وی کی سات سائع طبر میں میر بیم جانی جا ہیں۔

دسخنا (اراحیسس) حبرل *سکرطری* منهدستا (_اایکا ڈی -الدآبار

اس تنامي لياري لياريهي كيالعني كه يناسب مختلف بياسي كجنبول سوسا ميمعل اورندربي جاعق کے نائب تے ۔ ایجا ایک لیڈر کے اننے دارلے دوس آدى ركه واور مساب لكاك وكليوك يمي كند برهدكيا - بجوانت لوكول كي صدا الكستان كيكان میں کیو گزیمونکی ؟ اے ہے۔ بہرے یں کاروک وشموں کوک سے لگا میں تواج کا کرسنتی ٣ ئ ك الريزى قوم فرى كي هيئيس موسل كوش وال سندراس بارس حكومت كرف أتى عاورم ولل كي تمن ل ك ولون وا في عدد اصاحب إص كمي نه ا نون کی که دسن برس تک وهمن مرعی باعل میر رے - اورا نے زائے میں انچ مطلب کی اِستے سیام ن کے کا فرل میں کوئی اور باست بڑی گاہیا كيوكرا فون كان كاعدرشنتي مون تواگر نيفل كى المحسر مع مجالتی اورکهتی بن که خیرکان اس كان سُن أس كان أوا لي كى بيارى بريتا تھے ترکیا جو اہم تو موجد تھے - المباری کافذیم

فرصدص حیاتی بالاسود اگرآبکس مزدن کی دمے قرض لینا جاہے میں قرمن جارا نہ کے کمٹ بیج کہ جا دی کمل میر طلب کریں آب ایوس نہ موں کے فیجروی ایری ول میک لمیٹ میں فیجروی ایری ول میک لمیٹ میں بوسٹ کہس سیجری بیدئی

ترون موم كمنيد ببريمبرا

بعص اكادسسة مالمة المكامس الهيزينة فيه

يراع المياس مراس من المحالم معادية في المرفيقة

المؤيمة ويزي كريجية اوره عنابط برينهم لالدرام الإ

ا کاری گردن او این بی بیاری میده می دکاری به گردد فرن او تی جی کسی رافق کس نکا لون - دکا نی ایدن کرنشیج ا نکا وی اور میٹ سے مات میٹ برمعا لمدھے کردون -

وويجيع فجهام عن

انگریزی کھیں اور شنوں کا ہیو گا جب کواے تیوروں سے بیری صورت دکھیتائے قریس سہم جاتی ہوں اِس تم انگریز موج جی ہے اس کے کہو ۔' دیکے مکومت بند کی صاحب مریان دیویش بیم دکھیں کا گریس کے مند فہوش ہادے سانے آئے اور آئری مقل مدا آئھیں کا لئی ہے کہ:۔ فداکر آئھ سے نہیں دکھیا مقتل سے ڈیچیا آ آ

بميزارساني كالمستاهوبي جائ أرب من مين من في كمولتي مهن عرازي بدوكون اور شهر بول كرماي اد ن برج مي ج مي مرق بن-وبم فيدى مدركان برسواري كانتفاقي مون. معرس لبواري خروزب أثراتي مين والشوال مي سور كافتكار كمليتي موك افرلقياس بن النورس ط کی ادی کرے مبلاتی موں میں است مراتیال كى خبرلا في دالى آساك عِها وُ كِي تَعْلَى رِكَانِهِ وَالْي سمندرون كوكمنكا لغوالي بہاڑوں کے اعل بید كرف والى-اور مجيريه الزام بي-روم !"-پریش آن ولیس کی و مبرطرح سنعدستان ميزني کیا میں اس کے معنی نسیں ممجى فريوك أت كناك

کمی و در آن آنانے کی فاطرداری میں فریقے کی گئی کیا وہ مجہ سے بریفیدہ ہے۔ امبی انظار ال سائیمن صاحب کو استقبال جیسیا دھوم دھامی ہواکیا میں لے اسینسیں - اور نے اصلاحات کے دشتہ خوام کی حرث سے کیا طری بان جار توانی سائر معولی جو کہ انسان سے مجان کی اس سے میں سائر مولی جو کہ انسان سے جانے کھے اس سے میں سے بریوں اور فیاس سے جوان کرجان روستان ہوت

مجتمعاً من والمان بهند «هلبتضبت ی وبال تیر در دوالی س)

مرهس كرمات كسي طرئع مل نعي كرمكتي-فرمى دسي انسانى نبج كوركم كى كائر كالخياب دومساوی در ہے کی را د می مب ترک ونعل مج الجياوا برمانا ے توانساں اُوکیم فاشته بو کے رہ جا لہے۔ بخرع النبا فيعقل ك مدردے واقت تخی أس في قرمه ارتبخاره کا دستور کا لاکه مکیولی مومامئے۔موسوی شرلعیت میں یہ وعدہ موجود ہے کے فرھ مولیو عليكم عليك رسّا بي. وستغاره بشبيع إتفاءل از قرآن وغيره قرم کی روسری صورتی ہی ا درشگوں عبس کا اخر اسلای کما بوں میں م اسی قرمے کا ایک جزد

ب - تواسی ملت
مثل دیگرا لطاف خفیه کے فیرملوم ہے
اہذا اس سے دل آئی نہ کیجیے - دائشہ اسے اسے اسکورویوں
سے الجنا آسان ہے - فدا نکرے جرودیوں
سے واندا میڈی موگئی توج پیمٹرے جرالے
مشکل ہونگے - آپ تومر دویوں سے دامیم

وب سے لوہا فوب کرنتا ہے تم جانتے ہوکہ میں جو استطقی آدی .. شکر "ک فریب نہیں جاتی کرما مب دونقیفنوں کوالا ا کے بیج میں کھوٹ ترود کر رہ ہیں یہ اے منہ دگا واں (تر بیج ولاں) یا است کیمی آکی وات ست دل یا جی کرنا مح کمی اسکے قبول کر جی

•

بس احتيادي يم حيك ترك فيل رعقاف وا نسي كالرجث كب ع مراب ما ألى الدور ے دیکیے وقری کھی ٹرع نے الجمائی ال تیج د مح يرجول سند ع كراك كوترجيع مدل اوروسي کوئی جاموں کو محفے سے آئی دے در میر او الجالی النس كومبارك رب مورى مدر العي هواسس م والن اسه ١٠١٠م اكت بي ميرول بين بيها مِن تُعادي عَلَمَهُ بِعِنْ تُرْسان الْهَتِي كَ. مُومِثُ المُسَا^{لِ} ال تغيرت سرونها بت تزى كما تدريستاني لمدينون مي بيدا موجك اور تودي مي مرل وبت م دا س كى بياك معى غافل اوركم منم منس مرده شدورتان کے ساتھ زاتی اغراض کی شاہر اُرگ ت ناصر مع میں اس کا معی افرار کر استی کر حکومت سبدكى إك مواً اليه بن آدميون كالمعلى س رى باتى يى بورن اغراص كوابنى توشيارى ك ؛ دلت درام وفي مدوي - خيراغه كي نا يرمبودا حكومت ب ومركده مط عن الرثري بيك أربالا مدن؛ الى عالات سي مطلع كراغل تف لمريد معمتى يم حرف وص اقت ريني بمرا كى كا (ن كاسه السرى قد كى : تين بعوَّفين ونبيُّه تا الغلاب ساكر مر بره مراه كرا تكمه ال من مجل مجه كبى كدوا وس ابير الفنك فرّات تحداك أرافان مولى الدافقشل إضائيزية تميين الارراك ان توري كالرام ل تى كرسد إدار ولي بيركر شت-اب ونياصيح ومرع بمأري مطئن برده باتند -

میری جان لا شصاحب اگر فی اواقع انگستان بندس تغیرات کی تیر د نتاری سے وافف نسی او می وج لابل تھا سے محدد ی نبونے کی ہے کو د کھیو چ کو نسی ۔ تم جو تھا دے بچے جئیں تھا ن جگی سلامت رہیں جھا لوا قبال جُرت ایک مرتب خوا کو یا دکر کے انگلستان کی پارائی شط کو جنجوٹری دو کرسنتی مو بی اب زری آ تکھیں کھولوسہ مسی میری شام مونے آئی مثیر جونگ او فا فل کون ایک مرا

سندو تنانی باگلوں کے ہے آر ڈنٹس برآر اسنس سنتی پرسنی ہوئی گر بکسمنت و بھی کب موش جرای آئے لودسی اب اٹھستالی نیند کے آئے مور فیاروں کو اسی ترکیتے جگا ؤ۔ ادے بارکسی طرح کسی ول کے تقن میں محددوی کا نجھاتا ئے۔ : ورید دھا جرکو کی مودون ہو۔

ام المحتمد والمحتفظ والمحتفظ

صاحب نان جنجهل کے بوٹ اکٹر مخد ا

م نے تھاری توریکے تمیدی طربر اسوم س

ع فرد بات بے اُلکا نے اور در روں کد میں الكائے ايك عرب فناعرنے ليا فرب كما ہے ہ وداء رائطال إصرارة وقوع منا بالمهاهد بالله والاستنفاك مسائل خفيات وعال الدجي المعبروبا يعلل وواخرت الرفق إساء مقاف وكانت استعلامه مأوالمناف دياء فرروا ميلة دمدة ويانسن في وعليه مازل ا سكا تيمېرمېرى رْبا ئاتى ، يواكهٔ ب ما تم لما في كوالمد كما محنى حياس المعور الخباس أرعضما كحلي ساء بالله تلووا نرم كيري كورردانه مك مررس رت وانت كيش أفات عناس نال مها) مولينا كواجير اورا يدم ل كالممت لكاف كلموي إت كورا ما كالم كالم بورين كا طعنه وس كم منه معلى الم مو ی رمن بوتونی کی ماه سه آسان کو نیار کیا كنكرى خم علوك كرب الكياك بك بدائ واسطم اوموت الناكم (إنكاكد مركى طاب موكني ادما س نفنس زرتی نیکی کے ساتھ بھاری بھرکم مرحاً کا بری

قم الدى با تعطینى كى د كليوتفوارى سى دند مي تعدال كار ما ساع كاكر عدا كاركون در آياده بوموقع كى ناد كى مد برقي اورفوا بدي ساع كار دا شاه كوا الم من المحلوم الما المعداد موسى المحلوم الما المراب المحلوم الم

ونياترے ساتيون بن كررى ہے۔

بان دینے مالوں کا تا خاد کیتا ہے۔ راتی)

سنن اسبم سنان اسبم برا منطق استم بنام الل كافلوس دبند

ال میرے دولاسے بج۔
جب تھادے لیڈلدوں کا بیوال ہے عوام کا
بہ طال ہے سرکادکا یہ طال ہے کوئیس اسی راہ
اختیاد کرنی جا جیج بس میں خاد جگی سے مراجی ہیں۔
قانون کی زخیریں ٹورڈ نے پر سرخص کا در نسی۔
تر نے وڑیں کراسے موض وے کی زخیریں مجی
ایس کارباری آدی ایج کاربار کا مفدد کھیے
بیرا ان کے ول میں آبنا ول جو لمن برگود میں کا فران میں اسی دفت کر ان کھلائی سے
داسلہ بنسی ۔ تم تو اُرتے جودہ اسیونت جو ٹر تے آیں۔
داسلہ بنسی ۔ تم تو اُرتے جودہ اسیونت جو ٹر تے آیں۔
داسلہ بنسی ۔ تم تو اُرتے جودہ اسیونت جو ٹر تے آیں۔
داسلہ بنسی عالی نے شوی نان وطوا میں کیا ہے ۔ وہ
برادادیں عالی نے شوی نان وطوا میں کیا ہے ۔ وہ
برادادیں عالی نے شوی نان وطوا میں کیا ہے ۔ وہ

ئىمى فوقتا بى بىس -نتل مجركه بي تميزخا لداركسي لدرفيا من في إود سانه مي اسك فاذكي مبت يا بدعتين بس فيمر میں ایک مرتب وطوکر کے حرکم لی اب سی فے بستیاب ادرومرے ومنور دنے والے کام اس کے دنوی الله دال سكي كيام الداكد ودكاذك و كفت إاورندك كاعنكف حرته وارم درس كارأون اسيحا يدور فيمت وتكست ديرباب يسياك کی دہ اندیشے کرم اس کم نيستا آلاب دي محكومنو المضوانينك مة كالرمث الميمونودسدا سكنديث علام كى زان عدا فيذا في والريم من وسه ورده منا عددوا لاي وأغذا فالكاة باربركت ريكاندادليا معارض دبيدة وتبوال دركسي كروحليه بهرشطيب وحمام ديني كي ادبيمان وا كاونت فروكا ع فنا م خمعين ايمام ورسني وين لت إوج والمحاط مهية الم برقراب برنبات ررودا فاله گردد و دسیس برمون فاق گردد و دسیس الطالة بستكوه وتبيس

فیرا آلاب تم اپنی رویه بهایک و تبدیجر فودگرد-اسرفت مجه زمت نهیس اینده کم اوراشاری کر دن گل د اقی-) را تسسست

منطق آ دابيم

ایک نهیں دو

رعبید غرمیه خطان و عبید فرمیه خطان کده بدارس کو بهمند سجانته برانی سبت خادش مید که مسلم می طازم اور ارد مهمی دا دسد ا مان کاغری تھا۔ اور اس شون نے امیس شاعری کی جانب توکیا اس شون نے امیس شاعری کی جانب توکیا مرتزم ا مب ادر میش صاحب مم الکل مانف نهیں۔ غوم نے میش کے اضار پر مشرق میں درج مول اعتراضان تیزیا دارد ہی میں درج مول اعتراضان تیزیا دارد ہی

انمی دسلاخ اکمن ہے" خاکسا را د بار الشعرا نقل خط سنوعظیم آبادی

ه جهلا في شكاره خباب الديشيرصاحب ارده بنج دامت معالم يستيم كزارش مح كه خباب فلاجم منين الان معاصب الزم

ادد من مده دارسال فواد المجنوبي المت الله المجري المورد المراك والمحارسال فواد المجنوبي المورد المراك والمدار المجري المورد المحري المراك والمحارس المحري ا

نسليم عرض ب- اوده پنج حبيبر نبرونا مغرم ظام منین مرا حب عرام کاسدرج م- ارسال کرده المخاب نظرت أزرا خباب كافكريه كراب ك هرولت برجه بكي ليا -ا**گرجه ب**ا اير إست الايكا رص اور درجولا في مسترم كود كمينا نصيب موا-درنه کهان اوده پنج اور کان به نا چنړ-احبار پیجنے سے فائ آپ کی غرض پر ممک كرمن اس تنقيد كالحجيرة اب المحون جويرت بنعار كے ستعلق ال برج مي مندري هے - لهذا گذارش که اچروں می آووس س کا خالف ہے ۔ زیا اسي تنفيد كإجواب المصاحب بجزافهم كي عمراها مے کسی می تعقیدی بٹان پردہیں ہے۔اگر كِيفتي يا عرص فللي دكهائي موتى بانفائع خال بريجث كي موتى- إدريقيفت زبان ومحاورات بر كيه خامه فرسائى كى جوتى - يا كراز كم نبدش بى كي كير خرا بي د كها في موتى وخير كير مضالفه مذتما با أ ويكيفيت م كرمس عركه جاما المعران

اس کا نام ننتید دنیں ہے۔ اشعار کورد و برل کرکے اُنکی مرفا تعداریں کرنا ندمرت مرقب دفقت مکے تمنا نی ہے۔ بکہ اسلامی شان مے میں خلات ہے۔

الفاظ ردوبدل كرك ايك مناق كالبلوب فكوليا-





بخفبسى

نظ قدیم ہے تھی ہے دلیں کو انگے ذائے والے جَعُنہی کمتے تھے اب اساداں رسنا اسحاد داہے مجنسی متروک ہے ۔ گرکویں ؟۔

موواگرشمت افلیفرخت فروش بهم بیان المکردرسلانان شدکیستون فیلید کرند آئے میں ب مرند شیع مصاحب ایوں کیے کہ:

نسي نين ظيدهام إين كي كد:· وبهمة الأكورسلانون كالست كوج على يوري لكانية يديم ين البارى عكول إدع إ جينے بدارات بارے قبہ نافكم برمزور جاء ما الاكار اب خامر كويه كھنے كا عل نسير كه تجارت كا و دنيا ميں تستدن كى مَدَّى قامُ نيس مِنى شَرُ كَعُدلال فِي كُمَانَى ديته بس مائب ني مجك الأج كمات جال گردم دردایسی منرود یا ر نیانتم که فردشند تمبت در باندار مسلانوں کی بجد ٹی قست کی لیج محود تبات آج ہے مارى مركم عض كاندس ، كرب وفن فيان اس شفص كوالدرين كع جراع والاساحوا فراني كتيم أوراكتز فوش متقار خوش باورطيفة الشدني ارض لشر الك التقاوير طالب كنيدة والدنا نيردوالطب المدور لمتينة والقرندالمرقز المهلسل رسالموج والتجدموريتأب المطكة ووالكوزته مبيلمسر ومثي سطرطا مبين بيج برود ومني مردوسي الذي قال فيداك عرسه ایں نگم بے منبر بیج سیج ربيرولفاب وآداب الملي أي-ا يك مرتبه قرم كي و قالي خلايت بازى اورسرات (منله م مي والمنالفة بناب وكيبيكيا بتاب

-قالون شكري المحل قالون مي بالغ مونادر المرغ كه بدريث مُيلا نامًا فرق م

اک - دو تین -

آخرم الناعرض كرنا ناج رضوري محتاج لله مرتز دري محتاج لله در المبرس كم والمي معداد على مفاعراد نادكيا المي مدرت حاصل مح در كمين كسي سه الله بالون كا المياركيا حباب محما ما حدث فرا محم الك خلاف ادها وفرايا محده أن كا حشن فرن مح والسلام

م من قر خاکسار می است مسین مقین ادمحله مقیم منی شهر نبارس «رجو لائی نشسه ۶

> برسن موام زونت کے یے سمن لغرض الفصال مقدم

(اردُر د تواعدا وه مجر عدضا بعد دنیا نی شنگ ا بسالت چاب ما محسیل صاحب بهادر کا دستور تقام طعانی مساق الأخی وظرو مساور کا دستور تقام طعانی

 اگرندان كراجا مودم باشد مان كاميلو بداكيا جاسك عورفاعرى بريج محسر عربي خاقيه ملدل اور خاس خرايز فتروس مع بالك في مرود فوش موجائ كي لين الى طالات كا اكمنان د دوي -

مذبہ صادق ہم ابدہ وعاے وان ہیں عرش کی زفیجی کھیج آئے وشکونسی میں عرش کی زنجی کھیج آنے کا مطلب میں بھیج میں در عرش کی زنجی بلان کن یہ ہے فراد کی رسا ٹی سے یہ لوسٹیرواں کے زماد سے مرجی ہوا، آپ کے نزد کی عرش کی زنج کھنچا ہاتھ میں لوٹ کے دہ بھی جاتی ؟ اور اسی کو تھا م کر آن دمی جو الاکہی عبوالاکر آنا ہے۔ او نسیس بول سکتے ؟ نسیس بول سکتے ؟

سبوان الله كي تاريخ داني اوركي سخن في ي على من الله كي تاريخ داني سخدي ي الريخ داني اوركي سخن في ي على الريخ داني الريخ داني المريخ الله الله على تونس معلوم تنقيد لكيف كي زحمت كيون كوارا فرائي . اسى طرح جلب قرم ماح بني كيون كوارا فرائي . اسى طرح جلب قرم ماح بني ميرك الناظ بدل في الله الله ي الفاظ بدل فرائي مي الناظ بدل فرائي الناظ بدل فرائي الناظ بدل في الناظ الناظ بدل في الناظ النا

مانے کس ایس اوالی کو مرب عشر نے اساون سامل پی ساملے اُد حرسائی پی کیوں اُراے انی منبدی بھا بچس موقئے محرفر لیستی میں انوطانت بھواد سے میں جاب حرقر صاحب اس بات کو ابت کرسکتے ہیں ! | 4

ما ل (دوکی موج دے محول دمچراموج دموٹرالا نو کرانک حل لیت موج ونسیں فوش انتقادوں کا

تسمن بغرض انفصا ل مقدمه آ ڈره الدو ۲۰ خابط، یوانی مقدمہ سے متالا م بعدالت میرانجال میں صاحب بادر مقام در وضعیاہ بعدالت میرانجال میں صاحب بادر مقام در وضعیاہ بہج ناتھ ولد شیو ما گر قرم رسمن ساکن انوا پڑتہ ہوائی مارور

ات عافری مفر ا مع سے م مع کے ک

قول ہے کہ ایک ولی الشرفر میں مادیکے مین کا تد سارک کرسٹ مسٹس آگھنٹ تھا۔ رصادم نیس نزند جیں امریک اوری اس اولی کے معبق مدیا رو بیدا مونے دو لے ہیں۔ خاہ صاحب کی کر است میں کے شک ہے گریہ

خاہ صاحب کی کرامت میں کے شک ہے گریہ ندی ہو چینے کے گا بل بات ہے کا گرحفرت کو دوبارہ آل آئی ہونا تھا ترکیوں اس کشاری الو کی برمارہ بسکو رضع مل فرمینی سینا بہت ایدا اطال آرہی۔ اسکی تجربہ کا داں کیا امری تھی۔

شاه صامب کیاگری برزادی کسی قالدن کے تومی سالد دارمنیں ۔ رومش کرامت می اسی ہوا دکھاتے ہیں میں سے جاری مکومت کو دمشت سے

سيبالباروم

« فوالينيين عيس نوسار تعيش في الريبي» كنَّالمين السرَّة ون بازاكر غدالي خبر البريَّا للم ميمبوري كالت زريكاني إن ، مكراسازيه نبراجي مرح خاليم بانني كدن رمولاني لحن تستان مسكه الروكسة مشق إرض قلم كروشي تست كاميت فامن ول الساروس سيدية الرمي والدوموي نے کریمت رنے ہے ؛ ندحی ادریل کھڑے ہور۔ موصوف نے بندر ممال منس للمنوس أرارب ادراس طويل زائه مي المحدث كي برطيعة مي رموخ میداکرایا- مامغیال م که دمهم "أن كے جدا موقع ہی ہے رم موجیکا خارم شاری کا محرم برلس آروسيس ني دكه ليان مبت اليابيدم كي مكر فيقي گرامل کرماب بت کے مرف سے دوائے گئی۔ مرمرم استرفا کے مارضے میں دواہ کے متلادیے كوئى علاج نن ديا ورت بي كاب كو امي مد مِوْلَى مُدَّرِينَ كَالِي كَاسِي النس رسيم مِيرت كَا بني نه إرماسكين.

ا من المراب المالية ا

ضا کھو کھان وازوں اور دور ہے مقامات کے مسالم نوں کو آفیق دست کرو وجبت کی کمیں در باہ السمالم نوں کو آفیق دست کرو وجبت کی کمیں در باہ السمال السمی خودری ہے بیٹی السمی خودری ہے بیٹی اور میاں ہمت حسیری ہی ۔ ایک عشرت حسیری بھی ۔ ایک دا تعطم مقدر ہے جو نوگی کے دا تھا مقدر ہے جو نوگی کے دا تعطم مقدر ہے جو نوگی کے دا تھا کہ کو نوٹ کے دا تھا کہ کا کے دا تھا کہ کا کی خوار ہے کہ کی کو کی کھورے ما اوا در مطبعے میں کسانی دکھا کے دا تھا کہ کی کو کی کھورے ما اوا در مطبعے میں کسانی دکھا کے در کے در کا کھور کی کھور کی کھورے ما اوا در مطبعے میں کسانی دکھا کے در کی کھور کی کھورے ما اوا در مطبعے میں کسانی دکھا کے در کی کھور کی کھورے ما اوا در مطبعے میں کسانی دکھا کے در کی کھور کے در کی کھور کی کھور کے در کی کھور کی کھور کے در کھور

ا جی نہیں - یہ بڑی ؛ ت ہے - پول کو ۔ یا نیدہ اُ نیکی وخوشحالی جا دواں اوسعادی وطن - تعذول باد بری دبر کاسی - لمبند آوازہ باومبادسی وپر دلی -

مت و و کو ل میں وک مکالکی و کو کے سائے۔

أيضعيني ووركرت كالبريكال والمال مصيطال

. مراثب برساهما اكورك دينت عبره كولي آيا

ادرند يجبرون الديديكا اعضاء كالطرعوك

وني والميكاس كواسط كآب مر ١٢ العادروي

كئى جرمس اُستاد كے مكھانے كى مروز دينيت كاب

زاد وتربوا در كراسط مفيدي وكو منير فاد

ورس وفيوك كالرفعه ندلف كالعبث وميضي

والماور ديكارام مي ملامهمات بريمواك

مطاب على كركنا أروح الركيفي بالرطاب إصفا

كود كميتي و في بم نياس م تميت مون الجروريكي

تاكه عام طرروك است فالمره ما مل يسكس

الني كارت

درنه تجعيا أتسلح تنكل اب كارديم كمن فرزع بي ربس كا كيم وا-سي

بادون کواسان سے دور کرنے کے مید مم ایک سال شام

فواك وصحت واركم مفت تشيم كرد ع ين بدساله

ثبل ا ب كركس طرع قرراك لين سيم ب بيضه تندرست روسكيس مع وركس طي آب كريار إل دورمون أن

ليس - وسي كناب كامطاب كيم عمون رواد كرد يك

كس طرح آب ومن رايس كي-

الرآك شهاري ودبات وعطال كسنيعات وعابل فوروليس كانتراني كالي المعت أرك م يكيبراه ارعام إس يجناب متحت ماكرا إسجاد تخلصا ومشوره كمنسلاس براكر أب المفتو الم ري مكاراور مال اصاك متوروسي الادا فيهر فايره حاسل كراما بخيب لويكار وكمكر دواخارْسدرنادوسيك فرست مديطلب ولينودك الده الملائيادردور مايرل كرم نفع بوي ي تهم نطاه كرابت اجييذ يراز ربتي سع-

مجلدات أودره يبح لفتا ومهم

(۱) اُردوکرز نده کرنے والے ول کو بازه کرنے والے آی ادبي معاني خصامين وركارثون كالمجريد فرالمكتيب م منرط مي كاذا المية في على في الميتوال ٢١) مستدع كي خير مستسلا بي الله المستعم سنات دسم الما العراب وينت وقرس فدو كريا نتمت مومحولا*لال* ہے۔

ينجراووه بينج ا

ساحت ظرابي

منغى سيدنغول سين صاحبة لونيا كممذى كامنوبغوا مراق مبرجه پلیم ، بنید اور فاعری کی فاعرا أستادى عدلاكمه أن في في مبد ٧ ر كلت بميعديمي وي إن اورسي آ روز جليم مي منحراوده تنج لكمنوا

ميردواخا دمعدن الدوييكور إيشرن عنو

رمور مارسنام و کے (مفرر) ان مرون میانشا بوار^ی ك برس المرارم بودي طريفي ندمضا مي مشاقي كوصله طلب نرانا يا ي تبت عبرعلاوه مصول -

ایک اولیش شمخ دومرامرجد تبسیرا غائع نوگا . ویدفشا ستری مهام نگر کا کشیا دار

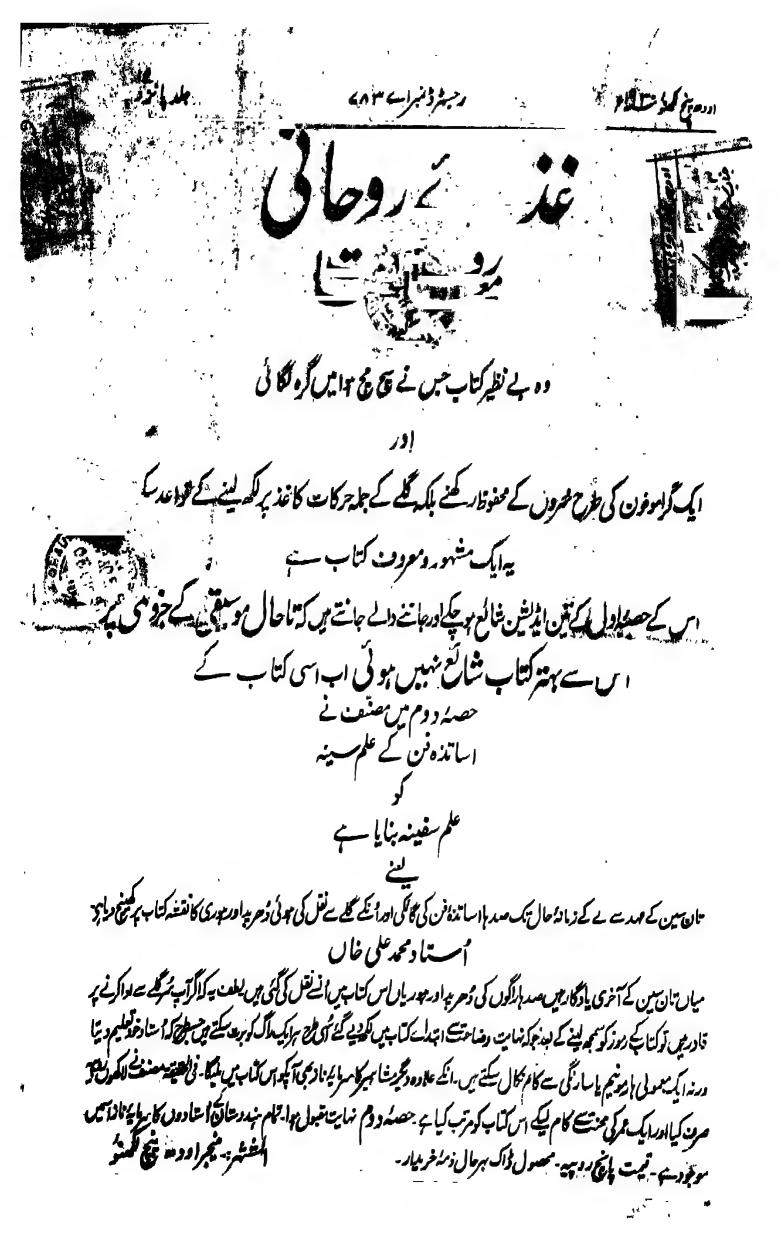
(۱) رومه لفد ملتي ميم كزا مرسحا -(١) فرمي شداك اوا موقع ي بيدك والمي موف كريا (١٠) إن برم في منه ع كرى المنبى تول دكيماليي. (١١) بمساب دوآ زني برج زوحت كرنا بو كارومارم كبين بمنشعاعب كدرإمائ كا-وا) ظهوفاص الول كيراني رعدوالله يه والي معرادومنيج للمنو

ال الم الم صورة في

ز اندوسکی اید سید و **میتان که حاشه ی** در آنشدایی - ات رياد ومدان ترن وصعن على ايم . . ٢ زايل الم ين إلى اى - محسله ميم غرصه عد ىينا ووران ادرادب الرسيطام فلي المنظمة علون سے بہلے عرب اور سنبدد معالیات تعنقات . يولان سب سليان صاحب ندو ي .

۱۰ - ملالون کے تدین برشید ووں کا اٹر ارمراہ ! كدامينامد حب عداسي م قرون وين كا بدوست في قدن وادرا عاسور دامو با حيايه في أن كورث تعكرب في ادم ا -- - مى خاعرى - اد داكر عظم كردى م - ما تن وجرمن فردام) ترميمونا أموننيم المسال سامعه ايم اعدايم وراع الي --٥- ترقى درعف انظان صاحب مواد والماشا

ا في وُه زُكارْزِإ مندا له ماد





١١) اوده نيم بر جرتي کي خرس ننسي بوتين . زهبي محروب ننس بويتي سه متجومضايين ننيس بويت اود مينها اول الهيم و و ك عرج مبغان كي ومشيش ميركزا للك يم يكم ك علي قابل محك الورم وونيسان و ومرساس منه ي كفليدي كي مراود كرريمي اوده في مراني مقباعت برفالغ اورمغولوت سے برنازے۔

(١) نتبت كنداد في يرمه نه بنائج - نه مح كائي يرمور بال وامعا في اليلي كركورو فرون من فرق بي بكوا فاوات ك حبرت را في كالصاب بيدوني ويعاب كترمين مح تائج والعات أورنباوي إصلاحات اخلاقي وتساسى وادي برنظر ركيد انشاوا متدرمال عبرا محري س آب کوسیردوں ایسے وابرل مائی محجن کانانی کسی دوسر صفرا فیس نے گا۔

کی نهامی**ت** ض*وری آزار ک* قوا مدوضوا كيط

(١) أُورِتُ استُستهارات ادر قبين او دعه بنج بهرحال ميكي لي جاتي ہے-(۲) شاگردان مارس کے ساتھ بھولصدین برقد اسٹرا بروقع بیرصرف سالانہ قمیت میں ایک روبیدی رعایت کی جائے گی مینی میارروبیداللہ

سالانہ قیت کی جائے گی بیضروری شرط ہے۔

رس قمیت اودوه پنج کا دی ی تنیس بیجام آاسوم سے کو الت کے علاوہ وی پی سیخ می فرج زیادہ ہونا ہے۔

(۲) نمونه بازوں کومعلوم رمناً جائے کہ اور دینج ایک شہور طراحت برجہ ہے اور مدتوں نے ملک کی خدمت کر راہے نمونہ کے طور پر ایک برجب ديكيف الله المراس افريال افرين دريانت نبيس كرسكة - سراك نميرس المصامين موتي مي مكن م ويرج بزن كالبرك أس مين آپ كے موان كے مضامین نهوں وردوسرے رہے میں آپ كے حسب خواہش مضامین بوں انداریہ شرع كراني اتحاماً نین او كوالسطخريدارين مائيرا كراس رجه كيمضامن آب كيمفيد مطلب اور داق كيهوا في معلوم مول وجيهمة كياند وربيمي ومربيمي أب رت مريدي كولكِ سال مك يُرمعا سكتے ميں ورندا بخيرتها مبدلاست بنده بروراك مشهور كينا ويگاند برجه كانونه طلب كراہي فضول ہے .

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقمیت کا بار تنمین ڈال سکتے وانفیس لازم ہے کہ جی آبالانہ فریڈار وں سے تمیت بیجوائی وراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیےاو دھ پنچ لاقمیت جاری کروالیں۔ دام و درم نہیں وقدی کوششش سے فائدہ اُٹھائیں نہرب یا ناواری ایتی کا داسلہ العان میں جیست

(٢) ية وم كرينيي سكتے كه واليصاحب واكومي بيان سے ہم برج دوانه كرتے ميں وه داستوں كاؤ تحب بوجا ما مح ليكن بيد مشاہرہ يح كر بزمر كے ا تناعت كي عقب من يا ني جارعاب امر ميجرك ام ضرور المت من - سراك كابي كي سائة مرار ون فريار د ل كي دولنجاني برنياز من في خرود سیں ہو جسکتاا وربرجہ کو گئے ہدنے کی عادت کے بیس اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گمت و نمبر دوبارہ حاصر مدمت کیا جائے۔ برجہ کی نتاعت ت عرض بي بحكة أب مضالت المعطفوايس الفرش كرنامقصد دسنيس مي المناعرة تسابل منس موتا-

(٤) مِيعا د فريدارَى ختم موت سے ايک مفت قبل و نترے اطلاع خطروا نه بوتا ہے اگر اُسكام اِب نه الا توزیادہ تنگ طلبی اور روسی نمیس کی مہتی روپینر كرويا ما اع النائجة مرخرداري منظر موروف أا طلاعي ولصني كاجواب لمناما يفحبك والحي كريسد والخفاف سے حاصل كر لي ماتى ہے۔ (^) جن استمارات واطلاعات محيمت من معياد ده وينج كانام منب مرا تك معلق على خطوركما بت ستهرك ام بوني جائي يشنهرن ودنبي عرود أكروج ودمران

(۹) برمضاین او دصرنبی کی صلح کل العیسی کے مطابق منونگے دہ تیا بع نونگے اوران کی والیسی برنمی بم مجبور نمیس ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامیں کا غذکے ایک ہی رُخ پر لیکم: ہائیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی تقیص ان میں نمو فقط۔

وحصار ت فرمارم یا میس خطوطا در من کرد رمی نر فرریاری ضرور کمنامات جرد آن کے نام کی میں برکھا بوام واسے۔ مبواورة بحكمت

ضراوره منح

جرور جون سالند عا

مثنوي سوراج

ر تقد انبر ۱۱)

خال زاده مودی صاحب فواتے ہیں سے
ارب سے میں کرناجی پیدالتیا
۔ کہ کالون مشکنی نئیں ہے دوا
خواف مجت سے با بر زجباؤ
کما لاد ارون کا سب ان جاؤ
مشارکہ علی برآ ادہ نئیں ہم اوطرت ادوں کا میں اور ادوں کا میں اور ادوں کا میں اور ادوں کا میں ہم اور ادوں کے اور میں ہم اور ادوں کے دیئے ہے جو مکوات سے
مشارکہ علی برآ ادہ نئیں ہم اور طرب ادوں کے دیئے ہے جو مکوات سے
دیئے یالا دیاری جمیل کوئی کی تصرب ادوں کے اور ادوں کے دیئے اور ادوں کوئی کی تصرب ادوں کے دیئے اور ادوں کوئی کی تصرب ادوں کے دیئے اور ادوں کوئی کی تصرب ادوں کے دیئے کا کھور انداز کی کھور کے دیئے کے دیئے کے دیئے کا کھور کے دیئے کے دیئے کے دیئے کی کھور کے دیئے کی دیئے کے دیئے کی دیئے کے دیئے

یہ بھی برورز کی خوب ہے۔ وکر کتے ہیں کرمفرع مور میں نیں اسلیے کہ تکنی کا کا ان توک ہے اور بیاں ساکن فلم ہوائی ہم کتے ہیں کہ داہ خباب شاعر محق کر کوساکن اور مغلف کوسٹ د جنانے کا اختیار کھتا ہے اگر آپ وی فرن کے فون کوخد وض کریں وفکنی کے نون بر ہم تقدیم جری مصرے یوں پڑھ سکتے ہیں ہے۔ دوا اگر قانوں فیلتی نیس ہے دوا

إس دية كد گفته اند مه من و اند است.
منس مه مجت كادل مي جوا تعافير منس محمد كادل مي جوا تعافير منس محمد و يست كام مي مجد المعافي منس محمد و يست كاخمير و يك كال مي مجد المعافل منس مجد المعافل المعافل منس كور المعافل المعافل منس كور المعافل المعافل المعافل معمد المعافل معمد المعافل المعا

المحت برداد في منوي وي

برکھین منمبرکا قافیہ فاعرفے خمیر فوب کالا۔ قافیہ بہاں مے اور امیر عمر نیر کی طرح خیر طان نہیں ۔ ماورہ مجر کیا تو مجرحا سے بلاسے ۔ مشن ۔ براہ کرم قرم کردے معاف

مری لظم بومتل کے گر خلاف افر برگر مقل ڈیٹا کے فلان ہیں لکین آپ کو نی بھیقت توم کے حوض جرے وٹ صاحب اور مکومت مندسے فرمتگار هو مہذا جا ہے۔ ہلیے کہ ہیں۔ اور ہی گی سائے ایک قلیل قدادی وکا لے گریج میں بدوں ادادہ جلاکونا جا ہے جی میں آگ کی ہم کی اور بھنگ کی خاصیت ہے حک میں آگ کی ہم کی اور بھنگ کی خاصیت ہے حک میں آگ کی ہم کی حادث ہوگئی طالا کواری لائی آرام سے نہیں۔ جے حادی ہوگئی طالا کواری لائی آرام سے نہیں۔ جے وکھیے اوالی کوزر۔

کی ایسے بی معاماز فرشامی مندوسان کے افری امبار میرفاہ کے دیاری می میک نے انعیں کی مولاء ملطنت بیکیاں فرک کورکارے مالکی۔

میں نے ایک مفاد ضامان استعال کیا ہے ہے۔ تا بل کونسی میں ماقد یہ ہے کہ کا نیا محرکو کو خرائے نبایا ہے کرونیٹیا وہ مقام میں جمال کے دہشوالے بڑے و مشاع ہوں اس است بڑے کمنا محکما

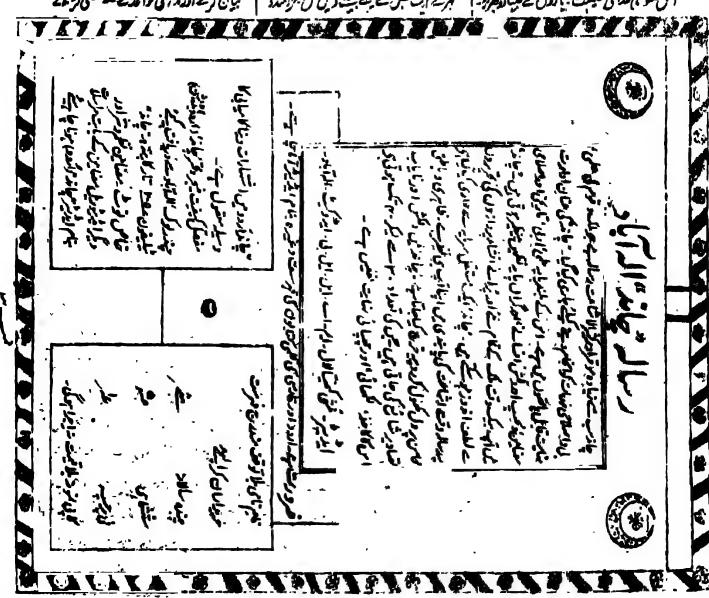
مولی که خاگراه لیت میں - ابی جعد جا اجلی خرای اقوں سے خدا بناد یا ان بچاروں کو پہلے اپنے خدا برنے کا وہم بوا - بحرش خالب - بجراتیں ۔ چلیے کا کنا ت کے کام حوادث و تغیات اخیر فنولوں کے مرضات دیے - برق چک کے ایک ور بامی برگرا فیر اور ضعود کا خصن کا دل ہوا ، کل میں نے دکھا تھا کہ ور کم جنت صغیر رکو گھور کھور کے دکار ا اور ار بے حضور کے حتا ہے جمعوم نیس کس وقت دفاء مائے ور رحات ان ال موق

خطام مائے اور عباب نازل مرا ابرنے اساک کی گونی کھائی دیں لے بیاس کے الم الله الله الله الله الله المرك كي دهوب مي ر کھ کے امور موٹی آوٹ بات تری دھیت کی ہمیں كمبخت برونت نباوت بركر انسه تماريمي -اب يجركون مر والغرض الروادلية فا فرضواه فيمت كَ كُفْرِي مِاعِدٌ رُّوالْوَظلِ الله كالمرسَّاكُ لِلْي لَو مفرت فديقدت كالحضب - بناه به وات ضا-خدا ندكرے ككسى فران مردادى كرود بن ايس مطب برمت واناد ومست ميمو باش والتد عمراغ كي خرنس رئتي ترب شام -كالخريس مالول ادردومرے بے تعلق الم مج خيان مح كه اعبل وضامياندون كى در إر مكومت من برعی الله ع الله عدال کے برکوش عدال م كى من بغلث المارى كافد نظر نزيل على جرعنس بيخال كرا 4 كان كالدواكيون كا انجر مكومت وقت ك على مر مرتفي كا وومودت وشمن ع العدا أركومت فدا ما دعي كما قا لي كان دعرف كى قرانا متريم و مجرانيا ما اليه ك ١٠ نباب يضاد بالكركاما يكومت كمير رجائي - داو که ع

مر می اربد ادمد تر دو از ایر بر اید نها ترا برجها ن دند اید درجها ن درد ایر درجها ن درد بان دند بم می کی خش کی یا یا وان برب جاشکی معاصصنیس بخش کشیش کے خلاقا کی کالا

مدا باسد ان فداسا دوں سے و در ایان کا ایک بارشاہ فداسار وں کے بخیدے میں میسلسکے و فداکا او تارہ میں مجھا۔ بات اے کوٹر اور جھیے اسم صنوعی فداکی میست ، اروں نے جنارہ کوراز

جناب سوائی فال دارهٔ میش فاد مین آبادگر ژ نبادی قرارگافه ظرسے سلطنت آگریزی کے فوائد بیان کرتے اور ذہبی قوا عدکے فلط معنی گڑھ ہے



نطقت كومتوجدة كرت توجي الرفع رشين كي باب المفات كي حاجت ندهى ، أخول في وين كر بمي اس عوفا مرس تعير في كا اداده كيا مجرداً ايس كومت كواس تام كمبنى كي طرن جراوت خدارا دكا كومت كواس تام كمبنى كي طرن جراوت خدارا دكا كرمنعب برفائوي متوم كرنا برا-شفرى مي آرك بيرمرن كيا كرياس . قبت مغررتسير . كلما أن جيباتي فينت مي . فالباطام فال زادة جناب احرفلي صاحب بيش ناز س

مسجدیں لی میکے ^ہں ۔ داقعہ۔۔۔۔۔

ا مستخرده مکومت فاکسارادبارالملک پینچر مصرت آب نے منانسیں ہے مراز نعرہ باشدی فٹ انم تراتا برسہ باشدی سعانم نانی ہوں ؛ تا باکہ مندوستان میں امتی ز

ا فی بری ات ای کرمند دستان می المت نداده بر اور عاقل لم جبوریت ام کرت کے جان کا دبر جب مهورمی کفرت مے المقول کی توبر بهند موحکومت کی رغی دستان ده ندور ایک ن بردال نکالے کا آج ندر انگارسی

ظیفہ اروں رشد کے بعلول دانا سے کرایز زدیکا نهرکت اجتوب کی "تی تو آیا و "

بلول نے کہا یہ یہ سنت کل ہے۔ اگر تم المجنّ کی تعداد پر چینے تومی انگفیوں پر آن کے بتاریک دوست یہ وینا احمقوں ہی سے بسی موئی ہے کہ کسرکا ام وں ۔ کیا تم عاقل ہو؟ یا

موست مند مغلف ادى اخبار درسين الله و ما موست موست مند مغلف ادى اخبار درسين موست موست موست من الله من

مرکیشن کی دورٹ جنگیش د ہات کے بیٹائے
موئی اہمقوں کی عقل کی کھالٹن دکھ کے درسب
کی گئی ہے ، ضا بھی تن دکھ سے جامر ہونتا ہے ؟
ان دلھد اوں کے دلائل دا تعیت سے تعلق مرکھتے
موں یا در کھے مول فیر کم عقلوں بین المور کوانے کی

بودى سلاحيت ركفتى ہيں۔ آپ حكومت كومتوره ديتے ہيں كدو صلي مہالاع براتنلد پيدمرون كرے كھنے كو كو ہم ہمى مدّوں سے بى كرا م جي كره جباں حاقت ہى كى منوست ہ و إلى مضرفقل كودر خى كرنا عين بيو قونى ہے *

توبه نامه

(ان نریس اج نوابطیخان کوائی کیون) دات کوفر بسی بی سیم کو لوبر کر کی دند کے دارے الیسے جنت بیکی ایک تصراح رئیا ہے والے نیس جعوں نے ابھی مریز دی طور پر ر ویا کے مقالے میں فتح یا لی ہے) تا استحارات اواج ان برکی سخت مقدمہ قالم جوگیا آب جانبے اصفرمیاں تو اسی لیے بیں کوم جائی بیرے قرارات کی بی اور ب شکھ موتو مجال ہے جائی۔ داج صاحب کی بین خوایا دا کیا ، در با بی کی ہے۔ داج صاحب کی بین خوایا دا کیا ، در با بی کی ہے۔

اعلان إلعسام

سبدوستان ، کاڈی دمو بھی مندی اد اُسدورالوں کے دن کے نفون پر ایج یا یا مجمو نہیے کے بن آہام دگی۔ ان عقید کی متر میں کتاب یا متر من مجموع مضالان یا تاریخ درب کی متر میں کتاب پر جو کی طور کی تعلاق کے لہد شالع مولی مو۔

و در ال کے کسی فن کی ہترین کا ب ہے۔

علم طبعیات مو باسکی کوئی شاخ شلاً

علم خوری سند و کے لبد شاق موئی مو۔
کم خوری سند و کے لبد شاق موئی مو۔
علم حافرت بار کے کسی شعب پر موشلاً۔
اقضاد بات سیاسیات و ترک ال باریخ آور و و اللہ موئی۔
قانون برمواور کم خوری سن قاو کے لبدشائی موئی۔
ان انعامی کی ای سائٹ سائٹ طدیں ہارات مار سائٹ مار سیاسیا۔

تند و سے بہلے دفتر میں بہرنج جانی جانیے۔

تند و سے بہلے دفتر میں بہرنج جانی جانیے۔

دستمارا الم المرائری سندوری المرائری منافرارا جنب المرائری منافر

مین کے مقدمہ کی بیروی کے لیے تیاد موے تھے کا تین میں ایک فیڈت جی وارد موے راجہ نے ول میں خیال کیا فیگون اچھا ہے ، کھنے گئے:۔ دین فیڈت جی جاپ روظ فید ہے عل، کود ؟

نیڈت می تھے کیا ہے ہی، اسی بھیا کے بیٹے اور اکٹیل براگوٹا دورڈ انے کے انگیاں قس مولاد کا میدان اور انگوٹ کا گھوڈا اسپر برج بعظد ہا تھا اور مون کا بول کی صداشاں کر ہے تھے۔ در جاپ کر یمنی جاپ برائی جاپ میں جاپ میں کی جا مرا ای از ل موے میہ بھی دے تھے کہ دو مرس بھی جاپ کرنے کی فواکش مرک نیڈت امبر(۱۱) کو اندن نے دکھا کہ ملتے جائے میں اور بر برا سے جانے میں کے سمج میں نہا یا کہ فیرہ تھے کیا میں بگر دومری آسنی تغوں نے آد ہمتہ کرتی اور ال کے جانیا نروع کیا ۔

ورجور جي موم جول- هريه جي سوم مول-

قرضئص جاتى بلاسود

اگراب کسی ضرورت کی دجہ سے قرض لیزا جائی من ترمون مارا مذک کشائی کر تاری کمل انگیم طلب کریں آب الوس خرس کے منیج وی ایری لون بینا کے لیٹ فر منیج وی ایری لون بینا کے لیٹ فر منیج وسٹ بکس <u>حواظ</u> ممبئی

معمور احمد کی ایم الکا برومول قرمی اموت کک دائره نس میکتا جدیک الکا برومول مجارت و دن بردان با این مجاله نوسکه ایلی فردین کرنس و ملیدله کامرن ایک حمته التی کمصدرور فرمین سے بردامو کا جو در درسال مؤال ادامیکی ہے ۔ تو احد -کسان من خومقول خوت طلب کرد اگر معقول تو ا کی ادامت درکارے تو تو اعد طلب کرد الحقول خوا ا صروری نہیں ہے -

برنس بوم لمیته زمیتی نمبره

一、「なっている」という

برسری . . ، میشه کارد سائی کردهدی . و

تيون كرموليم نسي بي جا خاتفا سوي سفيل

نس جا کیا گرا بال انتوں کا ہوم تا جو

كى بُواتى مومرى بس نے بى نى بيار الغور

ى مرانى عنى جآب مقدم جيت كلن . جاپاپ

برسونیدت اناب فتاپ کسی الام کمال کا جاپ - بم بم بم "

ضاکی منابت کرد جمعامب مقدم جیت که گریلید ۲ تیمی آوادش که دریاک بیج نیلان کی وف بومی سونے کے کوامہ بیٹھائی ۔ یوفاک۔ بریہ پیچسومی جہل ہ ابھی پیرصفرٹ اعجی طرح ابنی مگریہ قالم نوے تھے کہ افغالف التی وتیسرے صاحب تفوان اللہ مصرصاحب کا دل امولت خالی منول تھا اکنیں بھی جاپ کا حکم کا ۔ نوعیت اس جاپ کی ان کی

سبحيري إعلاتان گروه نیازت می کیا جودلت بربات ر بنامکے . فورا ر بمئاسن مجاکے ماپ کرنے گے: ينه و جركب كم عهديه وجركبة ہے۔ یہ دھیک کہ بلي يه اب ن**ار**ت فا در س فاردنبورموگ . ربس بيناسك كى مربي آوا زكريي گر نمبنه قلی به جاپ کریس عبى جاب جريدج سومي جوں۔ پڑج كركم اس انام ج صاحب نے دریفن د کھائے۔ ماج نے

العيرهيماسكا

حكم مرا . يه آ دى كني

اس مي دخل ننس " برنیات می نے سنرتأ إكديه مينا ا جي تعا. مصنعت رپورٹ سندوستان بادے دومت راج زاب طبخال مي النبس بداؤس س ايك تع دجبولات مِس-نِدوسـتانی نيد تون كالميع تعا توايك كمنا قفاء ره حاب كري هنگي درمراوط فيخوال تفا م به جیے سوسی جول تيركا وروتمان ه يه مجرك لك علج"

> یو کیا دومزے وارہ اچارچر ہوں کا ہے۔ یہ لے سب اس رہنے دو۔ امرائے تبے گری چے کے ا

/ 1

ہم الکیش کے

نيد تول كانامس

ليناجاشة جريب

رے تھے کمران س

كے معالمہ فیم مونے میں

ا سِي ضوي كالم ب

إن شهدستاناس

كسيس معدمه أركا

ارت کے بدائن بنت

ماجرنوا بسطی خان کی زبانی اتعاصناد. وکمیشن کی رود مے پیسکومیراول الیکی کی کیچا میں دھنس میں - اس مجھ مغالط مجا اور میں صاف کتابوں کدومرے نیڈ توں کے ماتھ اختراک عل میں نبعہ ہے جوک م دلی این ترخیر کی

ماگرزاغ سراس نقشیم دے اور بوج اکد ا نیڈت ماراج آپ نے کیا جاب کیا۔ سب چپ دے گر نیڈت نبر ہم آ مح جمع اور ذرایی را جماحب یہ جاپ نہیں ایک حواثا ہے ، جستراس سیمین جا ہے تعاوہ ان وُ نی- اس بات سے انکار کھیے ہوم زردسی میر

تمین موگئے۔ زری دم او کینیا سو کدمائے موث

تھکا نے ہوں ویہ بس جارات میں زری ازا

كم كان كولاؤ ؛ شا مرصاحب نقر عيس آيخ

وه معادے إداراور ماسى موسى ا في كمر

فاعصامب مب سيت من دامل مهد تراسعين

سے خالی یا یا جی کا سخت تھا۔ دھو کا کھا گئے اور

رادماس موزن ال كي ما الام، فركا

كينن ضوعاميان سائمن بجام ووالمعزان

يازت قائدة ي مادش المت

اينانطهان الىحمام منياب

يربيع ي. به فك ماجعاب كي وقع شناس

عقل صنوى عام مجاب كي يجرت وان بي الحلي

أب ع وَ فَ كُوس وَ لَ " أمد ع كدوان عام

٤ رجرت وهوكا يا در يا-

صان کوئن کے فرا کیکے م

لاتمين -ايك صاغب بساامقات يتعريرها ك تي سه

بائب فائلة بوماً وتدلفين ابن الطربق الى حمّام منياب (إ عود مبت إو آتى ع حس في نفكن كي مالت ين برجها قدارهام منهاب كاراسته كدهر ب. كرا تنع مي ايك تورث كلم إلى إلى كال تحلي دي حام کماں ہے"

فاعرصاحب بعلاكب وكني واليرتع ايين كرعودت عفيف اورزيرك تحى ورا يمكن لليار مرسندعوام وُولات کے بٹ

عفراكك قضة كما تيروابته عوالمع افاعرها استباران فن مى ك رنگيان قع جال من عمى رنگيان تما ايك دان بدائي دروازك بر كوار ق اُره ب كُرْس الدلوجية في وكون سيان فا سكا

ورمادے کی وق اخارہ کررا اورجب مع مگر می طی گئی تورد ازه بند کرکے ایسے کام برہادہ موے بو ام مغاب ک جانے برخور اس مورکا

من تغرض انفسال قديمه

أأر ذره قراعه اده مبؤنسا اطه دياني شناكام

كُلُّ عَيْمَت زَهِي لا حِلْ ولا قوة جاب كروم بي ما بكر

اس بان كوتوبه ناميجي افسون مركي مو عكست غال كيمي كرم بيكار البي وكركمتي لانون كاب الاقع إتى بكيس بيازم كروادك دوست كو توب يركيتان بلب سه دووسم عروم قد! استنفرالنديتغرابط کیا معنی کوان کے مبت سے ساتھی صواحی بست

يكادرب بي سه يرفتكا ل است وحمين سبروموارياني ماحداد إده فالرسيد عن ا دا ن میں اپنے دوست آ نریل راجہ کے حب وطن پرتے مِن كُونُ شُكُنْسِ م كَى زات اسونت سبت عليمت ع سالم نهم من مقدل فراج بن ١٠ ب توملات کے سفریں ووال نریمی مائب دائی میں سے ہیں

سمن بغرض انفصال تقديمه

تنوه نما المترم أغيس حام منجاب كاماقعه إد

مندمهم مبرء وسأساع بدالت جناب رِ إِنَّال صيَّى ساء بَلِّ ير ن عن بهادُ معتام ز ۾ لِدنگع اِره بنلي-لجمي زائن ولدتها في قام كلوار ماكن زيد يور ميدُ لمع الرسان إر و الى ر میکو د ارمتان تو م جارساکن سدان بور ایرکن سدهورهای ارویکی ... د هاعله بر کا و مرمی نے متہارے ام ایک الت بات والع ك ما رُكى ت لمنا أوكم موالي كارتارة كارم المعتملان رت ۱ بيرون كو المياليُّ ما موفت وكما تنتي مقدره كال وب المحدود كاليابوادروكالروام تعلقة عدد كالوب ف الرواقه واقت كاليابوادروكالروام تعلقة عدد كالوب در يم يك يافي كان كول وغيض مروج السيموالة كادك سطي ما فرموا ور جامين دوي مري ذكور كارد ادر بركاه وسي ازي وتراسا وعارك يا مقرري وي الفعال معرمة محرج زمول عاب أولازم وكأ ا غیرها بسوی کی تا کیدرج می کوابون کی شدادت بر این منتاویرات پرم اِسترال کرنام میشو مواسی روزان کو

مليورب كأكربر وزنزكورتم حاحرشهاهمة ومقدرين ما فری مخوار مسرع اور لیسل مرکات آج تاریخ اا وجولال مثالیا میروسخدا و رکه معرالت سے

وقت مامزى بفتر والكياس لا بع مك مد

منجاب کی الاش مذفرایس محے مکومت اسوزت خام مِرْمَتْ عُوام (وَمَنْتَ كَيْ لِيُ

آردره قواعدا وه ممريضا بطدديوا في مشارا

نوالت بلهما كرتمسوحا حب بهادركا بورمق م سلطان پورضن مسلطان پور الرخيدربهان براب مهادر سكوفيوا الزان والت اد کی نا رام بوده با دار ولداوال با دار ساک رفت ورورارد نا مرحل تصیل شا آنج منع جوترور ... د ما طید واضع موكر مرعيان في تقارع ألي الي الشيامة مديق مب ولعد 11 من ٢ كبط لكان اوره كدوائر كرارا تم كو تمم موتا ب كرم تباريخ وراه المست مثال وقت البج رن بقام سلطانور اصافتا يامونت وكيل كيم مقدم کے مال ت ے ذہروائی واقف کی کی مواور و كل موام مقعة عدم كاجواب دع عكوا حرف ما مداد اور شخص کر وال کیے سوالات کا دے سکے حاصر مرداد ر جامري وعوى في كروبان تريي داخل كرونيز علي وتاویرات بن رو تامید انده اینی کے ایندلال رائی موسین کرو - تباریخ میں تینفیرقالی کی جاگی -ادر فركوا ولاع دى جاتى توكر الحريد و فركدة حام. موكة ونقد البرقائري تحارب معو ما ادرجل موكا

ع مستعرب والقطاء ومروالت كي آج باري واده

جِولان مندع باركيلًا- بتخطوماً بنوام كريري

دوات خباره کا مخصول صاحب بهادر کا ، ی پورشگام سها از در روست مسلطان در مناب ایجه نرای آداری ساکن برگرا برگش با مره محصل کاوی اور . میکرد سنگ ولدفال شکه ماکن دکا تشکار مروده میگذ جا ندم خشع سلطال بور سند و حد ما طنید واسع مور مرعی نے محارب ام ایک نالس ما متر ظالا لگان نے دائر کی ہے ابدا قرار کم امیرا عرکم تماری كم الماست منسام وكن الميمام الطانيوراما لأي مرت اکبل کے موتور محمعالات سے قرار دافقی دانوں کی كياً موا در وكل امُو إنْ خلقه مقدمها جواب وسه سكياً بس منع سانة فرول اورلتمو موكر حواب الميدموالات بس منع سانة فرول اورلتموم وكرحواب الميدموالات کا دے سکے ماخر ہوا ورجاب میدوری کی روادر ہا، دى اريج ونماري مأمري كيد موريه الفسال ملى عدم كے تحرید مون باس تم كولادم ب كرم سى معرز الركوام ل هر کی شادت بر نیز حل دستادیزات من برتم تنا بدانده مربی ع اسدول كرا عائب مرمي كره-ادرم كوا موع دياتى ع كداكر بوزدكو تم مامرسوك ومقد

بغيرا فرى تعاري سمن اوليهل مرح -رين مير و دستدا او برواك كه آن تا ريم ١١، ١ و و كي تلسالا

وستعلاها كمنجط أقرنكا

مارى كِياكِي . لت

جدى ، ع موكولى فسل كے ادادے أورما ك نيت سعام نهاب ك ماه ليجنا عصب اينا گرتبادیتی می فیرفواموں کی اِحد منتی ہی ہی منجول ب كار مال ي كرام لود كه صاحراد جَلَ عَلَ مِن الرَّحْ بِي اسْ بَعِلَامِثُ كَالْمُ يع نظرة تي بي بيل بطرت وه جي بطرت كمر برطوت بالبربرطوت والدبرطوت والده بطون بے برون بی بی برون و کرم کربرون. اس مبعلات من شركارا ليدل تفي ج كتة بي كه الله إلغارا إليكاث كرتى 4 أفم مِي إِنْهُمَاتُ كُرد - جِوالا إِنَّابُ وَقَرْمِ فَيْ كُو الله على إرسين والله ووواز أيكن) وسي فل ع كراك ايراني الما عال دافعا صلنی کا بوا مید کیا حصرت کے داغ کی فطکی لے جندر إنعا تو کے بیلنی سے انتقام لیے کھرا فالك داراب فيجرينكا قرده أعطا ادراعيل كه التع برما وا جلي داع كا گيرائي شكست. م ط کما کے تیرود اور بھرتے ہیں ایک منجنی اور بلائی اب کی اگ کی خیرسانی ٹری دو ایک مرتب سی الفاق موا تر الیاسے بولے: : اعد كدكر إخدال خاموش بشيني كاي كاي

رائبف بۇرش ئى آيە ،
اگرىيىلى دندارى تومكومت دقت زود است
كەددورىتال دغوا يەمداك يادال گريا خيدان ماموس خىنىندكدا يى كما خداك بلا ترقل نيايد فرق مى موخدوج نوچاپ مى توانى داخل الله تى مدارت كے حاج بىل الركسى الده داخل كے كے حادث داخل كے حادث كے حادث كے حادث كے حادث كے حادث كے حادث كے كے حادث كے حادث

خاكسار

التماس منجر التماض كخطوط دور تبرجيسي كف كرنددين والون نے ايک جواب زديا ع دومني آرال بيم خلان كي ميثت كوفا مومل ندر بينے صب -

جديداللغات

ر حمد منبر ۱۰ مارای شاه ام) هاط با فی میلاوزری هلین زوی محتر سین دوم کی آرام با فی اور شویر کا سر سرم احت ارزفاک بایش جها ما فر مبرز نده ام یاب با هی جرف جا ندی کی ج تی -شور بیوں کے مفلس با ما - ناز بردار شویر -

فرطور بجور كيمفلس إها - ناز بردار شوبر فرطى - رئيش كمرائيل دفرشع) رام فرب بسيرتي شوبركم لا به ومنديت الاعصاب رائ دوفريز القلا شوبركم ما مد ومنديت الاعصاب رائ دوفريز القلا شخا- صدار دارم للا

ریم سیخ - پرروزد ند براننېت -شرحل . به د بعهٔ اعت شامه بازاری - زنده بر جوانی د گیر:

فكرنا و كل بَا نا نان كرواسط زاده موزون. كرب توكرنس كرمبرس كرواك اوط عن ارع كلمكلي شخوص مين الأنكمول كى تبليول ك محتل كاورم.

اگراگداد شوسر با عقبار زوج و کیمیاه میمی ۱۰ بنا فردی ۱۰ با بیا نے والی جوا کیمی نیس اور فردی ۱۰ بنا فردی ۱۰ بر ۱۰ بنا فردی ۱۰ بر ۱۰

فملنا علاس إرمي ونيات -

عمینگا. مودی کا اعلان یا مکنل. علیکا - طربید افیون دوس کا مست گاه -میلوا - بائے رفت به دمبر قدر سر میل میں - وقف بک -علامیں شائیں موراج کی کوشش اوجود طاعنت یا مہی -طاعنت یا مہی -طاکن - افتار کی کا مبانہ -

وردنین ت،

وابت و وليس كي جله مقدم - اورجالال -خصوصا م اور لغاوت كافتية مكومت تع و ماوك شيوت - وكالت كى قوت وكيلون كا قوك -خالث . رومي ميلزاً كھوں ميں <u>شيكرا</u> - مياں بى بى كىيس ائنس مل كاتبو اگرنرى مكوت مندوستان مي - فكر مخلل -نروت . رنزی کی دولت رقصه . تعلب - رو - الم - اس كا ترمبرك ب و متقل بغلول ساسى دجس ايك دواكا المكود جمعنی کے جزو آخر کی روٹائی ہے۔ تقل تقتل - برجه اور رجيل بحالت افلا الولاد كى كثرت - سېدروسيل دنزول الماد) مولويول كى بول جال - مأمه-ثقة - بناسر حاجى يبالمن إمى -شناغوان . -اجرالفاظ-نواب. سنيا كرميون بركونيان جلانا الكه

کے نفرے اُ کھا نا اور ذراکش پرری کرنا۔
در دلی ج میں اور وہ سرکاری دوت ہی جنام کے اور وہ سرکاری دوت ہی جنام کے اس خرطد۔
ہزری دُم کی طرح لگا دیے جائیں اس نیز طد۔
جھاڑ و معفف وہند جاروب ، مجوم مورت کا ہے۔
ہزاں ، بطنیت ردکی واڑمی ج سینے سے فرد کا

مناً یاکرے۔ جاہل۔جاگریزی دج نتا ہو۔گزفتے صدی تام مرنے اور ہیا ہونے وائے ۔ جاواد۔ معرفِ اواقی ۔ منول ساس۔ ا ترجا في ست وارع ورم ع المراطدة المبروا الدين بالمرين المرين ال क्री प्रावश المراد الدور باستون فيدا المراد الدور باستون فيدا اوتیما کھلاری! ... توازن و عدم توازن به یک بازی "



جريان رواني جرشجاني.

جادوا -جمعاد داوعي -

جوا مشل خربيًا منز إن مال-

والدين كراتيدالي معت كا٠

ما رو مس بزروم ما اع-

مجتبه. فلات كر.

عال من تسليم رو نا- بريط به كافحاري عروب

جِوان مِموه عِهِ جِينَ وَٰ رَبِّكَى أَمِا مِنْ أَوْلِيْ

مرات - بليس كانتول يكويان ملاا-

چڻ - ازي زان به دفا معامه مرزن ميانه

ع - بلوري

مولانا بنیج کی نوط کب

المدل كوشكوفه لم تما يا

بهوأ منبدوسا في رياستون مي حب ايك

ركيس رملت كرام اوردور أكى مكبليا ع لو

من ك دُنيا بدل جاني شركوني بالساكوني بطرت

كسى كى تر قى كسى كوتنزل كوئ د فل كوئ خاج

رمور کی راست من جی ہی مور ا ہے ! نئی

ديوارا على ع برا في ديوار كرتى ، مرد مياك

یی مونا بھی چاہیے خصوصاً الیے طل برکہ

غازون مل فرروس في واب مروم ور اواب حال

مِي خاصى بم يخ كوا دى تمى-اگر فواب مروم كواج

وليمدت رتى بجرفكات مولى قريادول فيافورا

فيسرى كا وحوا بانده ويا- ريك طاوه فضول جويمي

برا ک میں کی اسکی افتاد مزاج کے موانق مولی ع

ادمد مزورى بنيل كحرب مكاشفال أك لبند

مرين إس بنجال- الأرواد طريم"

كوئي معتوب كوني محبوب .

إتى آئنده

خيالي موطووا - تاري و علا شكفش كاري -

مرم - اداری - افلاس - کروری-

جانياً -من كانتها في درجه.

كوتا مدورواهى أسى كاخوقين مولس جمعارك كررمس ووم كاخت عداستدفع أن كاظائم

بط کے ایر ہو گئے اورشہ کی وم عان کا صاحب نے فلط جال کمیل کسی کا تول ہے . ال ب ومب نفرات من الكدرال علام نالمدب وحب مي مقري كواسط بالوقات کی صورت نکالنی ہے۔

جولوگ اب مک نکا اے تھے ایس ان برت كئى شخصوں كا حال ميں لوم ہے - بقے وہ نكال ت^{ئے} بى كە قابل اب جائ اپنى ئىدىت ايى خىرداتى

عطي فيالقياس وإب دمامب مروم كيهف خالة يرسليبر والبينة لقاكفش جاني إ افرارماني سلوسكاني مكدا دهورى استربا يوس الساميم يو ماحدادول كوحكم لما يسلام كود- يدكيا يدادبي ے- ال ال النا فرور وليا المحام او كے ليے

رئيسوں كے مصاحب تونيوا كے دُخ طيخ كي میں انفول نے دبی زبان سے جردی مفافرہ مِشِه كاوں كے مولے ميں سطال آگا ال

عنائي اوقت ريات رام پورس عزل ايسب أكماويهاوكا إذاركم بعبوك لادكاطرت وقل اسكان سے إبرے وه الني فيرخوا بي اوررس کی نا قدرشناسی کا نوم پڑھ رہے ہیں- اخبار کی تلفہ توم نے ہی ضائی فرصدار اُنھوں نے اعترا^{یا} كاهدارتياركرايا وإئ صاحب فراتي بيراب

كا تصيده يوردك دوش محاش

جن کی لقه بر^ک دو توك ویزن گوشت م^{ن اهی}ب اشائه دون بدم وتجارياتها ورهيقت أكي يدهي لينج وش يعيدك إكر بي منتلي ومن الي سارا لي يُون چوارگونتنت بھر آ قتين خده خده محل کان ک جرميان جائى برونيس اورنواب ماص كورنت ان كالبنداكي في دوسرت مي دن خطاب لليا-

صاحبودے کے تیود بڑے اس سب کوواد بھے۔ . وكيهي صاحب إوُل كيع تى سرح هي "مُنِي

يهرات بمم يركن بي صاحب إلي تعترف س جآئے اسکے ان ہونے میں کیانبہ ہے سے خطاے بردگاں گرفتن دہ است امجا وكرار عدامليوه فردى كادرب يمي ضبط تيسى جديد يا دُن كى ج كى استناج مرند 🚑 • ې نے دید موت بي م وې غد مد عالم معلوم بوائد صاحراد عانى ال سنة المقر اكوتي ورع كونى عدد جرداف ست كركل صبح كمك يا بين النسا بكيرك المع كرم " اس صورت میں اہل قلم کودسہ واری ا کونسمر دلهني عاميه كذفاؤ متحص كبي هاه راست تعا جِنْ اللهِ إِلَيْ السَّلِيَ الْمُعْيِنِ الْعَيْبِ السِّيادِ مِنْ البي ك على كام مديدوا لى مام لور مرود موے میں ان میں واستسندی اوت در کو **کا ان طاع**

حامن مفت

ستيا گره والي معبي و أنمي خوش تسمت مي جب الأدوت بي أولولس سرم بال نس مينويي رستدور فاليس موجد مين حلي فالح ما قيمين رِّمِيلِ كَا مَانَى مَنْوَاه يَا مَا مِ مِكْمَ مِنَ الدَّمِيدَ أَيْنِ مرمود تا ع ان كا -اب مخت مي كدد لي ك ما کیوں نے درمعنت جامت بنانے سکا اعلان کیا بريني إلا كي فيرز قيدس مندالي مر لنول بنہيبن كے : بن بعیر جبار گئیں دہیں مثلث ہیں" وی بعیر جبار گئیں دہیں مثلث ہیں"

كيون خليفه إستباكره والول كي فقف ك إرب میں کیا ماے ہے کیا وہی معنت ؟-

مولى اور كاجركے نكل شرى سے اللہ

بجرم ي مكاب نو تنفي كل كو كوات برك منه سه الخلي هي عليكو جارے مشرازی وا نے اگرین، بیدٹ کے اعمل مدارير وفعور شيعين ونطعي المبارس إعل مي کی پیشی کے دائے جس کی جاہد ہا تھے جس کے میں جاہد ہا تھے جس کے دائے جس کے میں جاہد ہا تھے جس کے میں کا

بلیه جافد اورمولی کوساندگا جرکے منام کرکے ہیں ہوم بیج صاحب فرائے جی یکانگرلیز کی پی نے اس مختیفات میں صدنسیں لیا

میر فرائے میں کدان میں سے دھیوں فرمخان افل عظر کوائی ری العطل میں تھے وومروں کے تشیانے برگو ہی دینے آئے فودا ادد نے تھے ریا المب سے اور سی دلیل سے کوا موں کے کر ودی کی گروہ

طیلے والے کون تھے کیا کا تحریس والے ؟) اتباز المارمال کا عن مقرامین کے رشتہ داروں کو تعالینی می اور مرما طبیہ استنب فرمزم کا بیان سی کانی

سمجما کیا فاکر ایمی الم خاکر منتول کے رفتهدا ا

د کھینے والوں کی شہادت ضور می نفتی سندیث کھے کہ پلے مزم کھے کہ خطو لیس کھیٹی قات فتم اجدازی

اس د هامیت پی توسیع کردی گئی -بنارا کام د نیا کورنج میونها نا اور پڑانے ذخم کو

اده كوالبرگر نس اسى ليه م فائل و فارت يد و نبد كے تام م افات جو بينا دريا مهدورتان ك كسى صوب مين ان شيخ كو يه ايك موس انك موس سين ان شيخ كو يه ايك نفط مي كي مها و لكيف سي فا مُره مي كي مها من مركاد كوجس ني فيد لمول كو دريا مي المي من و در الكيزوا قعات مي دروا كو دريا مي سيم مين من من المي خوال مي اوراكز مكم علم عيب كه امتحان مي معاصب كا مياب موس ايس و مثل مي ديا اسي مي صاحب اور مي مي ولك ميا كي اور ايد مي صاحب اور مي مي ولك ميا كي اور ايد مي صاحب اور مي مي ولك ميا كي اور ايد مي ميا ولك ميا كي اور ايد مي ميا ولك ميا كي اور ايد مي ميا ولك ميا كي اور ايد مي والول يها كي والول كي ميا ولك ميا كي اور ايد مي والول كي ميا ولك ميا الله يها والول كي مي والول كي ميا ولك ميا الله يها والول كي ميا ولك ميا الله يها والول كي ميا ولك ميا الله يها والول كي ميا ولك ميا الله والول كي ميا ولك ميا كي والول كي ميا ولك ميا كي والول كي ميا ولك ميا كي والول كي ميا كي ميا كي والول كي ميا كي والول كي ميا كي ميا كي والول كي ميا كي ميا كي ميا كي ميا كي والول كي ميا كي ميا كي ميا كي ميا كي والول كي ميا كي كي ميا كي م

كيا نصوركياتها موان بريوليس فيجرث كي-

ا ب ومرك يه تحاكم منتشر موماع علي

ب نرمی نبوی بهاگ کوا موا -اب مّا تب کون اگر

وه خورسی فراتے ہیں کراس وقع جوس کی حالت میں پرلسین نے جا گفادا دوں کی اومدہ جونے کا اما کا نہیں کہا۔ یعنی پرلسی، تخطام کرنے شیر کا کئی تنی جوس و کھائے یا جا گفادا دوں کو سفر اونے کا کئی تنی جوس و کھائے یا جا گفادا دوں کو سفر اونے کا کئی تنی ۔

The second second

به ست وام زرضت کم یه سمن لغرض الفضه المعقدمهم

(آردُرُه قما عداده مجوعُ طا بعددهِ الْمَ شَلِّاعُ) مقدمهٔ مسبطر بعدا لت جناب ماکمتحصیل صاحب میا درکاد میونغام طائم مشلع سلطال بود با بوا کھند پرتاب شکھ تعلقہ ار دحود و اسدمی

ساة جراجی ویرو

دام برات و ارکاع کویرو

دام برگذا ادر تحصیل کا میروضل ملطانی و این ویرو

داهی مورد می نے تقادے نام ایک نا لاش او با نے

مبلغ ایسه کے دائول ہے اندام کو کم جو تا ہے کہ آ

تباری آدمری او آست شکاء وقت دمن بجد تفام کی کھری کھکوی اصافی وا تعن کیا گیا ہو اور جو گل مائے کہ کا حوالات کے اور جو گل مائے کہ اور جو گل کے اور مورا کا جو اس کے اور جو گل کے اور مورا کا جو اس کے دائے ہو اور جو گل کے اور اور گرگاہ اور جو گل کے اور اور گرگاہ اور جو گل کے اور اور گرگاہ اور جو گل کے اور اور گلاہ کے اور اس کے دائے مورد ہے وا سطے دستی اور ذائے جو جو کہ کی کہ اور اور جو ایک کے دیا وار ایک جو کہ دائے کے دیا وار ایک جو کہ دائے کے دیا وارا کہ کا دائے کہ اور اور جو ایک کی مقاد دھے کہ نے دیا ہوں کے دیا دیا گیا ہو اور خوال کی داخل میں رقم تبالی ہو کہ دائے کی دور دائے کی دائے کہ دائے کہ دیا گیا ہو دیا گیا ہو دیا گلاہ دیا گیا ہو دیا گیا ہو دیا گل کے دیا میں دیا گلاہ دیا گیا ہو دیا گیا گیا ہو دیا گیا گیا ہو دیا گیا

استدلال کواچاہتے موہبان کو استدلال کواچاہتے موہبان کو استدلال کواچاہتے موہبان کو استدلال کو استدار کی کی استدار کی استدار کی مستدار کی

كيامنى كوانالن دبست ديكرود ايك صاحب في كرماد اتنا فأمن (دركم إلى سان إلا المعالم اني دمن برطب - راست مي دومت عداقا عبولً رجاكان على والامومركودا العابد له بارے نودک جولگ ائی دورسط عسیرادیں النول فربور كابتدا في على المقات ت كوني دمن الوفن سي كيا - بات يه به كومكومت في انداءا بدفري إدر فمنك تنتيض كمعضوات مِ مِعِنْ سَلَات شَا لَ كَرْدِيهِ فِي الْصِلَات كَ فيرسيح قرارون كالتيارع ننس ما قيام عربيلا ربيدس كيول إو ي مير الميني الكاره او فينول مِرَى - بالكل ما إبول مين مقول ترجيات فاصله مع مُترا كاوش وكومشس مع منوه. بريفان قام في مكايت بكرا يك فاسم مِن دِيلَ المِلْفِ لَا إِ الرابِي المِنْ دوست س كَفَالِكُا مه اگر نم تباده که میرسه مدال می اینسه این وقعیس ازم كملاؤن اوراكرية فبادوكر كتفافة عربي تز دسول کے وسوں متعادے یہ

اعمش بسي كولى هذا توم ن سي كدفيه كي خرود كېدلغان ددېتا ښاو توقياس كاڅو دورالان دوست بسينو فل ع اور مفيد مملكا ب الدر لیس دار عرق م اورع ق کے بیج میں زر دی ب إحمق يدلس لس مم مجم كل مولى كاا فدوني حقته كول كالحافرة والريادي كى برُّے آئے و إن صہارى ذ إنت كامقال ليغ اس بسی میں اسل چیزادر اسکی تعداد خربسلی بوا والے نے بتا دی تھی مربی مولی س گام رو بشدہ كو تفونسني فيرى - مامد وجهي مدئي يسلي كالوجهاي مفكل ع و خدا ندكر كدامتان كا ومن والله عد يى كام د إك صاحب كريرد ما الي تجيي كي ملات كالون تقار فروكت مركا . في قال كسي ما حائزة فعل کے رو کنے کے لیے کرتے ہیں قانون اکی اجازت دیتا سے بیسلات بس اب انکے بعد میں مرحلہ إلى زما يوكد إردا زعفل عكوم كي ترازوك كيولس اور اللي كالكريس وواوتفاري تنفاه المفل كوفتيات

مندوسًا في ايكا دمي صوب قده معبى ما ست

ا - اذسنوسلی می شهدوشان کیموا خرتی اور آنشاری او است - از علام میدانشدین فیصف علی - ایم ، است این ایل ایم سید گیر میسلد هیر - در این آ این آ کیموسید عرب - این آ کیموسید عرب از سیدندامن هی مد هر می - مناول سی میشط عرب اور شهدوستان کی تعلقات - دولا میسیدان صاحب در دی - هود در میلیان صاحب در دی - هود در میلیان صاحب در دی - هود در میلیان صاحب در دی - هود از میسید عرب از میشد وقل کا اثر - از مولانا ا

کداین صاحب حباسی -رون دسط کامندوستانی قدن -اورا س بهاور صامع با دحیاب نیشت گوری شخرم برانید او مجا-

۵- زنی دراعت- ادخان صاحب مونوی موم النیم) ایم کا ترکور را مت اله اد التركنكن كوارى كياب

اگرافتهمادی دوبات دمطال نسخهان و الرافته این المحت این مود دولیبول کے اعرابی کالی کالمحت این میکی برای کالمحت این میکی برای در این کالی کالمحت می کرد المعتوبی المحت می کرد المحتوبی کار در المحتوبی الم

مجلدات اور هينج ^{وړوم} ۲۸۶

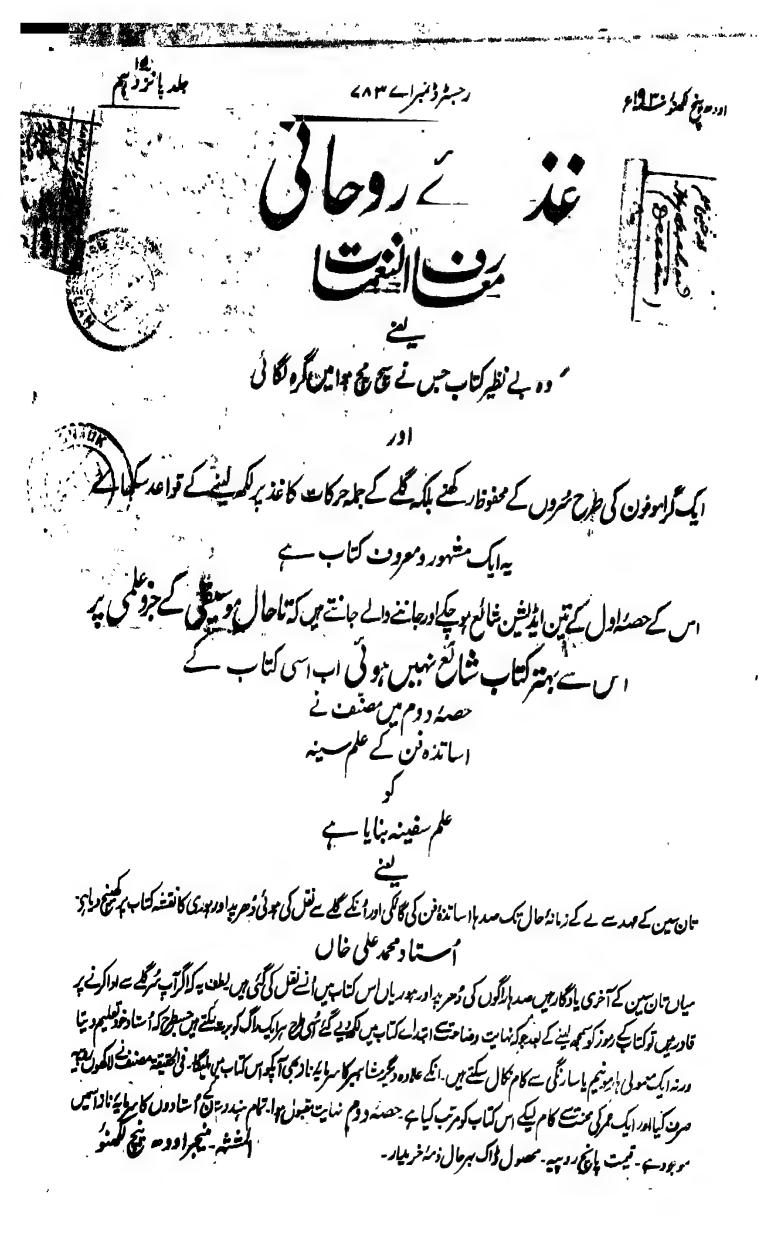
(۱) أد دو کوزنده کرنے دانے دل کو از دو کرنے والے سایی
اد فی طوق مضاعی اور کارٹون کا بجرعہ فراز کریے
میں مخفوط رکھنے کے فابل حمیت فی مبلہ لئے مد مجھو لا اور اسلام
الا) سسام کی خیر شستما ہی جلدیں جولا کی سلام
انفایت دسمبر اللا گائی ہے۔
انفایت دسمبر اللا گائی ہے۔
انفایت دسمبر اللا گائی ہے۔
انفایت دسمبر کو کے دام نب ال فیروں میں انفا پوار ک
کے مبتر میں انفوا ہو کے دام نب ال فیروں میں انفا پوار ک
کے مبتر میں انفوا ہو ایم میں طریق الموسول ۔
کے مبتر میں انفوا ہو اور دھ میں طریق کو مسول ۔
میں جرا و دھ میں کی مو

ساحت ظراني

بعني

خرائط كيبي

(۱) رو پدند میگی می کرنا مرح ا (۱) رو پدند میگی می کرنا مرح ا (۱) رو بری شده کرادا مهد می برج کی داد کی اینسی قبر از کی این (۱) برج نرج نودخت کرنا میرا (درجادم (۱) برج ن بین صاحب کود یا جائے گا۔ (۱) خادہ شامی حالتوں کے فرانے برجد و لیے جائے گے





۱۱) اوره بنج مِن بحِرِق کی خبرین بنسبِ موتمِن بند ہمی محکّرے نہیں موبیعے۔ بے متحیم مضامین منسی موسینے اور وہ منجو ا ك طرح منسان كي كوشش منس كرا- للك يكيم ك طرح قابل محك الورير وونستام - دوسر السينسي لقليديم كه في مواحد

گریمی اور دو پیچ صرف این لضاعت برفانغ اور متولات سے بے نیازے -(۲) فتیت کی زیاد نی برخص نہائے۔ نہ فرکی کی برنور بال بواحدائے اسلیے کے گورو درس می فرق بے بکرا فاوات کی جرت والے کی اصاب ب روي و بعايت كمة ميني مح ترائج والمات أورنبياوي إصلامات اخلاقي وسياسي واويي فطر كميد انشادا مندسال مريموع می آپ کوسیاد ول ایسے وا برل مامیں عجیجن کا نانی کسی دوسر سے ڈا نے میں شہے گا۔

> ميجر لي نهاميث ضروري آزار تن قوا مدوضوالكط

(1) أورت استستهارات اور تعيية او دعوينج ببرحال شكي لي باتي هي-(٢) شاگردان مارس كے ساتھ البطرانسداق برقد استرا برونسيد ميرون سالانة قميت من اكب روبيدكى رعايت كى جائے گي لعني حيار روبيد الله) سالانەقىيت بى ماكى بىضرورى ترا ب

رم) قبیت او ده پنج کا وی ای میر میجاما اسرم. اے کہ طوالت کے علاوہ وی لی بھیخے میں خرج زیادہ زریا ہے۔

(۷) موند بازوں کومعلوم رمناً جائے کہ اور صبیج اک مشہور خراج برجہ ہے او مدار سے ملک کی خدمت کرریا ہے نمونہ کے طور سرا کب برجیب ويكيف سے أسكى عام فرميان ناظرين دريافت نهير سار سائين مراك ميرس من مصابين موت ميں مكن ہے كہ جريره برنے كاآب كولے أس مي آپ كے مُوان كے مضامین ہنوں وردوسرے پر بیمی آت کے سب خواہش خدامین بوں مندایہ ہر جاکہ آپ اتحانا میں اور كه واسط خريدار من مائيراً كراس رجه كه مصامن آب كي مفيد مطلب وله تي كيرا في معلوم مول أدجية في كياند مزيد في ومريم كي وي مت مرداكا كواكيسال مك يرمعاسكتي ميريد ورندا بخيرتها مدسلامت بنده بروراك شهوركيا ويكاند برجه كانونه طلب كرابي فضول مح

(۵) طالبان مغيت أكراني حبب بتيميت كابار بين دال سكة وانفيل لازم يركي خيسالانه فرمدارون سة تميت بعجواميل وراس طرح المينام ا کی سال کے لیے او دھر بنج ابا تمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں تو قدمی کڑشش سے فائدہ اُٹھائیں مرب یا نا واری پائیتی کا واسطہ

(٢) ية ترم كرينيل سكتے كه والي صاحب واكوميں بيال سے ہم برجه دوانه كرتے ميں و درامت ميں گاؤ تحب بردما ما مح ليكن بيدمشا رہ ہے كوم فرم كے ا تناعت كے عقب ميں يانج جارة آب امر نميج كے ام ضرور لات ميں - سراك كابي كے سائة برارون فرياروں كے دولتخانے برنياز مند مي فرو سنیں ہونے سکتا اور برجہ کو گئی ہونے کی عادت کے بیس اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گمٹیدہ فمبردد ارہ حاضر مرت کیا جائے برجہ کی کتا عث تے عرض ہی ہے کہ آپ مصرات العظافرائیں ناخرش کر امقصد دہنیں ہے ۔ ایڈاعرا اسابل منیس موا۔ (>) ميعا دفريداري ختم مرك سه اكي مفتة قبل دفترسه اطلاع خطر دا نهوتا مي اگراسكا واب نه الاتوزيده تنگ طلبي اوزروست ميسي كي مهتي روينم كرديا جا اعبد الذائمة مرخر مدارى منظور مو تروراً اطلاعى وصير كا جاب منا جائي حبك دوائلي كى رسد داكنان سے حاصل كر لى جاتى ہے۔ (٨) جن استمارات واطلاعات كي تحت من مورو أبعر ين عام ميس مواكيمنعان على الموكماب مشترك ام وق ما ين منسر فراي والمحروب ودمري (۹) در مضامین اورده نیخ کی از کار آلیدی کر مطابق نود نگی وه تا ایع خو نگی او رأن کی والیسی برنمی برنم بروزندس ب (۱۰) مضامین صاف خطامین کانفذ کے آگ جی رُخ پر نکھ جا کمی۔ نمرسی اور ذاتی میشیت سے کسی شخص یا و م کی قبیص ان میں نمرو فقط۔

- جوصرات فرمارم یا میس خطرطان می کردرم مرفر بیاری ضرور لکسنام ایج در آن کے نام کی میلی راکھا بوا ہو اے-

سا ان موليني وكلوارات مونت إرمير ويراث

ودر فرات ومبرات راے ابدی آواز ووس

وركبسدى وارود لحية لما أميت فرشته ميرف

. ئي نقى كى ما مى كلى كلى كريم كوفي موتى بان

مُلَا وُن مِن اَلْفُرُو الْبِ الْوَقِيثِ " لِلَّا مِن حِدْدِ اللَّهِ

أتنا تعلق نسيس كحقة مبقدر كرفكي بانتيكس

كما جا اب كرير كروه خود القلا بول اور آزار

غیا لوں نے دنعجول اہل ایان) ممقاے دوہیں

كوج كما إندومنع برجان دينة السيجا لننغ كم لي

تیار کیا ہے۔ ان کے اِس معب افرف سے

اب جمایران سے نجف الحرف میں ایرائی

لما لب علم ٦ تي بي ه و لما ؤل كي أي علمت نسي

كوف بكدة ذونيال يرك مرب كحدث جا أشادة

كي منسيد اور بساش موت بي وه لاك كادفا

الموظ در کھنے کو کچیمنا گفتہ نہ تھا گرخوہ ما ری اور

وس اعالى لوبراسان كافرس عواه ودب

سے بیگا مزسی کیواں نہ مو-

مبتدين كي سنديس تو مي گرر ها يتي -

ضم او ده پنج

جو را خرموان شالم عرب

عراتي خط

(الزمخين أخرت)

مناب الخ فرضاحب وتسليم- بيال كاقابل المحرارة قا السيد المحرارة قا السيد المحرارة قا السيد المحروث مجتمد من بحث الراس كالمحروث مجتمد من بحث الراس كالمراس المحروث المح

ا قاسدس اس رخم ت وانبهر ا انالته و المعون المراح المالته و العون المراح المراح

عم ازنجن اد باید به اسول خیرات کر خداسالامت رسکے مرکب دم موتھو الم ایران اجل برجیزی آن کرد الم جنا جیم مفت خری اورسید زودی میں محمی ترقی به خدا یران کی دلاویر تصویری ای جارے کی جارک میں وہ درجیت میں وہ درجیت نیالی تصویری ایر جنائی تصویری ایر جنائی تصویری ایر جنائی تصویری اگر

رکینی موتوکسی پباک پارک بی جائے روے تری جائے کوئی انسانی آبادی پیاویاری کے ایسے تو شے نہیں و کھاسکتی جآب کوان پاغوں بی طرآئیگ ون وارف من ہواں قدم برایک جوڑا مرت ایک چاورف من ہفال ہم برڈا نے بیٹھا، درز سامی طرق کسی تقام بودومرد اورکسیں ایک مودا پک عورت یہ جون ہو ۔ ہے مرت گوم ، زود درود اود ا اے بارکہ افتر ۔ ب ۔ و ت نے دئے کیفی کشتی کروم بارکہ افتر ۔ ب ۔ و ت نے دئے کیفی کشتی کروم بردم ۔ اس آفریس سی کی صدام برز ان برجادی بردگی اور آپ کی حضیم ہما بردر کھی گوالا نہ کرے گی جوگی اور آپ کی حضیم ہما بردر کھی گوالا نہ کرے گی والے اس فظارہ کا مقا کم کرے ۔

مرالية قايان منت كالمرقول سفة مكر قابل نهي اگروهكي لااكه الااستروبلك جماب و وگرمنورو به رسك عراين كلي وتيا نوسي حالا بارا منبورد فرملا شفة از نبوك رصع بدنيك) نمى گريد محرف ازمشينها مني زند - لفظ ازمودها زنا لي ني را ند - مي گوي لااكه الاات راي مختلك من ي ست ع

الشبه س مقام بعنت خرد المراثي تركرني كا كي

مندوستان سے ایک معقول دقم برسال عراق بست ورم زوست کے لیے

کا لواد پرھیا دغیرہ فرصن ترکیک کا لواد پرھیا دغیرہ فرصن ترکیک کو ندہ فرصن ترکیک کو ندہ ملک کو مستقد الرکیک کو ندہ ہا کہ ان مستقد الرکیک کو ندہ میں المستقد ال

وتخفاحا كم تنبط الكرنيك

من الطن المرابع من المعند الم

کاب کام خاسترجا نماره زبان می گفریاسنو لاک مُفت تعسیم بوجی بودی امدونهای کاگیارموا افرانش تیارموگیا به اسکه طالعه سه جول زندگی ماه دبهت سمچی فرشی اهمی اطلاد بیدا کرنے کے قوامد اور دیگر مبت سی باقران کا علم موتا به ماگرد بر کریکے ۔ تو با رحوی افرانی کا انتظام کرنا بودی افرانی مرف دس نبرار کا ہے ۔ آج می ایک کار کی کوکو کرمغت منگوالیس -

سلخانيها

وبدشاستری جام گرکایلیا دار بخشلالمگات ام دین دید سنرسوترسدی دانج

لت مرسا ۲

یمن می دی گیروشره فریده برتنگدیر فدت بال در مین میرودت بال در مین در از بارد مین میرود تا بال است می دانی بنده سید اناوالدر بوانخس ال است برگردن ها حتی خواگینت کرمی داری میکه آنا انا حق سی ست - فدارو سے تیا سیاه کند انشالیت معادم می هود برود انیامت »

مسجد به کوئے محادی محاج وظیرت کا لطفت اُ مُنّا کے کروالی مید تے ہیں اوار مودم مجالج مسبع سے اسوقت اکسکسی نے یہی شرکه اکر لیتے جاؤ شاہ می ایک برسرت

عاه بى ايك برسه سے
ایک برسه ہم نما تكاراوشيان داه می

بیر فی مند سے بر دبیاری لیت بازهاه می

یخیرات نمین نمای کی دب چریا اماد می معنون کی ایک منازه کی کی سے اسکے مرت کی لیک منازه کی کی سے اسکے مرت کی کی منازه کی کی منازه کی کی منازه کی کی منازه کی منازه

تكاوموتى ، أس في دكم ليا كصاحب فانكياني

برعل مع اور ارم مي كول كول عديد مول عرب

تم مجنع موكرس شرع لكا ناسية تا- ياس

ر کے مدکال کے بم الما فید: اربی اردے - رسی

خِربِ ہے "غربِ مائ قارگراکے بیچے ہا۔

معدارا مع بوط ادمرسوى نے اشتاه فرمالا

ا در مرزم نه مقادمت بيعبوركبا- المفكش اور

كشاكن من كرنبدار فا شارارزمين بركري مكر

ا سیں وہ جزر تقی سکی الاس میں پولس نے

برك لله وكمات في أخرد أمن أ الأكبا تو

احل ولاقرة ايك عود دو برع برع بم

سيرشش كررونون جزومرن سيج كما وفقعنا

استوحنا دجب دسوا موجكة ويوكوا يعا) ممام

اب شروكيا ادرا بنب فررسيل كرك تع موار

صاحب سے جارا در لومیاں۔ یہم۔ مکورلیم

كألي من يه معدا مناحب كي راغ لكا فعدا لي كه

جهب منى وايك روايت بى به كدده واركي يتي

اگریمین خطیران برمگ که کفته کا لاوگا کراندلیند به کر پیرطوسی محکمی سختی کرا کیاب بمی س جائے یمولوی هامه بازمها عب ساری دولت اپنے مخران فیرلینے فکی قب الامی میں دائیگ ادرمو تجوں برحاؤدے کے بنکار نیگے:۔ یہ شکر خدا سے داکہ بایس و مبت الملی دائیت دورہت کہ نیم دارات مید لمیون شدہ گلہ

گرفتهٔ حددم ما بهسال دسانم یه جاست خرص مه بهسال دسانم یه جاست خرص مب منه قاداده سیدم می الم است خرص می دست بردی یم به به قاداده سیدم می الم قست که می می می می الم و ای دارم دادی می می می می المی خودل به جرا سنا د دادی کی جای بی المی و می می المی خودل به جرا سنا د دادی کی جای بی المی المی خوش که آگی جرا سنا و دادی کی جای بی المی المی خوش که آگی برد نیست سیمیت این ترجیح دیگید ادرم دادگول کے ایم می المی خوش که آگی برد خیا می تربیح دیگید ادرم دادی کی جای بی تربیح دیگید ادرم دادگول کے بین ترجیح دیگید ادرم دادی کی جای کی برد تیمید این می دیگید ادرم دادگول کے برد تربیح دیگید ادرم دادگول کے

بحکرمناب ما کم شمیر صلحت به ادر کادیم شنع سلطان پُ برست مورخت که بی سمن محوجت ۳ وارا کمشیط شده اع مالک متحد ه

سمن بو فبغ ۱۹۳۰ کیٹ اندائد مالک متحدہ ۲ گرہ واورہ

مان بهادر کو دفرہ دھیاں بنام در می خش کرد فرد لاطیع زمیت مقدمہ ترسم کمیوٹ مرضات ابرائد با بن بریال پر اور اللہ مراحظ می کندجا ن تحصیل کادی پر دشک سلطان پور بنار (۱) مام معداد تک ساکن بر کورہا می کندا لدئؤ ارم) دیب مگرساکن بر کورہا می کندا لدئؤ برجاہ جا فرمینا تھا ما واسطے الکت است مقدم خدد ب موتا ہے کہ معربیاس معالیت کے رسا لٹ فواہ خوتا ہے کہ معربیاس معالیت کے رسا لٹ فواہ براید مختار مجاز شامی نیر حویں (۱۲) آست منتا فحاج برقت رس اب بردن مبنا م کلائی کچری

وستخلاماكم تلبأ أتحري

ا تیمی بقاع خیرکی گلانی سپردند کریگے جنگی بخکی حشم یاصد ا چالیه ملیونه کاردا مدون وفوایم کون ا پرموفوت ی - ان ولفارد صاحبے علی و کلها آثا کا ایس می ایس می ایس می است می است می ایس می می ایس می ایس

> مضایر نی میسر مضایر نی میسر تفتین کاومراییل دمانده داننسر

ایک صفول مگارصات ارتشرے مطلع کوئے میں کرمیاں ہم کے متعلق ایک گھر کی الماشی ڈیکی میلے رضہ نبدی موئی کیمرکونے گھٹرے کی دکھیریال امھی خود مخرد کیفٹنے میار کے اکٹر متعل موٹے والے ادّہ کا شراغ نہ طاقعا۔ پرلیس کی نگاہ موہ پرل^ک

قرض يعين حياتي بلاسود

اگرامیکسی مرورت کی وجسے زمن لیناجائے ہیں وعرف جارہ نہ کے کلمط بھیج کرہادی کمل اسکیم طلب کریں۔ آپ ایس نہ موں گئے۔ منیجر وسی امری لواج بینیک کمیونڈ منیجر وسی امری لواج بینیک کمیونڈ

برلن وم ليور بيك نبرو

اعلاك النام

مندوستانی ایکاؤی رصوبری استدی ادر ادود دالو می دل کفن برمانی با نیسورد می کمی افام دگا ا دن تقیدی بهترین کناب یا بهترین جوید معنی با یا تاریخ اوب کی بهترین کتاب برجه کم مبودی کفا کے بعد شاکع محدی نیو -۲- ذیل کے کسی فن کی مبترین کناب بر-علم ایسیات م یا سکی کوئی شاخ مشلاً علم ایسیات م یا سکی کوئی شاخ مشلاً

ظمیسیات م ایم کوئی خاخ مشالاً طم کمیا علم علم میانات علم با ان برم - اور کرم جنری کند و کے بدخا کئی سوئی مو -علم ماخرت یا اسک کسی تعدیر بود شالی انتصادیات سیامیات - تدن تاریخ آئی د قانون براوادر کم خوری شالاه که بدفا کن موتی بود ان الهای کما بون کی سائت شانت جدی ۵ الگ

دستناد ادا چه اجرل سکوفری سنده شانی ایکاندی - الدا باد و المارين الما

A THE PARTY AND A PARTY

ال كيونوار في الداد الما

مِيدًا جِينَ إِلَى كُنْ رِيدُ كُونِ مِنْ وَالْمِنْ مِنْ وَالْمِعُوالَّذِي

شرى مازد منعه بي كار من الم

ما لا كريك في منتها إن وقي الحديث

ب عمر البي معلوم خدم في روسل در مهل الفيرة المراد و در المارس من برد- ما ورب من و به مقدم جددارصاعب اب اس مال كاجابيس د يه مند م ليدي و كيد المناها على من كيالا؟

> بنيج واقتى وجواب موال مهسه وبدي بتى مأمنل ونالبرست سودسنرا لمبر أكبس است عريس علراتني اداكزاماي كرسني التكاريس كني كود الا تودك ليناسي منيت ع كياتام متركم عدم تحویل سرکاری میں دے وقیع لنے ہی

حضرت اربامكا فلجس جنروكمثنا ب سمدلکا نہیں میرو تاکس ک عال م كالمرأسى دادى مي شف راستے لکا لے۔ یہ دوسری باس م كهضرحا فتصاريه كامكس أور دومرول كحواسط دلس ودوا

خُوْئُ مُووِك دِیمُعْظ میده حول وسوراج الى اعرى عن نمول ف مان برج كرايم المرسين والمالاك

بيميدان مى دفيار قنلهدك ينج مهيلاموا ع جنائية إفلاديام مكانيروا بهاخرى كانى سخطى كاسامان ابني آغوش في ركمتاب بس انجاب في كمالاك س عبور بر واغيه كله والول-علامه فال ناده فراق من ا اكرموك ينظم وروزان

- تا ہی سے بتارہ ال وجاں يه بدنيال عمى كو إراقتيب اقرآن كي است إوعات مطول إدماك عدليه إحرزجاد إ

حرب البحر إدمات اعسام العاس النالا والتراسا ومقعده المواقة العاملة مع الدن معر المنافظ المانيوني ورب اربال المعلى 時には、一日からまりがと تعان ال كاخرية في كمركون وم يناسيني مارى تر خال زارة بين قادي باد مك

الماعلان المالية بده والميلة اوره ودده كالبلوتيسات ومنوك

يداس فمذى كرميري تمضا وعبري قبل اذفاذ مذكر خدامنكي شفرنهار إول إعاقب نهارته فنظر اؤن صاحب تكافر بنظے کے سیدان میں مبرے کے فرک بردني كراسطي كرمتم بإسفه السكا طرك أس فسل خالف كم بوصيصا خال خياست ولممارت والخيمين بمصاحات ذكرا لاخواج كموه ب آ واز لبناج اردمر شعر کے بعد کہتا جائے ا استثنك انتهموين حذاالكلكنخ ويتقص للأبنى كمستلاوميم مملحبه مفالنياما نهوسائيسأم ومهازه ومينع وكرسيم وكوثه ويتيلىنه والجائه ونسوئه مكاعذ ا بد سسته ان تقتنی حوالی فی أحذااليم ونى عذا لمتتاوان

تشيزة ل وتجعلة لي شفيعا في المه نيا واكلخظ أمين ياارجسم الماحسين واخفان اورادسن مان شبدكاني طبيلزجه كرمها سكاء جماكيفداوندا مِن تري در كاه من دست سوال درماز كرام بل كيفنيل مي أس ظكوات وي كمشنراوراس ك ميمصاحب ادراسك فانساال مآئي متم مركسى كون تبلول والح سوت امطافل متبر والتنبا كاح اج بي اس وقت ميري عاجبوس ا استبرت بدنورك احدثادا فعاركر مفادش بنادے العمي فرد ور مفواه ١٩٠٠



وسخن سازى كاصابون اوريرق لارو ارول مين-سي مرمای دام کے بدی

اگرشنج لوسی این و ترب دیے موسے دمعد کو ٠ اوراد ، مِن جَلَّد دے سکتے ہی اور سیکر کئے ہی ك اسكا برمنا أواب ع تركون بالعلائد ميرا بدي فالدادة بش فاداني النظم كے وروسته مانٍ و ال خلائق كى حفا فلت كالمثيريك وكول نے توا في طورل كوم بدقرة ل بناد ين مرمى دم ذك خانج ايك طامرمان ماده مب يرخولفىنيعن كياس

اس دیبا ہے کا ایک مطلع ہے اور موافع میں جسے فرل فرنیتر (مبکی دو این فون می) کمنا میا ہے۔ شوی کا یہ مزان معنوت طامنہ فال اوگر بیش نازکی ریجا دے رس تعلید کرواے لوگواں نئی طرز ہا عری کی کا کرسرخ مدد جسیج و واقعمال کے ۔اور دد میرے میں کی تو تعرفید نئیں موسیم کئی۔ فراتے ہیں سے

سمن بغرض الفضال تفديس

بدالت فانسا مدشنج باقرحس صاحب آزر نهمت فتي ديمًام فتي دشل باره بنكى -مقدم ابتدائ نمير ومشالاء

مقدمه جهایی ممره مسئلاء هبدار میم دلدمصاحب خال قوم منهان سائز بنسر متم پر برگسند و تصییل نتح پورشنع باره بنگی مرمی برگسند و تصییل نتح پر رشنام

بس م مگویمه دنا سلیم دگویه و دن اصوم آق فرار اکنان بیرم پرد گذیجونی تعسیل نقچ دند باده کل .. معظیم نیام دهی برد المفاصل تعسیل نتج دند باره بکی دهاطیم بیرک در دف اصلیم تعسیل نتج دند باره بکی دهاطیم برگاه دی خد تقارب نام ایک نالش ایت سن شده کر برگاه دی خد تقارب نام ایک نالش ایت سن شده کرد دا ترکی کو امان کو محود با بیک دن اصال آ یا مونت دا ترکی وج ایدی مقدم کرد در ند مقدم کی ساحت میروی وج ایدی مقدم کرد در ند مقدم کی ساحت میروی وج ایدی مقدم کرد در ند مقدم کی ساحت میروی وج ایدی مقدم کرد در ند مقدم کی ساحت

آ ۵ بتاریخ مارجلائ متلاء کو برے دیخا در در مات سے جدی کیا گیا۔

وستخدما كم مخبدا لكرزي

مربرے مستعن ہے بیطمرا ال بیس مداح عالم کے خددوکا ال عمداً وحزروہ کا اللہ واورہ کے ساتھ ہے گرجناب خال ذاوہ میش فائے ۔ خداجا نے عمومی رسم الخطاس خیال نسیں فوائے ۔ خداجا نے عمومی رسم الخطاس عدول کی وجہ کیا ہے بہا ہے والے لعبش ہے وقر بھی موتے ہیں اگر خاس مجہ فوتا نیہ کو بالفتح ایر جا تعایک بھی کی ظامن مشکل ہے دود دکھاں سے میں گے ۔ اور شعر تو ہیں سے میلاں میں ندانہ ال میں میں

مسلمان مندونشاری مجرسی ایجوت اور بریمن برصفت اودیدی پرل گل کے جوما مُن سب ایک فیش ویجرمند کا ایک جوے گا خشن پہلے مٹوکے ڈکن میں ایک پرسب فیفیت کے اما نے عروش قائی کی نمیہ اور ویٹروی پول فیمسی تو کیا خوا بی ہے ؟ سے

مسلان مندونسادے مج امجوت اور بریمن برمشت اولاہ اور دوس سفومی وی سموے گا ۱۱ درلنگ (دفیل گریزی باتعرف شاع کسقدر لطانت کا مال ہے سبحان اسٹر - اشاواسٹہ - ارزد اسٹر

آخرى بم حيل كے توقين مفرات كى تديد تولي كى نيت ست الله كر مفرا علامة خال زاره بيش از كى نظم كا افرى حصر نقل كركے ايس الكرا نفيل برخ مو اور در إن حال كے صدق مقال سے مبن ليس . فراتے ايس سے

سُنور بِرَوتَ يَدِيلِ فَكُلام معيت كامِرَ بو فرق يربي بام سُن لِيْ فَ عَدِرَ قِلْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

اسی جیل میں آکے رجاؤگے اس کلام د بیام سے کئی یا تیں ترشع موتی ہیں اول تو یک مکوست کو ذری جیل خالوں کی خبرلینی چاہیے کہ تہ خبر میں کیو کو ایک شاعر کے کان تک ہوتیں دومرے بیر دجیل خانے کی سختی بر کت عمینی کی گئی ہے۔

برح ل اس نوی می کام کی باتین می بی اور بیکا دمجی اورم اس ما سے صفق میں دواؤ فلکی ا میں دیا د تی اور افراط کو بہت دفل ہے ، گر حکومت کی طرف سے جزیر و نظم مضامین کل مے بیں اون میں مرف تقسیدہ خوالی موتی ہے استدالی کو دخل میں مرت احکومت بھینا کر درنسی وہ آخو کیے دا بیرے مرت احکومت بھینا کر درنسی وہ آخو کیے ۔ گرید موشام نا کھوئی مولی مز لت حاصل کرنے تی ۔ گرید موشام نا نہ خالئے موں تو احجا ہے ،

کے ارانا ظرین

سالهائ گرزشته مجدات اوده بنج کتب خاند کرزیت در در دان کردت کام در این بربشس تربیا در منامی در ترمیس داخد در که ملده هائد. مالا او که کم مبد فر جدمه مسول داک طرع تاله و ک ماجد فی جدم در مستال و که کمل جد فی هدین ماجد فی جدم در مستال و فی بدید and the same said

جدنداللغات

وتتم النبرا البنيددلية جم) . حكر واصطلاح هوا) دعية ادك الالينيان العادم برمعطول مداحب بركان في كالمثن الدينيان المراكل في كالمثن المراكل في كالمثن المراكل في كالمثن المراكل المراكل

شق سے تیرلگاؤ تعین ڈرکس کا ج سیدکس کا ہے مری جاں مجرکت ہے ہی سلکا نے کی عبتی سے لگا کے برن میں ساتی مراحی مے لا

مَّكِرُ لِي ٱلَّلِي بَعْيِهِ طِيدٌ بِنَ وَوَ شَّهِ لاَ د اسد ما شن ع

فدف عاش مه فرن دل پنے کواد کوت گرکھا نے کو یہ فدا لمتی ہے جاناں ترے درانے کو معشوق کے جم کا بَدار دا ، یا دست ال مه شغل گرد مرز دستے موجی کے ملنے کہ ایو دل میں آ بھی کی جاد استے کے لیے ہوں کو کا جداقہ درا ہ میں ابھی تو دینی ساجات ہے دیک لگوں بیں تے دینی ساجات ہے دیک لگوں بیں تے دینی ساجات ہے دیک لگوں بیں تے دینی ساجات ہے دیک لگوں

نمزے کو سے کا مزدوریسے فرے کو سے کا مزدوریسے اور سے کا مزدوریسے اور سے میں بیاد میں اس کی اس میں مزدوری کے داسطے بہت مزدری والے میندو بر ہے براے معطوق العمال کی وکائن کی ہے ا

> ېم نے ان کے ساتھ اول وخورمو مورکیجار کو میا دل رکھ دیا موکوریا ف میرکارول ک

جمائروی بولیس کی من نفر کی تفایل بقائم آجل یه وصف جادد میاری سے مل کے وحنی ایزاد موروع بے لینی زاین بعد فشین لبست برده بها ندازی بوال موبی جا تی ہیں -جو لا لم سے گریدیوں کا دصف عام الحفاز

چولا کم یک تکریسیوں کا وصعف عام و اخوفراز خوالد رنگزی منبعدستان ترقی کر مصافری سے کوی نبتا چامینا ہے۔ رندہ باد کا دی کا کراوا۔ چوسٹی۔ خاصۂ لیڈران مند کرزیا نی-

چیشانده - بوسیا بی ب چ**ووش گذم نا** - بدردنبی فرع لیار -**جما و -** النعل بهار فوزرزی - یاجگ را ک

دصو ل زر ۵ جمع عکم غام

جهر آو برون کو گرے لیجاد مفارد طالا مرد دفت والول کی طرف سے - اُحرت الذالا بارت عوض عودی و خرار میاف بدر - ده لای حس برفلس دولها کے ان باب حبث فراتے میں - نمایت بہودہ چیزے کرونیکارو کے واسطے بہت ضروری -

چَنْ ب - الفتح - دَوِا كَلَى كَالْتَفْل - اورفِنَاعُور كاكسى نه بيلن والأكريبان الأثريم وسمكاه مالا قالى موتوعلاج اسكافردكش سح حبل - فارسى مي استدندان كمن مي مون

ندائ گرسقف د صار در دزنجرے ملاتونس مکتا - الفعل آرام گاہ مبان دمن -جوبدن کی سنسال جیس کوئی سفر مناتا ہوا تکانسٹان

إوسعب معائن

يولي جې هم ورو - انمين رادكى -چورمى مه د به بيگار خواه مواه كې فركت گناه -جيپ - كمر چېروبياك معرون - كلو. رز بان -

وه رونو لے گزشت جاتھی پرچیاط نے اور اتھی کے اپنی میں بدھوائے:-ووق را ملاز از اور انتر ماتر اور ا

چورو بیانسی بیموت . حیالا کا کاشا - زباں دراد بی گرسی دمی گری دیان صفیو ، نی افلاق سرجیگرالور ہے ؛ جیارہ بھنکار - رمیش دراز ۔

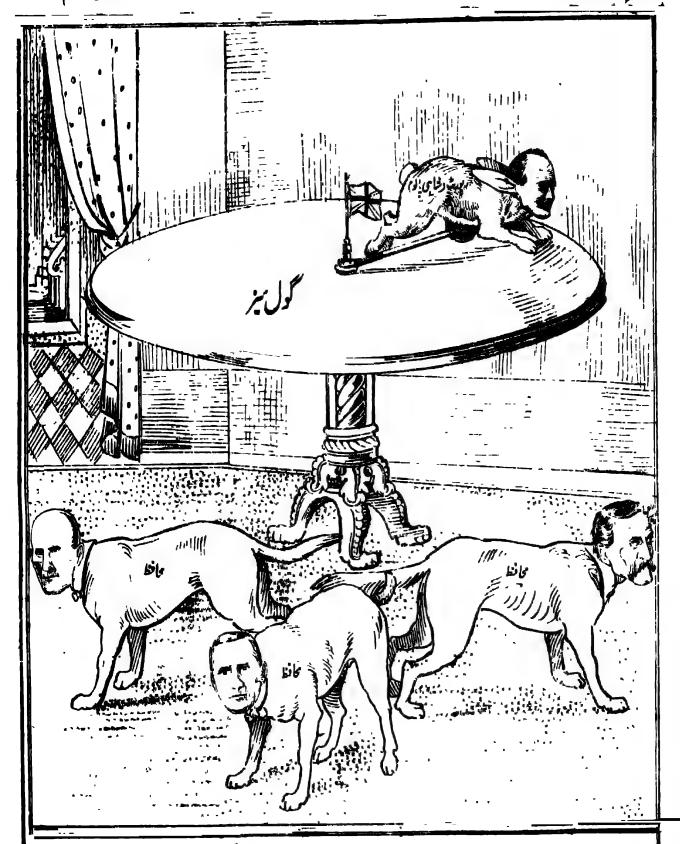
بید به دوسوت و دخدال خی رئین اید دوسوت و دخر کوشی نه که درسای آس مجد د م خر کوشی جمعب جهالیا - بالفنل اربالغلافه ایکا لفتها آ جعربی - ما شقول کی خوداک رئمترین شوم ان کا

کا لی کمین دی تنی سواک بات مرکنی
جودی قرمرتوں سے سا دات ہوئی
باتی ہا اسکھانی قوش لبنا ایک بن
اکسی گلی میں اینی میدا دفات موکنی
جھوٹ ۔ فرا ال فرائے عالم کا دوم العقب - جھوٹی ۔ بے شران دور کا دی کیا گئی ہے گائی کو کھیں خلافت فیڈ کا تھیں ۔ اوالی جھوٹی ۔ رواؤ توب ال خلافت فیڈ کا تھیں ۔ اوالی جھوٹی ۔ رواؤ توب ال خلافت فیڈ کا تھیں ۔ اوالی جھوٹی ۔ رواؤ توب ال خلافت فیڈ کا تھیں ۔ اوالی حبولے کی ادو۔
میسانگنا ماکن ۔ ندیدے دیدوں کا فعل ۔ حبوانگنا ماکن ۔ ندیدے دیدوں کا فعل ۔

مليًا طرُ بِ اجرت -

كالمقادر إلفى جيز

جعول - د لباؤموون) عبلت لل د لباوي ك



سامان حفاظت از جیشیم زخم د گهدے جابیارے گھوے جا یہ الم معدت بمود برا تعنت وبرئيت بالموصبا علاقي كفنت وبرئيت برعدى وبرئين مريرد وغني كردو بشكفت وبرئيت مريرد وغني كردو بشكفت وبرئيت اگريم خوال براي اده يعيول كي كمت سالمعن الخاج اي المادي حاصل وفيو الماري

جومنا - ضائعه گی فاص علامت دنیرهٔ المحمونا - ضائعه گی فاص علامت دنیرهٔ المحمون وعده می کا افیا ندمو می افیا دی - جموع رست سر ای الزوال - جموع رستی سر از الما روا ملان - جمامی و مردما آل کی بنده - جمامی و دا له - جمامی و با ایس می ایس می ایس می ایس می از ایس می درستی مرادم کی دارد المونا المونا

سرد دین جیم فارسی (ج)
با موس - روکیم زاد شناس مراج فرق ا بام برسترے بغیر باموند ے ورکسی کو فرزمو - جا بارسی - تجارت بدلالگی داخاط-دران کی مرانی و مصورسی - برے کام کی برا در در میونلن) دانی آنیدا

ع بهوری

عدر من جرکی به التاس تقریباً مین خته عالمار فرده بنج کنظا کی خدمت اپنی زمر لی عور بر بر کرموائد سیملام موا کد سیر می میم بر فرد ال ایسه این جمعوں ف ساه ۱۹ ه سال مجر از برده سال اور درسال فائی دل کی میں برج طاحظ فرا یا اور قیمت کی جائب کوئی قوج بنیں فوائی - تقاضی کے خطوط بیجے تر معدود مے جنہ باقی دادوں نے ابنا و کی دوج اوا فرای العقی شخاص یں سے کسی صاحبے سوگ فیجی کسی فرک فی صاب طلب فرا یا والا کرتقاضی کے خطی شرخه میاری کے ساتھ و اوج بالا و تبیت

.... کیف بر محدود بر گرشان المنظم اعظام سي يه كدا تا مدد حساب اورا حدور مين كياما كي معادنات ليددر طاصرع اب كيامكم إداع إكونسي سكوت! عَ لِإِنْ عِيالِ وَا يَا كَدِّ فَعِيرِ قُمْ كُونَ أُن أَرْكِ الْعِضْ حفرات نے جاب دیا کہ آپ توہیٹہ جتم رست مبارى سے تبل قبيت انگ لينے تھے جدو قراب بصبرة والمعكه بارسام بملقين نس كرفيكم اس نهارت دے دوسال کی تموت اقی ميروى موكى-جاؤگمان فالب امرآب كالل رونيگواه ع كه جاري في علي الى نبين مند مصرات في فرايا كراب ويمر الالتي بي ا دې متم مياه کې: هلاع جب آپ رې تعي اميو سم في أرد وا فقا كديريو بدار يجيم اليج اليجواتي البي الإلت بي ألوسم السك زار والنس والهي مادا فرض تعاكر بينة مائير كربيه بنر فينوا كانشادات أور ميغيمين مي الردمان كياجانيكا وكمي خروار بن كي رود كي مد أو لي إلى ورما غلامية مو كل - اسطن حبد ماه اوله برجه وصول كركم اب جواب کی را منسی مذورت ندسین اسید دو چار بدروا سے بی جنبوں نے الحادع کے سائدېي وال تيت بييدي معددت يمي كي-ووایک خریدار معی و بے اور ملاحظ اور مینج کا وون وعده بحى فرايا - مران كاشار أغس ٢٥ فيسدى مي م جن ك حوالم سطور الأمي وإكيا-ان صارق الامارة محيح الإفعال مضرات كاشكر ادان کوا کفرے اوردوسری سم کے مفرات کے خوش ما لمدمون كانكار بداخلاتي وأل ہے۔ انھوں نے میچرما بن کی عفلت کے الحوں کھے سوداكبا خداانسيساس تارت مي وي لغرب عبى كا ذكر قرايان إلى يم عود المتقرود العلا

ی خرافت بڑانے دستوری وہل ہو کہ ارفا خرمیاں مل رقم نبدم نے دفت اک طل محتا کر اورخرمیاں کارفانے کی رقم شیرادر سمجتے میں جمال

بالهنىك

ترال رام حکیف سے تباہ نمیں ہوتے ایک انباری کا فذنبد مرتائے وہ دوس کوجر کا دینے برآ ارہ مردائے بی اور خواجو لتے تینے بن کارخانہ کو یہ ال حرام کمجی تمیں بہتا وہ لیٹا ولس اٹھنے کا ام نمیں لیا۔

ا درمن المارهال كالبدالتاس به كاددها بي المراهال كالبدالتاس به كاددها بي المين المراهال كالبدالتاس به كاددها بي المين المراك ومدت والمات كاسب المراك المراكب المراكب

هزارا نحك إست مستبياك ورحسد بمكعبه ابراتهم لإك الريسة ودفقا مب مرال رد يَجَادِ بِي مِ: نرسي تَحْسَمُ ال ورميراه أرمنعارين واستسوكره ورينك كعبه بنش دست آس كرد ورزآب زورمش كرو سے عبي مريم أي بكرك ازور عي ور مجوا ندے برخمير ش بے عدر ناتحه إقل مواسله إحسد مربودا ذنتاخ لوبط لتنسن وركودروح الامي بيزم كشنث ورتوبرخواني براران كبسله برمريه سنقتء ببره لوله ورتنؤرنوح ببلاممينس وردم عيي بردا كش وسل عا فنبنا خاصبتش نلاسر شور نغنس ازار معتب بترا تكام بشوه

بیستیده نه سنه کدروس من برا می مرحود بیستیده نه سنه کدروس من خاب او تارسات احباب خاص دوستان با اطلاس کی با ب و آر نمیس سے اور بیمبی واض رمن کدان نیصدی مجتبر میں نه یاده تعداد کلمه گوحفرات کی شنج - الشدال او نیک مداه و کھائے۔

العدة ينج الشمكي الم فشكلات كوبارا بعدن

بالثوق مسندلي (بن كاليهبن مانه) میں بنورمانب کی منت منولی وکی کے طريح ابن بمعيل تفتى إدات برابيجادمه فبريج وليدبن مردس إنادهيد المك للع وداهم ایک خوبصودت احوالی سے مانا مصرح فی تنسا مغركرت كرت مابزمرتك فعاكدى كيصورت بعدت دکمی توبه علاماں سے آئے مودہ برا معلوم نسير - پيرلوعياكان كالاده عراب ال خداجائے۔ ہواس نے بنی بہلی فودی مل کاؤکی كماكيمي الك عورت برعاشق محران ده عنومرا اورفار موس مال اسط تبيله كالك ماتي مي مي أغيل كا دُم حياظ بنا يوتامون-ابتم یل ملئے مو ورزی ایک کام کرہ کہ اسکومیری وواکری کی خبرکردہ -طریح نے فراکش منظور کر لی م مس کے خيد كى وقت تك اور پيام كد ثنايا- بي حاصب النواد في إكروس أواب كما و عي عرب كما اس سے مبترکیا ہے ۔ کما اجھاقہ و میری محنگریا اوريه دو فيا دري كلي توميدي ليك كه اسط عاشن كودكمه نول اور بأل سنووه مكوثوا ع صالدا موکنی ہے اب آ ا ہی موگا ہم اوکوں کے خیول جاع ترمليانس فمسر بيانس سكنا تم صكي ا ارى دوده أنه في تم يسى منذ إلى فالينا العدكيميات اس م دومری دکھی ہے اسی جیدب بو ہے۔ دوري إذى ندم فانا جدد دعية جائد وميت كرك إرصاحب ترطبق مولمي ماستن كالباوران سال طبع اواد من اواده ك محمد كلي المركز فات م الي أسكالا مودى ديرك ليه وري كالموير كا ياں بلدمساس بين كرنے كے بعد دوء و ضحافم يكونكمت كال كم أفط شامت جراكى وجهيددار برتن الحاك دوره و بنطف عطرما في عرفات مرفى سيجس المالاي شيرا فالالمدود كومن ولى دهارزمي بمبادى ولي بيارى اس ووى كرمانا فغاضوا وندع فيدر مدملي

اكد منفى كروا بركو حاج كما مسى كون كبان سيان

فنكرية اداكيا - إما هدى الثاسى والوساؤل الدونوني

إرفا وريدت والسلام والاكرام-

ا حدسين إروي بم مدر في اعضاء - فيرصاحب في وقت بمادد من في كل الحا كا دهده قركها عد محراس مي فاكسار الإطراك محت ذاج مؤوط نعي ب حفاا محدود م مي مركت دے - ادر بندست كا محت بن . الحيار ال

مخركنينه وتفتن

ہارے بنے دمو إنى صاحب إنج برم منت طاقه برد الثت كرنے كے بعد بر و اختلاج طب خفتان كغيرُ (خَرِدم بريه) خاركش لفين برايع كفية وتعتن لاداا وراكب وفي معيم عام المعقى كالتا لكوال منباخيم الموسف كماك كمان جبائداد المراه على من كالرسي كربت فرات وم إلا ملان بغيرتف وترديه كمددية كالمني عرت اوارك نلم ى عابت ادر بخودى درس جركي فكما ومصلت كي فراف ين وخل مجوباس ووست بنور بالا گراب وَاْغوں نے امجا بھاکا فذہے بھم نعشلُ لكاوس بر إدسى كرد يا -ندالا اد لافاضول به-كبليله تحيين كبرصا لداعتراضات كمجابك ج كى ازمين بذاسنى ف جناب بيت ومر إوقائ متشتشه واردكي اوده بنج كانام المعرشين ک فرست کے مرے برے - وا او اکندن والے د ماوروں سی کا ام ب - شکایت سی سیدا كمعمون اددويني المركمانسي- ما جاس اين مطلب کے نقرے جُن سے میں شابد نبت یہ موکد معبى دىپى سرودُم بريده على نونسكا واب چاچ اكم وع مكود إد بفدر فات دبمت وابتر-

وہی کی آب کا طائعہ ہم نے نہیں کیا۔ زمست وقت دکھیں کے علآمہ اد باری دقائم موجود ہم اور مفرت الم لمبالم الا بحیّ ان دولوں کی تحریر ہو جو سیسبدل و موموون کی سٹی م کی سے اس کا جو اب وہ فود ہی دیں تے - علے نوا انقیاس کی

جرع دورع لي كرنيكام اب معي نظر مبسل كود ا مس سواروی کس کی اوکس کوریای درمرى التاس الجدما مري سے يوب كرمشتري سي عجن الكون في إب كماة برسا مکی کی مواول کے نام نامی کی افاعت آب كا فرض م كرآب مم بينيدا فراد أن كي أون كما يون عافظ راي - الميا يط م مي الباكرة بي شيخ بناب الراب كركسانية بنكسيدكى طرف كوئى بعدد في كرم موتب الشاعت اشعار كردوا دربل بميجدو تومركز يميكي ا برت يي إشتهار شائع نه فرائي - جنانيهم علان كرن بي كرمتاد بكر الميده مدر إن الدلي إدم الشادم نے کے صرف شہار شائع مونا مروری سممتا يو (اورود سيني موكي) أجرت كي اولان مصطلب نسي دكمنا عكومت كافرض يحكم تسم كالميط نبكول كحسن عمل كالمني والقيت مائزہ نے سم اسکے ام دسٹری طدورس بسی مک مي اورتقا في كي خلوط كي توكوني انتها نسي. أميد كهارى للخ كامى سے ووحفرات جونس معالمدين اوماووه يني كے ضات أسكم نوريك كولى وتعت دكت مين ازروكي عام ينر نواليني كيد كمه برافها راوده بني كي بقاكا نباري

یفی دورکرنے کی تدہیر مت و و و النيس وك مكالكول م كم يك مايسوا يضعيني ووركرت كالبركال والمال ومصيطان يريث يسلعنه الورك دينك يدكم فين أيا اورندد يجسيار واكا والمدسي كالعضاد ككسل وكت ونى يا يطاس كالعالمات مهم العادري كئي في سأساد كيكمان كمرود بنت كاب زاده ترميادو كراسط معدى وكون يوفاد وروش مغيرة كرمف كالرقعه ندمنى وصب ومعني والمياور دريكا وام من الماجوها في مي ميمورك مطان عمل كرك ذائده مامل كريجيد يركن بالم مأ كود كميني موت بم في س ك قمت مرن أكرونيكي اکه عام ور روگ س ب فائره ماس ارسکس

خرا كطاليبي

(٢) رفم من شد ك ادا موقع ي برج ك رد الكي مرون رويا قد

١١٠) إن برم في المنت كم كل المنسى قول دكيماني

رم بحساب دورة نه في برج زودت كرنا مد كا درجارم

(۵) قاده فاص الول كي راني يرمدون إلى عاليكي

فيجرا ودحينج للمنو

١١) روپريفندميني ميم كرنا موسحا .

كبين المنصام كور إمائكا

المُرَّالِيَّتُهَمَّارِيُ وو إِن ومطالِيُ سنوجاتِ وجا لِ م فردرولينبول كالتولائي كماكي كأكوف وي بعطيرا واسطام إس يجعاب محت ماك ا إسجاو خلصار مضوره كيشلاش من آرات كلفتو الموريخ بكاراور حران اطباك متوروس لاادا فسرفائه وعاس كراما بيتيس واكار وكلكر دواخان معدن وويل فرست مديولب ولميفوري فائده المعالية اوردور ماكيل كمعي لفع موعاك على خلوكمات ليسيف رازر سيء سيردواخا بذمعدك لأدوية كتؤرية شمرت سنر

مجلدات اودره بهج موسيم

(۱) اُردوکورندہ کرنے والے دل کو اڑ کہ نے والے ساس ادبى خلاق منعامين ادركار قرن كالمجرء برزائه كبيب مي مخفوظ دي كذرا إلى يت في مبلداني معد يكار ٢١) سنة كل يرششاس بلدر بولال معرم لغايت دميمبر أثاع إبئ فروخت دفترس بمبيا قرین موقعه وافراک سے

ا مِن بِلَدِينًا مِنْ كُونِ مُعِرًا لِمُ يَرًا جِمِلُ لِمَا يَرًا کے بتہ میں الموند موجود ایس المرافیان شام پی کمنڈ الین كوم الله، فراناما بنا أيم ته عمول ومعصول -

بالمشاظ لعين

منغی سیدمقبول سین ۱۰ من**خرون ک**صنوی کا منظوم فرا

ينج إووهريج أهنو

ورفاعری فاعران عواق میربهبینهم به بنیه اور خاعری کی فعاعران اسادی سے فائدہ او ملائے تیمت فی مبد اور فكث بمبعد يبجي وى إلى اورسى آرور جنج مشيخ

مندوستا بيأيا دمي صورمخده مطبق عأت

ا - از شدوسلی می سندویتان که معاشرتی در آنفداد کا مالات ازغام وبداشين ومعناهل الم ات الرايل ام ين له الاستعمال الير ١٠ ايناً ' ابناً فيرمبل - - اردوز إن اورادب ازسيدها من م ٠٠ مغلوں سے بہلے عرب اور مبدد مشال کے تعلقات زمولاتا مسيدسليان صاحب ندوى -زرطيع

ا مسالا فون كے تدن برہدووں كا اثر ا دمولانا محدامين) صاحب هذاري ٠٠ ترون وسط فاستدوستاني ندان -ادرا سه بهادر صامد باده باید نیده گوری شکرمرامیداد جار مه ريدي شاعري - از والاراعم كريوي - ... س. . شن دحيم وراه) ترجمبر . ما تويغيم ارمسان مداحم الإدا عد المرتزر المالين -- . م - نرتی زیافت - ۱۱ دری ساحب موا**وی مدم الاو**

والميئي قا فركط زواعت الدسماو

1/15

ملد إنزديم بظرکتاب سنے تع می جامی گرو لگائی ا کے دامون کی طرح مروں کے فعوظ رکھنے بلکے گلے کے جل حرکات کا غذیر کھوٹے کے قواعد سکھالے يدايك شهورومعروت كتاب -اس کے حصالول کے تین ایر نشن شائع ہو جکے اورعائے دالے جانتے ہیں کا اہمال موسقی کے حرومکمی ں سے ہنترکتاب شائع نہیں ہوئی اب سی کتاب کے حصيه دوم من مصنف نے اساتذہ نن کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے السین کے مدسے نے کے زبانہ عال تک صد آر ما تذہ نن کی گائی اور ایکے مجلے نے مل کی ہوئی وُھر بیا ورموری کا نقضہ کتاب برسی داہر میں ان میں کے آخری یادگار میں صداراً اُن کی اُھر نے اور مور یار اِس کتابی اُنے قل گائی ہیں یطف یہ کواگر آپ مُر گلے سادا کرنے پر قادر میں ترکتا کے دور کو سمد لینے کے لید ج آیا این دف دت اجدا کابس لکونے گئے اور اس کا کوروں سکتے ہیں جو کا ان او فرد لیم دیا ورندا يك مولى إرمنيم ياسار كى سے كام كال كئے ہيں انك عادو و تحريف ميركا سرائي الحوال كيا مي الكاف في صنف الكول ي مرف کیا اور ایک فری منت کام لیک س کتاب کومرتب کیا ، حصنه وقع نمایت معمل وا تهم بدوستانی مساووں کامرای الاسی الفشرز منجراووه بنج للمنو مودي وقيت بانج روبيد محسول واكسروال ومد خرميار-



ور الله الله

(۱) اور منی بن برق کی خرص ندیں ہوتیں۔ نہیں جگارے ندیں جوتے۔ بے متجہ صفاحین ندیں ہوتے او وصفی جانا اول اور منووں
کی درجہ بندانے کی کوشش شدیں کا۔ بلکا ایک حکم کی طرح قابل سک اسور برفود بندتا ہے۔ دوسرے اس بنسی کی قلید بھی کرتے ہوگا ہے
گر رہی او دوسی جرف اپنی لعبدا احت برقالغ اور متقولات سے بے شاز ہے۔
(۲) نتمیت کی بیاد نی برمعی ندنیا ئے۔ نہ حمر کی کمی بر توریاں واصل کے اسیائے کر گورو خرین میں فرق ہے بلکہ افاوات کی جرت را اسے کی اصاب

۱) تعبت کی بیاد تی برخد نبزائے۔ ند قبر کی می برخور مال ورفعائے الیلیے کہ اورودون میں فرن سے علوا قادات کا فبرت واسطی مسام بروئے ورمایت کمت مین میں نائجوالیات ورفبیاوی اصلاحات اخلاقی وسیاسی وادبی برنظر کھیے۔انشادا مندسال عبر کے مجوشے میں آپ کوسیکردوں ایسے واہر ل جائیں گے جن کا نانی کسی دوسر سے خزانے میں ندھے گا۔

منجر کی نهایت ضروری گزارت توا مدوضوابط

(۱) اُورت است تهارات اورقمیت او ده دینج هرحالی شکل لی جاتی ہے۔ (۲) شاگردان مارس کے ساتد لبٹر والصدیق برٹر اسٹرا برونسیہ صِرف سالانہ قمیت میں ایک روبیہ یک رعایت کی جائے گی بین میار روبیباللعہ) سالانہ قلیت لی جائے گی بیضروری شرط ہے۔

رس قمیت اور صیخ کا وی پینیس بیجامآ ااسرم سے کہ طرالت کے علاوہ وی بی سیخ میں خرج زیادہ ہو اے۔

رم) مؤرنہ بازوں کو تعلوم رمنیا جائے کہ اور مدینج ایک شہر رظامین ہے ہے۔ زور مدتوں نے ملک کی خدمت کرد ہاہے ممونہ کے طور بر ایک برجب در کیفے ہے اسکی تمام خوبیان ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سرایک نمبرس نئے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرجہ نونے کاآب کو کے اس میں آپ کے خواص کے ذاتی کے مضامین ہوں۔ امداری متر کہ آپ ہمخانا میں اور دوسرے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ امداری تبرہ کرآپ متذہ برک کے داسط فریدارین جائیں آل اس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر مطلب اور فراتی کے دوائی معلوم جوں توجیع ہوئے کے اور فرید تا ہوئے اور مدالی مشہور کیا ویگا نہرجہ کا مونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔ کواک کے ایک سال کے بیرہ عالم اور فراک مشہور کیا ویگا نہرجہ کا مونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

راین مان بان مفت آگراین چیب برقمیت کا بارسنیں ڈال سکتے توانعیس لازم ہے کہ چھ سالانہ خریداروں سے قمیت بجوائیل وراس طرح اپنام ایک سال کے بیےا و دروینچ لاقمیت جاری کروالیں۔ وام و درم نہیں توقدی توسندش سے فائدہ اُٹھائیں ندمہب یا نا وارس ایسی کا واسطہ

(۷) میعا و فریداری فتی موید نیسته کیک مفترة قبل دوز ۱ اطلاعی خطرواند موتا می اگراسکاواب نه لا توزیده تنگیطلبی کودر پوستی می می باتی برمینه کردیا میا ایس سازات به برزیری متفار موتر فوراً اطلاعی و برن با باید به جسکی دواتی کی رسید و اکناف سے ماصل کر ل ما بی سور (۸) جن اشتمارات داخلا مای کیفت مین چیاوده برخی کانام میس می انگیر معلی حمایت شتم کے نام و فی جانبی میشند بن فانی محرود می و مداند (۹) جومنیا مین دور میزیم کی ایکن ایسی محموط این نبویکی وه تنابع نبویگی اوران کی والیسی برمی می می در نبویسی می

(۱۹) برهاین «رانهٔ خاتم کاندکه ایک بی رائع بر لکه جائی بنده می اوردا آن مشیت سیکستخص بادم کی قیص ان می ندمو فقط-(۱۱) مضاین بر این خطر تر کاندکه ایک بی رائع بر لکه جائیس. ندم می اوردا آن میشیت سیکستخص بادم کی قیص ان می ندمو

موسی، درزت فرماری ایند خیمه طاور منی کرورس نر فرماری ضرور لکمنا مایی جرکران کے نام کی میں برکھا ہوا ہوا ہے۔ میراور طاقی کھن

ضمر او ده پنج

الكت منت ي

طده مضامت منبرا

الادباديات

ایک صاحبی برای بروان اوره بی دام البالد در بی دام البالد در بی در البی ایک غزل می میمیم بی - در البی ایک غزل می میمیم بی - فرائش به می که اشعار کی صحت و تم کم بارسی انبال جناب اد باد اشعرالینی اینجا ب بدولت واقبال این دام فلا مرفوائی - اشعار قلمی بی امذه مت این حنجوں نے بیشے انبی دام و می حضرت این حنجوں نے بیشے بیال می کا فیزی کی ایدادی - بیال می کا فیزی کی ایدادی - بیال می کا فیزی کی می ایدادی - معلوم موت این می طباعی کا فیزی ان بی معلوم موت ای کرکسی قدر سالم بن تفریح ان بی معلوم موت اگر کسی قدر سالم بن تفریح ان بی معلوم موت ای کرد بیار میت در می در مری طرف کرد شد می میر در شیخ می در مین کی طباعی کا فیزی ان بی در میت در میان کی طباعی کا فیزی ان بی در میت در میان کی طباعی کا فیزی ان بی در میت در می طرف کرد شد می می می در میت در می در میت در می در میت در

اے ول تر موجوہ بردر کار ہو مجوہ برد موجوہ برد موجوہ برد است میں کوئی جمکوں میکوں دونے کے نہ ہائیس بردر مال کا محروث کو برد میں انتکباری کی ضرودت کیا ہے آب بعد بریداری کو روز برخ میں انتکباری کی ضرودت کیا ہے آب بعد بریداری کو روز برخ میں اور برائی ہو موجوب کے مقبارت دونا بھی ہے موجوب کے موجوب

اے حضم مح حب لوہ ہدارہ ہمارہ معمل تام عمرت اب رضابارہ

اس طرح سوف که اید بیداری از بنیاری مویت کے کام آجاتی جنر کو بیداری اور فواب مانیت ول که زیاد بعلق به اور اگروش سے دید جلوه کی دوائش مثلوب نه توخیر بالا معرد نداری اور دومرے میں اختدار کی عکمہ و نیاد اور اندار واوی دوسرا مطلع ب سے

تم بھی غرمنگ زندگی ستاد مو در را مصب اجها بے گر بہام مدید بن کے اعتبار مراسلی کستاد کے معنی ما در ہ کے بنیں ہی سیا مصرعہ سے بیدنی ہی امہتے ہی کہ یارصاحب بھی میراسلوگر اتنے ہیں کہ بی فیر ارتیب کا ۔ گو یا باری مندھی جو کی خو (معادرہ بھرگر به زبت گفت خوصلا) زندگی ستار کی جب بی ڈائن برجب زب دین کر ایک ہی کے باس دہتے مگر ب دون اسکی لاحل میں کر ایک ہی کے باس دہتے مگر ب دون اسکی لبھالم دوا آ کشر لین لیجائے ۔ ایک رندگی دومی مشرک نہیں جو تی بیماں یارصاحب اگرایک کے باسی کے تود مراس سے کا رس کے ایک ایک بیری باری بدھی جہانی کے تود مراس سے کا جس سے در سے کے باسی جرددرے کو ایک کے باس سے در سے کے باسی جرددرے مان زند کی مستاری کا بین سے در سے کے باسی جرددرے مان زند کی مستاری کا بین سے در سے کے باسی جرددرے مان زند کی مستاری کا بین سے در سے کے باسی جرددرے مان زند کی مستاری کی بیس سے در سے کے باسی جرددرے مان زند کی مستاری کی باسی از دور کی دیت کی ۔ یہ

الیت بیتی کوجرس ایک کی دوس ایکتا پیرت اوسین لکنا بید کهتی بیر مکن شوکدون کسه دسی لکنا بارل جی می جرمیس اسکا علم نمیس اسکے علاد ما زمینی منوق اب توریخ داورد و فضک در بی مادم می اسری مراس ساتی موت موا بر مرفضل بهارمو

ساتی بوے موابر موسل بهارمو می موں اور سحن باخ بو و بعدارمو ریم صحری میں موار اسمی دا اور زرائے معلم می انتظیے سے وقویکر بھائی ۔ اگروہ بھیدا یہ ہی سائی ا کا زلفیدا واکوے توکن میک کیلفٹ می کشی دورا مربع کا نیزاہ یاب ساتی توکم میں خلوث می کارمو گا ۔ ائی شعرا مجا ہے۔ کیا کمٹ ، جو تعامطلع سے کیا لطف موج تیر بڑہ و مل کے بارمو اس ول کے اس مگر کی کیر آنہا ہو

ار علی میں بہت سے سلی کے سامان موجود ایں۔ ادَّل توسِير كَدْ إِنْ أَكِ فِي معنى مِن دونون مرس كا يلا إركرد إع- بيلم مرعدي مرت إرب ووكر مِي البعل ميت ارك كم مني نير أسلي ومل كهوا ع- العن كساتيج تاليهم أنعوز إن مي مرج ٤ مرود مينت مبوع برمقدم موتا ع زير قاعده إد مكية شأ اير عفرا قرباقرا دوس يركم شروه دو مرت ول کے بارموا۔ ایک دفعہ باطفی کے ساتھ اور دوري مرتبه بالطف تام وجمرائ مكر اب خداج دل ادر مراس ول مي كيا فرق م الغيرواس کے بورول م م ورکسی فرکار ل موگا ایک فبیب قيديا طلات كي لفظ ركسي وع فا ولعيد مقام ے تے برخرہ کو آزاد کرنامقصورے کاس دل کے اس مركبيرمي نشت مي وسطين ياؤن مي دمين كسي دكسي واربارموجا نافرض عين -سي يشغرمني سيخالي معلوم موتاري- ماي کی غلطی کمن ہے کسی اور اُستاد سے وعیس مح

معلم فتم مو م فعرشيني مراتي بي ٥

دل موكرتم مواس سيخص محدكو كيونيس

ملوم مرا کولی میمو بے وار مو

یر سفوخیدان براس گرده، این ده اگر بقرار مواله عربیاوی علمه این و ستوخ بان دیرت در مراشو ی می در توخ بان دیرت الکورس بی نامی کس کا شادی الک عیب اس شوی تو یه که و دنیا، عربی لفظه اس کا اصلی الف این بوجیس آب بی گیلا جا با م در مراحیب یر کرمطلب بحی دری شوها می بعنی تا د در مراحیب یر کرمطلب بحی دری شوها می بعنی تا د کی مزورت بی کیا به اور شارت دل لگان کوعلاقد کی مزورت بی کیا به اور شارت دل لگان کوعلاقد مسینوں کی منظی بر و اکا کرقت استفال بیا در مسینوں کی منظی بس و لاکھول بین کی میرنگالیان مسینوں کی منظی بس و تا در شار دو علی دفتل بیا در اس مسینی بالگ الگ بی منظی و جا را یا در مود اسمی کسی کا خرج و میدار یا در مود اسمی کسی کا خرج و میدار یا در مود المستال

ماں بخارتوہاں خامکرنے کے بدوم ل محربت

من بوديكا-اب مه ع كمال ؟-ترادس فراتے میں ۵ م نے تری ہزار حناوں ہات دی اعطان مين وسل مي كيون لكاوم بهان مبى دولين د ب اكمسنى دكمتى ي ورد مترى كى ماسبت جاتىدى كى فعلى الأش كريس برد جرمكراسكي مغوب لطبيت عيد وافعى عين وسل مي رونا دهونا بعول مول ب تربرا اس صرف اسم كرسى على جان برم تی عمان وسل می ول سیم بعنا یے ۔ ربرکا ٹیکنا۔ بیری کماں سے لائے معنون صاحب سليس . مگرندي فور توكرومنون كرس نس ع كس بيد منراد فالني كرتمي تريركيا مضمرع ارع وي --- ور---ور ... ور رمقوی پنط یال بیکار)



. أكتبة نشيلاء خطاية آب كم اطلال كي بي بيه واز ج بي تعبّه كيا اينا ما ل ول اللهار يرخلق بي أنه جسارت دلالي ري ورمذ كمال غريبول كي وحوت كمان تتلفذنار بيال كودموت شيرإد ببالمكف سي مريس مرغ يترس الما فك عمام اراً الوانجي كي لرابا كااو ليراوي كومشت نەزعۇرا فى يەرىپ الد ويارم وسام فلايش إرغيني وكالم وجرايديان مرجرنا كاقرشفا وخوا شخآر 🙏 ۾ قبيد ۽ کرسا هيم ك كورورة أن والمجموع ويدار يهار توار الميشن ونرج الكامرت کرمهان شوایک اورمنر ^ای دومار ية المحاري كميا كرايها فدكها نس كم مهم ليه بني غريب المالي عمرنا بالفعن غاص أأرا تجام أبعقبول فو رتین بینه آن کے شارگزار اركان. عُبن تَعْرِمُنُ الله بابّ العاش : يوجب أثريش راح فوار عليمان سائم كبعس أيم الوا

الومنيشن كأرفر (منجانب ركان مجمن تفريح الامبا) بي من أربيل خباب مب**رو بعليفا** نضامها والمعممة يه اكسود مني و نرك به وينيمنن كاردُ الورم و کی جاری این کی شار مول ميمي احباب باعث كي وريت ضوصيت ميى كيا كم في الريالالعبا

عرض كياا ع تويد فرايات سه وك تنغات كاليمزامهم اعول درا قو عركه ول كوفرارم ېرى مىمەت نىيى . دل كى يۇنىزى ا^{ئى} دېرىيى كى يان ول كى دوس يى مك ول دوسراول بعض ومن محرفظف كي مكرستف فيضطور يديرين كرسيس كون عال داخري اس درودل كم نفض كاال وتاريم

> فالإكاتب نے سركيا "تضخاً [منظاء نطناكوا خلا وسل أديل كے سامنے مال دل مزیر أون مكه روابل وقاره بابنية اكه رل كى عظمت قام موسند ميب

بس مناب خركياس اي شاعری دواکری کوا**ب** دو کلمه ا، رسمن ليجيَّ زو، الأمنط ما واالي من مَا لِي وَالْمُدَّرِّرُوا الْيُعِما قَالِ د نهنید که گفت ببزید کوشتم م نے د کی مطلب جھا عابان

ومن منتف فقل استهات دحب نعتضيف كاشنوختياد كيا مې نشاند ښا) ند انگوين چیوں کی تکا وسے شا زوں کے برى دمايك وروم وم وم والع استفر اليجاب يه عنب كخوش كام اور فود

ا منادبيدا مو كن من

لميا كروم مورص دوات كركموا الدهم كانخ عاجا ذى ما الم كموال والمراز مرات كمذاعت نسي مناحب بمكرة وكراد علاو والمرفز كيني من بعض مفاد لهد تي جم حفرات ولف المركة بن اطاع دى كرمني والمعيد بن - بوسون لين كا در فرد وارتيفاد الده في كامنا الدماء فراي أرايا أب مناجع المدماء فرى فاكري وأد مرا العادض عبر

« يو**ژې** ا يې کدر کې وې اا پيرګاند می کيپ ۱۱۱-دل كى و في بجات - اور سي المرس - باليس - بكروات يه بناوت مرير كمنا ب- لكادو دند نامعلوم فالول كله اعا

دا دیساحب ایکے کاملیے مجہ مين عبر كار يك بم النكام

مذات م زوس السايط في الدد

موے توس و رہائوں کو رہائی اوا

ر را ادرم خورل نے مالمتی کو جربوادا

انهیں بدنام ایراع^{ون) نائس}س كلب ي كلب كمرايسي أخاص أي خاكم لمع افتادا كي مسم كى مناسبت اور لكا دُن - اسين فط مبرکی بحرتی سبت مشکل سے موتی ، حیدہ اموار إسالامه كرفى مقربنين الحيطي عموا كميفنه أ ش کیشنب کو برے میں تعطیل کا دائم می خوستی کے مانا ہے ممرور کے ممین اوم اس مرحمن

كى مى كوئى مى موانقينى مروست بهم كونني من الرورية م كو آيل ار ديم مي أزبل كون الدرام ال آر فرات دانی مر ان تر به برکار كراتبو ألى يزرنن كالروسي خراهنه ومي موكوس تيكوولار عب بَوْ يَ نِعْ بِي مِ كُورِيسِ عبراح يحمنى بهاخيل ودواد

کی وجازت سے بغیر شا کئی نسس آریکے

The state of the s

جدا کی مهرکی فراکش سے خالع کی جاتی ہے انظری پیدک خرم منور دندہ دخاعت اوٹمین اٹا ہ کا جوا کم کی نعرست کا نولی میں داخل جوجا ما کیا تکل ہے ۔؟ نقط مسلم اللہ میں داخل جوجا ما کیا تکل

فرضه محين حياتي بلاءو

اگرآپکسی مزورت کی وجهے قرمز لیا چانج بی تومرف جاری نه کے کلف بعیج ارجاری کمل کیم اللب کریں آپ ایوس ندل کے۔ منیجروی ایزی اول منیک کمیٹ فر بوسٹ کمس بی وہ مبدئی

على الله س فون مجمع أدا يمه فيها والبير ميركوهد ببرس كعلاويا تربيرطوا منال وربت كيها وطواعي كما فاشواد الجن من نويس ار والتنان مني مي كاتا مؤكه ملااستنس مرم كم يه كفال إجار و كي كمثنا عظيم الغال أيرا. الواس فيها شمي وومرس ميرول كي دعوت ٤ كى بائ تو بنا ئى تقىدىكى كرموان مواود بمتبن كم صورت كو كرفيك السي فن كوروا مُنسلُه الحُبن مِن بير حينكس آياً والعُركي لُلُ ك توريك وأرواليس تائع مومانا بك الأعفاد بيجاويهم الكي عرف ادرواك مهرجي مبر بوم بي ثا في ب مكر مصفي الوراً برييندمك كانسان كي فهيده والي رافظة . بن که داورسه ا نصاف اوره داورب انصالا عضور نے کیا زب فیصل کی فخرم کا من لٹائے ترين كرا معى برم يو اس كازم به كيند بيشانى وعرت فاباراب سرووا الد

اعاإن السيام

درل کاسی ف ایم برین کتاب بر امل کاری شاخ مثلاً میران کتاب بر م امد مغربی مثلاً میران کتاب برم امد مغربی مثلاً میران بید مغربی میران بید مغربی میران بید مغربی میران بید مثلاً میران میران

اس الخبن ك معرات من سعايك يري ع كىنغول المنسيين كي الخانة في في بي بمبلاتي العلى" يينه كو أن مرايه نبي ألمتي بيري بالمها اور نهات معربي كاساندات مبراك دور کے بی فی نزکرتے رہے ہیں۔ توکیادست میب ب عى منيس إ فداسلاست ركھے جمانے كى مركور اس کی برکت سے میں کی اللرکھانے کودے دنیاع وخيال مه فوانيع كه خدائ استه اس مخبن كا كون شرك العلاقي إشرعي إقا نوني مجرم بيركر مير برانه وصول كيا جامات بنيس سالب بركر نىيى - يون تىجىيى كراغبن سىمىشون اويسوول كى خراميت مي متبي عدوا فلان إي سب مجرم ك میٹین رکھتے ہیں وفا، چی جیزے گرد وجی جم بيدمص منه بات كراا باللاق البير م الالك عرو صفت موه مي كناه بريكاني فرهتي المثال تصور (موند دکے بدایے شاکے لیے

The Weekly HERALD

Edited by

B.G. HORNIMAN

WILL BE OUT ON

August 16th, 1930

For Subscription, Advertisement 'pace, etc. write immediately to

MANAGER, THE HERALD DELHI

SUBSCRIPTION RATES:

PRICE PER COPY As. 4

including postage,

For LATER Spenmen Copy unite to: NANAGER,

THE HERADY, DYDIE

ملاووبياده كالنجب نأهيت

الولاد مركاديرو فيسريخوه موالى منطق كا ما لم الرهنيل ويناك اور موائد كوس بت كاسب در إن كرف عدام تالي كرجناب وروان اكرشايع كلام فاب مرت كا فزمامل واجا بقشع أكون افورث فالخ معارضة ونيا بوك فراح ديوان فالب بي ايك مومة نا تص بر مي كرد كي بيي بس الركس عمل ك غالب كى سحيده كرئى من تركيب الفافا معنى ع بيگان د کھا ائی دی ورومرے کی انعرے باء و مار مفرت الدن بيض المستنقل في طود كيف اور وكوب برنغموات متن صنف نغداستمدت كموف كحرك ك بركة عجوارية وابن إلى العديدة تعب دادندى كأكربنجا لبلافدك شرح كلموادر مرف دياج من أتنا لكرد اكريه ها أن ومعارف موحانيه يورة الن وتكامعالسفية لأكح زبن الاتراب اس ييس في دومرى فرح لكه والعل ويود برصي بالبي أي عي قدوت نيس مكتا كم مطلب كي فرك رامها المهري في سے باب تا الك باعم منت !! عنت إ!!

كيار معال اولين تيار دوكيا كتاب كام شامترها شاره زبأ وأمن تقريبا مسترو الكشف تكتيم ومكل و كالرود (بان كاليام وال اولنن تباري كياب المحملالدي مول زندگى -راہ راست می وئی جی ادلادرساکیے کے واحد الدد مرست كالولكام موتاع - الردر كريك نوبارمطوس ادلين كانتطاركرنا بلرنظادالبن رت دس برار ا م- آع عال کارد-

ملنكاييها

نراده مولى عامليون وكتاب بين كوامون. لبرخم موليا معارضه . ليركس فلب صاحب كي الماء فم مع تعرض كياكيا كرين وكون وجار میں صرب الش فظر مرتی ہے اُن کا خاصہ ہے میں صرب الش فظر مرتی ہے اُن کا خاصہ ہے كاني الص مس كالسك مقالي من يركيك امق سادی کی مارت دکھاتے ہیں۔

ببزوصا مستمجت مي و فاطي او تعيرا كا ال كي دوسليان بين كرايسانسي عالى فريي مفائل کے اب آن دونوں کا جانس شخراطاً دكيلي (اب تراب ال مي فيرمين) وكابت مم أكل اس كتاب ك مضامين كونا تحقيق كمت الله باري راء عرك فاب بروف سرمعني کی گنجاکش دس مالی میں دیکھتے ند معرض کے امل اعتراض بي كوستجية مين الساخض مرز بوى سى فرى كتاب اينه وسميات وسفسطات کی تبار کرسکتام -آج متعدد رساله نگار اصطلا حال مخبز ناتفيق البي براو ركمة ركمة فرحته ع ٢ مع عمل طبعي بن بيني مكما للدر بالياده وانيث البراوه وكاك ايدران کے دورروافقریاب نہیں مزے ۔ ایک اینط لی المبرجزوان جراعات شرم كردياته برشالا برغلات متمريا بركي درى بيرل كاكورسا کرو انبل سینے واوں کے انبار سرائے مذاکروں مشعلیوں اور منا پرسازوں کے مخزن کمھیے ييميخ واليوب اورنها فالون ين درى كرف كا ا آرقد سیلائی کرنے را لیوں کے ذخیرے نیج بندو^ں فالرين ضلها مهضا عليه لام ذكرمان جليمائد وغلمائ للصنومثلاتم العلامولانا السيد تخركم وصائحت طلوثواب يبيجا دعلنوال صاحب عُرف من زاب صاحب من من حكيم مضاع فاصاحب فاصل سعادرتية

المطيخ من كدان كوبرسم كاترام مني

ہدی فادم ہندی کے کیاں تیا م کرنے سے ل سکتاہے۔

كاطاك يكرين كجريج ام يتام نظانيا يراسطيخ فقوت كير محفي كراك لدة تعنير أنحاره لغراب المقيق برارموك على وفلل راس تحيت مح مقابل إاورشهر مراك لااف ري برمرت ایک شعے سے دفتر تنظی دیا کا بک سے است لال كا بارواك كا كتاب فالدوي طاوار علمسندی اشدکیم کتا بچنسیت سا باتا كارة الرام وربشية خرا نمازيم يركوبي والمرام نظك رامقعن نفكا ليم دفي أوبإخاريم

ما ظره سقبل حراف نع كلے كى وظى وسسام ا أعماك للاف ووالكيال غريب كي دوون آكول كم سائة كين - إسرية كرون مجالي عرية اك نيوا عاكم تبيلى بردكا الان باركاتمي م يطام وكما ألى حراف سركم بيان بها أوردن كبران لكا. ما فكرت واور كومكرد إكراب را لكادواب جرمان برت مان أحرف لكانو الماع بوكمي - زَجاره معّال أنه كميرًا جوا- الوكول

من بض لغصال منفرسم

تقدمه نزيهم استثلاله ئىداك بكنة «*ۋرىشىن جىماحب ب*اورخىغە كىرى فرمگنیش داس دام گریان جراید ! بودیجا برها وا اک زم دیجی مسئند شا و نجعت دروژ کهمتوسی

الكبال احدة في المسام المالية به اقبال احمعال ساکن وزمیده ایومن می الدی در دم اکاتر بناک منتجه درمندم با دره جکی مراه مي المحامد ام إكر الني إن ما بين كرداك عِلْمَا أَوْمُ مُم مِمَّا ﴿ كُومُ قِالِي مِنْ إِنَّا مُرْتُ سُلًّا لِهِ أَنَّا رس مي الما النا مولت وكمل كرومة سرك ما يروا وأ ورات كيا كيا مهاوره كل امر رائم متلاة ريز بري بدري يوري دے سے عام مواور در امری وقوقا مرک شکرر) إراد الم المراج عرائهار ع احتمار كيد مرد مروا مطابعة الم **على تقديم كنَّه ف**ورْ أو ذيبي إن من المدرد بلمور ما ال **كوتا ميدمين مي گ**امون في شهر - برا مدادا موجايد ماس مدان کومی زد-

مطلع رم که اگرم در دکوره به منز و تند مندم از حاطري تحارب سميدي وزعس الا مهم عاري وراه أست والديد مدير مدوس الم مرمدالت سے جاری کرا ۱

وأع عاكم غبا ألكرني

The second secon

اليال ميس ووبعلاي بارد فاعنافوا اے فداکی کنان ہ

اب ا خارات كي فلسيل سُني عراهي في بان كيا.-

لامروزيك والهبدست وكمنع خداكست ادم اب داد یک دانی رسی ادر کریسی سنی باندها م فقرومن مرور موسي اوسياد ما وسياد ما وسيا المنته للنات وبرو درم :

لماصامب نے اینے دوستوں سے فوالا-و آیا تفاع ایال مری اکستو د فیس نے دونوانظيان آنكون ي كسيريني كالملرائي عدامي بيدد كات تع كمين كرمادن كا -بے وقرت اوہ مثامین کیا بناتے میں فی عمی بيا زميش كى كريسك أوطرك سكدون كاكسي اس مبلاوے میں ندر سنا :

انيث اليزاره إخشت البحرصويط ومي يمي بين موكر ملبول موكى فاكانام وبمكن بالدو خاص و حام ہے نیکن حراب کا نام می کوئی ہیں ليتاكها ل قفاكب تفاكون ففا-

بنمدكا كمخبز الخليق لنبي فجبية تمتي كالمناع كدانيج شريمي فاكساداد إربشعروالانشادك لدامدا قبال به منوان کے جدیس مشعد البحر ودرانث البزاده كامرتبه إجائ كرايى ترفيه كرريه نهده كأسابيه وجودي الدحرت لاثني مام الله المال ماد إردونول كى دادمنات كولمك ى دفائ ين إيده إدبيكي مدل واضال مند إدا يفل وبوش بم نسي كن كالكلنا بادينودي وصوركون المليه كدمالا فياداتوت إمنداد إه رضد شوال بيكي قدر كباي البابكا در پارزه معنف ایشالیراده با البال شح ات بن رسى - اسد يقبل وعالمكن عاب ك بها دیست مدوست بیخود مو لم فی کا طا کوا آبال می گا ، *وبياده ک* لما ئما قبال ع بُرط نے **گ** اب مجم متوم بونے میں ج ں ارشادات کی جا رِ مِن إِنْ مِنْ إِنْ مِنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ

بزكان مام ن في المان المان المان منون كي شرى أفي المستن المنقل مروي الم مناس للدكساد كليظ فهيدتي فرق الديم مامد اورد بني عيستمار ل يمي اور آبنده معناص کی سری در تریز وقی بریخه ا عَنْقِي مِنْ فَرَدُونِ كَانْدَ عَاكُمُ فِي يه به لدى هذا ميد م كرمضوت بنود كا فركيند بوا بشت زخمارد نے سے می گیا۔

، فرين كو إدم الكا كذفته الله "كي دوس رمركدادد عي كاستشاح فارج الدالدكا فادر بعي إجد سال أس طردة الصلة مي احترت بيوركي بيودي في فري ديمان فالسبح الكي تني- يوكول فيمعول بت بس - كلام خداي ووكون فيصمقاات بثبتاه كرك الخوس دور کیے زورا ہے وہم کی فای رفع کرنے کے بعد م کی فصاحت ہوا کان لائے و غالب کیا چڑی ادروس كي مال ١٠ ورجب فالب كا درم تركول يرحرف كي بل مجاكيا تواد شاكس تطاري عث ميري كيدكر إسطيح كيفرت بنيد كو كوشي الكيف كى دُهن موارنيس مو لَى الكِيشافين كامقا بليدهم موافواب حيدر يارجك الفاقا كالكفو مين تع كرمصن بيخود في كيشفهمان العاظم المبيل اب بمالة ترئية رقيق برعوا المقيق وت بينيكني يملوم جاكسلامتي عضون فكورت كالحرم وا جبب بالمعامضون كاركافكم شرعاك وشاحت سيرنه مابس فرده فوارد ساله بجدوي مونى فري كالمغيث محالقول في ك مسكة نه را بكة نه كا إن جيب الوالا اسدافلاس دا في كي فاهيت يجيد كوقتس ادراك جولا اركميا صربروا رضم بوكني إيها مضمون ي ميرمادة مولي ودك أوزيل فاأن نه بيرانطي د كمائي بركيت بم نه الناظري مي يضمون دكميا حب واب ديد إدماك ع المات بوى قده العاظر إلى من في كي تعكونظ آك -

اوده بنج کے نامہ گارمست فکرٹس موتے

ادرب درائن ستكري شمطال يطابوكم ودرونس سنداجات فالخريمات

ويوري لاش جستوم في في والأيس جربرن له محدادا يركو ومواطعت والقرابات كاخس خورت الم لحفى ثبه المنعموس س کرتے مور عاصد ہے کا الم تعالم التر فرغته به دفير رقى الميسر معلول جلب يعيد ديدا أناء وكول ومعرض معلوض كرس إت معقول موذ الغات وردنات أفات-م تع يه او أرا المعوند عن كي جزينس أكروه كسى ك ز إن والم م فيرحسوس طراقيد مع والله نهو مُلْبِد مِإِن لِوعِ كُرِسْلُط مِوْلُوعا، ج أيسان إ بيني اهال وافعال مي تنيرموا اورار إر كافدم كمسكاد وبارهامت صيحان لياجالا ندبيجا ننفوالول كوده خومفر لبيداورده ينجطن كردتيا ع اد بارك دوسم في ايك بما في فعلى روسرامثال ممائ مسم مروب خاسات اورسال مسمر کارا ورد نیم می مخبری کراے کراد ارزد مض ياكرون تنبه موطائه أيدوكاد ارتجى شاعر يحمى انبال خلص كرا يحمي بخود الى فيرالنهانة مياد إركي كليس وآب فود ابني فاعتب مصرت اد اری الاش کری انشارات والا الله مولکی ۔ انجوں میکداد مادموالی فنصری محدود كى ملامت بالكل فا إلى بحسل مياشي

بُرِالغِرِوكُومِ وَكَادِ إِدْزُدُهُ ٤٠-خيرصاحب جواب ديسي كالسمانشواس ادباری اردو کے الکفات حقیقت سے مولی حب كا تلج دارا في معنرت بيخودكي إ فني الله يه مراضوس عراد ادفايان يموت بيراك زيجانني إفكاص منتصول الملي ى كى كەم كەھىرت تۇداد خاد فراھى كى دە بغيريدا متراش بجوكان كمسائف فأجس الفاك المصيت كودكم كفرود والفظ كة إسعريها وإدنده خلا يودمامها



ا مراجان من ندروت ما ندن نه بائے رفتن "ارب راسته جوراو»



شاعری نام به مناسبات کا دارا کا تاج کا است کے لیے فیرمناسب ع کجمینۂ تحقیق کے است برے لیے مناسب کا جواب موجود نہیں ۔ کوئی صاحب فیم ادمید ورارائی کی مناسب کا جواب کی مناسب کا جواب کی مناسب تا ہوئی مناسب کا جواب کی مناسب ہوئی خوصیت اس من کرتاج مرکوشوں کی مناسب کے تاج مرکوشوں کرنے نے کا کہ مردوق تم موقا ہے کہ دارائمی فرانے ایو کا شاعر تھا ، او شاجوں کی دے میں نظم و نیز اقوال شاعر تھا ، او شاجوں کی دے میں نظم و نیز اقوال موجود ہے ای موجود ہے میں از دارائ میں ہے مدارا "می ہے۔ مد

ت دروار ا درواط فلما ما در مرودارا - واطور در

اس فی آفل تول کتب سے زیادہ اسان تھا کر جاب بین دکتاب دائے اور میں جاتے جک میں استاد نشو ہاں کے کرے بمالا کی مشق کے دفت گفتی کا لگا دیتے کودن بعر مراکتن وصد معددات کیا۔ الغرض بیمی ادبات پیوی جائے تا معدن بیمی کردہ ایسا دکرتیاد بازگا تفاضا تھا کہ نہیں ہیں مود مجداد ارکا ندازی کا لب موت

فيس رساء تنييتمن بكتمون ولفين مبطة ابعي قصرت بخود خاتني كابول كے نام م شنه انونكى جكامطاله وفاكسارا وباركر وكإنه وحوامة كى مزودت أخس برؤم سى بحياس. بده بدوريه التوال ومرت اللي كياكرا فألاب براد إدى الرك افراره جرم يداكر آب است ركارة وم فاموش معا ت كمنعون شاعرى يطلق تفا- والألي كنايه عدهاي يه -بالعم والما في عداد فاي ع البتكاب بمرسيك فرما نبا دردمن كاستى فيرمري كى درك موجاك نغر کی زیاده شن اس اور سی می واسی شرفی نرى تعين العنى ص كافدائد زيت سياس زوگن ست محورده گری میسید -آج مردان پا نارى مى سے كون سلوان عجواس سمك ميترب بجول نبير جانا يان كاخيال ركفتأ ي و مق کو تصریح کرنی طبی کردب تک تاج کریانی كى وجه مصواراكى نام آورى قام بيتم مرسطات يروا وكستريو مبواركنا ام وري اين كياني سي ميأن صوف المرة وري مبوث عشادر مقصود شاعريم- كالمغراب عرش مرتب كي قيد ذكا وها ديش كي السين في من جود وبن الأاحمال في دنع کرد اے مالأك ترش مرتش سلطان مرادعش

قاآن الجاموح مي اوصان اكنيه مع كراجاتها عاس هي ترنيدوجود بكرسه توقي قابرتوني واورا واوا من اكنيه مع كراجاتها مي وقي قابرتوني واور توقي في المنظام المنظم المن والمناس وال

کس پیمین کیا بال تو ننا واپنی مردم کوسکردکا قائم مقام قرادد ارائی جرب نے داد کا ایج اور ا تھا۔ دکھا آپ نے ای مددی جرآپ نے مین فرائی مدانی کی اصراض کی مویز اور آپ ہی کوفائل کرتی ہیں ۔ فعائے لیے کسی صحاب سلیستی کو اس کی معادنا ہے آپ قوم او طفرالمک کی شاگردی میں تھا م میر کئے۔ انبعا میں جرآپ کی شاگردی میں تھا م میر کئے۔ انبعا میں جرآپ کی شاگردی میں تھا میں معامورہ لین تھے دہ کیر

اس مواس کا اختتام ایک طعن بر موزا ، پی بو خرچ طبا دیا لی بر کی گئی۔ وہ خود عراب دسیکے ملی: نہیں تو ہم سے کمیں ہم جواب دینیگی ۔

اب دومرے احتران کی صیعت مینے جونو نٹرس کھ گئے دکوسلمن الملی ہجانے کا اعتراف اُن اِکمال میں کوسے "انچان نے ٹوکا یعنو، ہاری عبارت ہے باص ظاہر ہے کہ آیت اگر نظم میں بوری شاتے یا کوئی شہری تقول نظم کی جوس ان کل دمنع کے ساتھ کھیب نہ سکے توجیور آستو ابرو کا نی اس جلہ کالے لیتے ہیں اکہ جانے والے کا زہن اُس شنہ رجلے کی طرف رجم اگر ہانے والے کا زہن

حقاك سنا علاا تدمست بن من موت بن من موت لا الذنتر موا اور لا المالان من الدير الديرة المالان من المنتر الديرة المالان من المن من المنتر المنت

مینانیم یا دگارغالب سے بوعبار مت حضرت بنود نے نقل فوائی وہ ہاری بوید ہے . کنیات سودہ جوننز نقل کی وہ بھی۔

تفرجی صاحب کی بندیت اصلیات انشا عبارت می سے فلو جورہی ہے - زبدستی فاتک کی انگیس آورشہ ہیں المبند آواز ساختہ کتنا فصیح کلوا ہے کروا جمبہ اور تلف وضع کی مثال می جیس کرنے کے قابل ہے ہے ضیعہ آورہ ہی فایسی کی مطافت مودی کے تنا میں اسی طرق البان المبار المبار کے مورسی الماک میں اسی طرق البان المبار الم

تميسراا عمر اض اي جان اناس الله عليذا فالب المحمة كايه تعاكد مهتى مبنى بشخص ا مرسودان الشخ الآش أني ويرا ياكس ارستنه دقا بل المحاد الديب مح كلام مي موجوف في الرك مو افزاع كيس تو و ديود يا حوة الوالي المصنول مي موالي المعنى ما مسل و نعم و الركان المحاسول مي

د به ال بی مه گرده أمود به سنگ کسی عدل که گانچی م بی بی شاخی با عاد در بی بند تران و کی سبتی به ۱۳ می مردای بادی آب کی به خدی مها به دی به کری مردای بادی صادب ه رئی مند بی را آفتی با به اس در بی من مادب ه رئی مند بی را آفتی با به اس در بی بی مند سبتیان به بیدی بی مرد بر ایس شرخ ا کو س جاب بیان به میشدن اسک منی ایجامی با و در ما است به بیجی و سسی گرید خدی ا زر ما است به بیجی و سسی گرید خدی ا خدی میدی از برای است و بیجی و سسی گرید خدی ا خدی میدی از برای بیران بیران ایک ایس ایسی می بی بیان ا

مېتى كىمن فريدې ا جائيراسد عالى ام ملائد دام خيال سې غرض اس اعتراض كى جراب ير بمي سندخير عوش كى ووض خباب بنو وجريت الماس زائى اركه ا چا چي كى وتراض جراب سند كوما د خرايك مي سند اي ده معى السيى -

فاكساراد إراشعروا لارب

ا مراد فی خوایش اور سیابتی جواند بادی و برخی تنی گوی به ایج میت کاتل آج دکی کنیدت اوی صاحب برمواد مواد او افعوں نے ادافر کیافرقید موسد - اول قوان کے ماعیوں کو قید کی اور انھیں جوانے کی ناملنی ب مرانداوا کر کے افعیں جوان کیا گنام دوست نے مرانداوا کر کے افعیں جوان کیا ایک گنام دوست نے مرانداوا کر کے افعیں جوان کیا ایک گنام دوست نے فوا مرانداوا کر کے افعیں جوان کیا گئے آمدوس نی دائی مرانداوا کر کے افعیں جوان کیا گئے آمدوس نی دائی مرانداوا کر کے افعیں جوان کے آمدوس نی دائی اگر اقدر مزام کے اور کی تاب جو کی دوست نے اور کو مواد شت

بيكون إرصاص إأكر برقيدى ليشدك

مومن ایک مافیت بزار است دهمی آبی داست کم کل پینے اصدا مائش کے کے واسط صبیت کا قاب دہنی ہے ؟ سے النہاس جالنی کے فرم کے دیے اگر کی جار اختد ندگی سے میزادر ہے میار نواز کے قاتب کی جوس فرنواری گافونی کو تسکیس مرجاسے گی ? یہ

ددست ارون إنرابرس فافرني مهاب تم مي بهين برجه كه تراب فاوس ورل في ا معولي تيديوں كما اليمين مرم مرمانا كوكوا شركه بيجارت مجر خاتوں كيا بروونط كو اوران

سر کربیارے بور نے قواں یا برود نطائی اور این ام معدد خرست کورے مدید و خل کیا تب گود کا نام معدد خرست کورے موئی سکول نیں کو نبر حسن فرمیلا کیا گر - کجبری کوئی سکول نیں کو لاکے کی فیرحا فری کا جرا نداں باپ کے مرقوباً جا سیج بنا دُکس تم لے خلیہ ارڈ نینس جادی کر کے خزات حامرہ سے لوجہا ندا دالیس کردیا کہ اور جبط ایک قدمر سرودا درصطر جیکا رکا سائتی اور بنا کو۔

حضرت بجر نبده سارجوگیا - عربیرس کسی لرزے کا ٹا شا ندد کھا تھا گراب و کھااہ فوب د کھا - سا ری بردھن ہے انسان سے منیا کی صوبہ بن جا دا معجز ونس توکیا جمہوال وعاکھیے کہ پرسین ختم ہو ۔ بھائ ترساکہ وفاکسا رافویز

کی و ارتفاعی این کی اورد کا تی بیدانه به انها به این کی اورد کا آئی بیدانه به انها به این کی اورد کا آئی بیدانه به انها به این کا در است شرای به این که اورد کا در است است مرا در است می مرا در است می است م

مندوسا في المعصوب محدد و لبن عامت

۱ - اذسندوسلی سرسد به بنان که معاضری ادر آنعادی
مالات - ارعامه مرد آرد بن دست علی - ایم ۱۱ - ا ایل ایل ایم سی بن بن ای محسله جمر ۱ - ایمناً اینناً غیرمحسله عدر ۱ - اروز بای ادرادب از سیدام حل مد عرب ۲ - منلول سے بہلے عرب اور مندوستان کے تعلقات ا د مولانا سیسلیان صاحب دوی - طود

ا - سلالوں کے تدن برشد ووں کا اثر- ازمولانا برای ساجب عباسی --- زون دسیلا کا شدہ شال ندن -ادرا سے بهاور مامو بادمیا بے نیڈے گوری شکر برانیدادیا --- شدی شاعری - از ایج انظم کرتویی - ---بر - ناش دجرس فورانا) ترمیران المیشیم الرصان ماحب ایم الدے - ایم - آر -احد الی - ---
د - ترقی فواحت - اذخان سا سبسولوی مومیلیشیم و - ترقی فواحت - اذخان سا سبسولوی مومیلیشیم

المُنكُن كوارس كياب؟

مجلدات او دره پنج ^{19 و ۲}۲۶۶

اا) أردوكور مره كرف والعراق كالمخرف والعداي او بارات كالمجوف والعداي او بارات كالمجوف والعداي المريح عود فران كتب من معلمة في الماست و مريك المروث و فري وجو وي المستاسي معمد المراك سيم من معمد المراك سيم كل منهم المراك سيم من معمد المراك الم

ساحت ظراب

ينجرإو دعه ينج لكمنو

منتی سید تعبال سین صاحبار مین الکمنوی کا منوم فرا عراق مرب مینی بی بینی اور خاعری کی فاعرا استادی سے فاکرہ کا گئے تیمت فی طد ۲ ر منکٹ میمید بیجے دی بی ادر من آروز مجمع مسطح المنت میمید بیجے دی بی ادر من آروز مجمع مسطح المنت میمید بیجے اور در وقتیج للحفود

صفعه هي ووركران المرائد المرا

خرائط أيبي

(۱) روپدیف بنگی می کرنا موق . (۱) رقم می شدگ ادا جرف ی چه کرد آنی رفت کریا آیی . (۲) بازی برج نی ملینت کرکی اینسی قبول دکیا آئی . (۲) بسیام دوآ نی برج دو ملت کرنا بوگا ادرجادم . کمیش ایمنش صاحب کود یا خان کا . (۵) هدو فاح ما امتوں کے جانے برجد این بی جانگی .



یسے دو بے نظیرکتاب جس نے تی مج موامی گرو لگانی



اور

ایک وامون کی طرح مروں کے معفوظ رکھنے بلکہ گلے کے جلد حرکات کا غذیر لکھ لینے کے تواعد مکھائے

يدايك مفهور ومعروت كتاب سب

یہ ایک مہور و مروت را بہت ہے۔ اس کے حصار ول کے تین ایر نشن شائع ہو جگے اور مبائے دالے جائے ہیں کہ ناحال و مقی کے جرو کمی بر اس سے بہتر کتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصار دوم میں صنف نے اسا تذہ نن کے علم سینہ

> علم سفیند بنایا ہے لین

ال مین کے جدے نے کے زبانہ مال کے صدر اسا تذہ نن کی گائی اور ایکے مجھے نے قس کی موئی دُھریدا ورموری کا نقضہ کتاب بر مینی دواہد است ا دمجد علی خا ل

میان ان من کے اخری یادگار میں صد بازگوں کی ور بداور بور یال س کتاب ان ان کی بی بطف یہ کواگر آپ مرکفے سے داکر نے بر فادر میں آرکت کی دروز کو بھر اپنے کے بدع کہ نما ان وقع لیم در بیا کہ برایک آل کو برد سکتے ہیں جائے کہ استان وقع لیم در بیا میں ان کے معاورہ وجور شام کا در بیا ان کی آب کو اس کتاب میں ملی اور ان کے معاورہ وجور شام میں ان کے معاورہ وجور شام میں ان کا میں ان کا میں ان کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی



الأن الله

ا اورو نیج سی برتی کی خربی نسی جوتیں. زمبی محاوے نسی جدتے۔ بے نتیج مضامین نمیں جوتے اور می جواندہ والع بسموں کی طرح منسانے کی کوشش نمیں کرا۔ ملکوایک مکم کی طرح والی محک اور برفود بنتا ہے۔ و وسرے اس بنسی کی تعلیم می کرتے ہوا تھ گرمیمی اور دو پنج صرف اپنی لیفیاعت برفالغ اور متو کوت سے بے نیاز ہے۔
مرسی اور دو پنج صرف اپنی لیفیاعت برفالغ اور متو کوت سے بے نیاز ہے۔

۲۱) قبت کن ریاد نی بر منکونه نبایج مند مو کن کی بر تزریان بواها نیاسیانی کو برو خرون می فرق بر ملکوافا وات کی جبت را ایسی کامیات به روی در در این مکترمینی مح ترانج و افعات اور فبراوی اصلاحات اخلاق و سیاسی و او بی برنور کھیے۔ انشادا مند سال بعرکے مجموعے میں آپ کوسیکو وں ایسے جو امر مل جائیں گے جن کا نالی کسی د و سرسے خزانے میں ندنے گا۔

منجر کی نهایت ضوری گزارش قرا مدو ضوابط

(۱) اُمِرت است تهارات اورقبیت او ده پنج بهرمال شکل لی جاتی ہے۔ (۲) شاگردان مارس کے ساتھ لبٹر والصدیق برٹیر اسٹرا پر وقع میں صوف سالانہ قبیت میں ایک روبیہ یک رعایت کی جائے گل مینی جارروبیہ الام) سالانہ قبیت لی جائے گی۔ بیضروری شرط ہے۔

رس قمیت اودمونیج کاوی پینیس بیجام ااسرم سے کوالت کے علاوہ دی پی سینے میں فرج زیادہ ہونا ہے۔

رم) منونه بازوں کومعلوم رمباً جائے کے اور وہ بنج ایک شہروط لیف پرجہ ہے اور مرتوں سے ملک کی مدمت کر دہ ہے مورنہ کے طور براک برجب و کیفے سے اسکی تمام خوبیاں ناظرین وریافت نہیں کرسکتے۔ ہراک نمبرس نے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرجہ برف کاآب کولے اس میں آپ کے مال کے مال کے مضامین ہوں۔ اور دوسر بے برجیس آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ امدا میں تاب کے اسلامی میں آپ کے واسطے فردار بن جائم اگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر طلب اور فراق کے واسطے فردار بن جائم اگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر طلب اور فراق کے واسطے فردار بن جائم اگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر طلب اور فراق کے واسطے فردار بن جائم انسان کے بیٹر میں اور فراک سیسرور کیا ویکا اندرجہ کا نونہ طلب کرنا ہی نضول ہے۔ کواک سال کے بڑھا سکتے ہیں۔ در نہ ابنی شام برسال میں۔ بندہ پر دراک مشہور کیا ویکا اندرجہ کا نونہ طلب کرنا ہی نضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برتمیت کا بارسنیس ڈال سکتے تواضی لازم بے کرچیے سالان فریداروں سے تمیت بھوائی اوراس ارح اپنے نام ایک سال کے لیےا و دھ نیج لاقمیت جاری کر والیں۔ دام و درم نہیں و قدمی کو منسش سے فائدہ اُٹھائیں نہب یا نا داری ایتم کیا داسطہ اورون میں جیست

رلانافلان جمیت ہے۔

(۲) یہ توہم کرینیں سکتے کہ ڈاکیصاحب ڈاکوہیں۔ بیال سے ہم برجدوائے کے میں وہ داستیں گاؤ تھی جوجا اے کین بیمشاہرہ بے کہ برنمر کے
اشاعت کے عقب میں پانچ جارعاب امر نمیجر کے نام ضرور آتے ہیں۔ ہراک کا ان کے ساتھ براروں خریاروں کے دولتخائے برنیاز مرجوزہ و
میں برخ سکتا اور برجہ کو گئر ہونے کی عادت ہے بس اس عادت کا علاج ہی ہے کہ گرفتدہ نیر دوبارہ صاضورت کیاجائے۔ برجہ کی نشاخت
سے غرض ہی ہے کہ آپ حضرات ملاحظ فرایش ناخش کر امقصود نمیس ہے۔ امداع دامی اس موتا۔
(۶) میعاد نردیاری ختم ہے سے ایک ہفتہ قبل و نورسے اطلاع خطروا نہ جوتا کے آگراسکا جاب نے ملاقور اور ہوتی کی جاتی برجی نیم

(م) ميعا دنريدارى فتم مريخ ساكي مفته قبل و فترسه اطلاع خطروا شرقاع الراسكاواب شطاندراده تنگطلبي و در در متنيس كي جاتي برهيند كرويا ما المهم - امذائجه مرفزرارى منظر مو ترور الطلاعي عرصنه كا وار بهنا جائي حبك دوائلي كي رسيد واكفاف سے حاصل كري جائي ہے -(مر) من الشتمارات واطلاعات كے تت ميں ميواود در پنج كانام ميس مي المطلق على خطور كما بت مشتمر كے نام بونى جائي ميشندرن فواني خورون كي وجه و در مرافظ (9) جرصا مين او درور نيم كي صلح كل إلى سي كے مطابق نهونگے اور ان كي والبي بريمي ميم مرد نونسي ميں -

(۱۰) مضامِن صاف خطفِي کاند کے ایک ہی رکھے جائیں. نمرسی اور دا آن میٹیت سے کسی شخص باوم کی تقیص ان میں نمو فقط

جومضات فردارم أینر خطوطا ورمن کر در می نر فریاری ضور اکمنامیائی جرکان کے نام کی میتی رکھا ہوا ہوا ہے۔ اور طابع کھنو ر کھنے کا ٹواب ہ نے سے جاتا تا خیال بیخودی کے بوجب صورت مسلد ہم کی کرجب طراز معنی آ دائش نہ اور مجزوطرازی مجنی مل ے ترکیوں رمیجزہ آمائی ملط ہے ؟ وہ مجی محمع اور بے ترکیوں رمیجزہ آمائی ملط ہے ؟ وہ مجی محمع اور بے عرب ہے ۔

موں) یا ایدنی -اب مفرت بیتو دکی حیا طاحظہ مو کہ اعتران قرے لفظ معبر ہ آدائی براور آپ لفظ گوار اسے استدلال فرائے ہیں - بیربر ہان قاطع سے نقل کرکے ایک جبلی عبارت ہی بیش کرتے ہیں جس کا وجود بحرک ہ جنودی کے اور کسین نسیں -حضرت بیتو دکی بر ہاں قاطع میں ہے: طراف آرافش وفقش و آرائندہ بمعبر طراد محرو سجدہ طراف استان طوی علی خش خاں) -

بيا تا كارة آريم وبرلشيت خرا ماريم

فلك ربقعت بشكا فيمطح فربانداديم

فارسى والول لوتعي شيس كها فداه وه ميندي نزاد

عول دليني نسلُ الإني اورمولية سندي مون مراتا

المدولون مهلي س دموا موكراوري زبان عبلا عظي

م فعاصرا في قاكم موراماني وجده ريك

الشِيالك سوسائش كى جابى مونى بران قاطع مين:

رصعت ۱۰۱۷:

مور المرام من المستورم في مول من الرونيس كا دور المرام ال

منجردوز نامه برم لكونو

عمر اورون

جمع الميت شالاء بيا

مضامين

رِ ترمهٔ مدنتی برانیت کنجه منابن

رنبرا الع مبرا) معدد المدروي معدد المدروي معدد المدروي والمنت واكساء الميلم بها وردوي المنت المركة معيم من معدد المدار وكسي المنت المركة المنت ا

گیا رحوان اولسنن تبار موگیا تاسکام فاستره رفاده دیلار تر مّد نیاسته وکد

كَابِكَامِ فَالْسَرَجِوَا عُلَادِهِ إِلَى إِلَى الْمَوْالُونِ فَلَمُ اللّهِ مِنْ الْمَوْلُهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ملنه کارته کان وید شا ستری جام تکور کا عقباوار این والمکترام دی ایدسنوموزندی اید

The Weekly HERALD

Edited by B. G. HORNIMAN

WILL BE OUT ON

August 16th, 1930

For Subscription, Advertisement Space, etc. write immediately to

MANAGER,
THE HERALD
DELHI

SUBSCRIPTION RATES:

PRICE PER COPY As. 4

including postage.

For FREE Specimen Copy write to: MANAGER,

THE HERALD, DELHI

اوده ينج لكمنو بليك المستشر

نەفەيدە باشى توفەب بائے نوں-مفرت فداك يعافه إلماك كالحاري محارك أينون فضرور لافاتا بى تربيت كم سائ يس يروش بالي م كى جرب أو آب كوس إد وكوفاة ن را الله مين ديور بول كده طاره كانك را من مان بر سور فرازی منی مجروسادی ب اوريه علوسي جرشي ما يت في الألي ي بهرت بيرة ورادي والبو فرادي الله او فاد ی کو بان مندسارتم کرتے آئے میں۔ ار وك شاعر بمنظم كرته بن مه ب ياروي مراي كوني موجوم محروسانه م اعدي محسيح دمول روح بي طلال اسس الع كام من الك لفظ مح مند معلى و ير يون كامل اورة سيطلوده موا عوادك سى دائش اورساختن دولون بي كودو**ن ك** على بداكان بوكاكس آدائش كمعنى دساكا

كيس ماختن كے-سعروا ما ل ايك ببوده مركب لفظ مواور اسكى بدوركى اسى العابرة كرا في الملك آب كوايك اللوزان كالكم النزمي وموتم ے پر رک : فا . آپ مجروب دی اِمجرو الا كن له ممجا حراص ورك . رين وسعده طارى وده دريم في نسيلدا آب عبيكاروتت اوركا غدضا فع كياد م ي و مانتن كے تحت ميں ہو كى طوائے گلم آمانى إا راكن موا بركر سنسونس حباب لا يتول عزوا را الدرعز وطراري كوفى فرق ميس اررتا إ فلعام حراريسى مِن مِينَ كُونُ كُتُ فَعَا يَعْجُوهِ طَرَارُيا عَرَابُ

الليم معزد آما برافتراض 4 ومعزو آلا اكسى

مفرم كوستي طور برادانسي كرسكتا أب

وعرني نظيري خآقاني شوكت بمحارى دعيرمركا

ام يا چې د د د اساك وي جوان ولي حاويده بعدام وفاقا فالخواك مرت ام رکہ ہے ہی امد فاد شاس ہو ہے گی درے اس كا كام ككنا لية في الخوا كمينس كاكر معزوا بالمتعجم اب ماحب رإن فالمع برتمت دكم كم المعظم المالي مولي كا شاروا فناد كموذي برأن فالمعاكب ررج اورعام امنت ہے سعدد مرتبیب کی ہے اگر سس كوني زادت كي كي زمكن ولكين صل عبارت براتنيه احتكسى ييس ونسير ليس بوعبارت اب نے گوامی اسکا دجد اس کاب میں برویں و طران وسکان سے خاج ہے۔ ، نسوس کرآپ کوار دو کے بر باد کرنے گئے غطابا أن كرت بعي اكتراث : موا كون صابير كياب بمى أردوادب كادبارنده مونيمي م پارشک ع



مردن وآور دن محماعمانود مادر شخرراز ع

تول كبي ن كيسان فورن كالفام بيايا

ع الخوامع رم ككيدك د اليدن استاي يي

مدون سندع مولف بهارع كاست براومف

يه الله كدوه محاورات وخصوصاً فيرشهوره كين.

عرورمیش کرام - اورمتی اوسعابل نیان شهر

فاعركا قمل نقل كويتاع كطاب ومل بتعالاي

ستملك كانسان المي طح ل مائ بنورما

ك إس فداعان كونسي بدارهم ع حولفنا كي تبير

البانية أس لفظ يبير كم المجدومتي 4.

أيد مولوي والرصاف شاكر وكوراها

ريدِي في منت مرفدا مداع وحل التارا

نادرا لفاظ كمعنى حاسمانه نهاحرف شناس

إلفا مادت يورك حي مودي ورااقليا

ا كى مهذا ل من من دباك، فوائد كلى يوارك

كة كون فيس رست فكي معنى منت مرا

ادى د بامر فداك مالاسن زوانا ي

المنظر و مي رُده و الروميل ومي جل المرطبية

المناسين والمار مراضين مولوي كي ولفالوي

اَچ سجه وریز کے ^{دا}ی موسی دہی ہجہ ورزیا ہا

المفرت بيورسفلان بيدر آك أيدا

وومرتبيعضت بخووته للطحال والها

ب لوبهاريه واسليمشنل مي كدم اللي

مسترمجيس البازمون كين سيرك

ابس مبارعج مملن وكلشور يدبهار عم محرت بنود كي تسنيف جديم كي جسير كمائ اسجده ريز اسجده ريزالني مجادير كى نىبىرسىدەرىزىك كى ادرسىلىب سى مورد داخا ی ان صرت کواس دیده دلیری بر فرائ سارهم ين س ج " كى بحث بورى دكوراليه لفظ المعجده ، قرموج رع اوراً سكما تعديمار بى لميں كے جن كا اضام إس هفا كے ساتھ مؤلف ك نظري كودائ ما خطه مود طدود معنيه ١٥

ايك امرا ورهجي لمحوظ ركهناجا كي كرمب مم فادسی کے اہل زان کی سنطلب کرتے ہیں آ فالمقتيل إكسى ورجندى كالمجوعة ملات جارك ما مضمیش کیا ما تا ہے۔ الانتیل جدر اول مے مرد ا اور تھے ۔ گرکسی پر کا ل نہ تھے ۔ م ن کی فارسی کوائل زبان کی مواجی نس ای كموت الوركيبين أك لفرونزس مود اي بنا بَدِيم في أستاد سجوار إلى مردم كي فيدندب كسي طلب بعررسداك علمتيل كالكه بمعا

تها عبك جواب مي مروم زات اين -يرا تولدا لاء بس كرت الاحر عليها عجب ست الشاكم بشي نبده كلام تعتيل بهدى داسنه واستمسكا آمده التدوات إلغات مى نمائيد يما منجرم ٠٠ ه على يا عبدا تقادر سيدن وغالب بندارس بث كريان دانان الإنيار عيها باربره دخاه أميل كه الأحد او مه سخن آفراني طيخ من شكافي يافة بدر در متاخري إيان مم كترك " كا زطراز طبع دفارادرو دسكتان بإسام بيارى كشنة تن مود شادما ندكوده ماستند . مرفد عدا كموكمة كيست عريز الاشهال علمه بإدارين من مأ فرن يم حياً كدورير مسكرت آبوز باب زاديم

ال زبان کے ہوتے قتیل رُسلیهٔ خن زاا جات ے حود غالب مروم كود كيسيكم الفون أعادد کے دیوان میں اکٹر مقا ات پر بدآری نامراہ تمرفارسي كلام مي تكدم قدم مرببيدل كنتافواني كاوجورسي-آخركس

مِرتم احتراض كاجواب الجواب أيني من ايا اب میسے بانجال اعتراض جرم فسعده ربری کے معلق كيا فحا حضرت بغيره والتعاير وسوروري اساتذه ك كام من دائردسائر، سندس مسترك

ن الله ۱۱ اه مرعلی مرسدی کا خوج میژر کیا گیاب د-

ن والمريد المارية من إوك م المشير مرجاول من من عميادك المبي غلط مريد ما وري مندارادت خال أن عبارت می مرعن موکی ادر بیال کے رقوات کا حداله ميح على موكا - حالاً له بم طالب بب الراب ى سند كاوران ير ساكران الى دان نسي لغرض مت وسليم بهاراء اعتراض مب يرواك كونى فرا بي منحلال بيدا نهير كري عداد اَزُوْ دو كه خاويه مِن اختلات إلى فإن كي سند عبى من يطلب نبس موسكتي - حرب مرن يكورا ك سحده ريرى فارسى كامحادر بني الرينبطال

الميسندي اللياطال به كيايا دي الا

الكروالعي ووتؤرون وترا وين المعلقاء ارا إلى إن عم فالمدور حال ا اظلېرميسک - و- ټک ازمنوات اومست - و ما تعط وأشكن و زين والوذائ وبرول . آه رون وكشية إن وتكوية الدويا خيدت رأد اكرون تعس

اس بارت می کمیں تطلیق کا بھی دارہے؟ سر مر مراکی نتا ای صاحب بغت نے دی ہواران وكرون كم سائد منجركامني ميرماك كاول

ے مسلی مارت کا مقا لیکہے ۔ در ندارومان فلط

التصنوى توليل كالموكولان عادلنا أزماكي

اد اراضعل

توسط بم نے ذوبی ننامت کی الم من رج ع کی آ

سبي زبرإن فاطعمي به همارت في وحفرت

بخورنے غالبام إن كيجي و في بران فائي

أب صاحب مضنيس فيادي كي الأشكى

انفاق سے ایک بی صاحب لکنیں ایمور سے

جهت بأم وس وياء اب البيرين فرالد كامت كم

نى ن ينيف صاحب من بني ميك والورك بالر

سايف وكي آپ كومل مركان

نقل کی بوگی اور نه مباریم می - میرت په-

اليَّ يَعِهُ

كراب الدكت منجل كرميده منه فكاكتن كمراث خدامانه که ای دان م- اس تفام بمعلیمنیا

لمالمان ت تعلى ع معمم الماري فيركون موتاه محانق نونه كى ماكتى جروي وأبرتمت عواوركمان فالبع كالباس أرا يميح بويهم خاس خط طبائي كي عودت نس رکھی ندھ ورہت ہے۔ بھیرایک نفر و فالب کا نقل مي اسس بيك حزو كلام من محمور وي كندو ئوادر صحيح ہے.

الغرض تام ونياسك الناس محكروه زم کرکے جناب بیٹے وموالی ے وہ بربان فاطن

اعلان عام

خدوستا نی ایکاڈی وصوبہ مقدہ بہدی اول دو الوں مِن دَيْلِ كَفَوْن بِهِ إِنْجِيرِ نِهِي كُمِّنِ العَامِر كِي -ر فن منقید کی مترین کا بایترین موعمضاین إماري ادب كى منزين كما برمو كرجود كاستاراع مے احدث أن م أي مو-

٧- زيل يكسى فن كى مبترين كتاب المبيعيات موياسك كوئ خلف خلأ عركيها علم هي نات علم نباتات يرم - اود كم مورى شائدة كے بدف لغ مولى مو علم ما فرت إاسكے كسى شعب يوموشلاً وتنساويات مساسيات وتون الريخ ألمن قاد ن پر دادر کم خوری سنال و کے بعد شائع مملی م ن اذا ی که بور کی سات مات عبدین و ایست تدرع بله درزن بدنج والى والهي , ستغلوا ما بند، جرل سكرشيري مندوستانی ایکایی - الکابلو

نعاصت ک بی موں سے کام ماجلید مرما دحد سناس + إلىليم والسيليسا جاران سلیم کا وی موسور میرد کے دوق یں اتنی المنبئ كمال ؟-

النول في مسب مادت ايك العم فروسي

اورمه بمارجم طلب كراح بركا والمشدكرة بالا

بي بي: وكيميم مجھيح أن مجراتيم كھائے كى عادت ا

وضيحين حياتي ملاسود اگرآپ کسی ضرورت کی دجہ سے قرص لينا جاجة بن وسرن جارة مد كو مك بھیج کر ہماری تمل ہیں طلب کر بل ہپ ایوس نہ ہوں سطے -

بمبجروى انزى لون بنيك لميشط پوسٹ کس عدوہ مبئی

سالها م كرشته كے مجلدات ووقع كت فاردكي زينة او يملوات كي وسعت كالمجدمية بي مسلسل ظرافيا منعامين اورضع بالمطافراك ملعدا المائير مرن تعول سيطيري في الميطيد آردر بي موا واع كالم بدر وسواداك س عَلَيْ وَي مُل عليني مله بندر الله إعراكم العله فيطبر بي مرسنة اي مستالا بي علد يقر

كور : مرهلي الركيسل وفروكوجانيب مظالج مي لات ندر - أخوس نے فلطی کی آپ نے مخلطی کی ادرغالب نے می

رين مبدؤ مبين نبان كر كالياب كالمون ريابين حفرت فالب یی شکایت ہے کی دسی ہو تھنیل کوہ مغر لگا كحال سرمعة لكن أرودهم فالعملية كارتك اكثرمقا انتابرهاك وإيه اسكه كيامعنى بادا چشااعتراس به تعاكدهلعث سايكضل أسرقت مذف كرمكة بب جبكه أست فعن كااعاده ره درسه جزو مكام مي جي او تا مه بعلاً كون منفس كى دىس فى كا اسى ترك كرد يا ادر يانى مى سال زک کرد ا دو در عامان ب مندا اگر ك في إن مى برجار مم كردت توكو في نعة مانين عطف غودي اس مخدوات كاقائم مقام ب-مفرت بيودن كما تعا برزا ودوم كمراج اور كمة مني ليسجده رزى كالعليم الفيناكية علمه

ن بغر النعمال تعديه مقد نبره ١١ سنت للء مى وبد إندا والمعراساك وبديدر كورون وللي

مرد به مدول رم الهساكن براسن برگستر برونسه بنام بهمه سر دست سلطان در شام به معه سر دست سلطان از در می صد يركاه دهى نا مكار الم ايك الش إح المصيفي م ك دا ترى بالسائر كوم والم كاف تاي والاسم عدورة ورقت الم الما الله المرف وكس كاوس الدي طال = وارد العي وأف كاكي براور عكل الوراميم معلقة مقدمها جراب ديكي احبكاسا تذكون الدخض موجورات ا ہے سمالا من كاركيك ماضر موا درجا برى دارئ مكى مكردكي كرداور بركار وسي الرخ و تفارع الضار کے لیے مقررے واسیا انف القلی مقدم کے وہمائی ع بس مركولام ع داي جاب معوى لى البري جن وامون أيشادت بريامي دستا وات برم شعال كاما عد مواسى روز أن كرس كرد على ربوك اگر مدر خكور قرصا مرد بو يري مدري ماء بي مثامت من الدونصل م كا 1 ج تباميخ ه انه والسنت مشكلاً ع ميرت وسخفادير ا عباسي و المراكب الم

رت مامری دام ایک یه ۱۳ یک

محسى مفقا خادا معي فكست كامنونس وكيما گریدموان حریفوں نے اختیاد کیا تواسے کمنا یرے محام بی بی میراسلام به بیمنیب بروان

الماس بربيرت جاج فكم نبده

مصنرت! آپ کی فریا دا بھء کرتی ہوئی تو ند کی زیارت پیرمفدر نے کروادی اور سم نے پیرمی کیا ك دُيناك برت بُلكر واسكم ما فظر كي دي أس الوكي ني الم يحب تعرفف الروانس أيراي مشهورتصيد عمي نظم كى عجا يك فكرلجى سينكش بارهال كاجلونكام بالابني تومي ك كيا اور منوبي مُواحلي نوا بنائخ أرا كي الي ياستني على كى إد كارا كى ال في كما جها تا رهيتري) باللاسية أو نام وانه تما كيفيك كيا ؟ من نين وانتاجوا ناكية كهة من مجي نام یاوندر بی کار بیاری مدان کا ایک ایک انکی جیاتی برمک ریا اور کها چاتی کے نام بر مها "ما يادركمنا - شخ بن جهاما جها تا مكت علي ما ومن دوستول سه صاحب سالامت بول دى اوربرورته إنه نيج كمسكتاكي چانا جاآ کے وطیفے میں ممی خلل ایر گیا ۔امی حجاوا ک كى دكان مك مذبهوني تصريروم ميكسى چيزف كاف ليا ظاهرع اب الدمهاتي بر تا مُركب مررسا - سلاتے موے يك اورمردكان يريو عين كل كيول عالى تعارب إس وراب

ياضدا بنت زاب كراك مافظه كاسايه ب جن كا حافظه يمي سبت وي لقامينا في سياري عمر عروا عنه باش بن تميزه مولى محرت لكوى سکیفی استار کے بیاں جاتے تھے تو یہ در ہنا یہ إيال ورمنا ۽ إلى يوربنايه إيار كرك موے گراسناد کے گھر ہو نجے مہر بچتے دہا موا آ

روك ديتي - آجتك زبان مصفلت اوره بنج کے آبابل شیں -خدا حافظ نقط مدا پر طرا

مقالا مان اور بالي دينا واب أساد ف كمار إِنْ سِت كُلَّى - شَاكُود فيد دسني ج شابيا الْي كَتْكَا يرا إس كل في براورميع موكني إسكرك مفيك كريس آك مك رحم كرون كرف وارب مدا تميس فارت كرك كمنت وكميريري كلاني مي كئي مدام في كيونكرتاتي موكدمج إدسيرساه. بجم نے چرمجا یاہ اسے عب اِ قدم کھا ناکھائے ہ وسي دسام يه مكركمات وقت بي بي دسنا بائد جادیتی تنیں ا کھاڈ سے میں بی بی کما ں۔ آخریہ تدبيرسوهي كركها داكها كم القرة وحويل كم بوسي معلوم موج في كاكريه إلادبناك مدير معقول مقى لكين كام فالان حب مك إلى مواله کے دہنے ا مُن کی بہلی وجس اسونت کک كتكاسركم بإلث إبره تعبنة اره طانجه اليامول تام سرلیں مے کرگیا واب صاحب و شیلے موک مگرائے۔

ما مي مطبر الخلافة صاحب إآب مرور مبلكو مسلما فون كي ميه بن بردوباره فالعبن موما ميك و کھیے مکھنوکی تقریر س آپ نے تو نومٹر لدین ہواتھ بچيرك إدىمى داوياك عبائيوسم ف ايك كروت زیادہ رقم غریب سلاؤں سے بیج دا وہ گزشت مال کی اور کا گریس کی داویس مرف کردی كرختم الشرعك فلوتهم والول كوكسي طرح ماد دا إكاسمند وفركامياب ايجادي ياكم اذكم الناسي سوال كرف كديد ومعطاكرف والول كي فراله كع برجب مرت مولي إكسى اور

زائرين ضر المام ضاعلايه المرادان جله عاله وطلمائ الكنوشلا عمر العلما والا السية كالحسير والمساعل المالية والسيد سواعل ال مامب رمد في الصاد تحسين كني وسكم عض الماحب فامس م رريافت ركيك م كدآر كورسم كاآمام سيخ مدى فاوم سندی کے بیاں تیا اولے سے المتاب.

ميال يركيه مناكد نبير بر بي بي مينا پروزا الائس مانتي به سال ١٦٠ بى سلى بريام ا لى بى يكمانا بكانى كى مادت نسى كروا مراي میں مرکون دے یہ ميان بخيرة فاقدرفي إنااب ي ومرك لى بى يەلىمئى ميرا مجاز (مزاج المي دري مل الزاء مياں يو بي دولتي اين تيمين آب ي كولتي إ بی بی بیمبی می موخفان مراع ترسیرسیالے كوظي جاني موس ال میاں بر ضدا کا فک وسیع ہے آپ کی الگالگاری لى بى يا يا مركم كى مى لت عددات كواكرز منا رس من خرکت کرتی مون» ميان يرينين سفرگوي ومنرب يه لى في ينها سومات كى ايك إن يويد كيميث بھی بولتی موں یہ میان " ترمیرا سلام ہے. میصیبت برواشت کے فابل ہنیں یو

حضرت بيودمو إلى شاعى عدر تف بنس ر ان سے وا قف نہیں محقر انسی عروضیں جس بات كاعلم مين ركية أيك عالم نية بي مل اعترام کی مبارت میں تربعبہ کرنے اور افترامن مي بدل ديت مين. يه سب منظور أروالله وفلا با نی کام ص توت مل سے باسرے - سرگاری شخص لعنت کی بڑی بڑی جلدیں جن کا ارکوہ جانج من الله السي سكتا الله من بروقت الم كالميس كبع كونى مصرت بتود كى كناب و كيدك تو إلات وستسكات عروب موجائ أسكي تعاليب م استمسك إ اخ زمنه و كماد سه اورك جناب دكييه حاله غلط ب كتاب يكسي معزواً ما في ادر سجده ریزی کا نفان نس واستریه اتمام ع. فيراب لوحصرت ادبارف جواب لكمنا خرارع كرديا الريس مرمع وسنك ين ساطلاح مولى وم بينيا معرن ادبار كوزم تنافعنول س

دو فی قربین و لی آ در ا دو نی قراب بلی جگدی ما من آ فراگر قر دنبان کیم بیک گوشد، ش فین نیمان کیم منم پادگار کلال والال ماد آن وریم در برم زندم اور چیاد بخا آن وظف شا آن سرکیا ندج ا نقام نفتار دو بینا مدا سعد آن آب بیم کسی کوبایک مقابلی س ش

و او اسبکیس و اکیا کام بائے ور بیص ویت بڑھ ور کیا ہائے اس بار دولی براگر زشنے دے کہ اجا خاب بردنی میودگی سے خاب کے توآپ کی ور بھی اف میردیگے گھرائے نیس -دفاؤ ترکوں فی خلاف کا ظمت ا تارکے وفاؤ ترکوں فی خلاف کا ظمت ا تارکے

وي اور قد كرك مندوق مي ركا اووندو كواس طرح درياس ماديا حسرطيح إلعن ليلوالي إدعاه بكيم كى بنوں نے ارے حدر كے با بخ المدايك مما في كوبهاد بالتماا ورسهود كرد بالفا كراد شاه كيار كنكرتيم بدا موت يربي اک داروغه باعماے شاہی نے باعداد دہری نهر كاما ورخت إتي كرتي حجه إوا والمستمنع مندوق فلانت سندمي ترتا أمرابسك بهونج عيا-اب فلانت مركى لادارت اورآب وونون بماني كميز فلافت كى استات نسي إرويي اے بیت کے فاطروس کارفاد خلات سازی کے فا فرج شخ ملی کی کری کارے برو اوے بر سونے کی میگذیاں دنیا تھا اس لاش میں ہوے ك ورب بيد كميم وزيرما نس آريم كا ب كوان بگاہ دورانی والمی و اس کے گدھ ہماں کے كرهول س بوے دوم ته اس مرفاد حلى كى وج سے نگا ہ نہی ۔ ا جا جاندکی دو ہیں ہے دري کي کي طرف د کهنا - ان شريد ميس طرال فر طليدني كي صلاحيت دكمت م كمر خبث ميدلهما توامجا تما - كمضيف الاسميم عليم ميّا به-رعاياس فادت ع اورمركاردوك دار كاشيد

ال صرف مل قدرت المحدد المسترك المرتبي المحدد المرتبي المرتبي

ادھن پہنے کی إیدی کا۔
در پہر گرنے لگا کجہ برسے لگا۔ آپ بمی کر
آپ کی والدہ پرجت جوان بھی گروں کا تعلیقہ
کرنے برسند آپ کے برادر محترم بھی ذائی گوے
تفای شی خاراتی کو بیں حکبار فقرہ باز بول اور
سانی ببادر یوں کے جوائی مبار سے جاروں
جول سے درست موکلے۔ انگریزوں اورصاحب
مرا گیر زوں کوآپ نے ملکارانا شرق کیا سے
مرا گیر زوں کوآپ نے ملکارانا شرق کیا سے
مرا گیر زوں کوآپ نے ملکارانا شرق کیا سے
مرا گیر زوں کوآپ نے ملکارانا شرق کیا سے
مرا کی میں کوآپ نے ملکارانا شرق کیا سے
مرا کی میں کوآپ نے ملکارانا شرق کیا سے

كے تيدي ندى كرے دكائى نے يى معمرے ادراس كادك فرزند دوفرزكون عاجدون ك عرم بي - وكياري يه كنه كاموقع نسي العامة نياط دفا بسووي مجد وخمانت وش ورفع برتن تودما عالمات ا جا ده د کيو فرست فيس فوانقران کو اے كسات بيناب كا ١٢١٤ع ٥ فاكساطان جان لابطادس منكر الديدواني كدوري كروظفيه باست لینااے یا مروابت اور کورکنی افتیار كي بنيركام د علي الم مند فقد من عني اور عقاء مي شعرى بس يا يخترسى ال سے صور مورجا إنهمنا برے كا اونى إاب ان عد كاكيا فاك جركمه لمناتحا ل جبك مساب كى بنرى اور و ذك عيرنه ساكه مجا ودي كسيتبعدن علي مب يُرِي لَهِ : رشد كريما ليُصاحب كيا ج كوفي الما كِ کامنس ای مول اوی ج کے نام سے صدارہ رصول كرايية بي بم ترجيمي برطيع التحق بي آب ركيبيتيم بم طلام م كوى فدوم هم فيهايه بم زير نجو نير خليعنهم - واحب العظم هم عاصب نالش مم صاحب شكر هم - بيرتم مريديم اتن اوصان جميله كم اوجود امن جم - اروحاجيانا -واللم موراع ابتم عصر بنس مرسك عني بهما في بي داوادُ زادماه ايك وف وأمام ودرى ورب الملخصرت سلطان نجدكي فدمت مي معروضات برموصات ومديمي وهيدي الق بمي تهديد مبي ايك فركي فالنش بمي - إلى سند ك مدك تمام مي يوجهوط حموث افرا افرا جناب سلطان كا وشن تبليني النم ع مي مي مي اوارا مامي كيا مالسلطان كاح كنية فضرايا مقبوني إلثم إحارني مساجده شعائل منتوكات م لكا ه م كي كياسك و الشريخ برافيه كي عوكم ار بي اول حاب سلطان كاذب والالبس

ورملة محرغالهاام احري السراع إلى و

سي كيافرا بي 4 مي ميى ومشلى مولد المطي



مُوا بِرقال شیت والا داری « مردوست امتفاری کیا صرورت نقل مطالبن ال دیدان موجود مور اور نیر بودی اسی سے گھری ہوی جو۔ ا بیا معلّق رہنے کا ناشا بھی دکھادو م



اب کس فن می طاق فیس؟ ۱)

رض وه علی است که قرر جارسو فرکرا ال

رنگروں کی رکمیں اروسو رخیاں فالی میں ایک

سنوں کمی لاد لیا کھاتے ہتے میش کرتمال مذاکا

میب عادی واحکس مجیے اکا للفت افحاتے

میب عادی واحکس مجیے اکا للفت افحاتے

میرے میں جے بھی آئے یہ دومری اِت جکا دلول

میرے میں جے بھی آئے یہ دومری اِت جکا دلول

میرے میں جے بھی آئے یہ دومری اِت جکا دلول

ورا اے بحول کئی کیاس مدمان میں استی اور آپ کے برادر عزیا القد نے دمی مطرب کتنے در می مطرب کتنے در می مطرب کتنے در می مطرب کتنے در می مطرب کی اور خیات می ما دات بی فا حمد کھوائی کے دور الحق کی مرد الله الله کی وال در کھول کے دول کی فیریہ کورو تھے گر مولانا حب ایک کا اور آپ دولوں میں ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا کھول کے دولوں میں ایک کا کھول کے دولوں میں ایک کا کھول کے دولوں میں ایک کا کھول کے دولوں کے محسن میں مگروہ جس آپ کے دولوں المحال کے دولوں کے محسن میں مگروہ جس آپ کے دولوں المحال کے دولوں کے محسن میں میں مقرب اللہ کے دولوں المحال کے دولوں کے محسن میں میں مقرب اللہ کے دولوں کے محسن میں محسن میں مقرب اللہ کے دولوں کی دولوں کے دولوں

معتصری کہ بڑی سے بڑی کوی فرض ابنی جمع البقر اور طاعی کے بلتوں آئے یا الکولال مبدر سلان او سے کو آپ فوس موس اور مسلانوں کے آئیس میں جج جوٹی کو ٹالیا ہمنے سیارہ کا سکراوا کیا ہوگا۔

سیده عرادانی موه و در استان استانی استانی از این می از استانی می افز هیم کواکی این آن آن استانی استان استان استان استان استان این کراب آن آن کر سرکاری آدی مجمع مات میں آب کرا آج آن کی مات در کھائی دیتے ہیں ان سے اور آن آب ایک روز چی طور چی کی خوالی کی کرونیا مجول کی استان میں استان کی ایک انتخاص استان کی میں کرونیا مجول کی استان کا میں کرونیا مجول کی اور استان کا میں کرونیا مجول کی استان کا میں کرونیا میں

میں ہے۔ دیکھیے جولوگ آج سر کمب ہیں ال مہی ٹرانکا صلح کے چل طب میں عشر نظیے اسلیے کے مسلح لانے مداوں ہی سے کی جاتی ہے -اگراآ پ کی تیم کانیٹ

ادإمالملك

مولانا بننج کی نوسٹ مبک

(بعالت تب دارده) سیاسی غلطیال

(۱) کتے ہیں کو جدسیاسی تیدی لا ہورے انگر سفر کرنے میں اسوجہ سے ہے آب ودا ندرہ کوریل اس انھیں آخاز خ معدہ کی اجازت بالس کی جات سے نہ لی۔ یہ توظام ہے کہ جب معدہ بُرے لوغذا کی مین انٹر میس گریہ ایک سیاسی معلی ہے کہ ایسیں باخا نہ بیشیاب برقا بغی موجا نے اور نا فرائی کے تطعی اود ارسے ایسے اور نار کا مقا بار ہنو خصیصا جبکہ نا ذرائی سبت آسان میں مقیدیوں کا فرض تھا کہ وہ مام گا وی کو جرکینے تان بنادیے ۔ کہ وہ مام گا وی کو جرکینے تان بنادیے ۔

کروہ نمام کا طی کو چرکیستان بنادیے۔

(۱) جا رسدہ کے حامی طام نماز خال سیاک تقریروں کے جرم میں بانجدار روب کی خات کی سزا با کی خات کو سزا با کی خات کی دارہ فرات فرز درمی بار کھی استان میں کر کھی ہا گئی ہے اسکے اور بھائی میں تید موسکم کم کئی والمدہ فرات فرز درمی بار کھی میں اور بھائی میں تید موسک کم کی دا گئی ہے تو ما فوش ما موسکی بائی کا کے اور کھی کی معیب سے محلک موسی سے محلک میں بست سے محلک موسی بی اور کھی کے دور کھی کے معیب سے محلک موسیست سے محلک مح

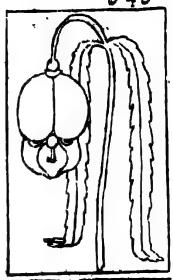
فانفاحب نے فردکشی کرلی اس آیا۔ واقعیش در سیاسی فلطیاں میں ۔ توم مے ایکاٹ میں غلطی کی فار صاحب نے جان دینے میں فلطی کی ۔ یوں کام نز چلے گا۔

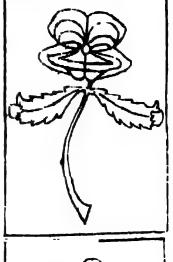
رس فواه نوا و کی تقلید بھی سیاسی علمی ہے۔ كالركي ني ايك جما زخيون كي مرد مح يع تيادكياع اورمرخ صليب كى علامت أن ك دباس يرلكاني شخ مليب محرومين ميدان جنگ كى فدمت كرفي والوس كالمضوص لنفائ اسم والحي الكيمتقل الخبن موجود محتقل قالون م اورمكومت ال كى مشقل این ع-اب اس بت بعقدم ازی برنده الى جوكريد داخ كرخ توجادى بيشا فك ما سطے دخت مواسم فرکس فا لون سے اولکا کے سی من من الله الله على شيدون من سيول ربدوں میں وافل موے ؟ مم بھی احتراف کرچی كديركا بمرس واول كى ظلى بى نسي الكرصوري كي جيا بي مبي ع-ارس بهاني نشانيون الدعام كادُنيام في المين جاميري من المي برادول شکلیں اسی فی موئی این خبیں کسی نے عامت کے مدرم استفال نہیں کیا جسلیبی اللی سی ترسدلىسى اورترسولى على اكرسلاول ك تفقرمين مي فيس برن كاندليه المالك یر می میں گیا قباحت ہے۔ جرخی ادہ مے انجار^{طا} رأسكاميان بنادو رفشة افتت كاتف والالاغ درك كرمناسب مال يكاندهي جي كالمحبوب طلوب مرخال مرنج رہے والوں كامشفلداورسے شرع كے ي كه المنسطر له فالزكوتماد تي ذك ديني عالا اجلاص خارحا كمضيل صاحب بدادركا يماضي ملية جود

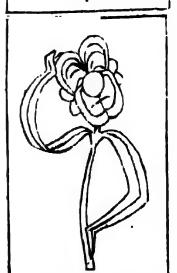
دلد م او گاوکن م سلنگاء ترکوکرد اجا که به کرودواس ما سکه اصالهٔ خواد درلیر فتارم از مین ۱۹ مرات مطالده پرت دس بجددن ملام کاریجدرها مردود

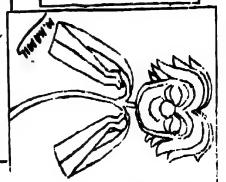
. رشخنا ما کم خما انگرن_دی

(۱۷) د بولیش نها آت اورنگاه کی فلاخمی. د کل گفته طن تخرین می دمتورے دمگاه کوئی اضیر انگسنان کے مائد خیال کرتا ہے اود کوئی محمالت عبرینس -









مثيرسلطنت

يه برج صورة مقلدم ٠٠ د ياست د لمي كا ادر سرور اسد ا عبدكام بدامكا مونع من معلوم بوتا ہے۔ اموت دوم وفر ہارے بی نظر ع اورامكا بهلامغمان يحقوق واجبي مكى مرقي نرج موتائ - اور اسيس الفراش مقل برايني رئيوں كوج منود مد إكيا وہ بحى درست ۽ ادوركا المريزي كوجودائ دى كئى دويس. محرمطوم موانا ب كرجارت الحيرصاحب دونول يت ساورتدار بافال فراتين اب حفرت د بلركيشن منى براصلاح تعادراين كمينن مى مساوات اور تفادت دارج كى بحث تو إسونت جيرب بختيامات اطافتهادات كملة مندار مرفي المنقال كمي بلي ملي مويكام. فورت دكيية ومعلوم بوكاكرا تبدادة روسات مبدك واتى ما المات من مكومت مند را خلت كرته بيكياتي في گراکخ برم برے دکسیوں نے اپنی بے ضا بطروا ہی يورى كرنے كے يے خودى حكومت مندكوا يفسوا لمات مي درهمي كيا - اورجب صدرا معالى بعايت بادوك مكومت سند هيمويكي لايكنا كهارسانعلقات بإو مهت فكمعظم عديس مكومت مديني مي وهل دين والي كون موتى عضول عدمراك ت اسيدت كك قائم رشاع جب لك الكي خالف خردمقدار کی وف سے نہو- روساے مبدا نے تو^ق معجف اورا عيس متى كالغ إلى ركين ميسية وْصل ل مه-آج كيا عيد فيصاحروك كومالاه ماحب وليبدكرنا جائت مي . تنالي اس رص كي موا بخر مكومت منه كحاوكس كع إسه ما والكمات كى كال داكات بىيەكدى دانس نىفرادكى فراورى فردې دروستى كافت، الدامكاسلىل كبجى موقون نبوكا - مليه كدروساك د باغ مي خناص مواع . بركون مشر للان اك مان فواقع دوريج أميه كيقبول وكارما لانتيف في معيد الديروز

فرشدياد بكصاحبهم فيجرش للمث دبي عذون أ

تفادس او الله الما الما تعاد نه معاد المحاد المحاد

بکری وا اوکی زبردستی به یمی می کاد امون ادرآب اصرار کرد به میں میلان ان توجیع بین بحر فی شرکال اور کا بر ان توجیع بین بحر فی شرکام کا اور بها بول آوآب تر بی بلام تم که کنا برگار مرد گار کو که ایاس برنسنیات کی کوئی رو نی شیس که "ناکوئی جان بوجه کے کمی رو نی شیس که "ناجادی مرکار دولت دار قام حکام کی کا شالل

إسين بررام ماكم كالمبيت ادرم اج سامخيل ما تعد ، ابنيد و مرب على برقسم كيم لكات ركفتى ما وكسي مسامل مواه سادرى فرد كرديا فرض كيمي مرورت عوكرد طايا اورهكام كي إسمى وزيرش مي تعنوروا بررعا إلا مب مماور كام كادامن آلود كى سے إكل عفوظ رع جا ب أغول تنتل فارت مرقه اورنام كندے كندے جرم كيون توريساسي ع مجي وتي ب جاور ميار تعين لنتش كرو كرزرى جارى إت كافيال دم. مع فاالقيال والمخلف كروجول باشخصول مي اربيث معافياة مزودت آن برے کہ نعبات ہوتہ فرد آ دیسیا جگم جيب ساكال كربميدتي ا-عبى تعينعا في كمياني الموقت تكسرت كابي بركم الديدني ما لك خورك قابل ع - مزايد م كوكوست كو معليم كسيالتين ع كعا كمعامب إجمعا وإضاق إدا كيان كال مج بريي أخصول وصف ميكي اختا و کبی نسی کرتی - ۱ سے کیوں ہو۔

اودري فكيو

مهندوسا في ايكا دمي موم قده معبى هاست

ا - سلال کے تدن برشدوں کا اثر- ادمواج بحدائین صاحب عباسی - -- قون دسط کا مبدوستانی فرن -ادرا س بعاور ماص بادمیار نبائد می کود چشکر میاندادیا--

وشي كما تركوزيامت الآباد

الكرائية المحادي العاب ومطال السنيات المعالى المحت المي المحرف المحت المي المحرف المحت المي المحرف المحت المي المحت المي المحت المي المحت المي المحت المي المحت المعاد المحت المحت

ميردواغان معدن الدوية توريه طري هوا

> ساح**ت ظرایی** یعنی

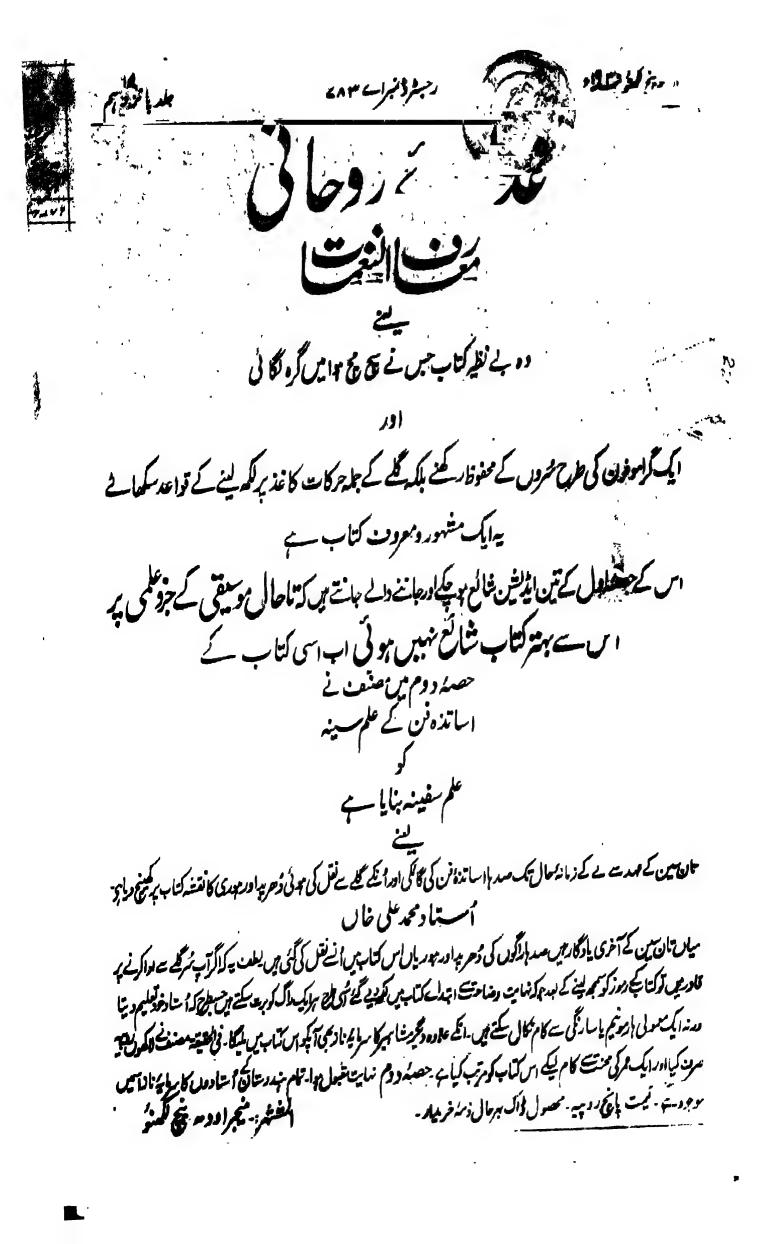
یعنی منعی سید تعبال سین ما مباری کلمنوی کا منام از مراق مربر مینی به درخاعری کی فاعرا استادی سے فاکرہ کا کئے جمیعت فی جلد ۲ ر محکث مجمعید بیجے دی ہی اور منی آرڈر جمیم مسیح المن سیم بیجے دی ہی اور منی آرڈر جمیم مسیح المن

خيارك لميني تخرأ

خرائط أنيبي

(۱) روپینف جگی می کرنا موکا . (۱) رقمی شدک ادامی ته بی بعهی روانی تون کریایی (۳) باخی برج نی مفرت کری ایمنسی قبول زکیجا آتی ، (۳) بسیاب ده ته نی برج زوخت کرنا بوگا ادرجاد م کبیش ایمنش ما مب کرد یا جائے گا ۔ وہ ، دود فاص التوں کے بڑائے برجید این بے جائیگ

الم الم الم الم الم الم





اؤم المعالم

۱۱) اوره بنی سرق کی خربی نمیں ہوتیں۔ ذہبی محکوے نہیں ہوتے۔ ب نمیجہ مضامین نمیں ہوتے اور میں مجانہ ول ارسنوں کی مارے مراح کی اور میں میں ہوتے کی کوشش منیں کرتا۔ ایک ایک محکم کی طرح قابل صک امور پر فور نہتا ہے ۔ دوسرے اس بنسی کی قلید بھی کرتے مراح کا ایک محکم کی طرح قابل صحک امور پر فور نہتا ہے ۔ دوسرے اس بنسی کی قلید بھی کرتے مراح کے مراح کا اور منقولات سے بے نیاز ہے۔

مرید بھی اور دوین جھے مرون اپنی لیفیا عیت برقانے اور منقولات سے بے نیاز ہے۔

(۲) متمت كن باد في برمنونه برائي - نه توكي كى برستور يال و معائية كورو فرون مي فرق مي بلكوا فادات ك جرت رائي كامها ، بدوك و رعايت كمة ميني مي نائج وافعات اور نبياوى اصلاحات اخلاق وسياسى وادبي برنظر كميد انشادا سندسال بعرك مجدع مي آب كوسكودول السيح البرل حامير عمر من كانا في كسى دوسر بحزا في سند في كا-

منجر کی نهایت ضوری گزارش توا مدونسوابط

(۱) اُورت است شهارات اور قبیت او دمه بنج به جالی شکی لی جاتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساتھ کبٹر خاتصدیق مبرہ اسٹرا برونگ سیر صرف سالانہ قبیت میں ایک روبیہ کی رعایت کی جائے کی بین سالانہ قبیت لی جائے کی بیضروری نترط ہے۔

رم) قیت او ده پنج کا وی لی نمیس بیجاجا اکرد به سے کہ طوالت کے علاوہ وی لی بھیجے میں فرجی ریادہ ہوتا ہے۔
رم) مونہ بازوں کومعلوم رمزا جا سیے کہ او دوہ بنج ایک شہر رظاف برجہ ہے اور مرآں سے ملک کی خدمت کر اے نمرنہ کے طور برا کس برجب دیکھنے سے اسکی تام خرباں ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سرایک نمرس نے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرجر میزنے کاآب کہ کے اس میں آپ کے مضامین ہوں۔ امار دوسرے برج میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ امار دوسرے برج میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ امار میں تاب کے دستان میں آپ کے دوسط خرج ادبن جائیل اس برج کے مضامین آپ کے فیدر طلب اور فرائی کے دوائی معلوم بوں توجیجہ نے کانور نریزین و بر برج کے آپ دستان میں کو دیک سال کی برجائیل اس برج کے مضامین ہوں توجیجہ نے کانور نوال کے اس میں کو دیک سال کی برج ماسکتے ہیں۔ در نہ ابنی برخ اللہ سے در مارک شہور کیا ویکا نہ برج کانور طلب کرنای فضول ہے ،

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقیمت کا بارسنیں ڈال کے توانفیس لازم ہے کہ پیٹمالانہ خریواروں سے قبیت بجوا کی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اوروہ نیج لاقعمیت جاری کروالیں۔ دام دورم نہیں وقدی کوششش سے فائرہ اُٹھا کی ندمہب یا نا واری ایتی کا داسطہ

(۴) ية ترم كرينس سكتے كه ذاكيصاحب ذاكومي - بيال سے ہم برجدوانه كرتے ہي وه داستيم كاؤگھپ جوجا آئ كين بيد مثابره محكم برم كے اثناء تك عقب ميں بانج بارغاب امرنيج كے نام ضرور آتے ہيں - سرايك كال كے ساتھ برارول خردادوں كے دونخانے برماز من مخرفود منس برخ سكا اور برجه كو كم برن كي عادت عرب اس عادت كا علاج ہيں ہے كو گم تنده نمرود ارده حاضو مرت كيا جائے برحك كو اتناعت سے غرض ہي ہے كہ آپ مندا و مارور مناب المون خرد المون المون المون المون كرا مقصود مندس ہے الداع دائر المون اور المون المون المون المون منس كي جائي برجي ہم المون منس كي ما تو المون من كرا مندور در من كي مون المون منس كي ما تو المون المون المون المون منسل كي ما تو المون منسل كي منسل كي منسل كي المون منسل كي منسل كائي كي منسل كي منس

کر دیا جا ایے۔ لمذالتی مرخر براری منظور مو ترفوراً ا طلاعی عرصنہ کا واب لمنا والیے حبکی دوائلی کی رسید ڈاکنانے سے حاصل کر بی حاتی ہے۔ (۱۸) جن اشتہا یات واطلاعات کے تت مر میچاو در مرینچ کا نام میس مے ایک معلق ملی خطور کیا بٹ شتہر کے نام بونی جائیے بیشنہ رب والی تحرید اس کے جوجہ و در مراہ ا وہ مرد در در میں سے نیم کا صلا کا راز سے میں مورد کی دیا ہونے کیا ہونان کی دائی ہے ہے میں منصر میں

(9) درصامین اورده نبی کی طیخ کل اسی تکے مطابق بنونگے وہ تا ابع ہو گھے اوران کی والیسی بریمی تم مجبور تندیں ہیں-(۱۰) مضابین صاف خطائیں کا غذک ایک ہی شنج پر تکھیے ہیں۔ نمرسی اور ذاتی میشیت سے کسی شخص یا توم کی قلیمس ان میں نمو فقط۔

مورت فرارس المن في الدرمن كرورس فريارى ضور الكمنامين وكان كنام كي في بركها بواموا المواس-منارت فريارس المن في الدرمن كرورس فريارى ضور الكمنامين وكان كنام كي في بركها بواموا المواسط المعنو

ترمه الرقيق بركشيت كلخبه المحتبن

(لمبرس تمتد منبردد) يا ما كارة آديم وبرنتيت فراها زم فك د القف البنطافيم وظم أو مرا مازيم م عاعرها وسير مرواد ينب مكراس البير ى تركيب كوركيك ولاد يا تفا اوركها تفا كُوَّا سالُ" زياد نصيح عير جي زمون كو مدافع على كتب اديم مے مطالعہ کی تومین دی ہے دہ مانتے ہیں گڑسال پڑ اور اسالمير من كافق ع- اكرم كترانت مي بنام إي برسي كمدرا الاافالظ تعي محرطائ وول ننه في فروق معطلاميد يرحدد كما بي الدي أيده سب أى فرك أرجال كي میں کہ ایک معنی کے رو لفظ بغیرسی مفنی یا ظاہروں كے ايك بى زبان يں وضع نسي موسكتے مرادون م الفاظ اسوج سے مرادف مجھے جاتے ہیں کہ کثرت استعال! الهال (غفلت) الل زبان كي دركت معنى كا اصطلاحي فرق محفوظ مدرا - فقيدا للنة الم الإمنصدر فعالبي ومنظوات في الفرد ت اللغ يدسورك الياح الاصلاح سروروى - نظرات في ارج الادب الاندسي مكامل كيلاني تحفة النظاميه في الفروق الاصطلاحيد-الفلسفة اللغوي - وفيرا ترج بعبى دنيام مرموج رايس عربي الفافا بجرواكراه قرض لینے والے کا فرض ہے کریمی کتب نفات بر مّناعت ذكرے بكلاكب ربعي فار كمي أكر لفظ كا صحيحا فاده قائم وبرزاررم مراس مكامفارا القريحات كاتمل ماري حفرت بخود كي اذك داع نس كرسكة - ده اسى ين وف ثل كوكوكسي وكمق سنيرس في عالين بوج ے ا فوں نے اعتراض کا صل طلب سمجنے کی

وُسْتَنْ بَسِ وَالْ - إِن كِونَ وَالَّهُ اولُ وَ یَوْدِی عُرِص النم به وه وات سامی سے منفل سیس بوسکنی و ورید عقق مونے کی معی رہے ہیں به وقون میں اب و و نیا بجرحی بہ جی ہیں۔ کیلے اخیس ب مرون نہیں اب و و نیا بجرحی بہ جی ہے۔ مرب بلا - کتا ہوں کی مجلی بے با ہوش کرے بلا - کتا ہوں کی مجلی بے با ہوش کرے بلا - کتا ہوں کی مجلی بے با ہوش کر شدین بی کرکے وقت عزید کی اصاعب والدا اسال و میں تھا کم فلک سبریا آسان سبریس کے اختیا ہ قا امیب فلک سیر میں موری وجود ہے۔ وضی فلک سیر شیوں یں موری وجود ہے۔ گھریا ہے وضی فلک سیر شیوں یں موری وجود ہے۔ گھریا ہے وضی فلک سیر شیوں یں موری وجود ہے۔ گھریا ہے امیب فلک سیر شیوں یں موری وجود ہے۔ گھریا ہے وضی فلک سیر شیوں یں موری وجود ہے۔ گھریا ہے امیر فلک سیر شیوں یں موری وجود ہے۔ گھریا ہے۔ فلکو فاک سیرائر دویں کوئی کے لٹر فلکہ مدود کا

اسب فلک سیرمرشون مال میر شدید فال سیر شدید فال سیرم شون می صور مرجود به گویت می مورد موجود به گویت می مورد موجود به گویت می کار و مقال می مواند موقت موقت اید فلک سیرکی اصطلات خاص سے واقعت موقت اید کار می داری تصدید اکسی امیرکی ایک شاکست ایم کرد تا عرصاحب فارسی تصدید اکسی امیرکی مع می کمد کے لئے ابھی مطلع کا ایک ہی جروز میں کمد کے لئے ابھی مطلع کا ایک ہی جروز میں کہ کے لئے ابھی مطلع کا ایک ہی جروز میں کہ کے لئے ابھی مطلع کا ایک ہی جروز میں کہ ایک ایک ہی جروز میں کہ کے لئے ابھی مطلع کا ایک ہی جروز میں کہ کے لئے ابھی مطلع کا ایک ہی جروز میں کہ ایک ایک می جروز میں کہ ایک ایک می جروز میں کہ ایک ایک می جروز میں کہ کے لئے ابھی مطلع کا ایک می جروز میں کہ کے لئے ایک ایک میں کو ایک میں کر ایک کر

برات باج دیمت برست " مند سانکا تفا کدرئیس کا چره منج بوگیا برجها: به تفطیع می دانی : شاع سمجه گیا که خیرت نسس فرراً عرض کیا بُرُد آ شاع سمجه گیا که خیرت نسس فرراً عرض کیا بُرُد آ شخیر ی رئیس نے اطاب کیا یہ تخفیف تقدیع ت دخیر ی رئیس نے اطاب کیا یہ تخفیف تقدیع ت اگر شاع صاحب کی عقل درست نم بوتی نوجم سے کہد و تیے جی ہاں س ایجے ساے تاج دوم تفعلن رفت برمرت بست فعلن ان کے مند سے کلماؤلت

رت برمرت بعدن ان ان الاستان الله المرت المارت برمرت الدورها من بنج مج وات مجل سه الميان المرت المرادي مدهد الله من المري فاصل تعليم مجالى المرسيد المسيد المرسيدة المسيدة المسيدة المسيدة المرادي والمرساك ما المري مركب أو ق المسطلامية من المركب أو ق

مننے ہم فرد تاریخ کرکے تائی ہو معاصب کو؟ ماددة سال سروفرو كالى من وفاتل كى

بناد یا ما سے گا بخر کھی جھڑت ہی دایک اتن ہی وق طدیکے اقدل اور تیار کو الیں بعثی بجینہ تحقیق عرف معنو استحقیق کی جرش می است کھور کر اس بنے ویل مرفق کی فضیل کرتے ہیں جوایک استین اور مہود وافغظ در مذبات ہریم نے وارد کیا تھا۔ لا کھ لا کھ امادہ کیا کہ جہے ہم میلے کھ میلے اسکے ویرانے کی دھمت نے اٹھانی بڑے میں جواب احتراض کی مہل مبادت نے اٹھانی بڑے میں دراہ دیا تن والا مت جناب ہود

نے مضم فرا کی توآخر مجبور موسکئے نظامہ اقتراض ہے دا؛ حذبات بسکون وال محبد البنغ فال بسنے کیلیات وحدانی عربی نافشائ فی اصلیت عربی ہیں د ۱۱ اگریہ جذبی مبلون وال کی حمیم اناجلسے

فول فسیت و کھانے وجہ کے دانونہ ما) بدان جناب رفاد میں ما معد اکردر عام اکرد: مقدیق آفردہ واست لاء کوردا سینر منز سنگریت) مار کوداد فیرو

مقدمة بمرده المستطاعة والمستطاعة المستطاعة والمستطاعة والمستحرير المستطاعة والمستطاعة و

مبوسمری بی سیست ۴ دست ۱۰ تباریخ ۱۹ ماه بگست نشد یا و مبرسه رستخط اور در مُر عدالت سے جاری کیا گیا-

دستخاما كمخط أكمريزى

وتت ما فرى منز معلى اكبر در والبي عام بي ك

مطلاق ماني كي دون دين كونسقل كريك يده وعاوى تنظام السرال فاص عراقة ثابت كافي بجب برنرض تعاكه وه ان تام أمور كابواب لفت مب سے دیا۔ ارائ فلطی برتے و دنیا فود میں شرسره كرن كرم بي متدينت كي مقلطين. ميں زان کولے کا خی نہیں۔ گرھزے بیب کو جذال الم كم كاسالك ادرتام واعدما فرهت كلى نفرت من وه ابني قالميت كالطهارمرت بس طريق كراما يتمين كمواه خباب ينفط آدرنا إِهُ أَلَا مُلْمِ شِنْجُ مِينًا مِيرُولِ نِي كَا الْفِ عَسِ منيغة الواميات ادرملا تسنائر يات من مئي ي المي ب ملاس مثل كالمان عالي ور الديركرة إس كرواس السطادت ووجادي التعال ِنْ كُدِيْرِ بِي يَعْلَمُ وَمِتِ كَالْمَاسِ بِيجِوِي الْمِ بيموادي كمركسى عربي كى معت إفريك معالمات

وعرف مي اسط ووعني مي دمسا فنعاب عدراه (٣) من بيمني شن جا إلى فاس كي تطروية كام يس ع ده فارسي م د كره لي اسطفكري لي مركش كم مرسى لفظ مسلبه عيد كرمد ب (١٧) عربي كع جرائد إعلات طبيدي إطافن کے منوں میں میں بد بات کا وجو ونبوض کینیات وحدانيدنيس ي-(۵) یه نفظ (ن منی من مندوستان ک پادیس

لمناأرود موالس يرفارسي تركيب مصدمضات م دسکتا ہے زمغیاف الیہ-

١٦١جن لوگون تے اسے لباور جسطالم خاص مبنى كيويات وجداني وننسانيه بتعال كياب انسي افي المانتيار بمراسك إصلى عنى يس كوني قربيه بعيد وبحي اليس موجود مهيل جو-

دست ہوام فروشت کے لیے تمن لغرض الفضال تقدمه

لبدالت مناب مودى ملطان احرصاعب بماور بكرامي زري اسم منك كلكر درج اول ملع بردوني-

مرليدم ولدسد كادبي ذم برمن ماكن مرص مثلعيا زع المع مؤيركم كالمدور

موال سنگار فرو بار می شال سنگی و میشرشگ و گرفتا سنگر و کاف سنگر در بران بار می میشرد در گرای سنگر و میگر سنگر و گروزیران اورام فیا کرماکنا و بروس با ها که بی جو گوان برگر نداد ان میشر واطلح بوك مدعى فيخارب نام ايك نا لنق إشبروا فرراعي ک دائر کی ب اردام کو مروا بر کر قبار فلستری استر متعلقه وقت ۱ به بعام مردد فی ما اولی استرون دیل سے مومقدم كم ما لات كم زارها في والف كي كي جراء وكل اور الم متعلقه مقدم كاجراب وعد يقي إحب تحدما في كول الترض بوكيماب اليصوالات كادب يط حامر بمادرجا دي ووي کی کرد اور برگاه وی اریاح تعاری ما خری کے بے توری والمفا لعفال للم تورم كر تورم في عكس وكوازي كوامن موزا بعملاكما مون كوهن كي طبيارت يترجل شايرا جى برقم عائيدا بمجاه بلك الدلال كرا بالمتم مثركد امدتم كما طاح دى جاتى ع كالربرد: خۇر تصافرتى

ومقدم للروامري تعادس مسموح ادركمه ل جوعما م بن كرك ومتخااه دار معالت كام ع بماريخ ، والكست ستاوا وماری کیا گیا۔

دسخناحا كمخبا الكرزى

لعدالت ديوا رمضعي ها وآ إ منلع برور في مفارة أوآ إلمسوع ل د ملاس حاب سیداداله سم دی صاحب بدور و ۱۰ ت ا يل - ايل - بي منصف

مقدمه نبره ۳ مشالا در بری دام داردام دبال ساه قردون سامی تسدیشان آباد صد مره ایا ناریر کندوسیل خاه آباد لعن برد دارسال و ریا

المردقيسوه فريس الى مريزنا ل المستأة فوكن ميره شكراسترا يشعنع التفرا بالبرويد نام ایستار دولات ساة جرین ادر غد سایموں وریکن انگرانشر برلات ساة جرین ادر غد سایموں وریکن اوام كنوا وساكناك نعب شاه آ ادعله بردا انار م كم وسيل سفاه كم اركمنك ميود أل عريز ان

برع وسمى برى رام مالل عدرهمت العالت مرالى ع كداموا لساه ولولو يارود وكا ماك ديرىوم اسکاداد له و دانس ماکداد یا عدام دال ساه و کریدار ا مستب وركريات الزوا وادف اورشكرات ماون الركر نُرِتُ بَوْكِيامَساً هُ تِوان ﴾ تَلَى جيه ونسليج السُّرَا إلغ إسكا وكما ا سنك داريد وقائم على مي بات مكرات مرون تون كما: تبول مل موه الدين الطرا إلى البرة في الديساة مران الديود كانام قرارد إجامة سداتم كوا هلام دى ما تى ب كركم صالت ا موليت كركيل

ك وما لا مقدم مع مولى والعد بروات الع تاري ار المتمرز الدوس والتي مامريكر در وات كا فلأت ومردكا والراب ازكوم ودرواس دكونفاى فواخرى مِي معاعت کي ما دے گي۔ من المنظم الماء المنظم المنظم

ولت مافري مافر ما من منافعة ما ماويناه أ إدام برود في ١٠ ي

الوالنس دي عبيس كامالون كيون كبحن أوكول سط اعتداله طلاح مراي جحساق ا في داع كاطلع كرس ده ولي المعين المبكا الفتاق نهير كمقه يدلفظ كبغيات لفساخب ووجدائيك سي مام مبدوسا في ايجاد ا بتركيب فارسى مناك ومناك المينس ومكا. برمال خاب بودكر برشدون كسركو كالمند عربي كانه فاجرا كي بينت كري كرا-بارالم الكر طبعنا جامتا نعاكه ايم- دوست إس تفريف وكنفاه روجا كباكر فيموسوال تنكل تعاكمر من في الماني يُما تهجاب ديا المدر أمن روست: بركي كليت إرقبت ب مين پيميون ۽ دوست يراموجه عكريل كل حكم موارس عبى

اطبلاعنامه بنام ولي تجزز بعدالت دبوا في منعني شاء آ إدهي مرد ولي عاد قا والمدور ال اطلاس خاب سيدالجانوام مروى مدام مبادره اعدوي النا

تحارے مانطه كوكيا مركبا زرى ادره ينج كى

مغدمه مبره ٣ شلاء پشي أروستم رست الاو بری دام دادرام وال ساه و مدایش ماک نفسته ای ادعار برما ادام برگرد و مسل شاه و ادها مردوانی مان و گر طار-

نام فنطيع الشوالي مرائح ما ل داد لكراش وم كوره ماكن نام في نصيد خام الدولارية ازار ورشاعة المناسر دول دوالين سياة تولن موه فكرامشر فرم كبيرة سأل شاه أكاد تلا بروابازام بر الدوسيل ساه آبار منعيم روم أن د لي قدر أي برگاه مقرم مندوج عمان مي دگر مار خايک درومت کو دانی مر كدم إلى الماكرول ودران مقدم مورك والح بذا فرساة تون كراكل ردع إطلاع رِيمان ع كأرض اللاف مدا على الله إلى ومرف الله على الدراية وطاعت اس مدالت من نسبت تعالمت إفر مسأة فول خركور إلى النامج كسى درست ك ولى دوران عدد مقرر كيموان كدار وال لوددات فر اکسی ارتفی کرایا بن شکورکاد لی واسط ا عراض مقدمه مع مع ارتفاعی ک برود المركز الدوم من ك به كشفيها دارا الن ك دلية إلى مني الرساة جربي ماري مايد المدارساة

مقت طفزی بھڑ صافعال رخصن صاحب بیلورفاہ کا اِنسمائیلگ + ہے عصم میچ ٹک۔

مُرْمَتً كَ رَمُعُاماكُم فِهِ الْكُرِيْنِ

ے ماری کیا گیا۔

ك به وي كني مح و للاكديك درواري عا يرجي معل ين العلق ما قوة برى بول من إي ي كيا س جراب لكرچكا بول» دوست بسارى د نياسے پرچ يعيد سيان م بنج كے علدات معنوط إلى - دوس كواسي ريك كه جاب لهايت مالى اوز شبوط اسى مرته تحقير كا آب دے میں

مي يو زاب كيام يا دوست موي - كونس جودك عبو في سدي دا بول سيمين كري اور ١٩ كالم كام اب س جانے کے بدا سکی رسیدی ندوی گو بایہ نیا معمون عم أيا سي إحيا تخاطب عم كل مونا فراسية عقل كيروت جائز عامل علال بنيل ملك إقا عده والش (أوس) فالع كرديم كالمبية تفيق مي وهمون مرموسي جياس

گرا جیست دمای لیشت بن کے المناع س دونا موس من اورازوا وموق ميارموني كرميني كا كسعمه ديزى ببارعمس عواورمذاك كم مطال واك عام اصطلاح مبنى كيفيات وجدانياكر مهلات وبيمريس مدج ع بنانج اران كى قرة لهين بابيد مى كستى م عبد مات سوداك الْجُمَتُ ، فَرَضْ لِهِ فَ إِنَّ كَالْمُ الْ كَا مُرْجِكُ يب لاكم ٢ ٩ كالم عدراده بوعداك ي جا كي جوشف رجور، ٢ و كي ضخامت بدي کی برری عنو کرماے اور کھنٹ انھیس حرف كنجينة فميتن من اسكامة كره بعي مذكرت كر میں جواب ل چکا ہے اچھا اول کی درے اسليه دوگرداني كرے كدي فكست كا افترات مدي اب اس سيكون ميرفاطب مورس كااوده ينم كصفاح إر إداكي بي إستك رو لکا نے کے بی وی وی شرطید کمتا موں

وسور معرف أفاك وكمروسي مريقيق معلى والمعالا واب موان كل وقق ويروين معل واجاع - ادرك مرون من الكترك الم الخذ فل الم عنواجوا إر عدامات كالرم بالماري العامة الماعت بدوكا لم ااراد مركم كم وكالم مارزمرمات كالمصكرة إدده ورزم مواه ع كالم ١٠ رمبرماوسه الركالم الدمر إلى الما لم ارومبروس كالم امروسي سارمه اره كالمرومد خريد في من جار سي فلم ديار عاده روم نفوال دعوم الم المالك أكيا وكيفيي كمسل بدنين مرار متين كالوالى مر ووب كالنافري الممون من بوكسا او ساد عصاعا لم اس مرتب بني سياه موا له اج كي فاعت س ما المصياع كالم ١١٠ ارارج ٧ كالم ١٥٠ ابع ١٤ لم ١٨ والربل للمالا وك میاں اپنرام دے کی صرفی کئی جرکہ مناب بجورکہ

اطلاعنا منام رسيا فرخ سنطول المني مقره سماب بدال جناب مب جي ماهب بداراه الضاع كميرى مقام للميم لوير مقدمه ابل ديواني نبسيه وبالنطاف و يدف الدى خفر ولد موكس وال قوم برمن ماكن أوناك!

بده پیشون والی کر رسیادن ایل نارای جانبه المان ال معد ما سر بهادر کمیری مقام کفتی به است. مردنده ۱۹ مارس مشاهد

شام بهطروي وارتنكي أواكوري أكأف ليماودون كال مهلیم برکرا بور با داشته های افزان می مقدار سمی بدینه کوری کنارشد فزار کی الاحدود اس مرالت س ماجي يسطونوا العاس ماليها الموتشال ماسط ما عبران الريك عربي وراكر ودر إلحالا ركيل اكران المفرج والم القامل ون ع الل لهام مامدور ل رن كا جاد بمامرة يه وا اس کی داخت ار جریاندی فیواخری می کورد كالماع المسائلة والراش لمادريه والتكاما كالم

رن مانون در ۱۹۵۰ کاک

The Weekly HERALD

B.G. HORNIMAN

WILL BE OUT ON

August: 16th, 1930

For Subscription, Advertisement Space, ett. write immediately to

> MANAGER. THE HERALD

BUBBORIPTION RATES:

PRICE PER COPY As. 4

including postage.

For FREE Specimen Copy write to: MANAGER,

THE HERALD, DELIN

وْسْ فِي فِلْ الْمُرْمِ وَحَدِيدًا بِرَاكِونَ مُلِياحًا فَيُ مداك در الم المنصفى شاه؟ إطلع برول مقام فناه ؟ بالمناع الم اطاس خاب ميدايا فقام ميى منا باول أعدال ال مقددوال بزام مناطرة مدراونغ ولك نرمه مناها برى رام داد رام والما أوقوم ورساكن بناه آباد ملروا

ارار وقدو مل عادة الأملى بروون وأرى وار-

بام المما والمراس بور فكوامط وفي المدا الع دار شامة بروب سناة قران الوام كنود وساكتان شادة ادفاروا انا ي المسل الله والمنام وول من مران برام عان مان مان دروات اول دروات المان عال عادان عكدارى مرواسك قري في وي علمة أواطف وي مال م كرماي اره والمترس المعالي مالت بس مامروكروم. البركروكرا وأدكول دكي جاسة -أع تاريخ إلا المهت الأله مريد وتعلاد رمرها

دستطاما كم نبعا أكمرنرى

وتت مامزي بزوماك مفعنعاب بهاديداد منل بردولی ۱ یک سے م پیج مک

أكي ون من كاجواب وياجا ديا- ادرمادك واب كے ايک وف كام كاف كان كان كان مارب كرمنايت فوا زي كنب مرافق ادده يني ك ساسط ابني إد كفسوز كا فتركت في سي خيال واسادي بنيس ع كريم مغوك مندرو لبينة تمين لعبدان مرتبقين كاجرا دے مکے مراکب روسلان کتا ہوسلان کو جوط ذولاا ما جه املي مودده ع كما ولا جناب الويوصاحب اوره ينج محادميني

زريس كالمول كالموسياط كمل كرنے كا كنا و عفو قرمائي اور فكرعمى اواكرس كدمنده كالمو چوک سے زیدنعصان مونے یا. خیرمی^{ن گرد}یی. اب حبناب الويوسامب كوايكر منفرج والشكخة الحقيق كم جله مناتين بركرا جائي اكهاد ، بخدصا س فكاين ومربيدانوس فارع البال موسة وبرام الما

نوت دانمي ست طبك خاب کی ای خبر مل گئی میں صاحب كاحط برهكياه بنياكم هارهمي موالرنه بيضي كمرسأ تتبي

ك يش مارن لكات لك م من ديما كارة ا كبا - رار مى موره ما مون - و وجهال يا كرية ميري عُدُى بي من خلات فرع فعل فيس را للازم آیا دفیمی صاحب کولاش کرس ایی كُم كُشَة وْتُن مقرِس واسطِ صِابُون لْكَانَى ع اور فكريه كول كن أني في مركم كت من شخ روستوں کی منامیت سے۔

نيازمند در پنجه،

ارے میاں فیرتہہے - کیاکٹ گئی-است إداود كينس ميري كيدت كال بادى مسيد بدك شكر اوركياكث كري-المتغفرانشراك بمى آدى من إكوالمنكو دري مي ات كو يعد انناطوار با مده و إكيس سيال بوگر.

توآخاسين جانى كى كسى العقى آب

كومير الكثان من كما وعرات الماء التديعي فوساكي المواط يزنك كيه بي منس سال اساء ا بن لای محالات است ميا ن تم مذكس لميا ل بن اب وثنيا

اسى بركر إ مصي ك العركم فن كالالوالة إلان وليت في سالك مناني كيس مع ووريم وما أي مودد بيد كومات وأل كروى اوما بنا نام امبدواروں آئ روج کا کے بانجوں موامن م

فنهرت دینے کی غرض سے جابما ووز وسوب شروع كردى - دوست ا مباب سے ووٹ کے وعدے ليني لكي كيونتهم الاعدادر يوسشر جنگی عبارت ذہق مخالف سے كا يُ تُعوج جرتي بترار اور أي علا د قومی خدات برمنی مو آل ہے بميرارخالع رائح فرنت فالعب کی ملین گالزی س روشاانکانے كى غرض سے جاتجا سفار شیس ىپومچا ئىساورد دىرو*ن كومتى ك* ترامل كي طرطي تورف ن اوراب ميدمي وفي كالمضطير کرنے کی فوض کہ خوب اینا

کے انسے اور گانگے کے ایک

معتد مدر فرسے جب ازم کرتے بيوتح في الميك كل معلكي ترمنواه كالرس اداكيا جرزقم بجاكئ ووفييرا دركي وإرسمضر ادمرابإمطلب بمي كالااورمنية كي عل بدي كي خبطي كبلول كحصدمه سيجى محفوظاتي كيامعنى كيعا نيه والي عزت سلامت روكني لكر ہادے سرادے کی معادت سے کو لی و ف کی چر اورام اکمش می گرفتار جرگئی و بجرجاد الآ كيرانين كيام جرابالمسيعي نع إين

السمرزمي ببجافي جال أسال نوا sirial. *الانتوان* تضييع وتت suis. رتك جانے كے بدكسي كم ہو ہو۔ ہیں ہیں ۔ گوئنگ کو امریکا 4 مِقابل سے سالم علم اوا کیک

> خفا کیوں مو گئے۔ الم ن خفا كو سردو و جوا يحكو واوه شي ال كانمارى مبست كطفئ كمركب كركياس بعى مُن مکتاموں۔

> بت الماني سه مداركاركا بالكرك. تجارت كالكرسبة سلط ليونكا لايا-ره کیساره کیا-ادر عبى الكشن.

انگلیال کی بی سرکومعال میں اگر الک کو نظور ہوا وقتم ہے ابل - ابل - بی - بورسے اب کی دورہ ہوا کے میلسے موٹر قرمفت کانے گا- آئے دن میا یہ با مجری آنے مبانے کی معینبت توک بی جانے کی اور جاندی کے املے اصلی کی دار مکون سے آئر کی میں جاندی کے املے اصلی کی دارمکون سے آئر کی میں میں کوئ الیا بیر قرب کا جاکہ ہو کا جائماری دان الی بین کوئ الیا بیر قرب کا بے کا جائماری دان الی

بن كول السابرة و كله كا و مقارى در الل وقيافوى كوم فورد والناؤس كر بردا كونيا-ادس بيني و زكومسرى كاموت السائيس بياك جس محصر بھیے اسکو مبرت نا با دے۔ دوت عاصل كرف كا سرامكان والقدعل مرايا ما ابر كيس فداك راوي وص الشقي مات مي مين وا كنام وكبين بحول في خيات أبيس مدى كاصديد كمين أآق دجابت كأواسط كمين مساة نضايمكا د ن د نمال کسی متی کے نام برجار کالیاں تعی داہے۔ عرب علی کسی متی کے نام برجار کالیاں تعی داہے۔ منظیر ال گراکشن کے بیرجاہ المای الم کا ایک نسى فرمى عزيب بعال كى امراد كى لوين فهو كى گرالکش نے وقت بموات کی تعلیوں کی طرح ، دیے .. قوى بمدرى اور قومي خد ات كاخيال بالانفطاق گر سروار میدے کونسل جمیرمی وافلا تسرحبت کے واخله سي نضل آدم كم ماللبات كي بهارسي بالكامنة اا

گیارهوال الرس شیارموگیا کیاب کام تماستروافیاره زبان گیار دوال دین مفت فیم مولی به کی ارد دربان گیار دوال دین تیار دوگیا جه اسکه طالعه به مولی زندگی راه ارست سی وشی می ا دلاد بد اگر نے کے تواعداد رد گربت سی اقران کا طرفها به اگر در کرینگی تر بارمویل تون کا استفار کر دار میکاد ایش مون دس فرار کام ای می ایک کار دو کل کر نمنت منگوانس -

ما کایت ویدشاستری جام نگر کا تصبا وار ایمن لایمکت رام دری زندسترسترندی لایو

كريبب بريدون فوخاموين ومربع على ك درخواستول كوشف لوگول كى ميزك زكوارى ك توكرى كمديمي إر إلى كال متى ادن كي الم إخار خصوميات قديم ووط كاستقاق جانے كے ليضوا روانه کئے جاتے ہیں۔ من کا سلام می تبول کر ناپارتما اُن ك د ارمى سولانى جالى بدرس كدوية منائح واقيس ورول كالجرك المائع والقاب بن سيكي ماحب ملامت بان بجان كم منيس ١١٠ ٢ مع وقتى افلاق برت كرفسوصيات قام كي جاتے میں دوٹ واللے کے بے دریوں وار کونولم ماتى م-ليلا عدرى كالاسمي بالمفاري بِعالِكَ مشرض ألاطرع فاكتمِوال جاتى ب بن منور كر مقات مرارس كي ووات الاعلام كراح لَمُوكُومِ كُرِيَّا إِنْ الْلِيمِ النَّهِ مِن اللَّهِ مَا يُورُورِ لِللَّهِ أشين إليميال كاميار بن جاتات و حوال كوفي وط ودت ومن طاكر علم ميدوار رل كے: فال در گاه محنقرن كي طرح اوس معجيتً كي يتحفلني عاتب الراك كرف كي وطلس من عاجت باز كرتاد . رنك جلاعا من-

ایکسه ۱- پارہاری اس نے ام کو ٹرمیائے تک دوو یلا پائے اس کے ملاوہ تاریخ نئی برٹرس کھا کو دوٹ ہمس کو دیا -

و در مسراً الله و الله يقيس كيوں ووٹ ديرا دن كى سكى جوروا دس شخص كى بهن جو تى ہے (جيجسے) ينققع شئے ظرافية الدين كا نام نه بعوانا-و انكى كيا كياتے ہو ہم ان كے روكوں كے انائيں

سالهائ گرشم کے بارت و دھ بیٹی کت فالمائ گرشہ کے بارت و دھ بیٹی کت فالم دریا ہے است فالم دریا ہے اس مائٹ کر است فالم دریا ہے اس مائٹ کر اس مائٹ

میها را فیال کریں گئے یا ورکسی کاز کان میں ؛ میر ابن لوقت فال كانام إررسه -يوعقا: - مُسبقر في مودان وجي طرح بارك كرجب بداموك مقر قرمرى بى ال ف ال كى نال کال می اوراسی اکست سے میری برورش مول برب جان بر جے سے رو کون می رکا م زیم نوک کر) رو زیدیک کام سال در-وص كربرطات كى كاوس كا كول سيهجاره ووثركوة ن مي كويث بن جا تا يه-حیزروز کے بیم گڑے اور میں اس کے بعد گول مِزا نفرنس سائن ربورت و جائے الني كم ما المركزية ادركس كل اوف ميطارك عد وه بستهمن سيك وورون كواكن كالحاق مِن ير تولي وكم وكالرفيل إلى كمناك كوافي ب کے کورٹریں اور درج ہے ورج کے کمہ کرسب کو امرا كي اب كيفي مذكرون-

اں بار بہ توٹیر حی منا کی اجھا خیر بھا گے بھوت کی سگو ان سی اس سی س دن کے آنے سے بہشیر جی جو کچھ مل جائے وہی غیمت اور کچھ نمیں قو ایک موٹر ہی سی ۔

مبئی والٹہ تم ایکوں کے بیٹ میں یا کا مدکا الا اس میں خک نسیں نہ جانے کس ستی سے متحارا خمیر مرد اے مرتے کے بعد کیا حال مرسم! آج توجین سے گزرتی ہے مانبت کی خرضدا جانے دافت می فرض ہا

زائرین وخراام رضاعلی سال درام الله ملکار درام الله علی در وعلی که نوشان مسل الله ملادا الله مستري الله مستري

اسلام کی مایت میں و برجسد مفال ا فاتب درى براغي نے عائد كيا ، نظر آباد الكمة مي اسكادنتري.

اس کے خد مات میں ایک صفون آدفوار مسآ واميود كح جديد اخطابات مركمنام مضمول سينطن ع وومرامضون حاجي شوكت على اورها جي معلى كالكريس واول كى كمنتهنى كى دوس ب جب كا فلاصديه كرحاجيان مرصوفا ومعراس وج كمسلان إب بركز كما مكارموسى نسي سكتة الكي برهانت إسفاست كرشعوة ميده قال الغيت مرمى اورمنى برصحت عن حالاتكران دوفوك دات سے وہ صدے سلاؤں کو بچ جی کردل ہی در رما مو گا- يافوب ع كه اگريد دو فوصا حك دول كى برا فى زائى د بام مددون كام دان مطأ ع اصا گرمدووں سے بنوار موجائیں تو میلی ال مروری نظر آن اور مندوں سے لیا او گی دہیب مجمى ماتى ع جن لوكرن كاكرف بيست اليهم سے اجتک برورش إدائي با فار اسلام كے واسطے ان كا دجرد إصف فخرج-

ا سکے مدمنوال نفدمہ قرآن جید واکھال این صاحب فاد ا نی کے اسلاک دور لندن سے ایک مضول ترم كما كيا بي مضمون والبلاغ" ك افراض دمقامد سيمتن ع - اورا عما ع-اسكے مبدلغوان متاريخ كا دري معنى شفق مادكا ایک انسانہ ہے اسی طرح اور بھی مقب اور فیرمغید رشلاً غراس، مضامین میں بجالت مجرمی برم فاصاريح نيت سالان بانجوب بهت ب بكن اگراسلام کے اس شوکت علی اور حمدعلی کے بیٹ مرنے اور ہوالموں میں وعوش افزا نے کئے کیے روپيد يئواس ذهبي عوت و خدمت كي امات کے لیے درم اوال و بد منام ہے وہ میں اور الکی رائع ، عوت سے -_____ او إرخاكسار

وا وبجول اوروا ومعروب لعبض اوقات الفاكم برفي من رقت بيد اكردتيا بهال تك توموا کدمرزادرحورت کے نام میں تمیر مشکل موکئی خمو رباومرون) كوتحور فراوم بول إيوه علي ادر فراه مواه منفوصاحب سريم موكيا - مالالكيارا

اب الماحقة مولكميم موركوري ساك نياست

طلبانه اطلاعنا حسنع بواكم طاطن فاء فالك غربي فيمالي مقدمه بنر 49 دند79 مقام تحديل كالي اجلاس بناب مودى فرك مي سستنت كليو درجه دوم فسيلوط نون جند مقدمه نا مش بفقى ولد مكنا نظ كالسيترسا كودنياء مديد التاريخ مومنع انتجو می

م بيارى دل وروش بيان نيكولان وجائي دارسوابر ما کی تعدید و کا گفتار و رخید کار موض انیکوی کے جرورات مرفعيل ما ايد الكري فبالإنكان است 9-3-74 ... امل ... -4-9 خرچه نانش ۰۰۰

مود استذراصل دخوج الش 6-6-8 ترج ابرا لحرك مودا شِرْجِ اجرائيرگري ··· روع کدارج کی اریخ مک واکری بداریاه ری یه · عددا درايد من قرير كم تم بارت قل داد نيك امراك

منت ورد كرد كواها ع دى ما ل م كرم در دكورية مل 9/8/8 جرازرو - وار كالم كارجب الاداس ر رن المرا عدال من بندره روز كم الدراري موصول و عدا طاعا مراما يوات من مدرورورورورورورورورورورور كالتول المعتقل المعتمل المع

رآر کلیت کا پرگزر روشن کال نزگیت کا کاپی ایگری میگول و 8 ک ايو - ايو 2 -- 9 B -24 579 0--35 602 0-34.606 3-0 1613 7-91 255

رشخا ماكم نجا المريزي

مهروا ك منزل مقعود كايرجش آگا كيورى وي يجيون ومرسي مجف كريفيل عاعلام اور والامروان ا تكے، وَرِدِ سيدا حدمثنا صاصب بگرائ خلع في آزا " بي آفصفحه كا برميا ورجارره بريمالا في عوام ت لي مائي ب فواص في كوني كناه كيا موكا حس كاجرا دعه سياش سالانك ع-مقدد فاعت بهت مالي عن في فا في فاعرفا لمر كمتى إليلاف أزادى مسمنول كودكمه عقل كے جام سے باہر ورك كوروش كيا تقابل ورة ناجيز كافورمشيد ك سرواندوم جرركا ركرخاموس م وهار زلوار كي كوكى اكرم ومشت دن يه حالت فهم كي نز ديك آيا جوش ع ممن بغرض قراردا داور تنقيع طلب

كافية اخبار إرز جوا ع بس كانام وجوش و

والشراكر مروس بروشورة مواسه

مقدمه اواستالام عدالت رودا في منصفى مقام شاه آباد مرود في الدرمية ولدستهم قوم بريمن ساكن بومغ كملوائ م كري كميره بركنه عالم كر

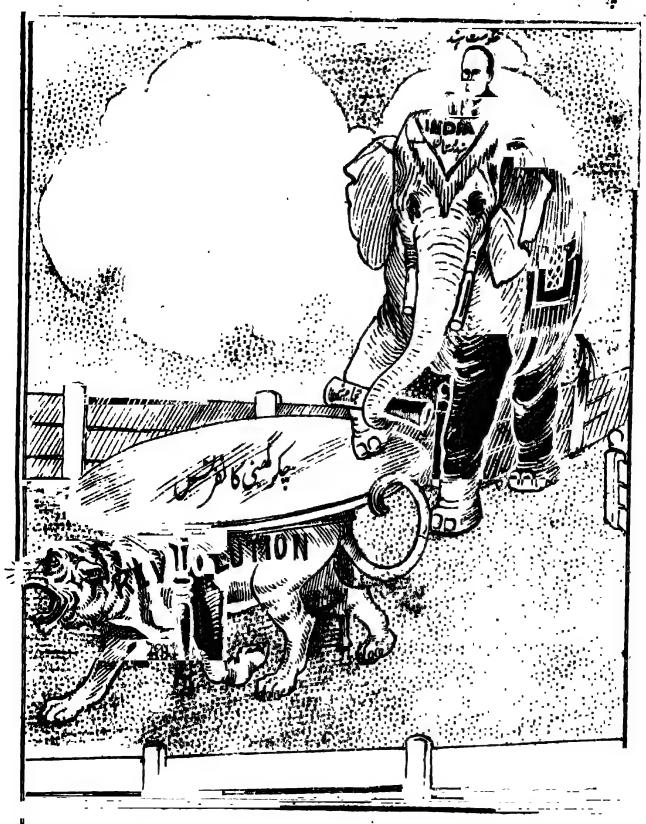
ميال سنكه دفيره به منه و پیره این کارساکتان پیشم ایان که در این کارساکتان پیشم ایان که جنال این کارساکتان پیشم ایان که جنال دو خود میشاند و کارساکتان پیشم کارساکتان پیشم کارساکتان کارساکت کارساکتان کارساکتان کارساکتان کارساکتان کارساکت کارساکتان کارساکتان کارساکتان کارساکتان کارسا

واضح موكدوم عضادعنام ايكرالش اندوظيا بي وهنان كدائرى بدار فركوم واع كافر فارغ واراه ترسك والأ وس براما فالمرف وكل عرصفور عمال صارار داتى دافت كياليا موادر وكل المدرات الممتعلف مقدم كاجرابدك عكم ياجس عساته كولى ادر مفس وووا اليفسوالات كادع كع مام موادرواب دى دوى من مركوري كردادر كم كومات كامال كالعطرد شاورابة وجن برام تالداني والدوي كالمدولال كالمقية مكلے دم كماكر دوندكور تم ملعز بيركے و مقورتها مك غروافزی می مسوع ادر میل بولا-عرفافزی برا میلاد میراند. آج زایخ ۱۱۱ وسیلاد میراند، عام ی کمالی-(دُخط ما كم خط الكرزي) مهمعالت

طردامانا بدكرما نظرى تابع والمترسط والكراد

وتسعافرى ومرمعنى

ایمه ماریک ک



یه بری بری دهت دهت »

ي خطره اندليثم عية يارخان إمحت ،



سنے سے فوشی موئی۔ بُرا خدا تھاری انگریکہ مختری رکھے ماجی صاحب نے ہزاروں کے بہا رکھا کے بین سلامتی سے دولہ بھائی گذہ وہی مُنے کھیٹ جمام لیڈروں کو جسد کی نگاہ سے دکھنے والے بات کہ کے نگر نے والے۔ قومی ال سے بیٹ کیرنے والے بین۔ بڑے قربڑے چھوٹے سبھان فقر سے کا مران میں بیٹے ہیں دیکے کسوا باقی

جران دونوں کی خرسے **دُنیا ک**و

منطق المسلم بالم مسترس مام سدس ماحب امیری بندگی-بین تروجه گی تونخدین معلوم موجات گاکین برتصیر سرمن کها توسیخ رشته سه کها تم اکمنو مین مین تم نیفوب فوب تقریرین کیون موم گائی برکیا کود منجه گرک کام د صندے سے مهلت بی زمل جرمی بھی تخاری تقریرین تقریرونیز بی زمل جرمی بھی تخاری تقریرین تقریرونیز خاد کے آمے کو اپنا سرسلیم فم کبھیں ذرہ ہو توسر کا رہے ہم فوش ہو کبھیں ذرہ ہو توسر کا رہے ہم فوش ہو قرص نا چیز و مسلطان عالی ہوں ا ایک اونی حکم سے اسکے جاں بڑا فنا بیعد نی برتری و مطم سے خاموش ہے جیس اسید ہے کہ اس تصدیدہ کوش کے جارے خے معاصر کی طرب و نیا ضور سوجہ موجا سے کی

خصوصاً عوام ادرابدروج مام يرمدالي فيت سانفونس ره سکتا - اگر و نی د بردست مضمون كسى سياس مستلدر ينبك نبرش نبير لكوكها وتام لمأل : حمر المعنى الرصوت كردى كن ال اس سے یہ لازم شیس کہ اسندہ اخا عت مين (ورقلم كي بالكي نه و کھا ئی جائے گی۔ آیٹ ظالف کے واسط فادرا لكام واعطادم وعومق رير ومينكبون كيعوز سي السامفيك مصول إلى المرضا نے رغالبًا) تحریروہ کی اُٹوکیبرم ومنت سنت بهوش موجاك بالميمنى كدينكيول كى دل تكي مي بنسی دیر پائیں میرتی - بیس جب تدرت كام عاصل كو ساسی معناین کی طرب سے و ل تعور ا كرنا قبل ار وقت ب-

ركيبي باس زور فلم صاحب بنال عكومت و تت اس نے موس سے كيا نفع حال كرتى ہے الفعل الوا يك ظراف خاعر كا يہ شعر إدا كيا ہے آب كرا ہے الوا يك ظراف خاعر كا يہ شعر إدا كيا ہے آب كرا ہے الوا يك خوال مجمل الوا آ كے خدا كا نام تقا برج كى كھائى جمال مغاب سے برارد مع الحق و الحق المريق موثر آفس بنى البى الرود كا محد الحاد و الحق و الحق المريق موثر آفس بنى البى الحرار كھرى طاب فرائے۔ دا قد الله المحرار معنى هذه

ائ چرا نیاے تور ٹاک مد وحروی می

با نے کے لیے اُلی مام الاداں بحراية من اكت كي ركا وما ارے انحوں نے بھی **ذ**کئی شرفع^ی كودليل كرفي باربا كوشش كي بجروي شل ع حبيبي كرني وسي عبرني ايت م كوفدا في بيمير ديا ان کے عقدے کھو لنے کے بیے۔ ات خدانيرا لا كه لا كه شكريه دونو رئيس الاحراركملاتي بس-كياكنا ا احاد کاجن کے رمیں میاں مم علی اور میاں شوکت علی کے سے یا وہ **کو**اور مسن کش مول پر ال بي فك يه أن م كان بيا اخبار لولبیوں کے دشیں موسکتے ای مِن كا قلم اورشِن كى حيا للكه بن كا ایانان دونو کے دم ت ندم مود ہے ۔ان دونوں بھائبول اسوقت یک قوم کے ساتھ جو طمیر

کیے ہیں اگر بیان کرنے میٹوں توسیح موجائے کیا ڈیا جائی نہیں ۔ سب جانے ہیں۔ افعان البارات کی دج سے جن کا رض تھا کہ قوم کوان کے تکھنڈوں سے بچائے گرجوا کی ہر بات برخاک ڈالتے اور کنے والوں کے سُخہ برجھج یا لگانے بر مروقت مستحدرے کو اُن منکا تک نہیں خیراب تو مدوقت کڈگیا جب اخبار والوں کے خونسے مدوقت کڈگیا جب اخبار والوں کے خونسے دیا بیں مُنھ کے اندرسوس موس کے رکھن ٹیک کھی

مِن مَن مِن كَمْ مَنْ بَهُ عَالِي مَا حَبِ كُودْ بَوْرِيَالْتِي عَلَى اللَّهِ مِن كُلَّ مِن بِياكِتِ وَالْمُرومِ وَكَا كالكردمات إدري برماش كما المراي من الله الرائي من المراي من المراي المائية ك مريد جاغ إم ك الدا تعول ف اخمارى لا ذري و موكادك والعنت كو ك ابني دات برملك ين منها فر ملا عاتم يريا و ال كيون من مي والله يني عليات مون كور حساب نامان و كلام مي وسفيها دعاء وووق ي ع- اكرم ميكش أوابيا اللهم سف وولاد وواوكى صدا لكا تارج اسلم فلیفداسلین قال الکافرین ما مدرس والدان این این استدار دن کے اللے ملک من کا تم فے والدویا ع المركوسين اوركتي ايك بن بن مي ديران موامعاتي في موال والوس اوشا كمريزى ورزون كواجل ياد مود افرك عيمام البالي المعرك الديس في برك - بعرس نيس كون فنس برقوى ال الفول في جرمتيا كره والول كي إرسيس إلا صاحت ا تران نديب وسانت بيالكم يد كلات والديم من الله الله على تع أنول في بي بيت در إيل اكروه ادند مع مرك برليث ما مينك وكها تم لنكوا كوادي في الموارك الدوموت منعتى مول سافيسا فرنبرارك غيبه إسلام اصطلاحات برخصوصا خلطاكي تدي لونازسي نهرمه نيئته. دبان مونى جانب إس ام سلاى خارى كا عدال تعرفيل كيل إنه وية :-

م عدواه بيكم مسن وام في يام وانع تقرروالى ع - يالميم فحزا سلام وملين ع - كيون مو خازاده سادت ده خانواده اعرص في مبتدكشت اسلام كر المنافرن سيسني الأرابية باوكيمي الممسين كرك اسلام زنده موان بركرباك بعد

بیم صن ام نے بدہ طاہرو مفرت زین کی لوری تىابىت كى يە ي

إ يسكم أونيا يرسي إت كن ادرسي لوك والون كى قدرىنيس م ئى بىنتى مون كرمب مولانا اورم بنی نے بہلے بہل ان دون مائیل کے فریس وُسَاكُوكِ لِي كِي لِي معمون لكن شرع كي زوب بم تا می کئی ول الوں نے وی الی واس کیے گئی عل کے وشموں نے اخباری کا فدوں مصمون محبيدات كدد كييوسات سالموارس المامك شا ن *ير يگس*تاخيان - نيروه وقت توگزرگياتج دنیا د کورس مے کان دونوں کی دات سلانوں كے واسلے بعي مفرے سندوستانيوں كے ليے بحي اور الرحكوست كي عقل درست مو توميل كريمكتي هول كه عكونت وتت كيمن مي بعبي -

یہ بے فک برما نریں۔ دمعا ت کے مرب سينگ ترموك منيس برمعاس دي عوام

ون كياجي نبيس حوالي موالي كرك جلواي كِتْ رَبِي كُ تِلْمَ لِلْ إِلْمُرِيكُونَ وَبِي

كرس ايك إت إرهبي موس كياحب مول کے مار زموں کولندن میر میں میں پرنڈ کا افعام ما كيا وتحين مواه

سهمن ليمب كالمقام منس تم خود م كمتي م كان كودوا فالدا ال تق عمرا إلى يشكل توقیرده کو نکرندکرتے م

كنهمينيه إنهم مينيه بيدار سلهور ك على فراالقياس فن أوكون و عاجى ماحب ك وش خارى اوريفارى كيم فسكايت ب رويسي سياع بعلانواب رام ورك فانسان كالواوش فدير وريوري كروكا سرمن المجاتفاري ايك ات عاظات م مَ كَسَى وَكُرْبِهِ مِنْ مَا مِينَ الْمُدَالِيثُنِيمَ مِنْ عَلَى طَلَقَ مِلَاتٍ مِنْ ئىس بركىتى درى كفس مصلاحيت كرام يوسلونيس ليدوس برسكام وتقول وانعيب كي صنت ركمتا ب وسبكوديا ومكيل مم سي دسه ال مسلان ایے ہی لیڈروں کے قدموں برمر کھنے ع ودى بى - دكيو آبنك فوالتأكيس كا فائده وشيكوسوس بنوا مكر يعربني وه كافراور میں کم موج دہیں وال کے در لیے سے تقول خواج عردمیار کے دویار کو وی دودگار جی با ای سمدس می کمتی موں کم قائد مونے کی سامیت

سينكس كيوري واليكل فيساور فال ت إب المدة كاميري كودج كما ؟ جب مك إلا بالم تعر برد موزينس برسكتا الدجيم والعوز مس عد المانس ينطني صورت نياس تعارى محد ع إمرع . تم ييارى كيا جا ومنطق منطق كي وكي ومن في بهائ في-د كمير آخر سلق : برع لاينبرم اكتماد عقف ايدند كضوال إحاببي كل كئ بني مراس طينا تو أخير بعانسنس ككرة ومجينيون وحمضم كيمزا مرقع نميس ده دشي . د باتی آئیده)

المختصات

خاكسارا دُسْرِك بعن عف جرمنت تصال ليب موك - اوتين بن في الف الخينين الفرك تعالم و مر صرف موے مدامات ادے کودل کا خار کا کے بیے ہی مگرکوں لیندآئی سے

رسدہ بودبلائے و لے بخر گرشت اب کون کے کرمرچہ کماں گیا۔ اُمیدے کوافوین جارى فاطرك نبيل تواس عضواؤن كى فاطرت فيواخرى معان وأثيثك بم تنهانبوسان كحاس نام گرای برج کا بارشما نے موے میں - واک وا نسی انتاکرسمی مفامین امفولات وامیات س برج كابي عرك مركا عذاب السي الداسك مشرت كو فاك مي دادي- نا ه كي كنتي برهتي جاتي ومبرری ، معزت برا کام ترم سانوسکے گا مان مان من يجير

بعن حضارت مض م مدر در انعا در در در انعاب تكه كالبرالم) إلى دكا أودين كامطالوداد ص رسا لهامال كود كك البغين تعديع وودي دمدوں پر (ندہ رہتے ہیں ہے وقات ا شناآپ نے۔

بيارى كاستسدادرد بأبخاركا فانتابي قطع نيس موا- رئسين كانب فيجراف فيراس كول ومعوظ رستا؟ إجامان به كمال کھاے جاتا ہے۔

مندوسًا نی ایکا دی صوبه تخده معبی حاست

زیوهیم د این صاحب حباسی -د این صاحب حباسی -زوده دسط کا سبده سالی ندن - ادرا س بهاور صاحب با دسی خاعری - از داکل اعظم کروی -س - نا تن دسرس فورانی ترمیره ایمینیم از سان صاحب ایم ا ع - ایم - آر - اس الی - -ماحب ایم ا ع - ایم - آر - اس الی ا

مجلوان و دون مود المارد وكوند والمايك ۱۱) دوكوند وكر واله ول كوناده كرف والمايك ۱۹ او بي عن خوار عن كرفار ون كا مجوعة فراند كتب من مغوط و عن كرفا بالقيت في صلد لخ مد محصوفات ۱۱) سار ۱۹ او مراب فروخت و فرس مرج دي نفات ومرس الما المام بال فروخت و فرس مرج دي نفات ومحمولوال مي اسه بالمدال ع كر دفر بال فران مرون بالفالواد ك الماس بالموال المراب المن مرون بالفالواد كالمنظمة في المواد المام المواد الموا

سياحت ظرلين

خغى سيدملوا حسين مباحبة بويا كمعذى كامناده المراتخ

مرات مربعه پنجم ، بنيد اور خاعرى كى فاغرا

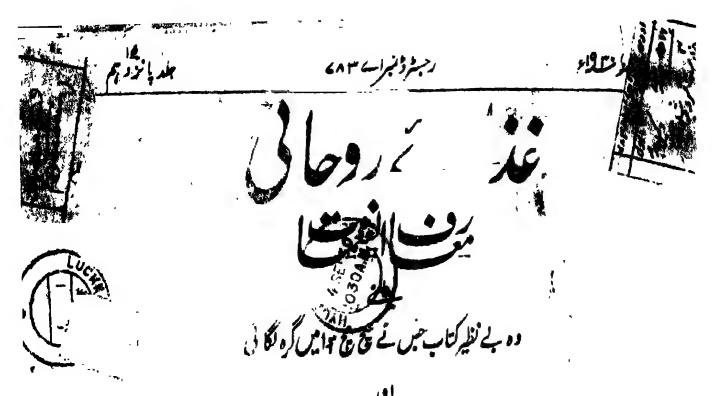
ا تنادی سے فائدہ او مخائے قیمت نی ملد ۲ سر

كلت بميمد يجيوى في اورسي آرور ملم مت.

منحراووه بنج لكمنوا

خرا نطانيبي

(۱) روپدند به یمی می کرنا بوط -(۲) روپدند به یمی می کرنا بوط -(۲) روپر فی مفرت سے کم کی ایمنسی قبول رکیمائی ا (۳) باخی برم فی مفرت کرنا بوگا اور جاری کیمن ایمنشما مب کود یا جائے گا -(۵) عاده خاص حالت کے برائے برمید ابرائی یہ جائیگے مجرا و و حیثیج کلمنو



ایک گرامون کی طرح مروں کے مفوظ رکھنے بلکہ کلے کے جاچرکات کا غذیر لکے لینے کے تواعد سکھانے

یا ایک مشہور ومعوون کتاب سے

اس سے بہتر کتاب شائع ہوجکے اورجائنے دانے جائتے ہیں کہ ناحال و منقی کے جرو ملمی پر

صدر دوم میں صنعت نے

اس سے بہتر کتاب شائع نہیں ہوگی اب اسی کتاب کے

حصد دوم میں صنعت نے

اسا تذہ نن کے علم سینہ

علم سفینہ بنایا ہے

سیب کے مدے نے نائے مال تک مدرا ساتندان کی گائی اورائے کلے سفل کی موئی ڈھریداور موری کا نقشہ کتاب بر کمینی دائر اُست ا و محد علی خال

میان تان من کے آخری یادگار میں صداراگوں کی وحربہ اورجوریال س کتاب ہے آئے اُس کی بیں یعن پر کارات بر کھے سے اواکر نے پر قادر میں آئے دروز کو بھر اینے کے بدو کہ بنات وضاعت اتبدا کتاب میں کھنے گئے اُس کا جرب سکتے ہیں جوجے کے استان وضاعت اتبدا کے میں اور ایک مورد کی اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اس کتاب کو مرب کیا ہے وصاعت وہم نایت تنبول ہوا۔ تام ہدورتاک استان وں کا مرب کا کار ایک اور ایک اور ایک اور ایک اس کتاب کو مرب کیا ہے وصاعت وہم استان میں ایک اور وہ میں گھروں میں کھنوں موجود ہے۔ قیمت بانے دو بید مصول واک برمال در مرب دار۔



لون الله

۱۱) اوده نیجی بر برتی کی نبرس نبیس بوتیس. نرمی میگزے نبیس بیتے۔ بے نیجی مضامین نبیس بوتے اوده نیجیانا و آلادم و کی طرح سنسانے کی کوشٹ سنیس کرنا۔ بلکہ کی میکی کی طرح قابل میک امور پر فورشناہے۔ دوسرے اس بنسی کی تقلید بھی کرتے ہوالا کر سیمی اود صینے صرف ابنی لیشا عت بیر قالغ اور متقولات سے بے نیاز ہے۔

۲۱) متبت گن یاد تی پرمخونه نبائے۔ نه حم کن کی پر توریاں واقعائے اسلیے کو گورو خرون میں فرق ہے مکرا فاوات کی حبّ رائے کی اصاب بروقے و معایت نکمته مین میں تاکی دافعات اور فیبادی اصلاحات اخلاقی و سیاسی داد بی پرنظر کیمید انشادا رئٹر سال مجر مے جمیدے میں آپ کوسیکر و س ایسے جوا ہر ل جائیں گے جن کا ٹانی کسی د وسر سے خزانے میں نہنے گا۔

> منبجر کی نمایت ضوری گزارش قرا مدوضوابط

(۱) أُورِت استشهارات اورقبين او ده وينج ببرحال شيك لي ماتي يه -

(۲) شاگردان دارس کے ساتھ ابتوانسداتی سٹیداسٹر ایروند بیر صورت سالانہ قیمت میں ایک روبیدی رعایت کی جائے گینی جارروبید (لامر) سالانہ قیمت لی جائے گی-بیضروری شرط ہے۔

(m) قمیت اور صوبنج کا وی پی سیس میجاجا ما اسروب سے کے طوالت کے علاوہ وی لی سینے میں خرج زیادہ ہو یا ہے۔

(۲) مونه بازوں کومعلوم رہنا جائے کے اور مین جاکے شہور ظالعت برجہ ہے اور مرآں سے ملک خدرت کر باہے نمونہ کے طور پر ایک برجب و مکھنے سے اسکی تمام خوبیاں ناظرین وریافت نہیں کرسکتے۔ ہرایک نمبرس نئے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جو برجہ نوائی کوئے اس میں آپ کے مدان کے مدان کے مضامین ہوں۔ امار دور و مرسے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ امار دور و مرسے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ امار میں آپ کے مسال میں ایک مضامین آپ کے مفید مطلب اور خراق کے موانی علوم ہوں توجہ ہفتہ کے اندوز میر میں مور میں میں آپ کے مسال میں مور نے میں۔ ورنہ ابنی خران میں ایس میں اور خرائی مشہور کیا و بگانہ برجہ کا نوز طلب کرنا ہی فضول ہے۔ کواکی سال میں مور مور کی مسال میں میں ایک مسال میں۔ ورنہ ابنی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرابن جیب برقیت کا بارمنیں ڈال سکتے توانعیں لازم ہے کہ بھی الانہ خریداروں سے قمیت بیجوامی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیےاو دھر پنچ لاقمیت جاری کروالیں۔ دام و درم نہیں وقد می کوشش سے فائدہ اُٹھائیں ندمہب یا نا داری ایتی کا داسط

دلاناغلاف جميت ہے۔

(۲) یہ ترہم کرینیں سکتے کہ ڈاکے صاحب ڈاکر میں ۔ بمال سے ہم برجہ دوانہ کرتے ہیں وہ داست میں گاؤگھب ہوجا نامے لیکن یہ مشاہرہ ہے کہ برخرکے اشاعت کے عقب میں یا بیجارع آب امر نمیج کے نام صرور آتے ہیں۔ ہرایک کالی کے ساتھ ہزار وں فریداروں کے دولنی نے بربیان مربیخ فرور است کے عقب میں باتھ میں ہے کہ گم شدہ فرور ارہ صاصر مرمت کیا جائے۔ برجہ کی لتاعت سے عرض ہی ہے کہ آپ حضرات واصطفرائیس نا فرش کرنا مقصود بہنیں ہے۔ انداع دائی کینس ہوتا۔

(>) میعا دخریداری فتم مونے سے ایک مخت قبل دفتہ سے اطلاع خطر دانہ ہوتا ہے اگراسکاواب نہ لا توزیادہ تنگیلی ورز دستی میں کی مہتی رویز کر دیا جا ناہے۔ اندائتجہ مرخریداری منظر مو ترفوراً اطلاعی عرصنہ کا واب لمنا جائے ہے جبکی دوائلی کی رسید ڈاکنی نے سے حاصل کر لی جاتی ہے۔ (^) جن استعادات واطلاعات کے تحت میں میچوا دوھ بنچ کا تام منس ہے انکے معلق کا بیٹ شتہر کے نام بونی جائے بیٹ تہر (۵) دمضام میں اور دیدنے کا جملے کل رائد میں کر دوائد تا ہے نیک دوڑا ہوئی کی دائد سے میں میں نواز

(9) دوضامین اورصریح کی صلح کی السی کے مطابق نهونگے دہ تا ابع نهر نگے اوران کی والسی برنمی بم مجدر نندی میں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامی کا غذکے آگ ہی رُخ پر لکھے جائیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی قیص ان میں نموو فقط۔

جو صفرات فرماری این خطه طاور من آر در رسی نر فریاری ضرور لکمنامیا می جوکر آن کے نام کی جنی بر لکھا ہوا ہوا ہے۔ منبور اور فرادی ایک منبور کا در اور من کا میں اور منابع کا میں اور منابع کا میں اور منابع کا میں اور منابع کا

أبخيرسب كى كرول بربعثى اوراني الموك لمينيخ ملى يس روارجب برائع وطف فيصواكما ومنع بوكيا بياري وانه ومبغرون دن موا كربير معرضه والثي البلك فلام ني أسي واكش مدنس منى ليكن لس ديرار سالما في كا اللعد ادماره جاوات فلبغ فرايكين إعمان بن ك محري كأس ما يعرد كما والي عليه كم برماسا من جي بله - درداد عردمنك دي ظلم إمراي - اجادت الدرات كي طلب كي إجد لى - ومارك كا دما الدرفل موا ما ماكان ايك جوان معالبول صورت خيري كامتخص مفا مهانون كي نليم كواها زانع سيمب لمومقام المندبر عجما يا فوائش فلامون كے خاطرواري وور مها نداری می مصروت موا- بها فول نے دیکھا کہ ايك ماليفان عادت ع مبكي تبس منهلي اور ديواري لاج مدى مي ايك وسيع كيلري مي كور كمطلعت كنيزى جاوركران جب مان في مقام ير

بن کی که جا بر و کو مکره یکی فراواتیا در میں ومدواد وداك مراكي ميرسة فهارا مبدل المطا عيذ لوراكشي ارامت كرنے كا حكمة إر ذاكه ا مالماس بهذا مغوا سكنجائ فنشل الإالخق دمعات الولواس وفاعرا الودلعت ومصاحب اسرووطأ كوسائة لها اعدكشتى دعال جدئى وويروب سمعتا مقاكه فداور نمت مب بك مشكور عط مِن بيني ربي مي منزز بدايا. بب كانظر نه به الماكا أمونت ك نظر من جيزول كور يطيخة اکتاگئ موان سے نہ اللّی وداروں بری مات وه دعه كى ساكر سطحسيس للكي جافول كا عكس - يدمادم موا تعالد من سيس اسان ب بروب مو كا ما ام علية طبة كثن أس مقام به سرخي شيه قرن الصراط كته أي وفيه أيك عالمیشان بل سے کسی کے گانے کی دکس آواز كانون مِن آنى خليفه ني حكم ديا كدوا شارد كويمير تام جاعت کارے برا تری راگ کے اروں کی

اطلاعنا بام دلنانسبة بي المراد ويرخوم المالية (دند: المكان نره مشالام)

بعدالت صندب وسنزکش بچ به ادر معرام برده کی مدی ست دیدالد نهراد، سنس از دو مهر مروّار دیدبانی دیدالیشمی ادحودام وارکو بال دام قوم برمین ماکن ا دحوی ۱۰ مزرع شهیدا برگد دادو اس

منع بردونی. برگاه سی ادعومام نے والت آبایر بدرد و می برخ الما الست سنگانی در فواست کی م کده حسینشار ایک دلوالی بره سنالی دلوالی قرار دیا جادے ادر. مقارا نام نوبت داستان میں جوم وی ندکو رہے داش کی دیا ایا بوارز آم کا طاق درجانی نے کہ عوالت درجواست نے کورالعد کورلینی بیان دلون کے مقرر کی ہے آگر تم کھواس سالمیس بروی کرزاجا ہے اور جہانا یا فید فید کو جوالی مقرمت قرار دائی واقع کی کیا جوارد

ای تاریخ موہراه الست سالنده برے دخط الد مرصالت مادی کیا گیاد

مرعدالت ومحاما كالحذائرين



The Weekly
HERALD

Edited by
B. G. HORNIMAN

WILL BE OUT ON

August 16th, 1930

For Subscription, Advertisement Space, etc. write immediately to

> MANAGER, THE HERALD

BUBSCRIPTION RATES:

PRICE PER COPY As. 4

including postage.

For FREE Specimen Copy write to: MANAGER.

THE HERALD, DELHI

صمیم اور در این رمبرسدوس معرفی مضاری برسی قصرته اور قصرته اور ادر کلاس اے بی سی دندانی

را خودا زالف ليله)
حكامية ع كدايك مرقبه صرف غليد إدرائيه
كوستراسرامت بركسي طيح فيد خال كي هبر كحوير
وزرك بلا إدرحال منا ياكنيد نسير التي مي كابية
حكيمون كاقول ع - الميندو كمين عام كرف كانا
شف ت فا وغم المتاع جي بهلتاء عظيف ف ارخادكيا كريب كم جوجكا كمرغاددل شائيد
سه وفع جوانه عام سه ذكاف ودنون كي نانول
سه وفع جوانه عام سه ذكاف ودنون كي نانول
سه وزيرصاحب إدرائيه المراب لجراسة سه ميرك دل بعلى كامان ذكيا ورها برسلات

دور کی جان نکل گئی گرجولوگ شاموں کی محبت میں دہتے ہیں اضیں بان بجانے کی گاتی بھی خوب یادر متی ہیں دزیر نے فرا بخری

سورا جرية مل كل المنافقة والمراجعة المساحك المائية والمنافقة المنافقة المن

بزص وم لميثا ومبئي نبرا

متكن موس توصاحب طانه دمسطب فيتمرم كيد ايك بميا ش تامل واك فاد داوك وي برمائي وطليد ن إدخام فواكيام فالمستهاج ميزيان غاد متك دى جاده د بكركيزي ندي ع كرادك م لية فال مود بريك مامر يد بن درة فوال بجهار مؤول في بيريد كه فام تناول كيا جرفدين كرفاص في عشت وابرين مامركيا - المرسك إقراطات - بعضيافت ميزيان دنبى حكربه كمعرا مهدا عد كمك لكا ليعطرا غلام ندازى كامبب اربطاوم خليفه نعجاب إ كم وكساري وي الما كالمان المان بستنى جى بدمين عما جلة كي الريادا ورود إليا يا مخل مجت مع توا بني داه ليس - ورزكنز كو كوي ك مال نوادى كرے ميز بان فكرون عجائى ون كياء لسروعيم بهران برك ايك مل عكماني بكم كدمادسال عائد اوربها لون كاول لتحاف وندى كنى بيلديك برس كرالي في

برسة ورم زده نائد يقر سمن بغرض نفصال تقدمه

(اَروْده قن مداده مجرمهنا لبناي لِل اَنْ شَنْالِمِ مُسِيد مقدم

مسبب دهد و مدالت طاب ما کم تحسیاص اب برای کادیو بندا سلاا بر د مرساطال اور

الم المندية إلى با درسكر فعلقا دوه والبرك وتحسيل البرير مندن بي وريك مندن الم فيون المراد و المناد و

مة مد بغيره مرى تما يريم و المنظم و المحت المريد المحت المريد المحت المريد المتحالية المحت المحت المحدد المحت مند المحت المحت المحت المحتالية المحت المحت المحت المحتالية المحتالية المحتالية المحتالية المحتالية المحتالية

ومتخاما كمخياء مرفري

الماردان المراجعين كم المواد الماري المراجع المراد المراجع المراد المراجع المراد المرا اللرك ظات عادم من الاومكي كوفيان ديد فاعس في بيس كي ويفودك كالمثالي وديكشال كم بيمه ميره بين معلى ملائن تن تن كي نار الي كى مركز دون بيكى برج مدك عالا يا الخلیان تارے مس کیا مرئی کرنیا مت آئی ہر المحرية نسدن كا ولد بنده كما على وسرام كلى خودمفنيدهي الني دريري وادست سافزم اتناده في كفش الكيا-اورعيد برواتنا افرجاك كريان ماك كروال جب واس درست موس تو طبيد مران مع وجاك شاد يمكركس مات ے سیران فے جاب دیا کہنیں این ال ایک غمم اس كايه حال ع بن كي مدالي كابيال ے اللیدنے کا کہ علال اب کے تم میں النی بيقود ن كب جرتى ، كركي بني جواب فرا الركانا م نے کہی ندیم ناحقیت میں کنراب کی مادون فليذ تولف مي كروا قااورميران كرون

و لیس میت و کما نے جسک (نود عام) بدالت بناب سید افزوس مام بداد نعد ما بادستا اؤمقام ستا بعدد دا أن

تعده جاچگری نبره ۱۰۰ مشتالاء غیودش داخکونم بهی ماک مولی بگزیمولی نصیل هرکی صفع میتا پردادگریدار

سنام مودمرسنگردنيو ديزان ۱. مورمرسگردلدردر کاسنگر

۱- دوستاری سرد از اوام خاکرته کمور برگرز خوا اد ۱- مرال که مران باده از خصیل دهلع سلطان پور ۱۲ مرون شد)

ه يخسيل سكرنا الن بروت بديرسك. مركاه سسى الريادت درويست بس والت مركودال ب كد ماطر بكرون بدوير بانعه درسام مس وال معدلي ه إكسوس حسد ، إنى مواه درة قد دوضه رنا بدر تردمها) مضع سبتا پر ر در اگر اطلاع دي آن برگرامها فقا يا موان سي بر يم بحدود فدر سي بخراي داند بردند ، بي بنايخ الا أو شريست و بس هالا بي ماخر مرك دود بست كه خال وجه دكاد ، اگراب از كرد كه دود بستا دكروش دي وراد رس كه خال وجه دكاد ، اگراب از كرد كه دود بستا دكروش دي وراد رس ساست كي جاست كي و

دوس می پروسری بی بست می بادی کا ایری ایک ایک بادی کیا گیا۔ بادی ۱۹۱۸ میری درخوا مام مجاد اکرزی مد و در در دار دار سرع مام به درسیاید ایم عام بی کا

خرر معد كينا ما الما بدان يك كفليد كي الم ت ميران كامرور و الله المراس عادم ميديون برسوال كالكواب كالواهي المر كرخيال ماكرميادا كوني تحسينا في ويصلب ومدى عكمه بركوا بماادومام فادت كماكرنا وكايك معرز مالوں کے اساے گرای سے آپ داللے المنام ليجياكم إب كالوقع ظيف دوع زيج فر اميالومنين إردل دينيدس فاطب كالثرن ومس ے بندہ علم مکا غلام فاص حفور رہے پیر نی مواج كالفارت كرايا ميران كالمعين جرت عظى كي كُلَى رَبِّكُيْنِ - اورخِليفِ نيه ا بِنَا حِلْد بِول مَا مِ كِي كُو**َيَارُ** جبرت برغفنب كارردى بيحبل فامغر بيال محار حسن كي ميالي بيراسكي كاوه به ويداني بيا عارض ؟ ميران خرز كلام كوفر إد ومحدب كرف ك بورعض رساموا كدفداوندلغمة ميري حكاسة عجيك غريب ٤ اگرامانت م وركز ارت كوس امات الى اوراس سے ابنا مال باك كرنا طرق كيان

رستطاما كم تبطا كريزي

وقت عافري منزوس بي عادي عام

کسیے منسار ۔ آبادی کتنی دافر ، سکان کسیے ایشان اکسی کو گئی ہے جی جی برملوم مباکیرولی اج عد کرخ کے کوج نر عفران میں قیام کرتے ہیں۔ بر در شدمیں نے کوئ زعفران میں ایک اداست اور عدده ملی کرایہ ہی دادر شرکی میرمی اوقات ا چیز کا نام الواس ، ولن اسل عان ، المام المان ، ولا المان علی المان ال

كرفي تعداكي مفات كم بد من نهااس كفيرهولت بيونب مِما تَجَارِلَ كار إرت وإفَّت تفارموصت دولت رضاكي ايك معزس دريا ككنام بزم أرسته كييه بليا تعاك اتنع مين الكشخص والرائز لاوے وارد مجا اور میزے سأشفروا لي لكائي - اس محترے میں بے نعسل کے ور عام عرب موري ع میں نے اُسے سوالٹرائیا ل ا نعام مي د*ين (ور نوگو* ل استفسادكياك برمع ست کماں کے میں معلوم ہوا ک بعرے سے آئے ہیں بعرو لی آبادی کی تعربیت مونے لكى اورم سكيسا قدميمها جو **ئے بغداد کے م**اس ہے آئ مبا بغه کیا کرمیر م سی ویژنه م سکی زیارت کا ستان کرا مربرحنول جوسوارموا تو كل الأك باغ زمين بكان

مباد منت عشرت بن جو ببادی راه لی و اسرات میرسی باس ما ده به در در الکه اشر فیاں نقد میرسی باب با الله اسرائی الله اسرائی الله اسرائی الله اسرائی الله میرسی باب باب با میرسی میرسی

ا سرایک مرد برسند کمید نگائ تشراف فوا این سفید لمبی جبتری دادهی سینی بر جهاد ودے رہی عبد دادهمی میں الک کلی عالی معتدا س کا ایک طوف دد مرادد مری وات امر میں نے رہا ہے۔ بوشاک معلومی و د بی جو ئی۔ چارخو بجودت کنیزی اور با نیخ غلام دست اوب

كبسته أرد من موجودي -معلوم موائ كوئ برك قامنى ماحب مي - دركات نام دیجیا وا عول نے تا یا كيمضرك وبسي مانة ه توسیت مشهور کاروا سے الم اسكا طامرين العظادي حب اجرت كى رندى علوب موويم بونهاتا ع-اسكي مدلت کی تعاونیں۔ پیرفتر تعسورمعات موجراني دواني مشہود ہے۔ خلام اُسوتت تك مجرّد نفا ول نه كماكه اسقد دولت ضانے خزادُ فيت وى ادر آخبك رّنا م س سے نعنیانی حفانہ اٹھایا برا دنسيب ب مي برات كركم المح إحا والمصاب كوسلام كيا مزيج فرسى بدويت مطلب زبان بر

ابدرون مقلب زبان بر الایا کو جناب سے کو وظر کرا سندوسنا نیوں سے سلب افتیارات کی تجویز تواجبی ہے مگر میں تجویز کی کشیا مرونی ہے میردیوٹ نے نمایٹ تا میکارت کی فرلی اور سالے گی۔ اسمبعنے دیجیے ؟

بر بعد المور المراد على في الما لوازش مولى الر كيدون كه ليه آپ مجه بنامان بنائيكه برت ميال فه داوم بر إقع بحرك فرايات آكون كاللج مشاول فه داوم بر القه بحرك فرايات آكون كاللجم مشاول في داور بي بي من فري دين اخرني شب سيكون برنود بي بي من فري دين اخرني شب



صرت کرنے لگا- ایک و تبہ معبہ کے ون جائم عمیر یں خارجمعہ کے بے گیا- بعد فراغیت خار ہے لئے قرن صراط کی طرت چلاگیا- لب دریا ایک مالیٹا عمل بنا جواتھا آسکے وکھنے کے شوق میں آگے ٹرما لکیا دکھیتا جوں کہ اسی میں کے متعلق ایک ہما ت عمد سنگ و مرکا کھاٹ کنا سے سے کسیقہ د الجبیم جم

وكرا مكول يرمي. كدري جدة فأمية محه ساكره وزاري لاسبب بوجها عي غادي دام كدشنا في واستفاء وسكرته والكاد إلى الملك شؤماحب پدرمترم کادماتدشه کی جب کوئی آگایی إلى كمفر الي بابي كل والتعمير كوفيا عوره اردواه ومسان من دورمعت اساد بادوان كل ب وقع دور جاد ملے بیے اُسے اِند مراء اور رست بنادية إلى كرميان جاكوسرادهاكو إدكره: فداکے ہے اب آ اپن اداری کا مال تم نے کما کم كيرندكنا -باد إدابان سيكوكة يده سودالوك نسي دوز كارود جوكا - ان كى قام دولت ميرب المتيارس عمن من كنيس بالخيسوى المعقبل دے ویا کرونگی لس فراکی مدر کرد نیا مومرے دن برتميل مل دي جاسي كل آينده جفداك من م اميرالمومنين اس طار زاد كواتني مي مربإني ذرايية وكا معلوم بوئي برمسيح كوده أشخت بي ايك تعيلي مرب إنة ر کھتی میں بڑے میاں کے والے کرنا وہ اپنی صارباری كرميروكردية-اس الط بيرس ايك سال ور لبروكياً يكين سور الفاق كدايك دوزيري مبوبه نے اپنی ایک کنپرکوکسی خطا پرتعزیردی کنیر بالزكيد وزخى سدهى براء ميان كه اس بوي اور فليلى كامازا فشأكرديا -برك سيال بي برك مرے اس اے فرب نیلے ہلے دیے کا اور يه كلمه ز بان بردائ كه تم في من دن كى ما خالك كاحت اس بداياني كي حلول مفافع كوديا-ارك کوئی ہے ذری اس مذی کا باس کو الادنا -كيامرغ ددين بن كم بيلمائ و فلام إاس سے بڑا نے کیرے جسیں کوں جی ریال می تسي تج نمائ وادك سي الدوس اور گردن س الدرا بلادت برخس فيد كل دى كاگر بيراس شهرس تماري صويت دكها في دي لا إدرب كدانده فريح-داه كيامنس كمناك خلينا خدينا ادراس برمكومت بوے ہمپ داری کے معادیکے خلور برے بروں سے سے زمین کل گئی کرکر

وست ميس قوان ي عدايك في كاكن كم إلى وومس س مد وي الديور د بيد ي كا ال عالي التي التي كالمنداخر ما حرادي مي حلى احريث السوائري مدار مىين ، ايرالمونين كوفداملامت دكے الفات فرائي كه جال ي جاتى بوتمال كريط کون کرے جی نے جرے میاں کی خوصت میں بنده بزار ند ترخ می تقیلیان مین کس اور علام كه براه اس ود ك تصرف قدم د كها سبالة وإلى كم سامان ميش كالركري كيا برب وب شابول كويوسا ال ميرنوكا برجير وصع برلات طلائي مشداد كى بېشت م كى توالىيى بى دايت میاں کی صاحبرادی نے مجے دکھتے ہی انتوں اِز ليا إس شجايا مم مع اسونت سي وكرك ده رك ف تحياكه إسكيام وكايد ال الديد رودي مزورمرت مومائ كاكفيج ي فرج ، وفل كا عِاللِّينَ أَوْكُالُ اللَّهِ الْمُعْمِينَ وَكُولِ مِجْرِي بهاوسى راتين نوب وب كي بك بلك يرموتي مم مِن م اور أوواله المختصر صل سيجر كه الديش فاتناسنا إكبيمتي وسوكان ر مرك كا قطعيد وري الماري الممود والوارف النوبي هي اورولا ساديا كه ضداكو بادكود ابمي لو فران كى دمت سي آئى سيم عيس فيدده بعى موتواً سك المح الميل دام كادسوت بيم برماً ا ع تعورى دروس مدع ارغواني اوراتمه إب مذات رومانى كي جلتون في بجرموموكي اور فانداد وادمش ولنفاط دين لكاراس مش وعشرت ي مال برے رارومت بل جبكائے ب كردكى درد ج ابرب بڑے میاں کے کئے لگا اب م کھ كول كے ديكھتا ہوں ذكم پيا إس نسي. إقوا کے طبط او گئے اور میں اس مار میں کے مبلومی مید کے لگا شوے بان برومرشد مجے بمعاوم تا كربرك ميان كوالساتا سرمين جرسا الماسال ولاله بإنيسوا شرفيال كن ويجمى ندالا جوكا- دومرب اس عودت كربر الأس مجه يه مي صوس مواكف

ب القن حكم ددسي غين سر شرفيان لقدافة برد ميان كى الى پرىسائي الله س، فرقى شيعبى مورتني المصيد برك ليه لازم مكاليا الرفي الله ي برزوت نے ظام كوا فاره كيا۔ ظام نے كي اني مان يا يهام كروا ياكور برواك بر اك مرت كا دروا دورمدها اك تبل و ولای نے وروازہ کھولا فلام نے کماکراد بی ماہ يا تعام عمان إلى خاطردارى كرنا -كنزف بكفاره چیشا نی بوی ا دُنعکت سے مجے سدرعکس م^{رحامی} فرح فرح كى كان طوت خراب بل بن كي. عطركة والمكول ويا تعتد منصراك اوكال مين اس كنيزكا مان د إنشب كي خررسي درون ک . بعدایک آه کے میں ایشرفی منب الی کی دمیرا كى اورادىد عبركى تنواه ملكى بوت مانعبث كے فراد عامرہ من حم كردى يورت أس كنرے بر رجا فا اُن تمي كيا كمنا و إن كي به فكري كا ون عيد داع شب بران دي إه مي ختم موااب جالس اخرفى دوزا ذكحساب عددسية عبرك ماسطے تیسری کنیزی خاملکاری جه ئی اوردسینیم يك إسك سأته ميش كر ادبان اسى اثنا يلك معزدر إك كنارى س إفر بنكات كي صعاكان آئی بی فی در سال سے دیاد یا ماکاریم فوائے لگے و میان آجی سب بیان میلالگنا ہے۔ افغ موت بن تعاما مي ما مو توكه في برجورك بباد دکھے میری فاست کی مبسے بنددشابی پر جرم كياميلا توحيرهاى دميب كمراك مستدوناه ا الله كنى تواسى عل كے ايك كو شف برما مذكا نظر آيا سبحان الشرائم بن الخم الهسته صدرمي ايك ترطلات عبوه كرومبكي كودس ايطفاح ميركمبي يه كامنه عمل كم إمكامن معاديمت خارزادكومس بي كي ممت بردشك مواكرواني كَتَى اللَّهِ مِن مِن كَا فَيْكُ آنَ الْعَلْ سِرْوَارِمِ لِدَالُةُ اس آغو تفاشن آغرب مي باد مبامل طي و محيليا ارتے- الذهن به تما شا د کھتے ہی سرمکر امش یا كرون فطيخ سوكمائ الموسها عجب واس

> مراسىلە ئرپان جى

ت ع ا ترم يه وم محارف للولي العدم مي سوا بي است عدد وسعائب بمانت كي مي دوا ب عدد عدد ني كالمد دير عادا فرار قارك في والبارك بالمال الأيا بياءة فرريت موام مقاررت كريد بلي ومال كالركات عنهم عالم ولل إل العادمتي المنان مي ما منا داج كم في صاحب والمرود شرع ما مع المنافق التراق ويعدد عور براردور والمناهد والي حود معد للاد كد الركوي في اب معد الست كر فياب واست د و بورك المات بي منباكل 4 أرضياه كفان إنكوري مي ابل ما كل ما كي ليكن وج جادت كوز مده و كلف كم البيده } جزار كائن مالل کی با فاصروری ہے - و برمجارت فے صبعد رقر انیاں دی الريخاب بوس كالى فيام الكظيمة نس كرسكا - استماك موش مكعنا تومية مغده كي بيدون كوزنده سناتن وحرم كيرجار اورمورا چ کی آ فاکوما دی دکھنا ہے۔ ویرجارت رودان کا آبار ع العي موايد وإدى كود فل من الله وربعارت اس أرمود فلم دفن کورد و رکانے سے مرفل زبان کے او تیار ہی لیکن اتنی طری رقم دیاان کے کس گیات بہیں۔ ور**ندا**ت المنود عمل قابواس في دع ادر الده مع فرد رسے بروسیے سے درائع میں کرانگا آیک می نے ماک بحاكم المور معارت كادراس اعتارت كرار اخارا تيس معيري وه در مارم ارديم كي امراد بي دس وجى متعلتا في موسكتي عاد الزاداد بي توت الماروليي المعنظام مدر کے مرابرے مارس روں نے انتہالی مرابرے مارس مراب کے انتہالی مرابرے مارس مراب کا استعمال کا استحمال برائم المان در معارت کی اور می اور کی امراد کرس کے اور ایے مرون كوس كارميرس معدلية بركاده فراليك تا بروي والميترة ك ساقة قول ك جافيل مردداند برجارت الهورك ام رسال فوي آب كاستبي ميذك ميعيك يديان ويندال بماثيه

البرهان غدام الكاف فروع رويد ال بالر فرق كم كاد فنا كر يا در وهري عيري بما يل و يرى الما المراس الل بف عيري بما يل الما المراس الله المراس الله به الله به المحكم الما المجس الما مجمع بما يري المرك المراس الما مجمع بما يري المرك المرك المراس الما مجمع باير بخسل كى ديكاه من جرا المراس الما المراس الما المراس الما المراس المراس المراس المراس المرك المراس المرك المراس المرك المراس المركا المراس المرا

الوالى نے أن سودا كروں كى ننا وسنت ميں زان کی دوانی د نمائی اورس مصوار فیاں ممیانی سے کمد ل کے دوں کے میروکس بلکا والساکیر ا بين محسنو م كود كجد كريطه آ! - إسى دوزيري تست و ساره على الادنا و من م ما بربدن سے بچیا رہ ۔ یہ فتک کہ بجزایک طابق مغوریا جس پرجیونی کی دنگین کے سے ووٹ مفش تھے، او كي نيمين كوباتى ندر إ- مجها س تعويز ك فوامعلم نه تعے ۔ بیں نے اسے جی دلال کے جائے کیا دوجار پھیروں میں اسکے وام بندرہ درم کھے۔ داآ امرا انكارس كبريم مواامدا سفاتو يدمير ومؤرميكا ايك دورس البي وكان برخالي مثياوت كاطار إ تفاكه فبذاً دى جرنظا بريردليكاوم موت في آئ اورتج سے مستقسر ہے کہ کا فرجری م ؟ مرا جاب دیاک ان مرا امرالوسین اس توید کے خارے كى دجسے مى ست رخيد ، خاج مِلَ فَ كالأكليسي دكاؤ توذ برج وبرخ ميرني طري أس من في عبينًا لما اورمير المدينة ينصب الم عِركَ لَكُ كُوسُونَ مِنْ عِنْ الْمِنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ دِ مِهَا فَيْت ؟ - مِن بِولاك بِلِهِ فَمِين مُدَمِلِهِ ، اِسْ ميل سرندان تويزكي يم مجادل كل كراب-موريد في الكاوس عاما الما كاس

جاه د کمنت ت آیا خا ادرکن ثرب د باطور ما ۱۰ جعل گرجاره می کیا تعاسه د میماده کمشی زدمت بنرا د

كهيداء طدخت دبركار تكن معذ كاس بغدادك، يج دريج كليون م المراك لما لما بواج تصدود إلى ولا ما كلا الكرما جرب كے مسافر ہدر إخا 1 محكيمان سے مبت كايماك كرايا وربعركى راه لى جاد في معرت مون خاک این راه گیا اورس مو بابارا متعرب لكاس البي لعناني وطهواني وت كورا بعلاكتا شريس مكر لكاف لكا- افنا قاميرا اورمير باب كا دوست ايك تره فرويش مي شرس رميا تقا أس سے دومار براسکے لینے کے بدأ س تام حال مُنا اورازراه انسانيت كھنے لگا كرميز كمر مقامات كاف بين ك علاده دو درم فد بحص واوردكان كاصاب كناب روز كالدز لک د یا کرد جمیے ہی مبت فیمت موگیا تبوا کے سال بوتك ديانت ك ساته اسكي ورى كرارا اس مت مي ميرك إس نو بنرفيان عبي ولمير -بعدازان میں ف ایک مکان کنار در ایکا بے سر لیا امادہ تھاکہ بحری صوداگروں سے کچے ال خرمہ کے نفع سے بیم ن گا مب مالت سمل مائے م تو میرنباد كى ماه يون كاكر بغيراس قتال عالم كي زد كري إلى الفاقا أسى روزايك نيابوا جازول كالهيا يوراكو اورولانوں کے ساتھ س مبی جلاکہ تعود ہت ال خريد مل- استين من دوج بري جنوس سيل سيماننا نفادریا سے ساحل بہائے م ان کے فلاموں نے کناونر فرش کیا اور کرسیاں بھائیں۔ یہ دونوں کرسیوں پر معكن موس غلاموں في سانان الماء الحريب في ال معنون كوكيرك المول في خواى ديرا سوده موف کے مدیقیلی جامری کھول کے افراع اتسام کے معدنیات فرش بریمیارید ان دونون صاحب مِ واقعد تعاسال كي ولي مون كلي ماحسال في والله كما كما كم كسل الموكى وجست بمرتياد مال *ژونت ذکریکے ب*یال *من فکون کیاد بہیم کی*ا آآ

بها مانس إعصوره عي صاحران عمامي وي كالعما وكل بي المناز على المناز المناز يري ميان نے اپنی دفتر سے کما کا گرتم حام کرو كبرك مدركا اكافاداج ي المسركياطان كرون " صاحرادى ونس كالباس كصيد كماد ترجع زمام ما نے كى مزورت ب نوكھا ناكھا نىكى البي الأبيلون في الزمن مي وكية ي والك ے مبط کے روئے آئی اور جُدرور کے گیام اٹس ا جال محت كرما ته ليا. رنگ روب كوار به وچي و كالنزي سف المقت الج كالات سكامري كومخطية كيا جند دوزموت سنج طابرين العظامل تب إبكفم ي دوبتلا م عمراكيان المبكرك انكى تعام كم خضيف كى فدمت مير ويامي وكي ك خليف بت وشعوا - ادراركان در اركاما ا بني مل كى راه لى واثنات راه مي مفروطم ويا كدىعرت لغيادا درخراسان كاخراج اكسط فدكوكو مي كن مي مي كرود جنفر خطم كالعميل كي دوس روزا بوكسس كور بارس اللب فواك ارخادكيا كريرده اس كوفرى كا ففاد - أس في ورأ تعيلى درمرخ وسفيدكا انباظيم دكجتي كاس بكاجر ندو كرف لكس ميرالموسين فيمسم رااادم كيف كك كراع المحس كمويه أل في اده ع يامس تويذ كر تميث؟ الوانس زمين وب كولب عبود ت وسد كرون رسامواكه فداوندم ال زادم معزت ظافت بنا بى زبان فيس ترجان سے گرميز مرے کواسے حاضر من در ارا کا ہ بھک میں شاوالا) ال الراحس عاني كويبسكيا بجواس والزع تاجر عانى إننافوش مهاكة نسوكل فيسه امعال كا معزودي كدوسى دخسار جذ مزاني في داني مين انسادهم موكيا- باب كف سفة كم ملايري إن

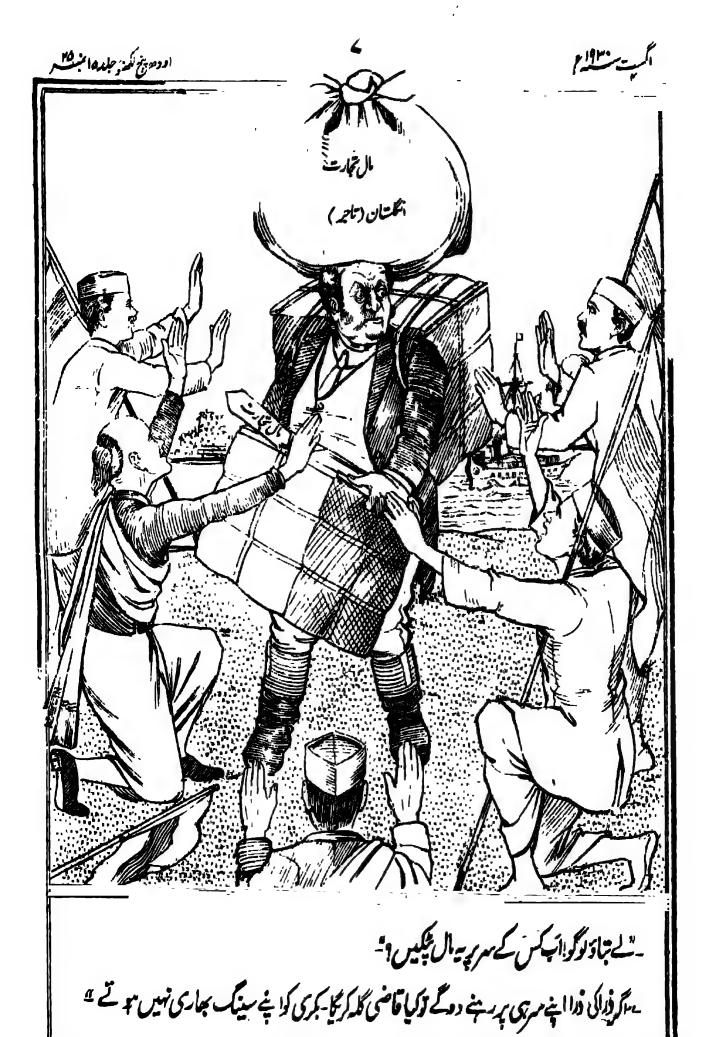
كرطامري العلاكم كامال دكيد كرمين متالة ميل خاند إديم كف الرجاست سركادى عالمعكوت كرمبدركري كدمي انتظامت جرفني طامريق العلاق

كبرن.

ال إنه آت مي فشن جدا إكشي كاب بداك بندادكائج كيا- بيان جربونها وكيا وكيتا مل كُلُما ويران مكان ما باس منهم مهل بيل ماددول رمر ك تكاكفر إفد اطاري العلادة عامرك س اسى يرت وانسوس من تعاكدا يك فادم أبر الا بس الصبيم نتاعا كمرمرى دروى رح اور تديل مديت كي إعد ومنافت قامراء مرديري اوربيان كياكه صرت كيه الوهيي دكارها وإعل أجزكميا مندا بعلاكت البلحس ماني كاج شخ صاحب کی دفتر نیک فتر کے ساتھ دوسال را صاحبرادى اسبرعاشق موكمس مبع وه كالأكيا اسولت عاواً في كموا في إلى المان مناس ولتي بين زمر محملتي إي تبيي آهوناري ٢ معی واری ، موثوں برجان ، برے میاں نے ابد کمس کو ال کے لا کچ اور عضت کی جھا کی میں كال تودياب مجينات بن ايك لا كدونيارالعام مقرركيا ع كدج كوفي الراحس كواحوناه لاع كا م سے را مائے گا - یں نے اُس فادم سے کما کہ مادر سیار تغاری تقدیراهی تمی العام دمول کو اورفبوے ودكه المكس برون درمامزع-اتنا منة بي فادم اسليع بما كا جيد بنجلي كا كرمادن م ی منت کے بدد فادم نے جاتے ہی بری ا م کا وده براء ميان كومنايا بيدميان وشي كاك ارتعبل فيت واف كله كالديرت مركى تسم؟ وس نے کما:-

يتبك إب كرمريسم بي كيا المحسن كو

تم بى كركومن عروس فى بديد ميدرى كما كالمين برادا شرني سه كم سف مام نوجي والخفولية نے ایے مرموں کی وقت اضامه کیا اورمیری مکان م مرن کا ا میسر کارگیا اب تربیست کا بوست عنا للمسرود إركامي اددي في فرالعابي مي -شويمي كرفر مارصاحب مراني بحول الحال تعديثه كالمنعب الدفوض عي ظابِرَاكِ خددار نعا قرادكياك مبرب كمرآب توي مجلوعك رسداكه ويجي يجرش اسكي نعست بمي فالمردول كا سرد انتم م حكا تايس في تو في أس بده فعا كروا ادرهال كاستحسرها - إس في بإن كياك إدفاه مندوسسان بن كاشاد على يك وخرجيله ر کمٹا ہے یہ شا مرادی دلدہ صدیری واسی میں سَبِّلا مِرِئُ - شِرَادِور بليب كانبي فأسان ما ل ريال طلب موت كركسي كى دداياد عاس كولى فأشر فعاسي اس فكسرة بفؤل دها كاعذر الممرام امومت طلع ما لي كي وودوموس ميسلان متى مي في منطال المرا في كالام ساعاً كاكرمت بور مال مي ادفاه معوض كى كالرحم بونو فاندلادبا بل مائة اورسعدا شريفا وسعطاك دما وُدعاً مِر- بوفاه في اجازت دي - فناه صاحب ايك إد مركاهين من الكا المدون لا كم الرفيال مى طلب فرايس جب يه ماان متام ديكا كو المغون فيما مت دكيه كمعنين بريانتش كنه كراكم سانداه كال ساعت وكليني يكتب وتوبكل ما-سىل الدايك اثركى قريف كيا مرسكتى ك خانرودى كى كردن م جدشى ألالاكي فورا درومى كافورمها (ورآ نار بنوان كح بحى دفع موكي جوميره إلى جان ك بديدا برعة - بديديدك خانبرادي دراس تغريح كرنه كي غرص سے مورد في سارم يُ مم من سيليان ساقة تعين أن يَعْلِينَ مرنے مگیں اکفا قادیہ سیلی کا اقدار توزیر کھا مدر الوالاورلويد ومرام عدر إبر أعبل مكروا غرط فيد ب فرار من لي مرتويد إلة ما ال اننام خرلي كرمال إلى الجرجة بب وكيني



فارت میند تربادمیت است کرال بست آواد خاخ تاده تر اند در یکی بدوس کالا در کی افر مادن کارنگ به یکا جوا جا تا به دونونده در عطر ما مزم » کارخاندا مستر علی محد طی تا بران عطر حوک لکمند کے عطور بات بعولوں کی حکمت جوتی ہے

انے پرستان میں کھیوڑے تھے تبدنانوں میں عبی مِماني تربيركا دِجياب-بارازم مِلك ك لجان اللح والل كومزدة على يرزجي شدب اولاس دے بی سی دی زمودی ایس سالگ كرشة بي جب شكاء بر إحراء الدليفي فرفا وسلام نيمس والمناب المفي والمنتق ي بالان بات وس من بك كك ك عادمت امرضيه الى تروا مشرميل ماني سي كلت ى الدلمسن عانى كى فررت ندور د مِعَكِيَّة - ول ت كيتے نھے كداس أزادى سے جرگومي ہے جوائے جبل کی کر دری براد در دیشمیت ہے۔ اب معلیقہ إرون رشيدي جفراج بعبرة ونغداد وخاسان بیک مشیم ندن ایک می سنب کے ملاق تی کو بر کوئی مشنخ طاهرب العلا بي جرميك ومشكاري بيرتركيارك شيخ جي لا من عنم جونے كے بعد مين رورد موث كرتے اور جاد نکے ہیے إلى ومرك كالقف مركاي قاعدہ نہیں وہاں سے توآ دی مجوکا بیاسا نکاریم بيرمي مس عاش جاب باخته كي طرح مس كا ذكر اسى العد ليله مي م - حس منه الني أنك كحورث ى دم سى ميورا والى تعلورلبدار ال جياكرا الله وایک بارو کھا دو بارہ رکھنے کی موس ب تام نید میک موے امیرر ام کے کسی کام کے دریکے الرصاحب، بری بعدے۔

ا بنیا ب کوملوم می کرمب سے سلان الح رقیدة کے میں جائے میٹن وعشرت کی آرزوکرتے ہیں۔ وہ دن مدر میں میں میں میں میں میں موتیہ اختیار کریں گے جو آج میدود سی کا بڑا اعتقد اختیار کی میں سے دامنا کم از کم ان کے لیے طاہر رئی ملا میں در اور میں او

څاېي انتظام ېوناچا شچه مانسلام-داقه

كاسفر

طاج إمند

خد کتاب کے بی منروز بیاری منرور کی در در میں در میں کی فتکایت معات الم بنجر الم

وَنَهُ لِلْ فَدا فَدا لِلْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِمِي مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

جاب كسى وقت ال الففاك معنى بديا مهوا مُن أَر الفعل بولغظ شرمند يمعنى نبين. قالون كى شكست اسوتت معيم م تي حبك نوز قالون كا بهافرمواما يال كريم وتمية مي كداد مركسي في جورط مرط يجي كرى وكت مكومت كفاف زاج كي فدا كولا الفي ما كم كه اجلاس بر كموا كرو إكيا حاكم صاحب من المدليا دادمه وفدكا فبراومونه كعبيد إمرادي سيافا مِن كِي اس كا اممًا نولكني ٢٠ - إمعا كر كانون كي يتى أو ي مولى ويرتمادك إلى الله الملك مدموك؟ م بليك مضمون مي افراط جول كي درت كرهيات مركون شناع ؟ اب كتة بي كدّا على مارس تدالى يربيل عيادياكيا م اوريانها يت مُضرع - كيامنى كرجو ترجو لے بي توفدات الكول مدمول كى رها انگارتے ہیں۔ ہو کومتنا وقت لمیگا اُسے کبڈی اُ كنكوي سرون كرفيكي جبتك كالجون بدهادام ر إسم فاموس رياوريه مح كالمئي عكومت المعطاب کے واسطے جری ہرنی کو کی کا گریس کے ہاس بی كرى دوى جرى جرتى كرتى الديروس وجرالون ، پاک کر طرحانی ع - مراتبداق مارس می آفتار مات مات برس كرية م في مي الموسل كرا آمارہ کرنے کے دادن ہے۔

نفل ع كمايك و دحفرت الجيس علي طيب المي الديك و كماكه اولاد ك كرقت كاجائزه لينا شرق كي الك في كماكه أستفص في آج الك برح ننا مبرتاض كاعتداله دم تباه ومرع في كماكه بلات في مناه ومرع في كماكه بند في المي مناه في المي مرع في المي مرتب المي

یمان کرفلانت فندگا خداب بمی نبیر سمجایا جاتا۔

مراری نیکنامی خاک میں ملادی بنایس جانکے بھرتے

میں ۔ اگر نغیم فند کا نئے دستاقدس میں جلاگیا تود کی نیا

اسکا بھی حضریبی جوگا ۔ جب نام اخوان اشیا لمیر انبا

کیا جھا کنا جگے تو ایک کا ناجن اسے بڑھا اور اسے

میاں الجیس سے کہا یہ اس عبد دلیل سے اور کو کہنے کا ایک اور کا درہے جاریا تھا اسکھیل میں لگادیا ہیا

ایک اور کا درہے جاریا تھا اسکھیل میں لگادیا ہیا

الجیس نے اسکی بہت بر نفیل دی کرشا ہیں۔ تم نے

الجیس نے اسکی بہت بر نفیل دی کرشا ہیں۔ تم نے

بڑواکام کیا احمی تعلیم ہی تو ہے جوشیطت براکفر فالب

المجین اسکی حوالے ہیں۔

بڑوعنا سیکھ جاتے ہیں۔

یہ ہم نے ا اکد اگری المی خدیدت کے می مفر نسب ہے سہم الشرکے فرق موتی موادر بدن فاتھ کے خدم برجاتی مے لکین جاہل دہنے سعون شناس بھا برحال بفشل ہے تعلیم شیطان رسی کے واسطے بھی ورپی ہی مقید ہے جسبی کہ خدارسی کے لیے۔ معدی کی قبل ا

ا عل مثیک ہے گراج دہ زندہ ہوئے قوا ن بڑے ہو بردفیسوں کو دکھتے حبوں نے بڑو کو کے البس کے سوا ادرکسی کو دہجانا -

اليے بيتے في نياس كمؤت ميں وقعليم سے بعاظمة بين منانج ايك او كے فرانج سائعی کو اردوالا پولس نے گرفتار کرنیادد کمری معلی ماہ میں او كے فید چھا۔ اس عبري كماں ليے جاتے موا ؟ .

کیسٹبل- بھالسی دینے ہے اور کان ترکم بروانس میں مجاکہ دیخار دوی کے باس لے جاد کے ہ

برمال جولے بنوں کی ملی خط میں ڈوائن جرب اس کا نام اداط ہو اورا فراط سے آجک مجلائی ک صورت کھی نمیں تکلی۔ قانون آدو نے برآب آبادہ میں لاکون دوک سکتا ہے۔ مکوست عامز ہوتم کیا میر ہیں۔ مگروہ مارا مجا نمیں جباط کے اپنے اور روائے۔

معیب به مهب نے میں امور تک قانون کا دست دس خرتحا اور اس برمل کر نے سے وطن کو نغیر بیل خانے کی کیجے

المديون المحققة ض مي الواك ويال ي كروا عظ موافق ال كي قرك العداني الك تك-يددونل إلى قافله كالمدي في . أي بحايى ادرادجواك بالبرا دويس آب أن برس كملت بي كرم واكياس كمالة بى آپ نے اللہ كام فرو كرد يوكر و كر آپ كا لائن من ال كاباريس سنيما لَ مكتي -

لالعبثي

ایک شاع به ده بک د با خادد رواد ور كردا وتاع مع محرس دا في اكراك بال انغا تلعلى كاتبك كمثابة كاينعده دباق دخ توكندهمل برلبيرا ليغوا الخارشة لأكوايدا كلام لكموا رع جرجي معاذا مترضا بمي تيمي سك

ارت سرکاوکیل اسی شاعرکا غاگرد ہے۔ وری وتدم اعظ ، كم عنوان سے جمعنمون فراع على ميات طاحظه مر- رمضمان طولي الدل عويد سفري دين كى جا قي يواقي جي: _ يع واد خ ميں جاريہ بردين تعفي فبارا دساع كلات افراه العاس مصح كميسين بعارت ميزن النيازكيام الغادا فأمأل معتقت آخكاره حالانما ناللم مجدري-ظارة قابل قدروفال تيس مطامات كرحن كي مصول کے بیال سریقتمی وتملی کجرنمات الملياق مطبت الأمعا لمبريعم إتك متمل مودع مي إجادتها تص كأرسيل ومول مقاصدم نفوش أنى ممكان رب سدوستان كدجن كي فكوريث قريبا فإرساك متعاترره كرمات ميسالت مي مغوض ربطيع اورح فأن فلومقرا مالك نظام صعلت مطيره انعرم ما يمغيم ع بغيل الرومافت بي

برے کہ مان کائم کی مارے مل کا قیم میں بیا

بر نے کی - وہ کمٹ کی احدم می مانکات اِدا کی-

المنى بسي كاري والفرجب والمعادي آیا کر ایک بندادی کے اور اور کول افاق سے مركب ايك نعما عك سائت في مع معها وشو مخف ك بدوسي تويمنعال مكرك مدل فك وكرك ت ہے کاکیوں دیے ہو۔ کما بھائی دیکھیؤیں اوان <u>اکوان ورس خیا جیم اگرمی است</u>وطی بهرسي بوتاتاس كدها ومجرات وأ ٤٠ أن ك يساسل كلام يرعدا عن يود عك الممى كمخ كوابى بدنسى بددنة بي كاع كو تار كبس مين المان منون ويس مراحب كو لترطافير بدكودادية إوكون وكمردية كايك فين كابيا ان كاكان مي دن مات عایا مائے ۔ بغیاس کے کوروس سے کانوں كى ايناكا احساس تبين مرسكنا .

بعلا المجي خاصى نربان كوليل غارت كرك دوسرول كے اوقات بدروكر الدائية م

للحيح الخيال

يه ايك جو لي تقليع كي فقرك بديد مروي عم سيسليم صاحب واللي في بيلي ايك كمات الهارعينة لوبرول كمعقا لمومالات بركمي تحي كرمصف مما مے کی غلبال م کئی جن برود در بروں نے اعران کیے تنگیج افیال در خبیت الهار خبیت کا نزر ہے الجانده فنعامك ومبيقهي الخيال كاخامات ك توشيح كراب افدار حيست كرمطالد برموة ن-

وفرتوا مالوا إدمي إبم دمراس إبك نياسة وأ معمد شايد فال وفيك عدائع مكام ويشي را امود سي ميكا بداري يكامية نبركم المروك خالج ملكالمذمنه الكايضوت، ومتربك ب مفای دو د فوائی ج پیلے فبری ایج کودیے مِا يُن كَدِ. ميجرعاند-جنددوك الرابد

كاب ديت عن على المام مع معدد الكارك بماميح دخلا بسفكا فيعدلنس كرحكت محرمتد كالمتعنده المتناعظ المالي المتعادية وكركم طور مك ي عدد معانيت 4. معنعن صاهب كما ملأي موفين عدهمألأ م لکِ جُم اُئی دام ہدی ہے خسیمنا ٹیکا ہے ہے كتعبيك أهب واستبعاده كردد باب كروى الأ قريد عفل دجره برترجي دينه ك عادى بير - معدينه دوب إدرما فرت صوالتدركية بي إلى ول مي المنظر كرم مي وقت إلى ب عب الماء ي عبون عرى دكمائي ديد ويسامل منطقات كوه ليندي عي فرم نين آني بشرط كي ذريج ف فات ندمباً ا كل والعدّ مر - شكامية مع مل ب اورواي عمانتى ان امورى صرور كالن بيل يكي فعنول عي بالميعنى كدفود ويرون فرجب اسكى بروانس كاعم إق بى ندليا **قاً چوار فى صاحب كى حايت كي**ا كام دسكل مولئ تمهنى خاششتى كرابقىيعت كى تمى إريث كسى فيد ال جاب أكلا - ادنى اولى تحض افياه إلى مصعفوفا نسير ويتحق وبعلاحس بنصباح إلماين بش فالمريخول في خلاا صعباسيه كود إ كرسطنريكا فر العسكتر لياموينين اسلام كي تتموّن ستكيوزكري الكرمام بعدي في فعالم الدي تعالم إسترتع وكول كي فران اور تمت سي الحك فواي من القا بكاراً فاكيدامي ببرم يالداسي آمده يعبس كح بزلن كانتعام التدميان فيفود بني فانتهاك اعل مغتاا

گیار معوال اڈلیشن تیار ہو گیا مكاب كام شاسرم إلحامه زبانون مي نقريبا سره لا كم مفت عشير المجلى من - كى الدود بان كاكيار موال الدين تيارم كيا ب اسك مطالعه سى امول د ندكى - دادم من می وینی ایک اوا د پیدا کرنے کے قاعد اور دیگرموی إلى كاعلم بوالم - ارديركي وارتوب الدين كا اظام كرنا واست المارين مرف دين برادكام اع محاليك كارو لا دمع منكوالي . صفي كابيت

ويد شاستري حام نكر كاشيا وار المنف وليعكت والم بدى الميلام مرورمدى وم

مندوسًا نی کا دی صوب قده معبی ما ت

، - سلال کے توں پر شہد معل کا اثر ازموہ :ا براین صاحب حباسی -

م زود دسط کامبدوستانی ندن - ادرا س بهاور ما مو بادهیای نیات گودی شکرمبرانیدادی ا

ه - سندی خامری - از واکل اعظم کردی -م - ۱۰ تن رمزمی از را ۱۰ ترمیره ۱۰ مرتبیم ارمسا ۱۵ ما مید ایم ۱ ع - ۱یم - آر - ۱۱ سالیس - - ۱۰۰۰

ه- رقى لداعت ادفال صاحب مونوى مرملان

وشي في زكورنامت الدا إد

رگنگن کو آرسی کیا ہے؟ ماری دوات رمطال کسندہات معا

اگرات سهاری دوبات ومطالی شیرهان دهای و در دوبرس کے اعوالی کال ال و محت این میکی در دوبرس کار این کال ال و محت این میکی در دوبرس این کار دوبرس المان کار دوبرس المان کار دوبرس المان کار دوبرس المان کار دوبرس می می می می این کار دوبرس می می می می کار دوبرس می کار دو

مجلدات او درهيج موسومهم

ساحت ظرايب

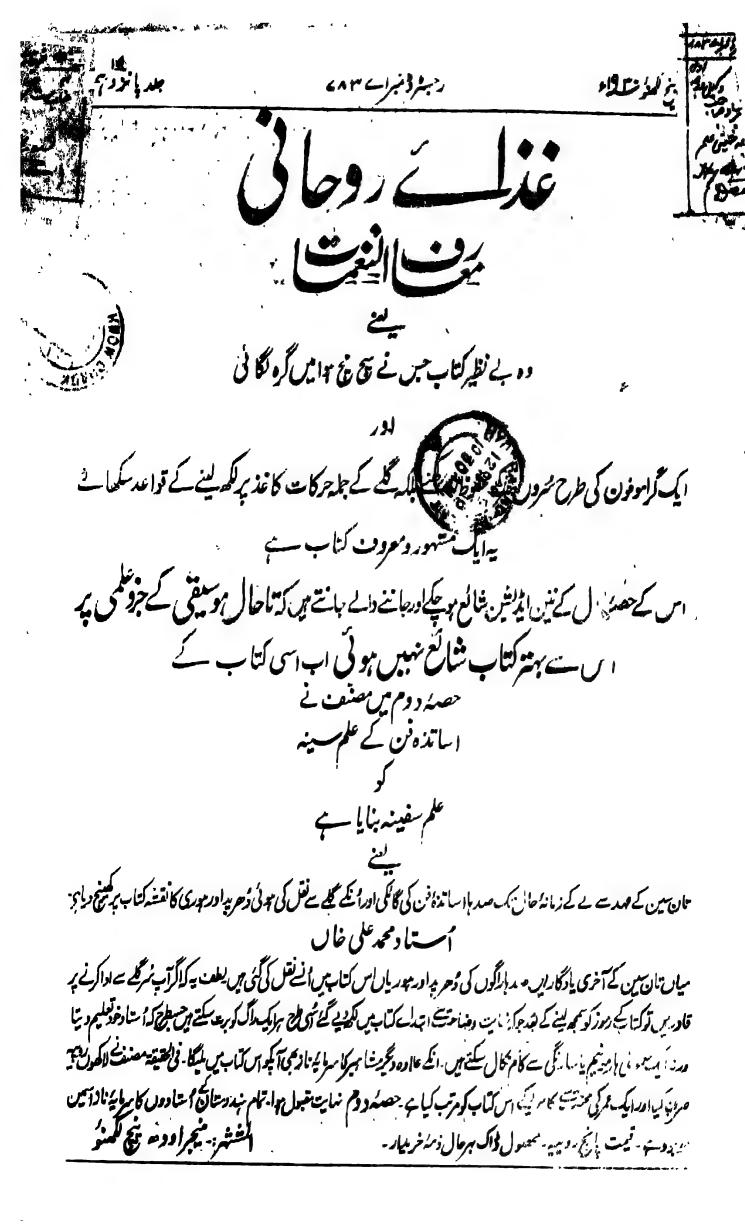
یعنی منی پرمتبرال بین ما دخلون کمنوی کامنوا مراز مراق مجرب پنی عربی اور فاعری کی فاعراز استادی سے فائدہ آدا کا کیے قیمت نی طد ۲ ر کلٹ بھیمہ یہے دی ای اور منی آروز جمیم مسکر

منح اورم وجع المار

معنعی و ورکرسنی کارایم ری و و فانس و کرسکاکل از کیکمانیا ری مفرق و درک فی ایم کال بال می می المان به فی بید با معناه کوک دید نی بیر بی بی با انساد بردی در نده بی بیاس که اساک به بی ۱۲ نصاد بردی در ندی می سیاس که اساک به بی ۱۲ نصاد بردی در نی می سیاس که اساک به بی ۱۲ نصاد بردی در نی می سیاس که اساک به بی ۱۲ نصاد بردی در نی می می اساد که کها نی که روز به نی کاب در نی می می را نظام دو در نی الم جوال می بی موالی در کی می بی که کار دو المی بی موالیک در کی می بی که کار دو المی بی موالیک در کی می بی که کار در کی اس که می بیر ایم کار بی بی موالیک کار مام طور بردگ سی سیاس که می بیر ایم کی بیری بی موالیک کار مام طور بردگ سی سیاس که می بیری بی بیری بی بیری بی بیری بی بیری بیری بی بیری بی بیری بی بیری بی

خرا رُطانيبي

(۱) روپدند به تی می کرنا مولاد (۲) رقمی شدک ادا جدته ی برم کی دو آقی مقد کریا ید (۳) باخی برم نی منه سه کمی ایمنسی قبول دیجالیکی (۳) بساب دد آن فی برم زودت کرنا بوگا اور میادی کیشن ایمن ما مساحد و امائے گا۔ (۵) خادد نام ما احد اس کے برائے برم دائی بی واقی می می واقد و مینی کھنو





١١) اوره في بن جرنى كى خرس نسب وتب . فربى تحالات نس بهتي مي المنظم من المان مندن بوت و دو من المان والمان من و كلاح منسان كى كوشش منس كرا مبلا يك تكم كلاح قابل تحك الوربر فو بنستا به . د وسرت اس بنسك كي تقيير بمي كرت براه كريسي اود من محمرت بن بعناهت والع ادر مقولات سے برزازے ..

۲۱) نتیت کی ریاد تی بر مکونہ بائے۔ نہ تو کی کی بر توریاں واقعائے اسلیے کہ گورو فرون میں فرق ہے بلکوافاوات کی جرت را لے کی اصاب بروئے وہنا بیت مکت میں مجان کی واقعات اور نبیادی اصلامات اخلاقی دمیا سی وادبی برنظر کھیے۔ انشادا مندرسال بھر کے جمہدے میں آپ کوسیکر وں ایسے جوابر مل جائیں کے جن کا نانی کسی دوسرے فزانے میں نہنے گا۔

نبجر کی نهایت ضروری آزار س قوا عدوضوابكط

(۱) أُورِت است تهارات اور قبيت او دمه پنج ببرحال شيكي لي ماتي هي-

(٢) شاگردان دارس کے ساتھ کبتہ واقعدیق مرکد اسٹرا پر وقع سرصرف سالانہ قمیت میں ایک روبیہ کی رعایت کی جائے گی لینی جارروپیداللہ) سالاندقیت ل ماس گی بیضروری شرط ب-

(r) قمیت اور مونیج کا وی پیمنی بیجام آاسور سے کہ طوالت کے علاوہ وی پی بھینے میں خرج زیادہ ہوتا ہے۔

(۲) موند بازدں کومعلوم رہا جائے کہ اور مینجا کے مشہور طالب برجہ ہے اور مدتوں نے لک کی خدمت کر رائے نمونہ کے طور براک برجہ در مینے سے اسکی تمام خوبیاں ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سراک نمرمی نئے مضامین ہوتے کہ جو برجہ برخ کا آپ کو لئے اسکی تمام خوبیاں ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سراک نمرمی نئے مضامین نہوں۔ اور دو سرے برجہ برب آپ کے سب خواہش مضامین بول مندایہ بہرے کہ آپ انتخاباً میں اور دو سرے برجہ برب آپ کے سب خواہش مضامین بول مندایہ بہرے کہ آپ انتخاباً میں ا كے واسط خريدار بن مائيل کاس برج كے مضامن آب كے غيد مطلب اور زات كے بواف علوم موں وجيها تے اندوز رو بريم كار سے متاب رت خريدا كا كولكِ سال مك يرصا سكتے ميں ورنه ابخيرتها مبدلامت بنده بروراك شهوركي إوسكاند برجه كانونه طلب كرابي فضول ع

(٥) طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بارمنین ڈال سکتے وانعین لازم ہے کہ چیٹ الانہ فریداروں سے قبیت بھوا میں ادراس طرح اپنے ام ا كي سال كے ليے او دھر بنج لا تعميت جارى كر داليں۔ دام و درم نتيس توقد مى توشش سے فائدہ أنثا ميں مرب يا نا دارى يا يتي كا داسطه

(٢) ية توم كرينيس سكتے كو اليصاحب واكوس بيال سے بم برجه دوانه كرتے بي وه دامتوس كاؤ كھپ موجا الي ليكن بيمتاره م كوم فرم ك ا تناعت كے عقب میں یا نیجار عالب امر نیجركے ام ضرور است میں- سراك كابى كے سائة براروں فريداروں كے دولتخانے برماز مندم فرو نیں ہونی سکتاا وربرہ کو گئے ہونے کی عادت مے بس اس عادت کا علاج ہی ہے کہ گمٹ دنسر دوبارہ حاصر مرت کیا جائے۔ برجر کی لتاعت سے غرض ہی ہے کہ آب مطرات مامطے فرایس ناخوس کر نامفصود سیس ہے۔ انداع اسل ننس ہو ا۔

(٤) ميعا وفريدارى ختم موت سے ايک مفت قبل وفترسے اطلاع خطروا نه موتا ہے اگر اسكامواپ نه الاتوزیادہ تنگ طلبی اوزر در متن نبیس كی ماتی رویند كرديا ما اعر-الذالخد م فرداري منظور مو تروراً اطلاعي مراصنيها واب الماج يحبك والكي كرسد واكفاف سه ماصل كربي ما تي م (٨) جن اشتمارات واطلاعات كيمت من ميراو دهويج كانامنس مواكي معلق مانيط وكمابت مشترك نام بون مائي يشندرن واني محررون كروج و دمر الا

(۹) دوصامن اورصوبی کی الیسی کے مطابق نر نظرہ و تا این نونظے اوران کی والیس بھی بم بجور ندیں ہیں۔ (۱) مضامین صاف خطامی کا غذکے ایک بی رُخ پر تکھیعائیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا قوم کی قیص ان میں نمور فقط۔

جمصات فرماري أين عطوطا ورمني أرور رمي نم فرمياري ضرور لكمناميد مي حرك أن كي ما مي حقى براكها مواميزا هي-أورطنج للمنو

اوره و الماليده المالي

(برموقع طب فلم کرک اور تباریج اور تراسی اور بر استالیا) بخدمت جاب کری معرضکت علی صاحب سالام علیک - براے کرم مندر خوالی سالات کا جماب بغضیل اور واضح طرر پرا بیت نظیم کے مقاصد این کرے سر بیلے دیجے اکر جرشکوک میرے دل میں جاب کی طرف سے پیدا مو کئے ہیں دفع موجا ئیں۔

محدكة ب سعرال كرف كى مردم سع جرات بولى كآب سادر كى دون عدايد كى فرات مي بسمتى سى مى السيرسلاول يساسون كى نانيد كى كاآب كودعوى بي - فدانو استدي آب كى وات سيكسي م كي نعومت نيس د كهنابول - مي اس رب لعزت كي تسم كماكر عض كرا جون اوربيرا حشركا فرول كے ساتھ بھا گرم رامقعد آپ كي داتی م اوت اور خصومت سے تعلق رکھتا مرجیک افسوس اتنائ كومبيا آپ نے بی آن کے تعال فرا ایماکه ایک سپامی مند وسنان ادر اسام ت مفقرد موگیا ہے۔ یں اسوت نمایت انسیں كماته يوض رون كاكيمون ايك ساسي و آپ کے خیال سے کم مرکبا لیکن بی آن کے بعد سندوستان اوراسلام کے میدان حباک سے دو سیاسی فراد موگئے۔ یہ کوخیالی شکوک ہیں ان شکوک كا نهايت بُرامن طريد بردنع مونامزوري ب كيو كران المرمي في من الكركا الني العالم كے مطابق دسى كام انجام ديا تعامل كراب ال رعببي محما فررمها أي فراري مقع اورس مي

أمن كنفوان من سعون ومب كرساد لبك ككر كلوك موك تلط اوراج مبك اكركوانس معائب ادر شكات كامامناكرن كي خودت بي آئ اور بدونا ن ك نا ادراتا كا فيعلم كا ومعة إن مكوم وكراب ابي الكري شراك ي المعودن وعي حسك كراب كالسطان اب أميدنس د كفي في - ياب كي وال كاثر أن كشكان كروس سيرا وكائج مقالاك نظرا بعاد ك شكارم فك بن الكرمى دور ك عيس لكا أن مع ادمان يرتك إسى كاكام كا ے - آپ میرے موالات کے جوا یاست واضح طرار دے کرمیری شب وروز کی کلیدے اور مقراری کورفع فرائي - ننصرف يجيع الكدال تام يورَّس كي عبي جو مرسكى ادر منطراب كى حالت من بريت مي ايك كونه اطمينان تخبض كى كيونكه حناب كي جلقه مري المجل مورسي ويراللا الماع كافرا كالوال ے طلاف رک کی ایس ایک ایک مدہ موسے ک حيثيت عن ب كافرض ب كالرّاب ع كوانف سوال كرئ خواه ومكسى لمت كاموحواب دينام م و اگر جوا بات مخریر مون اوز یاده مناصب موج آب كانيادمند

سيدين العابرين سرود مى الما إد سوا لاست

(۱) کیا آب نے مندرج بیان صوبہ توسط اطالات کا لائس بی در او برسط لا ۱۶ ہے صبح اپنے خط بھو آد میں ہمیں جب کے اور جو ان اس کے مزار فرای ب قسم کھائی تھی انبر کس حد کرکٹ کل پیرا ہیں ۔ درا ایکر جو بی ان ان صاحبہ کے متعلق کما گیا اس سے دیا وہ کو ہوئی ایک میں اور میں ان کی اسلام سے ایک سہائی مفعود موگیا جسکی نظول کی اسلام سے ایک سہائی مفعود موگیا جسکی نظول کی اسلام سے ایک سہائی مفعود موگیا جسکی نظول کی اسلام سے ایک سہائی مفعود موگیا جسکی نظول کی اسلام میں کے لیے دور وائم کا ان کے لیے کیسا ان تھے اوک دور مال کے عرصہ میں جگہ می کا جی کے مقدر کے بعد

جيل مجيدي كي تع اتناكام يامتناكم موسال كے وسمي مرافام د إجاستا ہے سے ساہى كى طرح المول في معاوضة كي كولي بيد أنبس كي ورسميسه مب العالمين كى باركاه عالى مي اسى كى دعاكر دي كضاافس جدمال اولاده دمي كروه مهدوسان يسوراع كواني الكون س وكمولس المول غدرك لدكر وسنطي اكس مفرلغروكما تفاادراكي روح بقرارتنی کدمه اینه وفات سنبل دوسری تبدیل وكيدنس سيكي فارفام مورب تف منروسلالحاد مي ره نهايت راسخ الاعقاد تعين جراس بهادري سے لور ب میں مولاناصاحب نے فرا یاکہ ممال کے بحول ف ان كے فراد مرتسم کھا ن سے كداس كام مي انی انهائی کومشنش مرد کریچے جبکے ساخانیں آتى من تقى اورت كرادام سى نرجيس وجبك فتح نه ما مسل كريكي إان كا غور في ديج جاويه يكورنث مادك ساقيبا سلوك كردي ب بنظال مي جرتشد د آمیز پالیسی اختیار کی مئی ب دونی اکس^ی کے غلاف مے دمراحبطے مکرما مسلمان اور بدوائر كريفلات ع » جوافي كوار وركفتا رم ري مي مري عل براجونا ما مني م - ورست مي دراد مكاكر غلام بنا تا چامتی م برندوستان نه اسك بالبخ كرة ول كرك مواوراك ارجرس المي حرأت اور مباورت د كهاني برسه كي-اس الوائي من د كواييم عرك ديب

(به تغریماخبار دوزار: بهر در مورخه وروم برسمالیالیاره مسخه و سنفقل کی کئی ہے)۔

ر ۲) کیاآپ نے کونڈا خلافت کا ففرنس میں خطئبہ اُر میں مندرم ویل با دات میش کیے۔ وہس صلک اس کی صعاقت بردلالت کرنے ہیں اور اس کیوں ہو بہت ڈال دیے گئے ہیں۔

(۱) اسلام کا سے بڑا دیمن ٹیا میں کون ملیکا جواب ایک ہی کے گا کو دشت برطانیہ یا گرنزی قوم (4) ایک مہدد سیاد حری ہادر نے دکا ندھی مسلانوں کے ساتھ سر کھن ہوکہ ہادی تحرکی میں شرکی معارب کہی دھرمیول اورغیرو عرمیول کی

عدا فوس ما ون يرواك برمياكو فاقد دينا ود نداس من منين أرسمين - شوك صاحب كييرة مي قابل مني كوك زيد كاخر هزاور ٢١م كالمؤة ميزاون ادركار يول ما يزنود ارات ريم ال ل صلح له كرا با

ملى برادران نے ، بناموں كے سابق نيشن البدالكا

ا من المراسان في المراسان في المراسية المريدي قرم بر المراسان كراء قد سك خلاف الوارا ها في - راء بيان تعليم قرآن وهدمي ك خلاف مي) بيان تعليم قرآن وهدمي ك خلاف هـ)

(لم) نوی تک واقع میسیر اینسوطاک و تطام جد ین آپ نے کس خیال سے اسکونظ الما دکردیا ہے -(۱) اگر نظر الما زمنیں کیا قداد دائی کالفرانس مرکس مدیک عامل جونا جائو ہے -

رب) لکھنوتنگیر کا نفراس کے افرامات کے لیے اکپر اور دید لیناکس مدیک جائز تھا۔ (4) مواہ اقطب للبن عبدالوالی جو سیج میت العالم مسد تھے نیز دیگر طراء فرجی محل کھنوکس دم سے آپ طلاک موجے اور اُنوں نے تنظیم کا نفرلن کی ترکت کونا اپنے لتوے سے کیوں حوام قرار دیا۔

ما قد خرکت کرنے کو تیارموں۔
(۵) کیا آپ نے مبدوشان کو قانون کھنی کی دوت
میں دی اور کیا آپ اسکے مامی نہیں تھے۔
دیم معرف مرموشنے - خواجش نظامی برلاا
قطب الدین عبدالوالی فریحی مل سیسلیالی خوار فران مولانا کا بت انتفاظ ہوی۔ ڈاکو محلانا کا بت انتفاظ ہوی۔ ڈاکو محلانا کا بت انتفاظ ہوی۔ ڈاکو محلانا کا میت انتفاظ ہوی۔ ڈاکو محلانا کا میت انتفاظ ہوی۔ ڈاکو محلانا کا میت انتفاظ ہوی۔ دولانا الحالم آزاد۔
مدی - مولانا مطاوال نظر ہا ہ نجاری - امیر شراسیت
صوابی بجاب - فراکو مید محدد مولانا الحالم آزاد۔
مدی انتفاد تصوری - ان لیڈ مان قوم سے آپ

منطف وقنون مي مختلف نظرية مي فم كركي للغليم وثلث

يزد گرسائل براوس بي بن بن سامن الحرية

وه بن منكي غنطي كي ب ودي معرف معلوم وهي

(4) عَلَيْدُه كَالِي كَاوِيرِ رَكِ الله كَاعِلَكِكَ آبِ نے جوف لِيلِي فلهان الله فرن كرمِ فها إلى الكه ستعن آب ي ذات مي ؟ -

(۱۰) آپ نے شداے پیشاور بر مردد مونے کا ووٹ دائرہ شاہ مجت اللہ شماکی ادمے المطب

یں مل میں ہوئی۔ (۱) اگر آ ب ان سے مدردی رکھتے ہیں تو کو لُ الفاظ سوا سے مندرجہ بالالعینی ورود کے اجبکہ بین مقامات لینی اگد آباد- جُہنہ الدین کھنٹوکی افریزیں کو کی مہدر وانہ الفاظ استعال کیے۔

رب) ایک توی المانده مونے کی میٹیت سے
سب نے گورشنٹ سے پیشاور کے ارشل لا اور نظالم
میں اپنے روید کو تبدیل کرنے کے لیے کوئی انفاظ ا

رس، مبئی ہی کتا کے معاملہ میں سیکو وس الا کو نشا نہ بنا یا گیا آپ نے اسکے احتماج میں حقید یا کھ گورمنٹ کو توجہ دلائی - اسی طرح لار اور لمبیا کا واقعہ آپ کے سامنے ہے -

مای دی - مسال کا نفرنس می دلانا محدیدا (۱۳۱) د بی کی بیزش کا نفرنس می دلانا محدیدا نفرایا تعاکر مهدوم ری عودتوں کے ناموس کے بھی حلہ کرمی توجی میں مدم تنف و برقا کم دیم دخواج میں نظامی نے دخواج کیا تجا اورج انجاع دخواج میں نظامی نے دخواج کیا تجا اورج انجاع الإلى م. دهرى بالم كسى ذمب كا بعد اده مريك ك من كا سا قدوني ك ليه كردا برد تا فرض ههد د ج) ايك آيت قرآ في جر بهاتر مبيه جولآيد خطئه صدارت من قرير م) بيرى نظي ميرام يا ميرا مرنا مرا الشنا ميرام فينا ميرام قام المهاقال

(د) براے خدا۔ اور قران جوٹ بنیں ہو اتا را میں خدار صدارت بی قریر می حیکے منی وایا کر ورگورل کی کوشٹ مسلانوں کے وحوکاد ب کو اور فرک کی کوشٹ مسلانوں کے وحوکاد ب کے لیے موگی وہ کرای کے جائے کی طرح تباہ و بر ادم کما بیان - ہی وج مے کہ میرانعائی میری اور می ماں اور میری طرح الا کھوں عبائی جارے سات کا حا

بیانی روز بروز دوں کوسفبوط کررہ ہیں۔ (س) مجم سلمانی دبن کی حاست اوراحکا ماہی میں صاحت طور مرکو درسٹ کومطلع کرنا چا ہتے ہیں کراگروہ ہا دے بمسا بیسلمانوں سے (سرمد کے سلمان) ہا رہ مشاکے خلاف اپنے اغراض کیلئے جنگ کرے کی کواسکا ذمہ وا راسکوم نااٹرے گا۔

(۳) عفا کر اطلہ(۱) مورث بن تغریر کُرت ہے مسٹر خوکت علی نے کھا:-

مُسلان اس اِن پرتیس رکھتے ہیں کہ ہلام نا ذک نیا نہ مبرا ام مدی طلیہ اوم ظاہر میں گے، اور وہ تمام دنیا میں بنیام میں بونچائیں کے مگروہ ان کی مگدام کا نہیں ہیں -

رب) بنادس می مطرشوکت علی نے تندر کے مائے اپنی آریمی کی اجازت دی اور آریمی کی الحلی است دی اور آریمی کی الحلی است ایس کی تعلقی مرد ترویم می کار منازی کی ایس کی تعلق می مرد ترویم می کار منازی کی ایس کی تعلق می مرد ترویم می کار منازی کی ایس کی تعلق کی کار منازی کی می کار منازی کی ایس کی کار منازی کی در منازی کار منازی کی در منازی

\$

آدامم کیون مون· إن بدارها مي صاحب نيرون كاياني وهلاموا موج الروه تقارئ كوي هرى بالتي من ك م

معدهن الرتم فرسه حامي صاحب كونيول ك من سرارتيس وكياموها إسلان كاروبيا حس اخترم واع كم كور فرساماي كمعكات ارزهالتون من الى مجاليا وواكي مي او مكت وطرت كي من ع الديمان يش كابرابرياسي ربتاب يحيى ديكي فرط مي او ا انكى ما تقيور كوف الديرون الي من مي اعتراك ي المارت كالأيكاط العن كراكم الماسك ادیکو کرمو دوسروں کواعق بنائے کیری رنوني أتارف مالاعلم رب دور فلمن كجيب ب اني رولت وال دنيامداك درك التيل م. ١٠٠ فرأأمج: -

آب دول ما يول كي منت برجي لا إصفيه خادب آپ انس اس را مدیکس عتر کا فرمی رمم ١) آب ا يه كريفة الحال العالمال ميكان كن يرائب موسهاد ركب الي وبكا والآن كيا-(١١) كياآب في ارياف في ميركياكم ووثول بعياني مولولا ناعبدا لبارى فرقى كخروهم معفوسك مرية إلى .

بركوندمب إسلام كادردتما اورسطيني واسكا اسلام كي فركيبي بركرم ومشس كردي تصرّ بدزن دیرانی پیرکی قرای کے طلات کرتے <u>تھے</u> اور بزار في ايك وان وروم ومش واك من اورایک طرف دو اول جائی این عیرمول كمشن فرات تف.

فرا نبردار ت كرنى جائ اوراسك كيا فرائفن مي-و ١١١٧ ب ني توريغ فليم مرمسلانون كاكون سا ببودى كالبيو منظرمكا

ركا) أب كم مفرك المماحر جائد كس مندع ادا کیے جارے ہیں۔

(۱۸) مبدوستان کے دارلوب ہونے کے تعلق آپ كادا ع ع اورا يك و ف كارو إت أن ؟ . سيد زين الداجين مرودى

ومتداعرارى جعيما حراروهن الآمان اوط سهروروي ماحب كي وان سيمس هيا جها خط بغر**ض** شاعت موصول موا أسكى عبار تكسيعة اند ی مندی می گرارے عاجی کی دکھلال میں تغرير سكس زياد ونصيح عي جوانس مهرور وعما نے وجی اس وہ اس مشک وجینے کے قابل میں ان معرات مي ايك وصف إت كد كي كرم ال كالتي ب- مورستفسام سامعن امرتاول دميل الكارا بعال كي ألمبن بي برطيع في.

خيرا كروا عامى صاحب في جاب ديا (وكمياط نميكا ورشاي جانب أعي طرف بصحاب دينيك كيادل كلى عنهارت عاجى كو كلونبا والمن المنج

ومرا يتمه اوده وكالبراا)

يرب وقونول كوابنا الريدن بالماجيء احب بيليس نزيل ريامول وكون كوي النيكى وعت أي ووة بهل فراسين حبل نے وُمْ مَاكُو عِي سے كام لينيا كال تاكا مدامادمت ريكي مقرن كرم كربواء بتول كا · پیٹ بیاہ جمز کسی کی این و تا برعل کریں

ك داسط اس مفيد نهير مفري - اليه ارك اخارك بيمين على عالم في بين موم كى فالرت وري اينواشادر كي تعريج كريم إن به كظور تابر بوتت فما ونت قواع م عرص مندمودي اورغرض مندے كي من ولا امو فول ينه و م

ك ايجادم يا دانايان فرنك كي-

إعل لعامد سُلة ده ده به ويون جدام مريميري من ميوفي في ك صَد ت ازادهم الما إركي و وكيف كل اس فعلى ية زريسانون بساي وكوروي سُن کی درهاک! تی پ درماکه-اب به موسکا ک

(ا) اللي د الله مدريكرد إليسي الكثري أو سور كلكسي فينسى والركومينري نهاية بمعبوط دم، برب رسط ماج فینسکیس خونعبرت والل يفش رسامل المم أي إعل نيرة يَنْ مُن جَلِيلٌ كُلُّ سِ مُنْسِى وَ الْسِ منينري نات منبوط كانتي كريول عسال و٧١) ملى فعرامير نمار وكمينا

۱۲ بب ه بعودت عرکس (۵) بل · نوشلېن يې اچونوسي فيشن که مطابق نهايت و معبورت بسيس مل رو او گوندکيمين بون کې برگل مولی توار بيش کا ارت

بنس ع واك فيع ومدخر مارول كمية عطاب والي

تيل اس جادوركس على ندهول كى وفست ال

وعثيانيل فحبياب كثاب دكار والمانيركيل

منبركي كراكادلي نال-ابع يي معلى كن مك

كالسرارح مأجى كابس ابدواي فرمدا بجابال

سميت يبني وام انها عال عكت الدوميشالية

كاجتابوا لزاره إعراسام واستاسام الشوم

المين دارد مائي جه ونا جاري اوركوا سيك

- من زمي سلامت ألماله كل المالي " وعواى في فرع لا ت مردون يدير وميم ملاست في سلاني ... كُلُانَ العلى ميكتي توكى كواس فاخبى وواس زائیں بالم قیاس م افادق ہا اس لیے كة نيائة دور فراموس عربي السيء الام السل عين الفاد

مامى مامب بي دوون رما يا كارمون يكي وكان برون مكوت كرجب الولس كم دويري واف الدويين مركب بي كميلاكت بين. دائی وائی آم دے۔ آم ہی سرکار کے۔ ہم میں من ور ارکے۔ احاایک ام نے لو

مرع دوالي مرع دوا سمدهن تم نے وہ فہرست دلمي م كل حسل مي گرارمو باحرتمني كالعرنس محدوسا بہرے استعمارے ان مي ساكون ش جولمجي مبدوشانی ق طوق کے لیے فم مخونک کے سیالی میں كعزا مامب زبان ميزج كرفعالي إلى ايك مولے واجی ماحب ای خبول نےکسی وا نےمِب ترك موالات كاسبسلال كويرما إنفا خودمي مبل فأ تفراف لي تح المدرو كوسي أسر مقدس وركاه كي ذيادت كالأمتي عبير يعماد انساف دونوں کے ا

بعینک کے ادرسے ساگو عجرام والاصاحب كخيس اور الرس موالا كي كالمرضى في المسيط ويع تصحب كافائده أجنك ملوا نه موا - مُنْ مِي سنبدوست الي سرون كاركاك كالمعرى مسلان ينجهى منبومثنانى مسلان مندوستان پرخې مرشندًا - حازا در شومي تراتر اولي برس وطف مياخ نستر نشتر كماؤر ككاؤ٠ مرفر إوريه تعانوهوا يتمنوك كالرسى موتى أب ي ديميم إدر كالدراد وه ينبي بملامقي موكي كرمرك

إذن بهشد كم لي المعا عن إلى المال ما الله الله المعنى كياكون الرف رف سرا ما أون -

جبین می کرنگیں -اور ایمیان تم ابھی پڑے ربوکیوں اور میٹیے بڑے رہنے میں فائدہ ہے کتر بیونت سے بچوعے »

فارس كي درس كما برس آج بک موجود ہے ایک جدید المامی للانی نباکر استام كسامة طاك كيا تفاحالا كمكى بدى سكما في يرماني إت على دني ال سم إديك ماسے یوں کسی محے قریری جواب دنیای:-رامنے یوں کسی محے قریری جواب دنیای:-منابى أب مقاربوا مبت التي كا الخا ے اور الركودكمو اعلى معان إلى مين فال

حامي كس طبع الني بي المال

اور کا ندمی کے درمیار حرکا

لنتبكى دانے ميں دوا ہوہ

فناد بهطه في المسوية في

اوراخباری کاغذوں کے

كيونكراس طيف كوجرياني

(رات گئی بات گئی) وُنیا کواب ان دونوحاجول كامه ونت ياونهو كاحب ان كي نزوكره اسي فرک می می می از برستی کی مورت آشکار تی ا ا ای مسلان کومندوستان می مدر ہے و تیکا اورج اسلام بر فالب بوگیا ہے۔ منہی ادم کاک بياره سيمهم افى كيوكران دونوكي فنسيت بر

يمي علا لا جفاكي وكاكد برسه ما بر ما حب به برانين كادو الملاكية . أس كاني جرياك ورس في ماحيكا مليم ا یا در مدند می اکد تباسی تی بور فی جدا کے ک جُرِم مِن و كي عَمِي كُوْلَامِ مِنْ الدالمِلِيِّ ين رسالا) يُبن من مون وكاو علق الله عصوبة بسبان كالدامون كالاقان

مرتی کا اجاہتے ہیں اس جال کے پیچے موتی کے دانے حیاتا دینے تھے - بھلا سرام کے گومزتیوں کا کا ل او مراا بیمنی وارد-

نیر بان وس نے کہا کہ بڑے ماجی بڑے گوری انا ہیں یہ بات تمادی بھی شاہ کی ہوگی۔اے محلا انا وں کی قوم بھی اکلے دانے میں بڑی کٹیری ہوئی گا ایک انا کا حال شو۔ زمن کولکہ دہ ماحبرادے کوگردیں سے کوئی ہیں اور کوئی او مرسے انگور سے کے نکلا بھے لے ضد کی اور رویا بھی احسب نے باز ٹرس کی جائے کیا ہے اٹا کا ا انا ان حضور۔ سیاں انگوروں بر بھی ہیں یہ انا ان حضور۔ سیاں انگوروں بر بھی ہیں یہ انٹی تر بہت خوب۔ دیجے یہ

ا تاکی وئی یہ پانچ انگوری میگری نبیر ترکیا سیروں یہ اٹا یا حضور مساب مینے - پانچ نظر کرد کے میں

آناده صدر مساب سید می نظر کرده می ما دراد می کودود مری بلاتی محمل توای وصار

اطلاعمانها) دائنان میسین کی سا درخوات ا سنده کی نبره سنطام سنده بی نبره سنطام سیالت دباب جیمام به اماد در نام برانج درخه ست دبداد نبره استشاره

مجلست فرادد برجا نے دوالیسمی دام مقام دلدج ڈ اول دم جارساکن مضع کروٹ برگرتہ اکو سفیلع مبز کیج در از سنگل دار بخت

برگرا مسی دام فلارای نه هدات ندای مدریرا میدخود داه باست مشالاء درخواست کی به کردیس مشارات فرست دانتان می بود در اگر در اجاب ادر با با که به درانتان می بود در است داخل کا با با که به درانت درخواست درخواست در کردالصدر اور بیخیان دراس کے مقرر کی سے اگر تم کو اس مقالمیں بیروی کرنا جائے ہو تو اصالا کیا بدرلا دکیل و حال مقدم بیروی کرنا جائے وقد اصالا کیا بدرلا دکیل و حال مقدم بیروی کرنا جائے وقد اصالا کیا بدرلا دکیل و حال مقدم

م ایم تنادیخ ارا منم شرک او میرے و مخطاط مرحدات سے ماری کیائے۔ مرحدات سے ماری کیائی۔ دین امام کا انگریزی

رموالت : :

ومت المرى وقرون ع ساميع تا مك

يازمد الرياس

سیم**ن لغرض کا عکسال مقادم** معدونها ۲۷ نششه مداره هدای مدین سامه با در نظامهٔ باد جدی بادرواری بیان دم رمهٔ ماکن مین وجا بودود رینه منی در دارم و سامه

مها رین فرور و مدادهٔ دَمِر گرد مهاکن بط بوره ارک سفی مِردهان سَهُ کَا شِور کَا بِرِ کَنْجَ کَا مُرِلِ مِنْکَا أَمَّا معاملی

رارک منز ادر افراکو مواند کو تراس استان استان استان استان او افراکو مواند کو تراس می استان استان او استان استان استان استان او استان استا

وقت دافري وقر لا تعنوا المستاج منا الما المراج وقاريطاً

وتفلاماكم مخطا المرزي

یه ری تیرا - اسی میرا - اسری کن نے و کھا ؟
یه اری تیم کے - اری جگر واڑھی دا لا یه اری تیم کے - اری جگر واڑھی دا لا یه گرے کا جھا بر بان بور کی رو آن - البرائر - ع چیوڑ گئے میں کاٹ کاٹ مو ائی -

یو سات سیرکی سات کائی فرسیرکی ایک و پیمر فرد سا قون که آگئی میں بچاری ایک ته در اربی آدرها بطا قون کی میں در اربی ادرهی شرون کی میں

ہولیں المال محد علی کی جان بٹیا ظلافت ہدے وہ زیج مقیم کموکہ و مرکارک جانت ہے یا بنیں ؟ معلام ندوستان دائے اِنٹی کیوں اُنٹے سکھنے

الدويج طبعا لمسضكر 中 13 7 INVISIBLE E ri Koz





دين بمرادتي من- إلى مرس- إن واليل

مدرك والع الامياك والع الميدوورك

الكورك إلى وابس ك الفي آفك

إلى محف ك جب يسب الوركال كمعلود ه

كردون كى توسيا س كوز منى جان كارة تى يرنبين

المضما حبراد مي يوركيلاتي المواحب ميرا

بول إن سا بلايا-م كفيفوا لي ندى وكم وما

برسه حامی و ترکور کی انات ماحراد

کوج کچرا ناجی نے کھلایا وہ وُنیاجانتی ہے اب

وه مکوست کی ۱ناجی بشنے والے ٹیں وال سیروں

ننهيدوں كاحق إحق العاظمين توھنے سے دباً

تمرط می کینیٹ یہ ہے کہبت المال پاہیٹ المارٰ

وه ل ع تنظيم كه بيرغميد نظرات وي بيراً إِنَّا

يريال آيال الميس مراك مراك والاحمول

معامل كاذريدسن بننتي مس تعمال كؤيس

دُهيني جولات معنيارت مليم كي فيع مراسي

محرقی مونے والے میں کا فیس کا ظرف اوس

عرادين - تينشم كويا جاد كيليم دي الرب

نوج كح امير لروسد الشخيطا وخلافت على حفا المتاحي

طرح سے کوسکیں۔ جنائیہ امبی کے مسرف اوات

اس اراوے کی طرف اندارہ کردھے ہیں۔

ما لت من حكومت كاجر صلى منشأ بوره يورنبس ويتأ

الرقسم ك فساد حرور حكومت كي نام كله ما ي تي

توسى بين كيا جوث كهني مول دُهكوست (ن

وونوں سے کام نے کے تقلم ندی کا تاوت ندر رہی

الهاسدمن اب ميرى بندكئ الشرف يا إدبير

منلق آرامكم تعارى سمعن

نعت انقر

زاجریٰ فی کریلا،،

كرالماس جمكم كزدا معاضان كوده فيفوالايج

واتعات مجى مشهوري لهذا بهاما كام مرك القديم

كون المائي كانام مرفي ا

كبي كم لكول كي -

کی کماین ہیں -مريض خواه وه سنى ميس إنتيعه وقسم كم

نس كراليف طرح كومي برترجيح دياب روررا امه داسي سمايني سركيون ليس.

احاطه نواب صاحب بركيت على روز لا جرري اسكتي أ-

مولاِ نامِنْ کی نوٹ بک استم کی دھاک ارتی ہے جيك (أمنتصاحب إيك شهورا وكن وايكوي. خوق سياحت بوجرا بالوكون كي مُوا كها خالد فري واكافراك كالكرات بوع شائع كالجير واللان

بى ايك فرلد فيرمعتروافع كاتذكره مروري خيال مرورى خيال كرنا اور ركيل يدبين كراب كرجاكم ہم تک ہونج عیا اُسکا درج کرا جاراؤمن ہے يكام الرجع ونعديل كاع كرده معي كمعتم ت علىده كردي - سنداكو لى قول يا وقعة من سنيف معلوم بواور جوره قومي توم سكنرك كي

اس كاب مي منعيف روايات سي مهاور وانعات کی ترتب نهایت سلیقے سے کی ہے ، کوالی الیما جلیجس سے دومرافرقہ کان کومے کے سے اس بن القان إدر مضبولمى يح ينكيم سيرمسطف سببن صاحب اسك مُولِعِتْ إِي - لَكُمَا لَيْ حِيبًا فِي كَا خَدِ مِن كُولُ عِيب نسیر - زان آسان ہے جیے کر **پڑھے موسے** بی سموسكت بن فروه مرسامولف بطور عدر درائے بن كريس أخصار بي مقصورها اكترنهاي عبر و تعات مم في اسليه نيس المي كدك اب عارى بمركم مولى عانى ہے۔

كأب كاتيت ورغيم بيسطع سيرساب

باتم حسين

كمولف وا تعات كے سلية دا الين كو بركس. يككب إوجد مقرو في كانهايت جامع مهاور بری بات یہ ہے کہ با ضدا سکاسنی اور ضیار معتبر مورِّن

وا نے فکسی مرم سی رکھنے ویا دورسی سے دھاجا مُرحِئ بجامه امريكا كم يرك واكد وورووس كى ارله طِين ك ابدرب كيا باس نه كان قرفرا أترن كامادت دى كرؤك عان بري مركم والمنتصاحب كنفين كدورونس سمروفا في تعيس دكين على الله والشرم عي ترب بم وي م. المركم بنيس ديت - يالمياستم اله -ايك آزاد الك كاواكور كل الني عرف ب. اك زرى إارب غرب مندوستاني مجاميون واور میں جائے وکھیے ندجور ہیں نہ ڈاکو ۔ بکر اپنی سے ومیں كوزراعت كم قابل بنائد تجادت كرتم فيكس ديج اورامن سي رہتے الله المرجي مبكا جي مامتا ہے

کان کرنے کال دین ہے اعاد شرکاس مدوسان کے علا اس ارکاکے كُلُومِية إلى عدورس مكوري وهاكر فبيهاتي-

بارخيل خانه

ہارے نبات نہرہ می بل ہے رہا کردیے کیے کیوں كياكسي كوروماي اوربيان بروم ما -مي دهم كاول يشينهين - ايي جمي بانس قدادان كى كتابيل مي ملى

الحِيالِ شَايِهِ عدل أن بن إيامٍ ؟ واه صل توبير كريكاكه أنكي كرفتاري للميك مطابق من موني يوميس قبنے أيس مل _ف زجاري كرتا ہے.

إلى ياكورمعلمة في كلات بنائي توجيوروي کئے ۔خون نفو کئے کی باری کوئی عیو ٹیسی بیاری لوے نہیں- طِلآدی ب^وی بیاری جوفدانخواست حال فوع د گر (دجا او کشی به: می موتی لا بیت را مصلان خوش نديم وقي وال مع خوس نسيس تونار إس عبى نهيس لهذا الحي طرفدار ين عام مندستاني غرغاموتا مام-

رومری ات یا که نیات ی اس باری بارم اُد حرکیرنے سادے ۔ بیاری زبان نبدر کھنے ہر مبوركك كي اور سياري جي ري تروركوسياري ك

وكالت ازنة ينك وإن زان كوال كالمر دريك برروكى قريى جادت قدون اسال مر بمينه سادامتول ب- امك العداكيسب المرجي وضعت كيم كالس في بياندهج اب

ال معالى عديل نه الي طبيت كابريه إكا رديا بهيملوم نسين كياس وافى برنيلت بى كس كا فكريه اداكر فيك باري كايامكون كا

صلح کی مطل

جارے واکٹر سربر وتجاویز سلی سمیت بہاد بر پیان مح كصلح ظافم بارسولس اوروم تورد بادر كالرون) يەس بنے كىب سے دادہ دائل مناخبرى مناجاما مح كالمنقرب يندت موتى لال نهو ال كالمد چکرمے نیدکنن واکریکے اسوقت سلیر دیگا کردمکی^ل كُونا ورك كركاد ات كولى اسى الم نس وعمدي -م بني مو. مشعفها وخرائط وجواب كأمبيم بي الم الم مارے مزد کی قرع ملی تنی نسید اللے کہ اوالي كا وجد نهين - يادائي نسي جا را ع اس بدلوائي مهنى عكن ع جاوس بازك صوري و کھینے والے اس بنے کے وومرے کارٹون برفور فرائ حب من إتما إول جرب تودكما أوج اوريماني مائيه بين مگرکسي کا تن و توش علوم نيس موت^{ايي گ}ريس واوں نے تواننی اِت اسوصی میبا کی کم و شوث م نے مجورت بی کسی دہ جول نہ کا جائی اور رو المطاحب لے اپنی بات اسلیے دوال کے بیج دا فی کردا نے والی بالوں کے افدارس فائدہ می کیا۔ ۲ زادی وا زادی سے الکارٹو الریم آرڈنینس كيون جارى كرت كلبة أروننس جارى كرن كي وي ې كيدل آني .غرض رو ال كي و ين جيروس رزی اورسیج بوجهو كوسب إلى امريكل أمين م س ما بلفرخ انرا خطر ش

دا سّان اميرمزه والدفرام عموا بكَ في عيالية کے پاس ایک فائب کردینے والی کلیم کلی گرجب وہ کے پاس ایک فائب کردینے والی کلیم کلی گرجب وہ

فوزي كم بنيرطلب عل آف لوا به إلا فم إلى كوهيمت إمريكال وياتع وكيف والميكر مطوم والخاكمون بي اعضا احرب أوطوح بِي اللَّهُ لِمِي بِدِهُ مِا أَنْ فِي رَبِينِ مِن اللهِ كُ عيا ما رط سر ديليك ك المعرفيم يمري كمراكى المانفيات ف كيور ونيا كوموك إلا مشعبا و ل كعمكات

. |•

إل اوريثين مرجد مبدوافا كشنان برنيداه مص نسادراً ارم اس اللي كي طرح حس في الان كروك ما ي ك يُعِرِي رو بي اعل كي تتى اور دفع فسول مدہ کے وقت بی بی کو بارا تھا کہ بی دواود کھو تربيك الالى بى نے ديہے سے قري كال كے مدويس سُنا لُي قيس كر تكوار على في كما كيا بير بيارے انبي ي ال فيل كائمى كالمرواديوي ر پی بی عامد گری تنی بیس سے تلے ہاری ایس ادرر كارك فني دراكع مدات سره ي مسادى إُوى دَكِيكَ أَمِيدر كِمّة مِن كُمّا كُمْرِين سَادات ى كوى عى بيس عبرا دم كى كرية ويدروا رون والول ك معالات من غلظ بداكر في لا ای باد ، برکی فرن مید عربی مید برق برسينع دقيم دساكيا مرير م دور جمال تھے بروت م فر ملایا اورانی بى زغى بىر معلوم بى ولىك كا حال كونسكالتا-میں ذج کی ضورت م بھی مزید فعظ کی مو نس وشن موسكيدندي كردائ موجود -رشمن موجود نسيس مجاك گيا. ايمي تكسيبلس جنگ کامنی ہے۔

ونیا بخرساون میں صابحارت کے جمد کی ہے مدھر دھیتی ہے ول دکھائی دتیا ، گو آیان نے فت محود کے مبدو شانیوں کے دیدول ای مگری ہے۔ کیوں صاحوا سے وس مجی کس بالبختي

كسي وفيونا جات في اوريكي نفور موتا تفاك رکما کے تاغارون کود!

تدكروسنا فاكرب زيركردكامه اعمالي ونتكي بدومنك مكوت بند كمعيش جواجع مائم كيش كمسانامة بن كرقول كفعنها عاس درع الادكيا جيكوني دمرع كواب مربرع وشماحب نعهداك دود يربهما ئے کیشن کے والی ارکان بھال آئے اور میکھ کے چے چے ،، رگو بک) کے لووں سے ان کا استغبال كياكي بضغ لمفتح أغدى نے كچرم كاركى ہے منانے والے مبدوستانیوں کے ساتھ ل کے خرب مندوستان كىسيركى بيروالى واليميت ولات دوار موے و ان كيري لك فوالامريس كمى كالمحارد يا ادراك نهاسية الوسعون تيارفراني جرخود فكومت ميذكوبسي بندندا في حرن مرق سے تعرفیس مورسی میں کدواہ میاں سائیس کیا برم كالتارى ب- محك ارغيس قم ابنا الله نيس ركيت اب يكمنى كالفرنس كي تركيب بی اس ترکیب اوروسی کنیدے برموری ب حس كنيو عرسائي كمنس كاوجود مواتما ليه اديد انسان اور إلى ذوالوجيل كارول ك ر بنے والے بکڑے ا کا نام خیرخوا اِن مندکی فیرست مي ديع كرك كدد إ حادُولات اورابل سدكي نياب كاحن اداكرو-

م روس مرسكة كريد كون في كيا نفع وإ عاديدور الموط بيث مركن ركا كرمان كار د إر وقل كمتي 4 مرجمتي محر شفا موماليكي اورسوكم كالرس المن معانيك وبترع حدا ببرك كره يرس كالخانطي سنفام وتوطانيه

اور إن سب فرى إت يكه جادمه ما مي ومل فرت مِه نيس بي كيدن صاحب إكون نيس بي جي جا ا کوں دیے دونکائج ع داں جارکورفرں کی عنی دس القیوں کا طور بااک ورجن فترماع کے كباب باره كمروكي تهارى إنج ويدون علكون كأا مودقة أس بوسك اجي موسك عداد دورويد كالم عع ينوان مندائي اتنامظس نس-

ہارے بیان

آپ کی علمی علوات میل ضافه اور آپ کے کشف نه كأرنيت ترمعان كميام مدحرة إلكتب مرجوزي عبلدآردرو بي محصول داك ببرصال ذمه فريد ار ايكروبي مع كم فهاليش كم كلك بيمير مُوت برفع مصنفه البنيوتنكرلال مارجين الهجيمة ويزان وآيورويك نقالص كحلائ مراور ده طریعه علاج نبلا یا ہے جس کی تعلیم واکٹرو لی کوئی فے دی ہے صنعت کا دعو می ہے کہ لاعلاج امراض بم كناب كي مرايات رجل كرف سيلقيني اورشرابي دورموحاوس مختميت علاد ومحصول واك عمر امراض كسرطن ترفا بإسكة بن جلامرن ولا على ج امراض مثلاً ومه محتفيات فالمح- امردي جريان - انتسقا -جذام- سرطان- **ملاعو**ن أبفار^وا ونيره كالقيني ورشرطيط لقيه علاج مصنفه بابو تبيوشنكرلال متميت في عبد ١٧ رعلاوه محصول (اك شمي**ر الاخلا**ص- مين كتاب منور ندرالي الم_{بير} مصنفه جناب لآط ترسيف الدين صاحب براكي تنقيدى نظرمصنفه مولوي ميدعدالع يزاخم ترندى قىمەت مىرعلاۋە محصول ۋاك عيارالتنفير جسس كاسضورا الحقربين مصنفه خباب لأطا برميت الدين صاحب رتنفته رمكني ہے معنو مردی الوالی فار اے - اے ہاتات لكمفنوى تميت ٥ رعلاوه محصول واك عكمالاخلاق يمنفهوري ميررامة حيدت بيرم راه وسانق ع الرآباد ما نيكوره مبيل طلق بطسفياً رعالانه كربيام نهم مارسان معروت موشكيكي وطاق صارا وا فامه كاستري فرنيد و تحورى حابي من كمني من حلداً . د. د بجعینمیت علاد مصولهٔ اک عیم وابت الالمباعدم احث الاطبار زار الدي طديس وجدوتي فم معلوات كالبانظير خريب صخامت ٢٥ مفرنظي كالإوداك تيت دوردب ملاده محسولداك-

ميجرا دره تنج

المُ كُنَّان وارسى كيام،

سالمها کرشته کے محالات کی موت کا کتب خانہ کی زمیت اور معلومات کی موت کا ہم ذرمہ لینتے ہی خسان طریقا نہ وسیاسی اللہ مغام جا جہ ہے ۔ الاحظہ فرائیے نظف اٹھائی حبار سالمائے گا کے درمر بہمیت تعہ موجھول مشافی او 19 کی کمل حباری تمیت نیجار سنا الا او 19 کی کمل حباری تمیت نیجار سنا الا استشابی دوم کی حبارتمیت جم موجھول درمنی موجود

> سیامت ظربیت بین

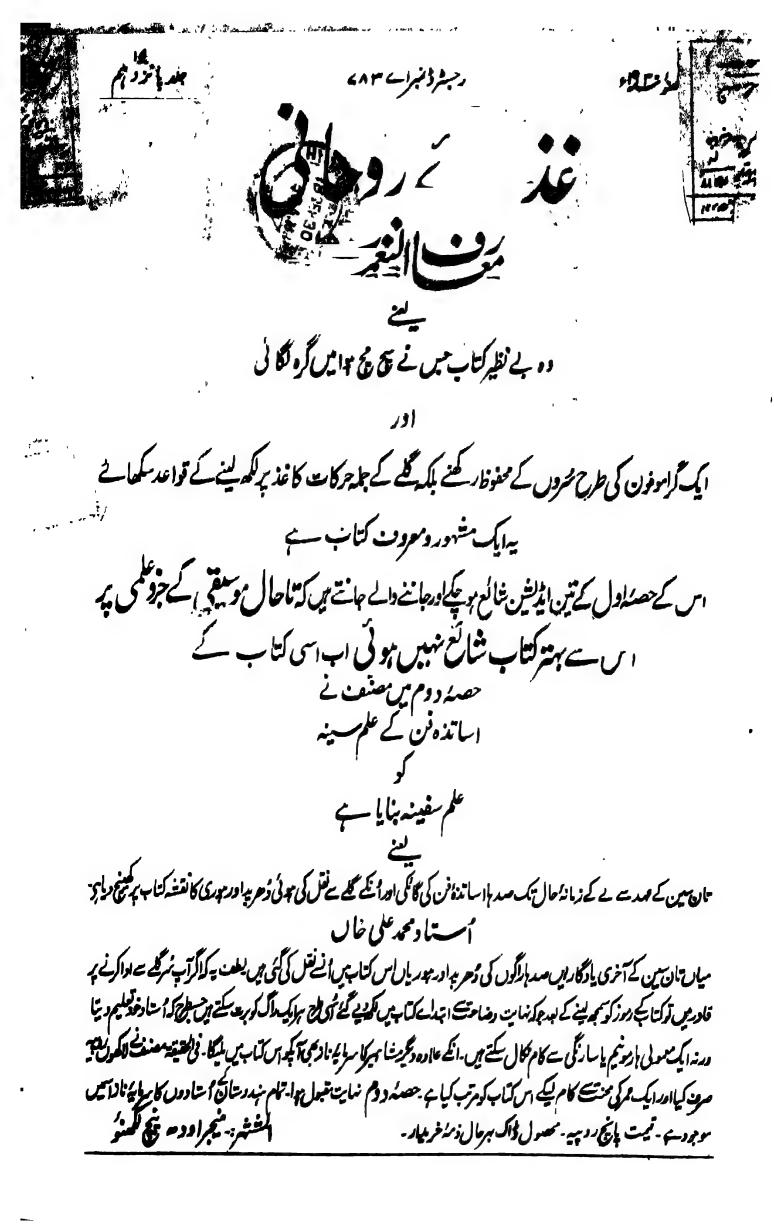
منجراوره بنيح لكعنو

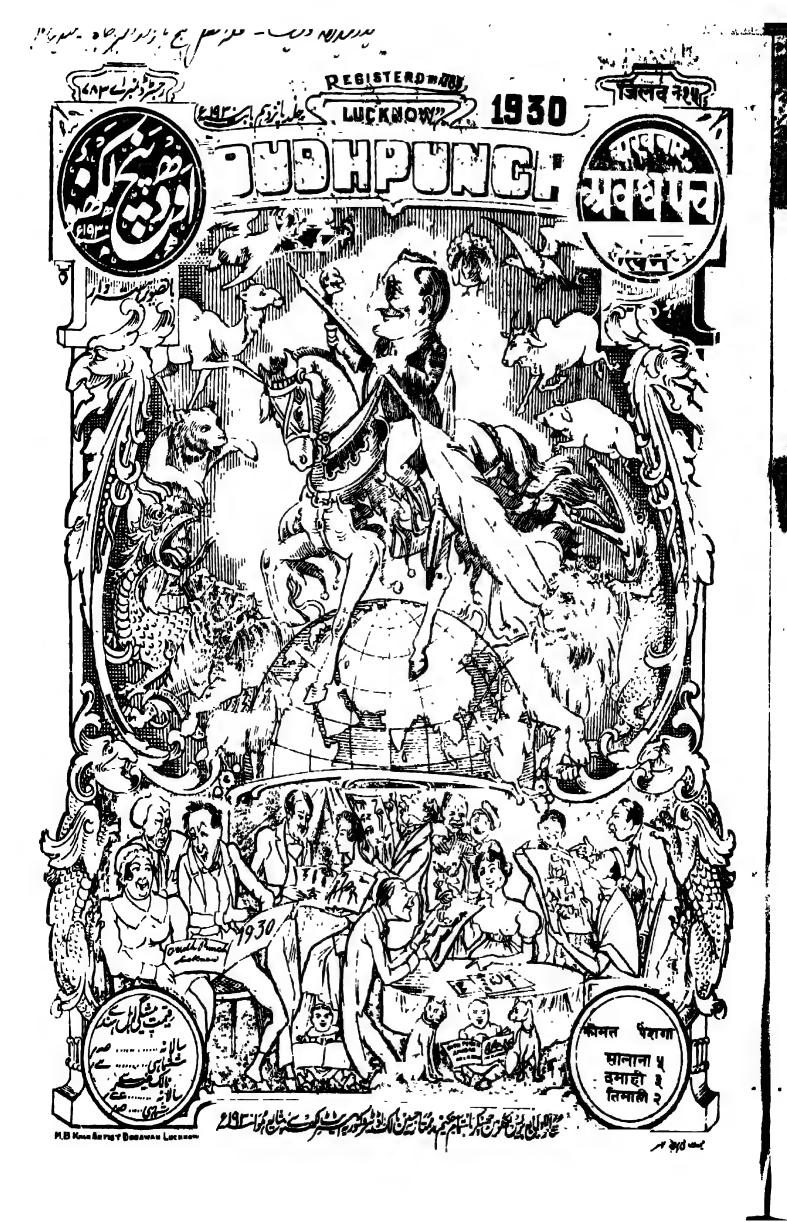
سکومسنجارگرینی تفرا معاملی استان ا

وي اموت ك فالمه بس بوستاجت على كاركر بر هول قارت عداقت بوراغ با دُن روع انون ابر عالم مردرت ب كوفير فالك كي طرح تجار ان سيران مقا بر كري آب كامتعد برنس بور المنه كامر، لك معياليتي كميد در برخر سف عورا بوقا جود بروسال برست ال ادائيل هم و تواعد آسان من محول سنت فلس كرد اگرستول فواه كي فادمت دركاره و قواد طلب كرد افر معلق من دركاره و قواد طلب كرد

برنس موم نسطهٔ ایم بن انبرو میران میران

ره) طاوه خاص حالوں کے بات پرمیدالبات عالیگ میجرا و رص بینج لکمنو





(۱) اور منی بس برنی کی خرب شهر و تین نه بی مرکزت نس میرنید به نیچرمضایین سیس در نیم او در میرود او در او مینون ک ماری بندانے کی کوشش میں کرا۔ للایک علم کی مون فابل میک اور پر فود بنتا ہے۔ و مرساس بندی کافلیدی کرنے ہوا۔ کرریمی اور مدین میں اپنی اجدا میت منافع اور مقولوت سے بے نیاز ہے۔

(١) فيت كانباد في يوسمنه باليان في من كالي بنور بال وما في الله كاليروون من فرن علاافا وات ك جنت را الحكامات بروف و معایت کمتر مینی می ترای وافعات اور نبرادی اصلامات اخلاقی و کسیاسی وادبی برنظرد کھیے۔ انسان استدرسال معرک مجیسے میں آپ کوسیکو وں ایسے وابر ل مائیں گے جن کا ان کسی دوسرے فرانے میں نہے گا۔

متبحر كى نهايت ضرورى زار تن قوا عدوضوالط

(۱) أُفِرت استُستها رات اورقیت او ده بنج بهرمان کیگی لی مهاتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساخد نبر الصدیق برند اسٹرا بروفسیر صرف سالانہ قمیت میں ایک دوربیک رعایت کی جائے کی میں جارروبید الله) الانقيت ليهاع كي بيضروري شرط ب-

(٣) قبيت اورموني كاوى إلى نيس بيجاما الرحب كدطوات كے علاوہ وى لي سيني من خري زادہ بدائے

(۲) مونہ بازوں کومعلوم رمبنا جائے کہ اور مین ایک شہر مظامین برجہ ہے اور مرآں نے ملک خدمت کرر باہے مونہ کے طور بر ایک برجب در کھنے ہے اس مام خربان ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سرایک نمیرس نے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جربہ جربہ نے کاآپ کہ لے أسمس آب كفران كم مضامين بول اوردوس برجيس آب كخسب وابش مضامين ول مندايد بتري كران اتحا أنن او ے واسط خرجار بن جائیں اور میں میں میں اب کے مغید مطلب اور فراق کیوافی علوم بوں وجہ ہفتہ کے اندور یونی اور میں کے واسط خرجا ربن جائیں اُواس مرجہ کے مضامین آب کے مغید مطلب اور فراق کیوافی علوم بوں وجہ ہفتہ کے اندور یونی ک كواكيسال كي بمعاسكتي بيد ورندا بخيرتها مسلامت بندورواك شهوركي ويكاند برج كانوند طلب كرابي نضول ع.

(٥) طالبان مفت اگرانی جیب برتمیت کا بارسٹیں ڈال سکتے وانعیس لازم مے کیجیٹ الاندخر بداروں سے تمیت بھوا میں ادراس اوج اپنے ام ا کے سال کے لیے اور صریح لا تعیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں و قدمی کوشٹس سے فائرہ اٹھائی دمیب یا نا واری ایتی کا داسطہ

(٢) يدوم كرينين مكت واليصاف واكوس بيال سيم برجدوان كرتيس وهداستين كالمحب برما الم ليكن بدما الم مكر مراح ا تناعت كي عقب من يا في جارة أب امر تيجرك ام ضرور أف من مراك كان كي سائة بزارون فرياد دل كيدون في برياز من مورد سب برئ سكااور برم كوكم برن ك عادت عرب اس عادت كا ملاج سي مح كم تدونم ود اره ما صورت كياما في برج كانتا مت سے غرض ہی ہے کہ آپ مطرات لا مطافرائیں نا فرش کر امقصود منیں ہے۔ امذاع استان منیں ہو ا۔ (٤) میعا وفر میاری فتم ہوئے سے ایک ہفتہ قبل و فتر سے اطلاع فیط دوانہ جو اے اگراسکا واب نالوز اور و تک علمی اور کردیا ما اسے - اندائی، مرخرمراری منظر مو ترفور أا طلاعی عرصنه كا جاب فنا ما ميے حبكى دوائل كى رسد واكن نے سے ماصل كر لى ماتى ہے .
(٨) من استمارات واطلاعات كے تت من مجوار درصر في كا نام ميں موائك معلق على خطور كما بت ختر كے نام ونى جائے مشمر بنواني حررون كر دوم ورم دوم كا (۹) برمضامین اور صوبی کی سائر کی الی_{ت م}ی مطابق منونگے دہ تا ایو نہو گئے اور ان کی والبسی بریمی م مجروشیں ہے۔ (۱) مضامین صاف خطابی کا غذیکے ایک ہی رقع پر کیمیجا کی۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا **وم کی قیمی ان میں نرمو فقط**

جومضارت فرماري أينين خطوطا ورمن أرو رمي مرفرياري ضرور كامناميدي وكان كنام كي في ركما بوانيوا عوا-

مشكل حل . گڑھی فتح

ائی خاب مولانا پنج صافت بند مکارت مبدیمی جب جزے جیکار فكركية في مي كمني ماتى بعد معلاد كمي ترسمي جاراسا وليكل مثل كنا مردز موادر کوئی یوں معول بھیسین کے خون یائی ایک کرے۔ م جل بیاں سے نے کے لندن اک کمیو اِں بک رہی ہیں ایک گھر کا افرار كاسدركون مو- ج مندوب بائي -كونى كتا ع جرمى مي كرب كاكارماء يودان توجي وهلتي جي حكم وايك نياته زردا عنون كانته كيت بيكا سان يكارخو وموشيار صدر وصلا العلايا جلام في-كوني حرف زن عيك حضرت المبيشية عديه كي اولاد برقرعه دالا جائ حسر كا نام نتك فهوم مدر سى كا قول عوكه نه يه نه وه يوانسا في كانفرنس عواسكاصدر يمي لها ی مونا چا ہے۔ لندن میں موتی ، تو بیر سفید کے سواچوں میں سیا کے ام سے بل می منو- اجہاد تم بھی کیا یا کوٹے ام معی تبائے دیتے ہیں زال دریندرور بریش سال ۱ در مارج برطرح فیر کلتی کا نفرنس کی مربری ورا مبری کامستی عمسلانوں کی عداوت اس مخص کے دل میں بعری م جنا نجدا تبدات زه ند جنگ می قیصرولیم اور بیرورنی کی رحمل کوایک می سانچ کی د حلی جدئی قراردے چکاہے اور اپنے زان و دارت میں عام بدوستان کے ساتھ اس نے کبی روٹ کا برتا و نس کیا . ك فى اس يرجب كة خرسسويزك ميكة الملاك موت دوس كى الاش كيامعنى مكمتى بوري شل ع ومندورا منهرس الوكالفل من ا آخركائيس بن مير يزم ميكوا الموس سه كميكا إيه ركهة بن؟ د در سبصرت في مدارت عظي كوافي وجود س مشرف فره ااوردونورس سندوستان برسختى سياه اخترى تيروعنتى مطالعي كاابرعيا يالمك طرے بڑے اعیان حیل فانے کی زمیت موے بنگال اڑ دسینس اقبال آرونينس كال آرونينس مبآل آرونينس غس فال آرونينس اِلَّهِي مُرِي بنا وسنِدوستان فريب كي جنديا اسبي عناتير *ن سي هنجيري ڏ*ئئ ندولاميت بي والصين سارج مذارا إواك بيرسه قدم نامهارک وسعود مسر گرمدر باردد مرآرد رور کر جوال کے تیری میری الاس الال ضول ہے۔ جونا جوا نا خاک س بعرا اُر كا م كى - الاُصَ حَكِرُكُم في وَمِنى عِنْكُ حِكْرات وَ بِرِي إت -انجانب فراتے ہیں کہ الاون کی ضرورت ہے نہ لا مطابع کی مشرور سكتا المدكى - حب عالى حباب خلافت آب طير لاكولمن مير الخاصين المتعلقل

واصورة المجلجل الذي فال نيدا لشاعر ٥

حبكي صورت ومجرك كيوكرب وجاكي ويجابي بزمس موصدريس اليهاشخص

حضرت جندة الملك ماجى مولانا خوكت على صاحب وامت ظافت موجوي

ممراوره من

مضام غيب

(قطعدادرشخارتكم جناب فآبيت فكنوى)

اليال الم

خطابرك حينوت سوكم ملتأ گورنٹ کا ابررحت جو طرد^ی ذراكر حكومت بإهاك كأويان ا با ہج کھڑے موٹ بیرں بانے نه پوچھے کوئی آم سیسے بعدیاں المحسيكرا بجركبين راصاب بنالينك كيون م كى دورستان نے لاط سام ہے مفان ا تودورك سراك يوبي ورنجيتان بنادين جوتيدسے وہ خاصاً . كر لعضرتو سجب دهٔ احتراک خوشی سے ٹریل نصاحب کی تیا ين ترجمعراج خانصاحبي ام السي وبعولے *سے کوٹے گی*یا يه الكينكة نازن كي بنيمتيل جاروس كوبريكاربء عرش برلعي جان س تھے اب رمہنگی رُیاں مْ رُسُل كا تالاب خالى رمبيكا چاگاه کونسل کرنیت برج واو میحای بھیر ریختیا کی گیاں بڑے ون میں جلیک کھائیں مزنز المفديطف دين عيدكي كياسوي مرے نامر بیسے شہد میں سیا لياتتناكيا كام شريت مطلب يه بي الما جان كا مصمقوله كه بلما مرورونه مورى كليان ىنىر گوڭلىتى توركەنىڭى فيا<u>ل</u> بساط سياست كاب جالنه فرآن اليكاككولون كمست کوئی عوز الرمکے کے لیا

م یات کی تاوت برا برجاری دری جب آخری

عدلى إدى أن قاص في تند سعك في بنن

كلك دك تو إجالة فا وكر اما ما لى مكيا

بمرطرفان لهي ما ميت فرهي يادول عبي

ماء لاراے زمین ابنا تام إنی موک لے)

لكاني مي يجينس وسكة مدانيها إلو

كانے كى ميزميدان تيامت نظرآ سے كى كوئى

قسم لمعام دائیسے کا فی مونے سے نہ بچے کی

پیشین کا توی موئی روئی دهن قوش

بالس بالدخليف ماجي المضيلي سيمتح

ك في مول تفن سي طيفة وقت بن - قرال را بإدكي شف لا ينك اورواب إسكامسلاكل كم المع عن في نفل ع كداك مكد قرآن والمعنى مع تے ایک نے کمن کی طور یا دیام بی ال كينيا اوررولي اسيس داوك يدايد فرمي فكتبط فيها أتبر عروه اورب كوع كأوا اود عمر من الدي كي وورك في برام ابني مانب فسيت كدو في ولولى اورفرااد اخدا التوافيعا الآير رجب مه سي والدي من مول ن اسكي والشي اورود الل إنعا)

اور منام كرين إلا ك لندن كالعج كرفي السب إلى أو بيرسى دومرس كى الماش بيسود بي بس اهیں کومسامت کی کرسی برا مخاکے مک دیں ال گردری کری کی جود کو پینے دکھ اس کوارک رس بر مدرك ساله بي صدارت مي ناكني كا حاب اوركول منربى كيد كيورا وحكى فالأن المركوني صاحب خواه مخواه جرح كرا فروع كوس كاخرداب ماجى صاحبير كيافرني م لاية أكى عقل كاقصورب بارے ماجى كوالشف كيا نور ؛ مورن ! اےسجان انٹری_مال *مد*قے

ويل وول! ات مرحبا و كروبارج إلدون الديستر ريزے يا تيوں كما بيس كو ماجى كم بزارم يكت بي اموسى إإ اكمعاذا مناد يترجاك لاحل لاقرة الالمشد النركها ل دولت كيكى س حرکمسلان کاب سان کا ہے۔ اگرکونی ہ کے کہ خاب ماجی صاحب الملیس کے دل می کولی کھانے جارے ہیں کویدیمی نادانى ب حاجى معاحب اسوتت مرکارمبدکے لاڑلے میں- اتنامیں مقین ہے ک

رموق س سے کونی المیس کال دینے کی وات نس كرسكتا . بكردوت كرف دالاجاب ولكث لكاك تام معارف دعوت ومول كرك -ادراگرها بی صاحب دعوت کودمیب بنا العام الواتف ، علان مي بنا سكة بي كر مبنوا كما داب مهان كهائس ع أتنابه عاجز ظبية وتت اغيرة لاليح کھاسکیا ہے۔ امونت دلایت کے بھکرے کھٹی ادبیا شولكان وربادان وني بتس موانيك اس کچ کم فن ع - روس يه کدهاجي صاحب

ممسری کریکی- اور برکت مظالف دارات كيامجال جرمنرير كوني رمزه بالجيجوا الى رەجائ -

م ان بلاق اور یه نه مانخ پیالیس ان بلاق اور یه نه مانخ

تيسرك نع إم آع ككسكاكة الاوت فوائي اختفا

المغرق الآية وفركشني مي اليلي سوداخ كرديا

كرا بل شنى دوب مائيس) ج تع مساحب بيام

برحل كرق وقت بدآ يت منائى انانسوق اللا

الآيدرسم إني كافخ اوررزين كي وحد بعيرويلك

نیه ماعینان الآبران می درسیم جاری میرا

عَبِي فِي مِنْ إِلَى مِقِصْدُكِ الدَّمْوَا فِي كُلُّ

م ن می دوخشی می (ارسی دار می رصعا مال)

انور نے کمن کامیل عرف کماد-

بارے مامی صاحب بنال حاتے ہوں یا با پاے مرکار بإرتفىدق ببض احباب ببرهال سركار كوشكر كوزمونا جايي كأعول فيمتعنات مبت مریاری کبانے اور دعوتی کا فر بيغ كى الما مركاركينس دى والشردوستى كيمعنى بييمي كربن بسه كام مي إ في لأنان بيرة اده موج نے سسركار

توجا كارمشرتى - اب دركام جد لولى ما مزوكا طعندا نفادات معس دسناجت كالمجوية بها في بحي مو يك اوريم خيال ساقة والديمي وإك ادرملرفذا کی- بریدن کانظامه بوٹرون کی سادی سنهاکی میر بڑے بڑے ماب وکا الملل عرض كودك كورط حبت ميد ب كيهارى بوى! لى مكوت مردمارا مفدده تبول كرعي الديمادي الجيسط جي يركنة

یں دکھیتی جو آ کہ آج بھی وہی غلطی ہوری ے - چندگڑو ہے ممری کی موس میں دیجی دھری جی بعوری کفتے اسٹے ہیں بقیل ہے جنسیں کھائن

تمن بغرض انعضال قذمه

بدات جاب مدورت شرصامب برورها فر مقاله ا چندر بوکن دارگو بروس دری و م رمین ساکی نیما مر برکند بشکونت نگر صنع م نا و بر

بتحد مألم كل عمري.

بسترمام زرمنت ئے بیے سمن لغرض الفضال مقدمہ

(آوژن نواعداده مجوعها به: دیرانی شندگاع) مهرمقدمه ۱۰۱ ابدان «باب مامی جدعی محدعه کام از مهرمی مسلم طاکلهٔ

جوه به المربع منطوع وهميا ما الريمي مست هنر روه بن مقام رود في منطع إروم بل الأرائب روسيان في قرمنع ما كريمه مله بلا إدار ما إلى من المربع والمربع من المربع المربع المربع المربع المربع ا

د ما علیهم از اندن و دودی اکن من ملسوان کورٹ میر بال مندع شار مدود ست مرکس معلم

وَمَوْرِ بَعْجِوْرِي تَعَارِتُ مِن عَادِيْقِلْ بِوكَابِ بَبْتِ سِيرِ مِنْ لَا رَمِرِ عِلْ الْسَرِي مِنْ اللهِ مِن اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ مِنْ عَلَمْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ مَرْعَدُ اللّهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

مسنائى دى كى:
دى سالاد نول كاي كاركاب سالا بنولاً
ي الشكركا يادوييث جاداخالى "ايليكار يعده
كسى معدد ستانى كوطا ترمركار كوهذر كامق لجائيكا
كر بادوج كي كيا تقارب مند وستانى بعانى ندكيا

مفيرا ندمبرروضمير

منظون اسائم می اگراریان داد بی صاحب م قرطری طلق غهورتیس مگرام طرادرش عورث بسالاء می حب ان

كَمْرُام مِرُادرِش عُورُك بُسكُله عِي حِب اللهُ دعو بي مُخرِف قسائي تم نے كونسل مي جرى كويا تومولانا اوره اللہ نے صاف صاف كدريا تف ك

برست عرام ذرحنت کا بع س منابغ عنس العضال مقدمه

آردٌره قراعد: **وه مجونده الطروا في شنائ**ع مُهرِ هوم م 1 0 1

بداک وناب حاتی جدوه بی محطیها حب دار آرری استنسط کالر درجداو ل مقام رد دلی صلی، و تر ایم دشکی دلیسجان علی قدم شخ به کلیموضع ساسه ریزگر دول اضلع ار و مکلی میسام

المودالدين وغيره المعاودالدين لدموق بالكرمين بسيرة دم كاريث مديا المارا المام منفرم بندولمبت دركل من

ا مرج الدين أدعوى ما كوس السر الدر رساله الموس المسر الدر رساله المرج المرك المرض المرك ا

جرنه درج ان كروا الاكجاد) أو كالكرا ميى صاحب متوضّتا لى را بي فواليك مستعد مساس مريكا ادرمدموان مدموال نا با كريك وايك ما رصاحب البرى كودهود مجد کے اور اوسی لیے ہوج کئے جرم کا باؤجكا ليك اور ي موس كون مي ادع ع واليك كولى مارماس ولسل كالأوال گروا د کھے کے جاک ہے واض مو گئے سیورا فالو^ا ائی مدے نیار موکا - ظاہراتم اس دل گیم شركين معلوم وبن كرسنة من مرور فركية اورافینا تھاری اولادا سے وگوں کے آغاب م من مددی کا لا مردس می انگل دان م الكسمامب كواكو كوليا الكاعوروا عالم كرر فدي المخت واكرون كورت ولاك انسي عدوالس مراسون في كملاميا كرنس تم جروا جيها كم محد تفور ي سي الم عبيدوني كالحرودون كالواكر بجيس فحكميان

مائية إلى الدومبرة المن الماميم الماميم ما وأن المن الماميم الماميم الماميم الماميم الماميم الماميم الماميم الم - دوهدا - ايك تبرس سنالام بدالن وبب عصاحب مادراول برائح ورفواست ديوالم نرادا سنافام مقدم قراره بيحا لحدواليسم بالرقد ولدتسي وي ال دار ماليون قدم برساكنان ومن رينا بدوري

مروه مسوان بما كي درموج وال في عالت والي مرا درواست كيد كروه متك معناه إكث ماوالد مرافسالير وواليه قرادوا **جادت اور مهارا ام دار الزون بويدون مركور عادا كل** ى 4 إلما المالية المرافق بقال و رواست الم ماه اكور تكارة واسطي احت موات مكررا صداد ملی با ن ملی میم مقولی ہے ۔ اگر فرکو اس معالمیں مردی کرناواجہ برا واصل کی اید داید دکتی و مال مقرمہ نے قرار واقعی واقع کما کیا و حاجہ ہے۔ مرت میسے دکھا اور مرمدات کے آج تا ریخ ا

ومت مافري موات الح من جأ ريح الم المدي

في م كي بس تم أن ع وس ألك ليناجر مجدية كروانا حام لمي اجانا موامي بلاناي موسل بي ما وال على اليم لي صرت في كال يطي فيس موت بسادان في مورزون في و کم لاکومتن کیے گرموش کے ساتھ روح بی رفصت مومكي شي -

میں دکھیتی موں کہ تھا دے ور ندمی اس معص كمريد إلى العكوم قرم كارى كالو ے نوت رکھنے م لرکیوں در بردہ اوطح کے فل كرت مود شرود منسس موفى دو دركي مرتائ مكوست لمعذ بروتت مزدب سك کہ بہتھارے ہی آدی ہیں جول نے دلیے قان کی ما ئید کی۔

بُوامِس اسل معي خالف موس كسرايك ذن ترد نے کے قابل ہے - ہر گزنہیں البیارہ والا ماری رہنے کے قابل نہیں جرایان اور الف كے خلاف مو - اگر چورى ڈاكے متل كا تالون آج معطل موجائے توسارے ذائے می زاورا مي اور كمي سويشيون كاجيمنا أكفناس جا گنا رو بجر موجائ اسکے علادہ متعاری او تحارب بيل كى مبن إم نفول عي ير ير

ير ونتي مول كرخواب اورتاوي وام به مر المكرونون في الصوركيا ١٩٤ كي أكمار بيادي وكستو ويحف وقرة كولان موكا بالن د بيكى بالسل وتوي كوفي كرون الاك حوام کاری مجی مبت بڑی بات ہے اکو الو کے درخت ا كما وي بول لك إخرى مام كادى كا المبراسراك بريرسه الدولي زماكا إنس ذبي كي إنسلي الدخرابون كي كلي بعى وما سك لكادورجس من يو كوا الخبر في ل جانام يد مرم السن سيج كي بالسلي يد م خرد بي كمتي موكر اسوقت تقيس آوموں في موط ے اور کام کول دیے میں براروں جلاتا اور ایک دم سے جوہرایک مقام سرایک کام برمردین كودكى تواتفة دى كمال ساة كينك بحربيني مال سی کی روک موجائے توسمی و کرنمیت العالم باكردسية كى ليدا كى مع موكنى-

وورد كح حلينا إوريسيل برناعقلندي بي بُراس يه بني د كيدري مون كرتمان وات سے اونے والے اخباری کا غدوں کا دایا الکئی طے سے عل د إ ع - مك الحيس إعل فيرمزوري اور منو ل محتام - الى فدمتين العامال

(۱) بسلی د لید درگولیفرمینی محری وابسود



د کمینے کا آ لدمید ٹونعبودسٹ کاکسیں (۵) اسلى فريين بيرور شيف كم معابق نها يت نوب رين حس مي اسلى دولة كولوكي كل مولسك في المجاهد كي خلب مرے كا الماف ميں على كاك في دمد فرماردي كے بتر سے طلب فرا تے .

گرخدی ایسی برگافیول سے نہیں ڈر کی حاقت کی بات تم کوریا مکومت تبدی طرح نددے گی بیمو تع بچونک بچونک کے قدم رکھنے کاہے - مبد بازی کا 'شجدر ہی موگا جوا ناطری ہم نبانے والوں کا موا۔ بھریہ کوئی ابچانیجہ ہے ؟'۔ بسریہ کوئی ابچانیجہ ہے ؟'۔ بسریہ گوئی ابنونے دو آگے تحییں، فتیارے فقا

منطق ارتجم

چرگفتی کی گھن گھٹا ہٹ

اجی مولانا فیام سے میج میج سے شام اسی اُدھیر گن ہے کہ ہمز ہدی مرکان ہاوائے جوا نیے من ا نے ممبر کا نفونس کی شرکت کے بیے چئے ہمں یہ کا نفونس میں جاکے بنا کینے کیا۔ اگر دفیال ج کہ شور یہ ومران کا گلوس کا بھیلا یا ہوا مجیز اس فافرنس کی

ا باس جاب کمج البال مین صاحب منصف ما مسه به ارزوائز مقام اے برقی سمس لغرض قرار و او امور

سمن بعرض فرار فرا و امور مستیم طلب، مقدر نبری ۹ نشال کار مالت منسنی و که و متسام در است بر بی

حالت منسنی ڈکر مقتبام دارے برطی سے دلیات سوچ بی داددا چرن قوم کالستے سائن کری پڑکے ذاکھا میلود! سام

ساة ارتبی دهرو ساة ارتبی ده برورل دخوا این ادما آن فاده بود قرم اسید ساکنان موسع برحرس ترکده کی ضور تربریی دیا داخیم مرکدی نے تیارے ام ایک امل این ایس ایری آفیا اللہ دشوری دائری ہے ادام دی کا محالی امرت دکرا ہے وہ شر شکاری کی ادام کی دائش کی امل ہو اور جوکی اسیدات او شاخ الیے سوالات کا دے تک وابس تے سات کوئی اصفی ادبولو الیے سوالات کا دے تک وابس تی مال کوئی اصفی ادبولو الیے سوالات کا دے تک وابس تی مال کے کم الروت اور ان کوم میکورکی کوا در آئی کے استدال کرنا جاتے ہوئیس کرد: - اسید میکاری بوکراکی مورد کورق حاصر دی کے استدال کرنا جاتے ہوئیس کرد: - اسید میکاری بوکراکی مورد کورق حاصر دیورگ آؤٹ سرتما دی فرما میکاری بوکراکی اور کا کی استدال کرنا جاتے ہوئیس کرد: - اسید میکاری بوکراکی دورد کورق حاصر دیورگ آؤٹ سرتما دی فرما

وقت ما فرى دفر معنى الودش يع عدياً ع ك.

إلى من الم ع اور مرمدا كك الله د إن بدك قلم توراك بيفي إلى تورَج كيا؟ مكوست مريح بر کی حایت کرے وہ سومنر نندوں کا ایک منزمندہے۔ ان بي مرول كالمتنازور بنجاب مي عامنا اور كسي سوي مي البيل يوني پنجاب كاصور ي منر برودى مي تام مواول سے ازى الكيا- دوائم مدكانيديج بي تفادى ففلت كيطيرن دوسي مدى مم برما كنيك كورنون اومرور عادت " لا جرد نے فریاد کی صدابند کی تمی سے كيت دونعيار دنة است مود ادم كن سأغراد دمت بكيرة كدونتم ادموش نسي نے بڑھ کے ای نیفا ایمیں پروانیں وک مکومت: کی دیمگیری کرے گی: کیا دہ تھامی طرث يدس كيكتي كدرة موكا إنس نه بح كي السرى مجع فرب معادم م كرمج فرفواه كي ياتي تفارے دل می تیرکی طرح ہوست موجا کینگی اور تم مجھے بین حکومت کی البرهتی منا نے داور مرتبارکو گی

برسی افت فی قوام رحم بر فران المواد منها کو دنیا برش شل ع- مردوس چیزوں کی طرح یہ بی کسی حالت میں معنر عوادر کسی الت میں نافع - مندوستا نی عکموں نے تنقے کی اجادہ کو خیرے کی آمیزش سے حتی الاسکان رسکی معنوت کا از الدکیا اور یم دعوی کرتے میں کہ تمہا را

افشانى ترام

نتباکو کھا نے داوں کو اسکے نقصان سے ہم دی م بچاہے گا۔ یہ توام خو خبود ارخوش دا گفتہ لایڈ م کے ملاوہ اشتہ اکو براہا اور اصنا رکسید کو ترت دیتا ہے منگوا کے دکھیے۔ میت نی قرار عمر یا بنج قرالے کے خرمیاں کو صار رو سید میں دیا جائے گا۔

النه مقتدا خان اقتداخا تام بتبا كود طراكمنو مقتدا خان اقتداخا والمرتبا كود طراكمنو

ا غوں نے بے ہروں کی ترقی اٹی آ کھوں ہے دکھی نمیں آج ہوئے قوم رکھائے کہ کنٹے نے میروں

مراسله

شريمان مي بد عارم بدور مارت سفورين ادروم ري بواين د ويده سائ برداستك بن دواب يوسده بس عدد الله الله المراقب المرابع المال الدالية المال الدالية المرابع مرامات ربيهي لالرسودلس إل ادرالاكلملي رام فعا إنكري ر مدر مار کنن سراهب لا بورور کی خوات طلب کلی مود و به ویکی است در برای سازت سه در برار در در کی خوات طلب کلی بود به ویک ا ود امل كرد ملى ابده و رست كو محاب وزيس مدر ومرار كي نمات م مسلکری ہے۔ من طبیء خلاف المیکورٹ بن سل روز کھائکی لا در صارت كولده رقع مكسك أيده ما يخر ، رق ضانت -وأمل بخال صروري سيح ويرمبارت فيصقد والربانيان ويءم یه را مارا با این می به این این می در ای میلمانومیت محده کی امید و در کوزنده می مان ده مرام کے بر مار ادرسوراج كى تا ليجارى ركسائه- ورسارت دورون كالما ماد مول ورز ، ور محص كے سے مركل قرال مے اللے تا يولكن نی زی مقروماان کے نس کی اکتابیل و پر بحارت الایز مع سكتانعا واس نے دما اور كينده مى خرورى برك ير وي معدد بغ منس كري اك كن من مناب كاكما ، كداكرد رماد کے دراس افغارے ازاداخارانی کے بری دد دوبار درسا الداديمي ويساؤ بمن كمكتبال اوسكي عواد فسأرا وادرب وخافكم ويس كاحند اسيسبدر تصير ميرسعار مش رو سفيمان والعدد العداكات دومى لندركا باسكتابهم بالكال معلان در صارت کادری اوری امراد کرس مے اوراخ مرون کاس کارفرم صدینی را کا ده فرایک مام روم و خکر میسانه مول کاش کا میرمندار درمیات اور سام

الرابن:-آپلاشبرمن^{یک} منبخنگ ایڈیٹرز- و نیدیال بھالمیہ

مال عديه بالع كارس

این خیال ست د مال ست د طول كالرمية بالمنفئ كالفارجة كوكي اصنعيكم م أن دما لدع ف حق كاجي بالدر بهك معرض م أن كا مش كرف وا وكولي ال شركاد برسني مي فيا أ مرورس لمذبحل المسكر كم في كالأن كا المرب عِرْمَنَىء وكر جائيك مِنت كه نفح كَمَانِيكُ مِمان ا بن المريك اورواد بدع مادومل كورع إلى إك إلت مجميرة في م كالذن ي

ندوستانيوس كورلى فلاق كى فانفراتيك سب مدنى متى بلين ليدران فود ولاسيتك الفول نے انگرزی طرز حکومت کی شکایت. المق كنفس عاضات كام اس مک میں جاری ہے پینس اضاف کی إذارم مستى جارى كال كالقيقت كى بزى لگا ئىدالىرىراك إناب دومرا میتنا ع گرال کی مقردن گھرے کا گانے ى واج مارى اورمو في موتي جاتى ي خده لتين بيانكي دعثيار مشكرلا كرامغ دوئے ، بنے ديد سكوك چاك كى يىكا بى نىس كۇس نےكياكيا - لىذا اب وقت آگیا ے کر مختلف خیال کو جری ادر فیرزمبی منافق ایک احاطے میں جی کھے مِائين ادريب انبي انبي بولى بولكي والما ا كريرون كواخلات كى اللي د كهادي أنبر ابت مومائے کا تخطیم انشان اختلات

اورضةم ضدّا كي موتك مندوستان كو را اربول کی آزادی دینا قرین انعمان مولمت نسي- أكرانكستان يوتا في دكي كم مف العفا بالم كريد دريم ميوكالا آدى بيسادي قرم سرما فك آجادى ترجارى جونا المل فرالبث دنكا بمساور يوسوم مندوستان لا كم ويغ جال أع كلا مجادمت ستياكره كر ع كوائي كان دحرك نه شف كا-

بارے اس خیال م مجی ایک خای 4 مع کیا ؟ يى كەلارد ارون ئىرغوا دىندىمنىدىن اېك غادارىي

بافك دارد بوكيا م كه نهدمتان كي اشاب لدا كرل علاكة اليرون فيالي مدم كانجا آجا ئ او زرسى دو د في بني يتى يى بس باير مسته أغوس فيكول المسفنول فاكش كي نيوالا أل هديه ك نك مندوسًا في شود في كوروك كي؟ . جها قريم اس فیال سے سال می اصلاقی دوسری وم اس الافراس كالمرباء كاتموز كيع

ايك بيت إلى المنافي المرابية

رها على الحد بُلْعِين كى زانى مكايت ؟ ككسى راج لي بتاور كم ورضت بريدى كوهبو لا مبركة دكيما وَفِدا لاے كچه كل مدت إلى بُركا النس میں بندکر ایا۔ یہ بیارہ کمیں دالے کی فخری ليامها تفاجس فيجوا بلغاء بإنضف مبتوكنا مذيسبم كمصبت شن ادرا فك كاثريا ليكا ما کے برکریاں نے نے شخص مرد سیکھاکی روكا وإن باك دون وك جرت اوركاك كونوك

إسمارم كردام كأفك برج حالكون ميال ية محكيبالا حاب تميم- الأي البيراد كا ايك كرده ملا أس نه بعنيا كرم إل ب كان يلي سيان بدع ١٤ وموام ك واب دياء

منير ي ك د كازيال دوني كرم تما راجداري بديدي تمرداحه امل جاني بعيريس فدانه طيفى ماش كمايال يت نفوالي:-

يمش غرسه كان يركمس" اسطرح شركي جشون علاقاعمل دریا نے باؤوں سے الیک سلیک مجانی اور مرا کسان کی مدیرتیاد ممکیا الدات كميل بي عكاكوش ملك وسني ورعاری میل امامی شرکت علی کے نبدے والے تھیلے سے کم نقافی لات الحد ناسي درورت كي در بمايي اور بنے عندان سب کوانے کا ن م الر اديب إدام عدوداخ كوس بي ساسك

مفر المرى تووى بوتى ي تردندار مذاكور ن لمى الارض كاعل يراعا - بيت صاحب ماحرك دردولت بروارد موسد ماجر کسی نے فبروی کھ ميان بتساني بدي كي ظاف بي ال ومنك ممكر تنويده عي- يام بداع - راجعاب بِي مِت عزيقى بِي كَانِجْ إِمرا فِي اللهِ إِنَّهَا. بِيرِيرِ كف كك كبخت كي فامت إلى 4 مفظ ليمي يجاؤون دوجاروا في كاكن كي والدينا كافي



كانفرنس ميش غيمه إنهيد ع دوسرى مجرهمنى كانفرس ي وكا نفرنساب موني والي ع أسير موسة ا بن فير فوا مول كى صورت ولايت ما الل كومكا بى ادرا میکی تبدیر خواموں کولیجا ے گی او الانساد تمرين بالهدد وهاء كائس فطرى عطابتا رد برسكيس آل دي كي مندوك إدا في إنى كي رويت سخفكي كاالماره مويعني مبرالمحاك بدے نے راح سے ابی بدی حاصل کی تعی اسلی



۔ اج کے اند شما سنگہ نا تی لے " "اے میں کتبی ہوں آخریہ ہے کیا۔ اس کھلونے کے اتنے دام ؟ " " تفریح ۔ دلمینی شغل بیکاری " اباد صبا حکایت کونت دبر نیت بر عمدی دبر بیت بر عمدی دبر بین کدرد بنین روز مربر دروغنی کردو بشگفت وبر نیت کردیم فوال بری ان پیرون کی کمت سے للف ای فا ما دوز استوطی کوعلی طرسان ان او کی ا کردیم فوال بری می باز باغ نا با کماری ساور ای کماری

والمائية المائية المركبة المحول المائية المائية المكائ لكاد يكي المب برئي يستعامب ن

احاب ويزمسكن يس المرارمكين ويادالاني بوالدى كويد كالكو اوروا ندفورى كرم تامل لراؤ لليال تعليس اور فرب فسكار د كي كيكيس عبرت كي بي دفي في ميم كسايك جدويي ندي ميال بد عظیرے کی گالای برمیے تا طار کھنے رے مسے کو مف إروب في ما مكوا طلاع دى كفداو منامعاتم كمان سے بنیال الكيس جمات بحريثام اوال والك دينوالون كاثيراد إراع فلام كالادم تفنا مِرْكَني - دومرت دور رعة فالح من بيلول كامغالا بيرين في كما تبسرك دوز شرفاف مي اونون ك مُنكِّر ى فيرون نه تمسيْق م تعدد فبإطاف مِن جِرَمْيون في فاموس مقابله كا نور وكلا الأ موندُوں بِ حِرْمُسِ وَكُل إِنتِي مركِبِكَ مُرَكِّكَ مِرْكِيكَ مُرَكِّكَ مُرَكِّكَ مُرَكِّكَ مُرَكِّك يانجوس وزراج صاحت فراياكه مهان عرميكوير بناك كے إس مكر دو-ميال ميادك كاوى يہ

دو ضروری إعلان

تالكاپذ والدوايلين ماز إير منى تفيالل ايم السول ال إلا المكون ا- چاند کا فاص اید بر نروز سراورد نمه کا یجا ف منه موسی له ممرمريست ايك كال قدر مراوي - تو س الدائم مراوا في النيخ منا من المساس اور علم تصبي بي بن علاوه ال كم متعمد وتكمين العدمادي تقويري احكاران بمي مثال كرد عايس ك -اس مبركي تعيت حرف تين رويت موكل مرمتعقل سالان فريدارون كومفت ديا جائه كاريه رمائت في مشمشاى خريا بعل كے سائد منيں كى جاسكتى ٢- ياند ك سالانه چنك من خاص رماشت بازك كخرافاعت كوادمى فرحاساك فرمل مصاربت يعنزت ك فاطرام لا يسط كياب كرج لك فها جا على خريارى علم فرايش كان ع ون اير با بلغ لا و جاء فلكي خوميت يسكي نيس بدك -ديرن كيجة - ابنانام فهرست خربدا لان مي فوا مع كروا ليجه

لمجزعانة جندلوك الآباد

ساربلك كم إ عُ كم إس جار ان موت وي واع كوراجماب في رام فوا إ اورميان نے دریا سے کھا کہ إس بی ندی زرى بالدو کرد کھا ا كافل فاداح ول برميالة تورير كميا اب والمريد واسيل ب سِل تَطِن أَلَى وَمَا حِصَامِتِ كُمُ لِمُكْ لِي فَوْطِ كُمَا إِ آ کھ کھلی- بو کھلا کے ارسر ادھر دکھیا میاں ب إلك مع إسم طوه أتي أعون في فور الوط ملح كالمسوده بإحاب

ئىنى ماجىماحب دىجانب كى قركة نادخ برسواله كمي الى برخرت ودرسالالك به جائے كا- راج نے اسبوتت مرى كم كے بير ك كورك كول دى جليے مياں پرے نے بنج ابئ جیسے ان کے دن پورے ولیے کھے منتوں کے

رن عرب وكيدلينا عكركمتي لانفرنس مبري لاندسينم مسغرميك المط مسترا نذون مسترحيل مسترلأكم جابع میاں اوڈ وائر اور دوسرے بڑھ بولوں کو المفان كوش إل مندكا السامقة بدكرا برس كاكم ميني كا ووره يا واما كاكا-

مادے زویک دیمی فواب برانیان ہال سندائبي كمانى دالي بدع كيسي قدت بمي نيس

د اع كى د مت اور قوت كا ذر وار بي كى و تبوز ماي ترييد اورمغي قلب ع حكمتانس ول ومغدم في صوارا ع ورد مرادد نزله ع مريش اد ازراجه إلى أنبي ادر الخوره كا

تهت في نعيش أي رويد إرس في المتعد عدد موسكى تليغى الرمحصول ديمه خميدار

پری مکسنجن الم مع والنس كوح وتباع واحل كى الت الدكرك طادينات برم كسدك يكسيرع فالبيا فرايد ايك ورجن فرميه أعينما يدارس العدر مصول ومرخر مار الجنث كي برح مِن وريت ب نمارت مبتيه م كا كان من ما ين دل بندت خطوكا مين

فيرية ليس وجرموانا في أب ي فرائي كرم والى طرفيق كامقعدك يد

مینچ-هاری سرکار ب قوامن نظرت کی مقله بست إتين نعرت كى جارى مجدت إمري مثلاً مرورك سين پردوگول كول سياه نظان كيول ير؟ نیاده دورجانے کی منرورت بنیں ملٹ فات آ زنبل ي مجيد إبره - كياعبادت ؟ نبي ماعب خداكسي كي عبادت كامختاج نليس يتي م فلقته جي وانس كي علت عبادت مزود ع الر وه نرض عبدیت کی توضیح کرنی ہے معلی ملت نیس لس الربرا والمصاحب إودرمد الم وكمن كالونك معا بارى موس دا بالوكيد بنس است مردول کے سینے کے دورواغ سم اور ات ىكى جىپ مودىرجىپ كىك لندن ميں يوم يى افلوقا ابنی ابی المیل کی ! تکی دمکھائے میسازاں یقیناً

من بغرض انفضأ المقدمه مقدم نبراء ه طیفه سنت 11 ع بدالت سبج صاحب بهاد دکیری مقام کھیرلور ويناديال ولدنميام م ومرتمن سائن كوموتي بركنه الديوا اد

درگا برخا د دلد د کمر برد ال برنمن ماکن کعر ایرکند اوراگا اد ينام وديگا برگنآ و ولدوگوبرد بال بريمي ماکن کھر يا بر ا امدند آ إ دمنع عيري رعاه دمی نے تھارے اُم ایک الر اب ار اور کے كل ادر من مجري العام العام الاتكادات عط مامر وادع المرا دوك دى درور كروادم كاه وى ارع و معارك احدار كي في مقرير والمعالف اللي مقدم ي قريمن به بس م كولان مكر المعيد موسد كالرس مراواون كالمادت رامي وسلويرات برم متدلال كراجاعة ووالمي مورا كوميس كرد :-طلعروكم أكربد فكرتم حاخرنا ويح وحدر نعب ملعرى تعارعهم واديعيل يكام آهندیدها مروسی برد و تصادر در موان سه ماری کیالیا و تصادیم از مروسی مناسله کار بری

وت ما فرى بدفتر جابب إماحب بمادر فيد ١٠ مرمارية

د انت اجی اور راگ وجا ، ان یکیاس الل عرز نقل به کردا و قرمبل کا فرانس کا اور ایست ان دیمبلس (خامب کی ارمینش بن جا دهمی ا شیا جی کس کے ہم جی کمیت اذان دین کے نبات کی فرا فیلے میں ہراک کے کان بی بجونبو بھانے کے مام اجادت ہونی جا جینے - یہ بینس کے وہ بہتر سنبھالیں گے - دتس ملے ذا-

مولانا چنچ کی نوٹ مب<u>ک</u>

بری خلوق میں بیاں کی بناوٹ ازک خیالی ازک دی در و کی نیس جوہ در الکنی کے کا فاسے دم بنو نے کا فاس کو میں بیارے او خلاف ترقی ہیا ہے ۔ خرا مید انٹریزی بیجا رہ او فلاف تو فلاف ت

والت ال عمد الالالوي اورسد ليارم كمن كا فولس فركيك جاتة عَوْث ولت برج الزام لكائ كَلْ الله الله عدام ال م برائد م كة بركيبنيال فلاء عكوت مدنے جارور بن سے لیادہ آدی اس کا فرائش مِوسِ پيدار في كدوائد بوتي كي جي اولائ سے اکر خطاب! سرکاری المازمت یا سرکا . تخیراً كىددى كي كي برفاد ب كالركسي ليدرون بربهوال وادعوا بي - ومن كيد كما تضوم واول مب دعار إن ادع، شال الدفرك م لوان کی بر لی کون شنعا-مبداش*د یجری بر کومت گرنی*) في برادري عي مذور معرض موتي كراردية وام ٠٠ روم جي ٥ مم نه ١٠ كه تبلون يا وهوني كمول وكميني كم من ل بس مر مناب وم كويتلون اورد مولى ب أجرى موتى مكن لأوتي أي- إن الرس مات ين كترت أن زكورك موتى منبئو قدرت دمك نىت ئەمورەركى باللى برال كى مدىت ائی دُم مو الرئی ، تومیک میر منی کا نفرنس كام كى بالتي مبتى موتي اوركو أن تيو مرور تكتا کماز کم نیی سی:-

م ارم یی ای ۱۰ علامی ایمی رو گلی دُ م ۱۱

بزن اے نان

دو ملکا ساکی است چرو فردند نا کاگردیش کمنا جا بی اب ایرا میں کر بہت دو بحرے جنا نجوہ اپنی عور تر سے درخوات کرتے ہیں کانے فوج کے بچین کدو۔ زنان ایران بیلے ہی سے آبادہ ہیں صرف جج اسلامیہ (علما) کا تحوی است ترب جو یہ کوئی کا مالا طاق ابروت کجر نیجے سناموا دکھائی دئیا ہے۔ ایرانی خاعرف آب ہے ہیں میں کھے عجب نیس کرزا بیر بر سیمی تواسکی دولین ست مغوب ہے۔ برن اے ذن انہاں مدان البخرات المالی دولین ست مغوب ہے۔ برن اے ذن انہاں مدان البخرات المالی دولین ست مغوب ہے۔

البعدة من المنافظ الم

سعرس ایک بی صاحب اور جیست ست شوق کمی بی بیلے
ایک اور چی کو بکر جینی کی گرمطور ندی کیا از گراک بیلی
مرکئی اور چی کے آج نباؤ کے باق کی فی بی صاحب کا اور چی مر بادیا کی زیار کی مرت میں بی صاحب ہ اور دور ی کے جاول شولے آئے راک می کر مری کی کسر یا گی اور حیاں باور چی یجیستا کے اور المحول نے جا ایک باسی کو صحاص ای ال السان میں آگئی میں محکوم ترفیات مری سناے کہ بی صاحب دم میں آگئی میں محکوم ترفیات مری سناے کہ بی صاحب کے داسطے موجب محب ہے ۔

من الغرض الفضا المفكم

بدا ان خابی خفت صاحب به در میتا در مقام سیّا در ۱ جروم بر ناد دند را مال دم بریمن ماکن کمال در مرکز در نگر تنصیر صد تفولی ۲۰۰۰ میشان نصیر صد تفولی ۲۰۰۰ میشان

چارے بیا<u>ں</u>

آپ کی علم علوات میں ضافہ اور آپ سکانے نہ ك زنيت برحاف كم ليمند جذيل كتب مروزي ملدآردرو بي معول داك ببرجال دمور ار ايك رويوي كم فرايش كم لكث يميرا-مُوت برقع بمنغ البير فنكرال ماحبين الهبيتم في إلى وآيورويك نقالصُ و كملائه ما ور وه طراغية علاج بتلايا مصب كي تعليم والرواكين نے دی ہے صنعت کا دعوی ہے کہ فاطل ج امراض بى كَابْكُ وايات رمل كرف سيانتين اورولي رورموما وس محنتمت علاد ومصول واك عبر اتراض كرشطي تبغا بإسكة بي علمه وا على امراض شِلاً ومد كشيا- فالم- امردي جراِن- استقا-مزام- سرطان- طاعون فطوط ونيره كاليتيني ورشرطبيط لعير علاج مصنف بإبو تيونكار كال متبت في حلد ١٥ رعلاه ومحصول واك شيخة الاتملاص مين كتاب منور نوالن البيس منفه جناب لاطا ترمين الدين صاحب يراكب تنقيدى كظر معنف مولوي ميدم والعيزاخ مرزرى فتميت مهرعلا وهمصول واك عياً رالتعقيد مبس من كاب منور دراني بير، منفه خاب لأطابرميع الدين صاحب يرتنق يمكني مصمعنف مونوی الوالرازاد اے - اسے الف لكمنوى قميت ٥رولاء ومحصول واك عكمالاخلاق بمنطور ويريروا متحيونا بررشرات لاسانق زج الدآباد بالميكود حسيرا طاق بوسفيا وعالما دوم بالم أمها مازييا تعلم مرحت محف كملي اخلاقي سلوا مَا قَادِهِ كَا مِتْرِي خُرِينِهِ وَتَحُورُى طِدِينٍ كَمِني بِي طِداً رَدُّر ديجه تبت علاد محدولة اك عمر بعاميث الإلمها علىمباحث الأطباء براد فارمند طدي وجودي في معوات كالبر مدرخ مديه فاحت ٢٥٢م فرنطيخ كال إدجد سيخ تيت ووروب ملاده محسولهاک۔

ميجرا وده وبيج

الرائية ارى اودات وحطانات المستدمال خدر ولمبول كم المول في كمان لا كرمون الول بيطيق الداس الم إس ير كمفايت صحت ماصل كنا الحاد فلعار منوره كي مثلاث بن أراب ١ ور رو المرا الا المراد الما المسورول الادائ فيرفأ روحامل كزاحات بس والكاو مكسكردوا حان معدن الادوم كي مديد فرست وافراكر فائده الصليك اورد وسرافيا يول كربعي نفع بيونيائي کام خطوکتات لعینهٔ رازرسی ہے۔ منبج دواخا ندمور اللووي كثور ليسترث لكمنا

سالهائے گزشتہ کے مجلات اور میج کتب خانه کی زمنیت اورمعلومات کی ہوت کا

هم زمه ليت مي كسل طريفايه وسياسي مظام فقص لاحظة فراليح تطف المائي عبد الملك الماء كروه منير بتميت عيم معصول

سيع فياء كي كمل حار فتميت تعه مو يمحسول شنا ولاءووم كالمل حلدس تميت فبجله

سے رمعہ محصول مشنافاء ششارى دم كى ماد تميت جهرت

خشى سيمقوا فحسين صاحب طرب ككنوى كاسطوم مزار واق عب بيب تعم ، بني در شاعري كالمولق التادي سے فائرہ المليئے قيت في ملد الر اكت محديك وى في اورى أردر محمث ب. منجراوره بنبح لكعنو

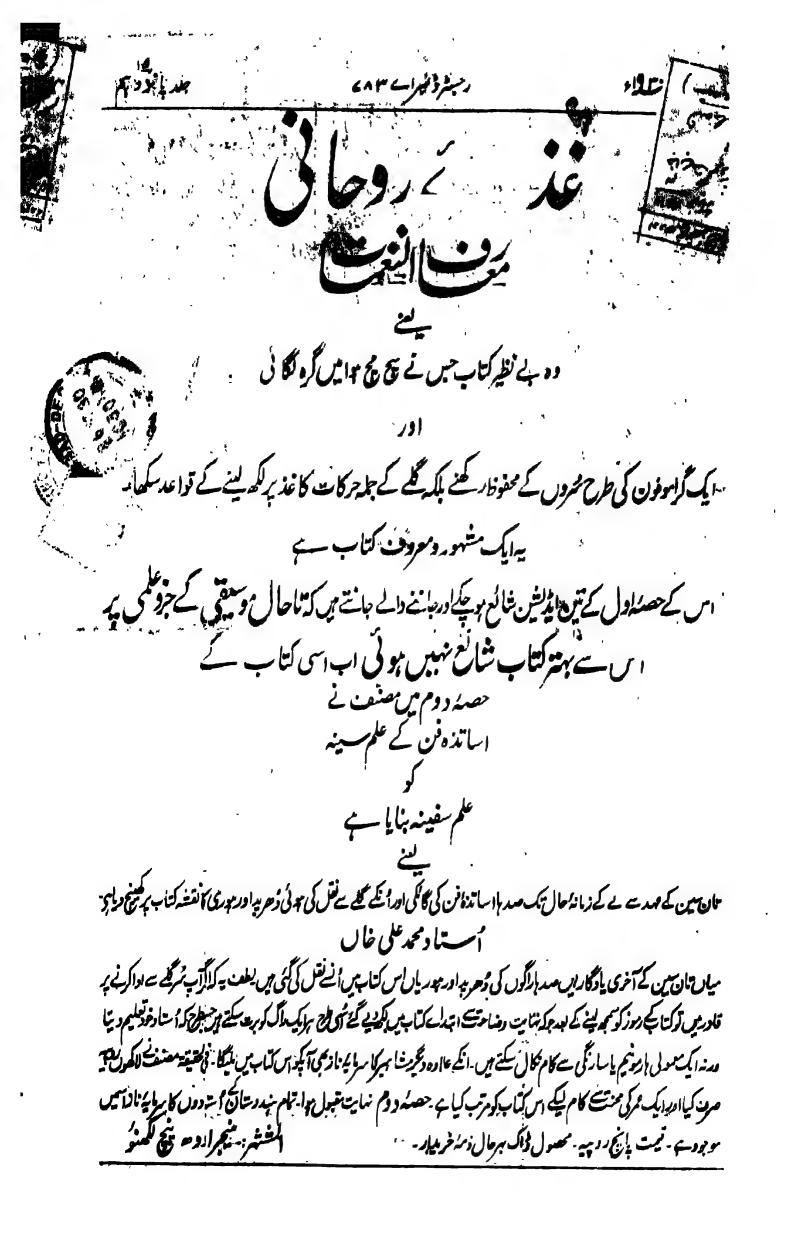
صعیفی دور کرنے کی تلاہیر من كوقوك فين وك كماليل مركة كالميال فضعفى دوركيف كالمانزكال فألى بين مايان برشور واعضا كدوكت ويتدسي بيروكمي قبض كي غكامت لورد عج ما يدكل دليسب كاليعمار كرسلي وكت رفي جاجوا مح واسط كيب ين ١٩ تعلور ومجنى يوكس ارسنادك سكان كاضرون سيرب كماساز ادانه موادون كواصط مغياره كوكريب اوردرزش وعيره كزنميا مرقع داطئ كيوم ت بربغى بوامیرادرد مگرامراض مثلامدماتے ہیں مم وراسک مطابق فل كرك فأمده ماصل رجي براس كتاب كى مفال كود كيت مديم في اس كيت مرت المروبية ركمى باكرعام طوير راؤك أسخاله معال كأب

سورا جيول ٽي ولي اموقت ك فالدون وسكنا حتك مك كالحرر و مول قارت داف بورائي الله مركود الرود الريك الله في مردرت مرائل كالمرح تحارات سيد الصراحة الم كرب أب كاستعدر س مل الميد كامرت لك معاليتي كعدددرمزي عوراوكا ودردمال برسال اداني م وأود اسان بانع موراست اللب كرد الرستول عواه كي لمادمت دركاريه أو العطلب كرد نقد ملت مزور ماسي ۽ -

برنس موم المرد مبئي مبره

رد)ردر نعر مثل جع كرنا والا. (٢) رفم جع شده ك دوايو يقلى رجد ك في وقون كردي كي د" اللي رم في مسلم كالسي قول ما كال الله دم، بحساب دداكن برم فهنت كرنا فوگاه درمه أم كيش ائين ماحب كود إماع كل

(٥) طاوه خاص مالول كاليان يرهد دالبن العماليك ممواوره ببج للمنو





(۱) اوده نیج میں ہوئی کی خبری نئیں ہوئیں۔ ذہبی محاوے نئیں جدتے۔ بے نتیج مضامین نئیں ہوتے اود و خصارہ و الود منوں کی طرح سنسانے کی کوشش شیس کرنا۔ بلکہ ایک محموم کی طرح فا بل محک امور برخود بنتا ہے۔ دو مرسے اس بنسس کی تقلیم می سیسی کی طرح سنسانے کی کوشش شیس کرنا۔ بلکہ ایک محموم کی طرح فا بل محک امور برخود بنتا ہے۔ دو مرسے اس بنسس کی تقلیم میں کہ تھے ہوئے۔ كريسي اوده في مرداني لفياعت برقال ادرمولوت سے يازے۔

٢١) فتيت كى ميادنى يومنونه بائے - ند قرك كى يرمزديال وقعائياليا كو كورو فرون مي فرق عرفال اوات كى جرت ـ رائے كى اصاب بردد نے ورعایت نامة هيني مي تائج وافعات اور بنبيادي اصلاحات اخلاقي وسياسي وادبي برنظر كھيے۔ انشادا سنرسال مركے موسے مِن آب كوسيرد ون اليسجوا برف مائي محمن كانان كسي دوسر عفرا فيس شفا

منبحر كى نهاميت ضورى آزار س قوا عدوضوا بكط

(۱) أَمِرت استُستهارات اور قبيت او ده بنج سرحال مينكي لي جاتي ہے۔ (۲) شاكردان مارس كے ساحد البر الصديق مبيد اسٹرا بروند سرمون سالانه قبيت من ايك روبيدي رعايت كي جائے كي بني جارروبيدالله) سالاندقیت لی ماعی بیضروری شرط بر

(س) قبیت اود معنی کا وی اینیس میجام ااسوم سے کے طوالت کے علاوہ وی ای سیخ میں خرج زیادہ ہو اے۔

(۲) نونہ ازوں کاملوم رہنا جائے کہ اور دو تنجابی شہر طاب برجہ ہے اور مرتوں نے لک کی خدست کر رائے نمونہ کے طور براک برجہ دیا تا نونہ کے مور براک برجہ در کھنے سے اسکی تام خربان نافرین دریا ت نہیں کرسکتے۔ ہراک نمر میں نئے مضامین ہوئے میں کہ جرجہ براک نمر میں نئے مضامین ہوں۔ اور دو سرے برجہ میں آپ کے حب خواہش مضامین ہوں۔ اور دو سرے برجہ میں آپ کے حب خواہش مضامین ہوں۔ اور دو سرے برجہ میں آپ کے دلسطے فردار بن جائم اگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر مطلب اور خوات کے دوائی علوم بوں وجہ بھتے کے افروز برد تین دور برجم کے بار میں اور خوات کے دولئے دولئے دولئے اور خوات کے دولئے كواكِ سال تك بمعاسكتے ميں ورند ابخرشا مسلامت بندور وراك مشهوركيا ويكاندرم كانوند طلب كراي نضول ع

(٥) طالبان مفت أكراني جيب رقيمت كابارسني دال سكة واننس لازم م كرجه سالانه فريدارون م تعبيت يجوام اوراس ورح اب نام ا كي سال كے يے اور صریح القميت جاري كرواليں۔ وام ودرم نيس وقدى وُسنس سے فائدہ اُٹا اُس مب بانا وارى ايتي كاول ط

(٢) يد نوم كريني سكت كواكي صاحب واكوس بيال سيم برج روان كرتيس وه راستيس كاؤ كلب برما الم ليكن يد مثاره ع كم برم برك ا تناعت كي عقب من يا في جارعتاب المنتيج كي نام ضرور أت غيس- سراك كان كي سائة بزار ون فريار ون كي دولنا في بزياز منهم فود سنس ہو پنسکا اور رجہ کو گر ہونے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں نے کہ کم خدو نمبر دوبارہ حاصر خورت کیا جائے۔ برجہ کی نشاخت سے غرض ہی ہے کہ آپ مطرات لامط فرایش نا خوش کرنا مفصور دسنیں ہے۔ انداع دائن نسس ہوتا۔ (۶) میعا د خریداری ختم ہوئے سے ایک مہمتہ قبل دفترسے اطلاع خط دوانہ جو آگر اسکا واب نہ لا آوزادہ تک طلبی اور دردہ میں کی مباقی برجر بنر

كرويا ما المعد المناكمة م خوراري معلوم و ووراً اللاي عراصنه كا واب لها ما ين حبك دوا في كرريد واكن في صاصل كرلي ما تي هيد (^) من الشَّمَاراتُ والله عات كيمَت مِن مُعِوا وروري كانام منس مُواتك معلن على خطور كابت منتهرك المولى عالي عنهر في والمحدود والموج ودم والأ

(٩) بيضامن اورصني كل السي كم مطابل منونكوه تا العي نونكا و مان كي والبي بريمي م مجرونتين من -(١٠) مضامين صاف خطفين كانفذكه الكيبي مُن بركم عبائين بنوسي اور ذا تى مينيت سيكس شخص يا فرم كن فيص ان من منو فقط

بوسفات فرماري أينس فطيطا ورمن كرور رمي فرجرياري ضرور لكمناج الشيج وكان كام كي حقى بركها بوابوات مبراورة نبح كعنو

مله وربي المربع

اخ متر منظ الماء

دِمیرمی میری گوئیال کون؟" د ده کام کیوں نہ کیا جاڑے کے دن کام تا؟" جو ٹی جو ٹی اوکیاں ایک کمیل کمیلی ہیں۔ ایک کمتی بے میری بیری کو ٹیاں کون؟ دوسری جاب

دين كورهم بركن سال دي ماتي سرى كا عكون ودود تناسى كما في كون ولأويرك كما ئ كون؟ اور ميوال كاجاب مناب وسيم ٥٠ مگرلوجينيوال دصوكادك كركستى باجعك دك كون بخسب عاوت سفن وامول كي مخصص ورم كى سىدانكل مائى ب-تمام برم منسف للتى ب-عِكِرِهُ فَي كِولُونِ كِي مِيادِ سِارِي رِبِيهِ الْعُمَا نے سیکمیل کے رستور بروال ب کارر بروا د میری میری گونیاں کول انگنبد کی صداے اکت بعی کمتی ہے۔ میری میری کو لیاں کو ن! گرمنلف سمتوں سے جراب ال رائے ممر ممر مبت كرز أي اسي موكلي منبول في ميري ميري كوليان المامل مطلب رمني مكوسف كون تجدك وراكدار و اِجي آم. آم قر إلى إلى الله و كلا ع كون جوت ے کے ووج کی مرفزے کرے کون بیکاد کی کی جك حك شن كون ويمن كالمالات وال كرك كون كي بيميد وسوالات التي فري فعيت ك منه عظام وكام م مم الما كالادادكات ایک طرف قریر جاسمی مے مدمری جانب فعدو لات والصعكومت شده زادت ميدا وعدد والخراستان كرمكن عاق معزب بي كالمعان با ي كوظيا في كم و أو كي مكروا والدي كاوس ا

شفاكا مفرنس كي صدايت كاستد الوتت عيزاموع كافركون مامب المكيل فوما فينين يكي معنى كرمندوستان كفتخب افراد خبوي بجكاك كون ؟ كجواب مي معمكال العواجي الكانونس مِن حَمِع مِن مُكُلِيلِ دُهَا فَي جَفُوالا فَيْمَا مِورِ مِنْكُ موناجا ہے موفود بھی موقع برمضكول كے روعالے الدروسرول كي عش كويمي جرح برج عا ك -أنكستان كه اخباري كا عد مقلي كمة ع لكارب ي - يو كما فر - وه كودن - يوكا ودي - ده كوكما - ي بوكس وه مشو . يهمكو وه كوست مراجي ك الشائد الميك نسي مثيا موالالادوريني في مي ايك عبيب الخلفت كانام ليا لكين برم في والى بات سیں-اس جے کوندل بھیمین کے میرے دیرے مدقيم استض كرهروسيك ساء الكيمايك می تودلاید کی زیارت نعیب مدائد عبلاالید کی وتعت بي كيا . دې فل عد ميومها تيوكن بوعها ، ددرس وكرب كررع جراع والع كمؤت مود ين ولاك كلولول كومنيد ردين بروثيت أورزمي دين كالناه علاكون كومكما ي-

إت كي المينك أس -أكر واقل فاجك ارف واك كى مروست ئو توجارا دوك مسارحريل ك ن س مناجات اب كس كركس مامس ہے ، ہم کمیں نعے کہ سامنے کی بات ہے ۔ نمٹیے یہ ہے رہے مِكِكُنى كَا نَوْلِسُ اومَكِكُمْنَ إجِرحُ لِهِ بِي يَكُمُونِ مي مادسي على عديد جرجر جرجل عل چل بر چريون جون چرد بردر در درد داد اس كوكت بن جرم اسط مدومه الي المساست درري مناسبت مفنج ع وجرمل در مركمني س شعرك ع مسرك بدكر كلمي مول ول فروم الدوارع دوست كي اسم مارك كالخل جنوط ، تسرے ماسبد، مراص الكراد عُلِ العَمْمِ (حِيكِ مَنْ كَلِّيلَ كَالِي الْمِيلِ الْمُعْلِيرُ الْمُثَالِكُ الْمُ مندوشان العالكم تبان كعظف مرازكا فرنس خرك بوندامين الكرم اعي كالمصل اور دان واللهام المعلى علاول

الملك ي عد المند عربالا اكولى سنيس كوابروسري أعلستان كأوزمريه موكاحواك يال ے کرائے جواے مرے مائینگے سی دو بھی تے لہت موجا نَيْك - جِمعة يه كرسب مهان او يمني إن صنيه ار چو کی بل رنگے در رہ نے نام سے مشتن ہے اورا کراب عُلِلُ العنع برميس زهبرتي ركاري ممرم جي والميانعيل مجما جائ - أن بعاني حجراور تعلى اوں کیے خل اور حَرِ- إنجوں مناسب مر بح كمثر بِرِمِلِ آ دى يم جرج ب بَلِيل جر بور رسيني) بإل إن طِتراً داد برول كى معدب تدادب حرك وجراكاه كى سنرى براملوط موك يرني يكف (وروكين كى خاگردی کے اعتبار سے جرکنے مرکنے جارے میں بهاں تھے توریچ وری "رمنت خوشام) پرا وقامت بسرموتي اورجرب عدال جاتي تعي وإل جائينك نب بنی بناچیں کے روفن فاز سے صاحب وو كرواغ كي جربي برها كينك جامع مندوستان كا چرا غروش در ایمی ای تو در کے ملے سرح اغی شرو چرہے گی۔

ا وراكرم مِل خدائخ استه جال وكما مِن ويراً بران دوست مسترود دماج كوصدارت ك كرس ير مم مثننا عاب عنون فعال مي بي اكب لاجاب الزيرفواني ع الرجيسي مزارون سطقي سفيم موناتيا دري وراب ع مبسى كرلال محكوكي تور الياني مقول م كدايك مهاجن ك بهان جردي مؤكم الل مجابِّو ... صاحب بھی مرقہ مِسی (ینٹی بِس ہے) کی فرض سے و إن ملك مع مرك شفي كاست درمش تعاكس ني كاكعامب چرى بىيدى كے بغيرتيس م تى كسى فيدا عدى كذفال كلواركسي في تويد وأكس تفائے بررپ کھوانے کی میلاح دی - جاکھ ل مجلو دنعة فهة مارك سنت اوركك كي سب بي وون مي اجى يم بيجال ك عكس كاكام سوكان لا وُوْشارُكُ يدكاؤن شعه بارك ول مجلوكي زادوم ومم عوى برني كا خرف علل تما لال بمكوك كما وت برايان ما في ركمتنا تما . بهاجن مرهبكا كان ج ما كه الي وف الل موا . مفرت نه كما به بطيا النه دن ارميمب

إلفاظ وكراس تغريكا ملب يدمها كرجائي قهاك ا جدمت من مورد المندون كي الأس ب مو -الوصونده لاؤتوتهاوي كدره كون بي اليا عمده دويور كحضوا فالتبينا والشمندين اورميري ميري كوئيان بده أفكا حاسي ع وبرع ميان في بينك وج اب الميقول مل أستمى كاتبايات ج مندوستان اصافها نا سك ككوے إدول كى والى يونى م يبض وكون كاخيال عوك مطواير سيكو الله كى كومت برتهد ميال نے دربرده ج كى يەمنى بىلەاس مىلىب كايە ئەكدار مىكىدالى كادور حكومت اس دلشمندى اور متقلال سيخالي نظوم اے بیکن م کتے ہیں کہ آج برے میا مسلم مرتے تب بھی کیفی مرور بڑتی اسلے کا جامروں سے زارہ مندوستان کوحول کی میک اسطے الرهط وب بان وكارد براتوان مونے إ بوں بردم ہما نے کے بدمند دستانیوں بے توک معا شرت تركه والمت ترك مجاودت ترك ادت ترک متابر ے کی اوی مرکت د دی متیاری برا ميال بيلهى صاحب وفرونود نفي كان يمي مِي مُركِمي فِيديميان من اصلى كالمنك

استفرها می ظاہر میں بالی کے گوائیں جائی۔

ادریس برال کرفیت مکومت وقت کے دیز ان کیا مدا

دریس براگر کیا مہ مکبر اب بر الیک کی مدا

دیتے ۔ وار سلمیا ہے ہوے بیرے میاں کو ان دوں

کرفرز تنی جا اس کے بی کر برون ہو مدیوی کی درائی کو مدا

دیتور لہل کی ان جو مفرت نے اب جد مدیوست

دیتور لہل کی ان جو مفرت نے اب جد مدیوست

دیتور لہل کی ان جو مفرت نے اب جد مدیوست

میں شد وستان و انگلستان کے اتفاق مدیمار کے ا

اگر ہاری اوطلی منس کرتی اوشار جگداوہ کے ذائے میں ٹرے ماں ہی مرمزار تھے کے ل بڑے میاں کی یادے اس المت ٹم نے مندوستاں کے معالبات برکتنا فرن اپنی کیا تھا؟

ال براء ميان مي اليبال دريري وجدوال ما تمطالي كے نصد مي ك برنے سوماً كى اكلوتى بني نه بني فنادي كي سات شرطين غرر كي تميس . سأت ففرطون مي اس سوال كاعل بمي تماكدا يك مقام سے برشب مبد کو وہ کام کیوں ذکیا جآج أرب أنا الى أواراً إكرلَ عَي الميدواربروم تفاكروه أس مقام كي اللي كوك اوراس معدا لگانے ما ہے یوفی کردہ کیا کام ہے بنیرشای ایک سوراگر بیش او بر ماشق به گرفر دایدی شكرسكا قدماتم طافى اكولات مهم مركزت كا-سفت ایدائی ان اللے نے لیدمعادم ہما کریومدا سنب كوايك فرستان سه اتى ب - قرشان كلي عمّا ما نم طالي زنده كريستان مي خف بسركرن كل جب مسأفر شياغ آدمي داه طي وكياد كيتاب كه وإن كى بالبرايا بي ترس ود بورش وي الدان مي موسكة للوكوا له تك آب واف مردس يول لبر تكي إوواس كو كركا والمناي كمراب تزغريب ماتما ببنسا عاجدرا وفادكيفاك فيرمامب اس بنم أدركان يرمراك فود كالسنتكا اسی ورکا جرارا تھا۔ تھوٹری درمیں اسانے و في لميا عدري المان نبت يه ادل مو

برك والمدي ما المدي المالي المالي المالي المالي اك درونيه المالية المالية المالية المالية مردول كوركيف لكاجي تيري يشطع عالم هوالى ديرس ايد ميب وقده على تزديد أيا ادرفون إبيب براجه بياز اليكماع مكارى غذاكود كيفتى مُردت في نوه اماه وه كام كي نہ کیا ج آج کے دن کام آتا " مام طافیان عرض سے إديب في كوما بها عك بيون فالله أمره شختے ہی دل مضبوط کر کے نز دیک گیا ادمطال **ہو جا** مُرد ب في منذى سالس عرك جاب ديا كواك شخص اس مأجزكا نام دِسعت سودا گری ا بنداد مي بنده مبت برا الدارسود اكر تفادرس مُردول كم نم حکومتها س کرنے دکھ رہے ہو برسب میرے طام تھے۔ مير مراج مي مقدم كنوسي تني كالك دان الك خرمر وتجى ماهضاي ندوتيا تعاكر فلام ميرسي الى يى برارخوات كرادية تى من عزوا مرتب الميس مرونس كى المديروبعي وى كرتم كوراك منت ورول كوميري كما لى كعلاق مو- انفا فأجي مفر کی ضرورت الای مونی ، ال عبارت سے کے اسطرت أنكل واكور فيعلدكيا اس علم ينام غلام ارس محف اورس مى كميت را- أرس آجنك ان فلامول كومشت كيفتير عزايت مرتى مي اور محة قاكونون بيب كابيا لد لما ب מו מו שו בל בל בל של בי של בי לים

كم المناسكة ووكام في المناسكة المناسكة المناسكة بالبخ لأبيص فهادي أغيل فالمدالك بالقطائع وتأدسى كيا مأخذى كالطاليس كادية المين كرمي لا لما فيامن كراء عدما-العظفة في كانيول يول إلى يوند الدين وعلى فور المراح ميال فعالم تعنى المعالى المعالى الفاقي في القطاعليم وقدور في براد عدوست للدلولد في المي ويول كرما لا الماك ما دروت میں جب وہ میکوننی کا نفرنس *بر تھی*ری بری گونیا كون بار يك توصد إكفادي المن كي - يم " -ريزے ميدا الاصاحب كاري كے ميو مير المونيان كون؟ اسكام اب يمي في كات م عميم الزعن بركاد في والاس واب سے محروم درج كا گروش میاں - بڑے میاں ۔ وسے میاں - یوست سرد اگر کے مرد برا سے اس و فی احمال کوانعات كي فيرات سع وم ركف والع برع ميال موات كام لين بركذا فى كأف مان والع برك ميال . اتنا كي كع دبدتم البغدومت لارواد ول كويمي مشوره ويتع بي كرية ردينس إزى كالفرازي کمیشن باری توم میکار- بار او انجر بشام عاد ا^{ند.} غرضمندي وديم الكف والي كوئيون ع إندا مُعَالَي ادرسى كرمي كه اروكم جب ده ميري ميرى كونياك باري والم مندمان في أفي وجماره العديد "بات کی خامر قامل قبد راصنا فه مُؤسَّتُ مِنْهِ الرواست عيد آباد وكن بن دناً ساست كادا فارندتها لكواب على رست محضورات ف مانعت كامكم ازراه كرم كترى معات فراد إ ومكومهم سات سات ميدرا دي بسامول ب- اور الصداك تعداوس فرفت والف فكرنيش كنبيخ ورسى اشاعت مرص تداما فدراج الداول فيرك مسري كريزه موايات وسووا يكيده روزادساستان تهاري اسم فعص فالمداخان

الا فيده وقد مناحب كم الخمت ال فرخودي إما) دا الأنيس الك فله التوال سنوسانان الم المرياج الل جرفايد يد كمن المحمي جود كردت الا وه الم كيول الكياج المحامد والا كا الما المراج المحامد وروا الا وفراك وفراك المرك المحادد وروا الما المرك المرك المرك المرك المرك المحادد والحادث كا المرك المرك المحادد الحادث كا المرك المرك المحادد الحادث كا المرك المرك

كالعز

یات کرنا افغوں کی صفح اس استرخوان برکر ا ادرکنا کو ان و کار حاصر بے التی رائے ، بنی بر مصلحت سے بم محل سیم کرتے ہیں اور کو نیا جی ای بم ذبان ہے ۔ گرمضرت! ہوت قالوں مقدم ہے مصلحت بر ۔ بر بہلا و تو پسیں ہے کہ قانون برحل الدارمید نیما مدکی تی مو ۔ بار اسماحت قانوں برحل الدارمید کر کے جورا ہے بر رکمی تی ادر صد فے فردا سے انحا تھا دیا مصلحت بر بان مال آج مجی شیب کے مروں میں

الاب رہی ہے مق م م م می کان فراب ہوں کو ٹی فسر کا ہو دکر کیا جو لیاکسی نے فرد بھی مجے صدفے کر کے اور اویا مکومت سید کو فیر گراکٹر اسکان حکومت انگلستان گئے سے گلا کا تے ہیں سے

علی ما عیاں سال میں استان موری ایک اور استان اور استان

<u>ليحة</u> عدمو گئي يا منج است يا صرف تصر رو بيه مي

راام ليلوسه يكولنريوي كفري فراجية على فيننى دالا فسينى مارت مبوط راه المرابي والمرابي المرابي المرابي المورية في في المرابي المرابي المرابي والمرابي المرابي المرابي والمرابي المرابي والمرابي المرابي والمرابي المرابي والمرابي المرابي المر

مبغ بنوت كليرده بعبل ونشل بن رفود من فيسن كم مطابق ملت خاصورت بسرم ملى روالا كلاكم سكل و في ب قرون و ن واب در شكاا المبتريم برب واك خرج ومدور دول كرية سي طلب فسط سرت و

وي رياليدن المرية المهني الثمور ن جري الطرك كلك

صاحبہ بم کو لُ خوا کے دومرے جی جہادی فیلن بی کول کے سے

مر افرد فعيا قطع أنوه النام منابطة أيا مد نب ۱۳۱۸ شالام

مقده بسده ۱۹۱۱ سند. ۱**۱۶** س میافهال مین صاحب ۱ دری شعن صاحب بس^ا در شام زه بی دهنی اره بمی

مهر کافی مهر در کوفی ان سنده کافیان سنده در کافیان سنده کافی مهر در کوفی مهر در کافیان سنده کافیان سنده کافیان

ا بناب الإصفراروجي و الماسية المراكب الله التي يعلق المراكب الله المراكب المراك

كوخياما كم بخيا أكرري

ونده مامرىد فرايد ماريد فرايد ماريد الماريد ماريد فرايد

الالفاآ الله كالمرمكاف واعطة الدور 43 6000010000 بندوستال مود و ق الا كالعدود عالمه سعديم عرول كواميت كي فقير عالما ع - بعراملا در فلولد مل كي التأوي الا وعتى ع الين وفوق لهيب بي عديث الم خدر كومستكس بن كالعبيب سي معنى فدكا نسي-ان تام إذب ك ون الم العام الله على الله بد ي مدواد لكران بي المام كي ا من كرودون عن خاود ي على بى اے ال ال بى كاديوس يس ماسالك مِي وَكُولِ كَمَا تَهِ مِي الْإِلَالِ وَمَكُولِ مِهَا انعان د إيجربي دكيا د إم كانخيري مبسله كانون من عي مالا ارسام-فلا مغرصا عب إلى كونيشس ميرنيس كمر نعتوں کی ان کا کیمانیا نے کا موجع ماصل ع

واعترا كالمصاحب والمعالم والم after an experience of the second FURST COME STUDENTS CONTO رب كفاطت والصفاف كالدرينظاد ال كعونى والعاليث كالمماطاني فالموكف الماره - إيك معنول أعليه المناعظة المنظمة المراجعة برزك إصف والمؤكن الني م تعلمت كأن مانة م باعوں زمیت کا اب سیکادی میکھی موسره بياه ورخيا وت كوقال نظرت كمساق باليا ع الريار، وف ماحلي قانون روث كى بعاني ك يا مبت كونظام ما لم كيجيركي ثعوني ادروني الخريج وي برال يسكان سه اهلمان عدي برهمان كرتوك لوده توليهي بيكامي كالمجاآ اطلادیں اور فرسعیاں یا دادنی فراسکے ہیں کے من فردم شا مدر كمني ادراب كى فلاسفى اس واي فاموش وسكى ؟ دالسكام-

يريث افثانى قوام رحبه والألام

الباکورنیا برس تعلی گودمی جیزول کی طرح پیم کسی مالت بر مفتر می اورکسی مالت میں مفتر می اورکسی مالت میں ان مندوستانی مکیموں نے شے کی ایجاد اور شیرے کی آمیزش سے متی الاسکان آکی مفرت کا انالہ کیا اور میم دمونی کرتے ہیں کہ جادا اور میم دمونی کرتے ہیں کہ جادا در جادا اور جیم دمونی کرتے ہیں کہ جادا در جیم دمونی کرتے ہیں کہ جادا

افشا فی قوام تباکه که نه واول کواسے نعسان سیب دیو بچائے کا۔ بہ قرام خوش دار فوش دالحقہ لذیور نے کے علاوہ استماکو فرحا العاصفادر کید کوقت دیتا ہے منگوا کے دیکیے۔

میت فی ور مر إنج و لے کے خرد ادکومیر میں دیا جائے گا۔

المنتسب المنت

مندوستانی کاوی الآباد

کاداکین لمطیاع کا کمت علی اعداد بی سه ای رساله آمدومی شائع کیاجائے -اس رساله کے قبی معاوین اکٹر مشہولا براطاع امران شام دادمونگے - بید رسالدر اس انز کے نتو صفوں بر بہتریں اجهام کمی در فاعت کے ساتھ

سال دخیده شهر بهتری خوان بوخون گارهزات کافوت در آن معاده در شرکه بازگار به در الدرد به یک ایم بهترمدیا و ساین در که گا

جمامان دول ای کیا بی کیا بی پایسک پیریس انگیاد کا پیان عمین جا جیو رسال خاکع بودی کانتی کی الماق بعثی دیجائے گی۔ دیں کے چہم میں پیچیے باخل دکتا بت کیجیو جنرل سکر پٹری مٹرومنا نی ایکا فرمی الذا کا و

ت بن مقام ري الآباري على مبنى كاجواب

رتضيل كم إلى المنظرة الده يني كمنونيرو مروردىماحب تسيم ليك فاآب في مطرشوك على ام تور فرا إ تما قال ال الكاجاب آب كوموس نبس عدا- آب الجدل س مجتيم في كثي نه لا والمعلى عبدا برر عامی ماحب اسکاواب کیا دیکے مگروز ريفوال كسرس وكة السافيال والك ماجى كرا معنس بوكهلاده يرميان فلعاب ماجي اسونت رواروي مي ع يهب جاري وآ^ت كاسفر جيد يرانى عورتي تملب خربي سے زياده

شبهالجي مد عا دم يوريمارد " نه ولي الدورم كي مياي بدي م ند دموان بدرت كي اير دوب يه بدني ونين كالبداكري وأرسر المنائم سطل من ارسال مستواعبات درج ين الاليوديو اور مادمت مید ما اتان علی می اور میدند ان کن صاحب لا برایش می می می می اور میدند. می می می می می می می می می م میل می میدن ارتزانین می می انتخت و میدارت سے دو نم ارد و میدی مورت طلب کاکی دور ، رقبل أدر احل كرد كيني اب ٢٥ رأست كو عار كوفيت منام مزار كالمات مع اضع ، في و الصفي كفان مِنْلُورِتْ مِن إِيلِ وَالْرُكِي مِا يَكُلُ لَكِينَ وَيُولِدُ عِنْ أَرْهُ وَ لَكِي كُلُ أيده يايزار كانات واخل كي مان ندى ب دير ما رت جستندة إنيان دى بين يخاك بعرض كو ان اخبارا ما كَيْ تَطْيِرِيشِ بْنِينَ زِرْسُكُتا . اس شَمَعَ كُورُومِنْ مِكْعَنَا وَسِيتُ تَعْدُهُ كَيَا أَمِدُونَ كُوزُنَّ فِي سان دهرم كرمهاراد سوراج كاكث كوهادي ركفا أوديعيلي مردورون كاحباري اس يسرئة وارمى كودهل بس معفان بيحا اس آزموه خادم وطن کوزمده ریف کے لئے ٹیار میں ایس . تني أن والمرونيا أن كانس كي مات نيس. ويرعبارت المرشر وع مكتاصًا جواس في وف اوراكيده مع طورت برساير دے سے دریع میں کر مجا۔ ایک جن فے منایت کا کہا ہے کا آر درجارت کے ادراس اضارے کراد اخارولی نے برای ده د د چار د دميد كي امراد مي دين توجي الكال الي اوس سني ادر ازاد ادرب ون اخارزيي كاجنداجه بندر كفي مي مادين رول التهان قرال عدر من كاكيده مى بدركام الله عدائية على السي منتظمان ديمار كى لورى لودى امراد كريس محدادرا ب مسروس كواس كار فرس صديفي أاده والن عمد المروم وعرب عالة قول كى مائى فى خوروراند ويريمارت لا مورك ام إيسالواق

أباكات منتك

منجنگ در شرز- دیندیال م**جافی**

مير حتى اور البررم الفه كماكرتي مي كمار عفلال منفس ولندمي كسورا باع المجراس كالم بيني كا اسطام- اورتوى دروك عوك ا: (۱) يوارك ميال وكرد كميوم ملى جاليركو كاسمورى كوط سفراول مي لائ تع وه مزور ما ان من إنه وينا والما اسلام ا

(م) ادب عبنی اندات انداع مین کرورادی بھی در کارموں محے بھول نہ جا نا واسٹ خلیم آپ كالمريسي سلان توقا فرم كلئ الدورداسلام ول مي

وره برابرنس راه رمى منظى إمرك سكتون كان ادسا فونوالوجا كالطعن مذلي كا يمده داورت ففليد كاحال اراجا ے ایک صروری چیرے انسوس طافائے ر خدین کی میرت زاد انداب الله نوں کے واکھے قابل بروى نسي ري "

رمه) مرتبه کی نٹواجار اِن احمی دیم جغالت كيضدت من الك عطي الس مريسك صالحين

دو صفر بر من علان

-14

مليفين نبره ٢ المرار (دودافراليم) الدينية على المالية الله المراك الرالي الله ۱- جاندی خاص گیر شر**مبراز مبراو** روس**مبرکاکی کی** بدر برمنية عاكمال مدرمروكا متاس دارالير صاف الله المن منها من اضائط الداهم بيني من مالة و ال كرمت در زكس اور ساد تصوير الوكور في المراجع الم ا رئىركى تىت **روت بىن روپ بوڭ ئۇمتى**قل مالانذه كيارول كومفيت دياجائ كابي يصنساني رمدارو الحسائة نيس كي جاسكتي ١- حامد ك سالاسجد الله من حاص ما جاند کی کشرا ناعت کواور می برهانے کی غرض سالد ست سحفرات كافاطر بها يد الحكيد ي كرم لوك ولاً والدكور مادي معلور فرائي من ابن سع من اليور والماكا

ما ما الكريم موسة بركي سرار كي-

دريد كيج - رينا نام درست خدر ران ورادي كردائي

منجومانه جندرلوك الاسما د

ام بررکدورم ارموم کے بی ال ن کرندردی فیس الت المادُن كالسند وكال دكم تل ترشىك وقت والك اغيس ع تبديل موكا الله الله كا لوك تصفدا كا نام المك للبي لونجي دهن دولت ج كوليب كيا فرر ما مريدكيا - ايك آج كيسلاك میں مبنت مزد وأوں کے نس خوردہ خوار وشمن ا^{مام} خبية نسيس كنوس كمعى يوس ينطيم كاعتم كام ادر يخبل ا د كينا حشرس كيا مال مواسع -

(a) تندوری تیخ منی کمیاں یادوف سوے ووند كى خيرسال نىس كى ئاتھون ٢٦ ش آ الارمبي بيع كلمي نان بزكيان مهونيا دو-أن أن مديديم موج إن إن إن إن ال

رمايت ہے كەمصنرت سان فارسى فينى لىندورنى كمراك روز حضرت ابي ورففاري مهان موس منوان كى باس امونت نان خشك كاميد كرد عليد مونة وسي مهان كي آكے ركے مهان في كماكرزى مانك بوتا زورت مزے سے رون کھائے۔میروای نے سا غاند برنظود الى لوايك لوفى بعنى كسواا وركيمة عاقبا بت كے بيال كرو ركى كے كات لائے اوردونوں كھا كان مصرون موے جب مذاحم بول كومان عكما ضافكر كأس نه فاحت إنه واول كي نسستين بال المكا-

برری هاک بر د اغ كي و ت درة ت كادمه دار اسكي وشورات الميد ادروح فلسباح كيتانهد أيور كشعير مويدسي وكتابه دروساد غاله كوليس إربار الكيس أز در الوره كا

قبهت في منيسل ك ربيه إرافيتي كالمستحث شوسذ كي شيشي الجمد ول دسم خريدار

يرى فهنگ منجن وتيا ملتون وانوكوچا دتيان دانونكي كنافت د وركر كم حلا المتم كا درد كيليا كان رب في درية الله أساك رس المبيا يغريدار تدام محصول ومرخرم ارتحن ك مرمكيفرورت م-

تجارت مبنية مواب موخاص عامة وليكرتسو خطاو كماجع منبحررين مهأب برفيوري لمبيني مل كالميور

مقدس منير إن شكو إادرجاب د إكر تناهت كالذا بم د او قانع برت توخدے كروخوكر في كي بعنى مين د يو تى - ايك وہ و ذاخ تفاايك برونت به كرو مجواليد قانم كرفور باطع كونان و نكوجي فركب ميں كرت مالا تر عليفة وقت جون -

سمر بغرض انفضال مقدمه

معرفه فللفائق المالي

بهال خلب منس ماحب بهادم افران مقام سلطاني.

الالعگائة برشاد نيو مع الله بهام لخياز مل الديو ... ما علي مرام في افران سام في افران ساكن موض شرير اس اس ما ملي الرسان الله المحار المرائي الرسان الله المحار المرائي الرسان الله المحار المرائي المرائي منافة مقد كام المحار المرائي المرائي المرائي منافة مقد كام المحار المرائي المرائ

مطع دیوک نید ار د کور فر ما طرنه موسک قومقدمد فیرماخری تنما رسط سه سرن الدفعیل بوخخان آج ت که مهر ماهسترش الدی میرسد دسی ارد فیرمدانت به ماری که نسب ا

المراعد الت

رأب حادثهن أثر

Elec

سروردی صاحب یہ میال آپ کا فلط ہے۔ لیال سابی میں اون کے اقدیس دو طوار پر مقیس آپ لوار ہ کوسابی مجھتے ہیں۔ خود مند کواجس کے قبیضے میں ہا آپ اوسی باسا خدیتی ہے منال متعدد ہے سست

اسب وزن وسمترونادارکه دیره دورر یک به کرای دقم که و تیم اید و افرت رکام کرنے دا مصب الیث افر یا کمینی روم کے بندوت فی اور مق اُم ت کی کام کیا لعالم بندے مجاوع کی دوال لائے اور گوکی راہ کی - آج: س واف نے کل واف رقابل کی جانب ہو گئے - ال اوگوں کی وفاداری فازست کے نقا اور فدرت کا سد لہ قائم رہنے کہ رہتی ہے - ایک ورتب کی کھالینے کے بورمیت کے داسط لفس کا جے ڈوال الر

. آپ با ہوں کے دستورسے وا تف نیس- فا ہخا ر وخل درمتوات ہی بات بیس-

وْل رَبِيْ بِوالْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِيْتِ الْمِ

درالت ماب مد العصاحب مادراد ل برائخ... من بعدم معل العالم .

رام در باردندا بودهها قرم برص ساکن بشاجت داملی گاه حرور رشد صام بوردنی است. سرز زمر

مین مسئم الله و بروسد بدر الله می الله می الله و دام او دوار بدر بدر الله می کردام او دوار در الله می کردام او دوار در الله می کردام او دوار می در الله می کرد بودن سود در الله می کرد بودن سود در الله می ال

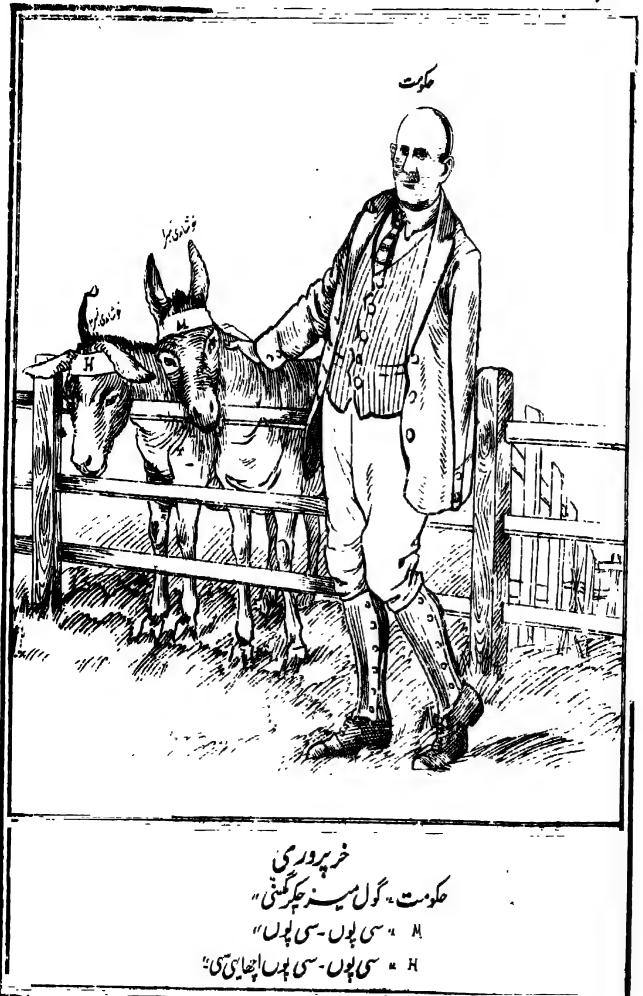
مُنْبِرَتِدُ الْتُ بِينَاءِ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُرْفِينِ.

وب آية تليم كم مقامد و ميتم بر معادي إكراك إلى وال ماهان سے ایک واقع نیس بھوت فیدمال قبال تنظیرالمند کامقصد بی تظیرالبان تعاادر فی الحال می تنظیرالوسوم والسلین کا معائے اس تطیر الواک ہے۔ سیکیرالوسوم والسلین کا معائے اس تعلیم الواک ہے۔ ددول مالى بن وى بسركيدى والصالعيالية وى ماش كانعقود بعائ وكون دومرار وملكما (٥) آپ کي فوير سه وائع مدائه کو ريد ماجي ماحب كالمبنى كادره أيميل فيغدانخ استاب كوسات سرى ك بي رئ مين مبتلاكرد إ - يبي توى امورب فور ذكرني كا تبجدے و سامی مرارون شم کے اواب معاش کھلے موے میں ۔ جار بھی اجار بی ۔ وگ طرک برکوے بور شب س دی د شکروں کا، درسیا ما کا کون ي يعول محدثك بن سيح بوجهية والمحكم معفائل اورب ایانی ایک بی چیزی اسلیه که بدلد بند بعوف ے جوٹ برا نعام دینا بھی ناجا کزلینا بھی اجارتین ایان سے لیے کان میتوں برجاب کو سات مرف كموض فيكيون فدروبا مراج جارب ماجون

ممن گغیمی قرار دا و امور تمقیح طاس انبدا معتدمه نهری ملالانت لاع مان داب پدهن ارها دماهب بادر شعنا کردید فارا شیرراج با نام مسلمی منام

مُبرعدُ التَّ يَخْلُلُهُ بَعْالِمُ الْمُرْدِي.

عَهِدَامِ الْهِمَدِيان كَرُوى بَلِيْحَ سِهاه اكْتَرِيْكُ وَكُورُ الْوَ. وقعه فري برفتر منعنى اكبرلور الجيهي فارتجى ك







آب کی داست

ہے کہ احوان

طبيان نے

بني د**وش**

: الي و كنام

ير قالم ندريج

جدا وش

يوكرة برنيا

قرآن ليعا

بالبسرشس

مان ت_{وري}:

ر() خدانغو

المول مواقعة

ندَ لرے کا دہ)

بحال منطور

انکی بیداری اسلام ہے ۔ انکے داخ میں ہسلام ہے
انکے پیٹ میں اسلام ہے ۔ انکے داخ میں ہسلام ہے
عدا وت پر محصرتی تو بنا وت میں اسلام تھی ۔ اب وج
معامل حکومت کی فنا بت پر تحدل ہے تو محبت اور توائی
حین اسلام ہے ۔ ان کے مُحط کہ بیٹ سے جو کچھ کھنتا ہے
مسلما نول پر لازم ہے کہ اسے میں احدیث میں یو بائیال
مسلم ان کو ال ہے اور میں اسکے واسٹ ہیں یو بائیال
سے درا نے ما ہے حرب میں لائے ۔ اس میں کمی کے

إبكا المارونين - وكماكب في ين توعول

ت آب ا اعتراض ردموكيا واعين بول كيا

النا برا- في مفررسا **أرئ كيمب**نس فن أيان ا

اك من فرارمي وحس كاعرت دارلفت خاما مامي

ر باصطلاح مال اور حنك مريز اسطلاح قديم ،

ككيوس ميلي موس ساس مانتي مي -آب

كيا مانية وم كردم كافران ماجيان في آل

كى ترت برقسم كما لى بنى ادرتسم سے يومبى ملے تو

حضور في معدايدا وركعيك كال مداران

جرون المجل سرزدموده قابل مواخله و إزريس سفيط كيدنوات اور تردكي نيت منو- رج) انج إغور الني دان المكت مي ما فوالو-

بس اب انعان آئے اقدے کو خطرار حریات کا بانی ہے اسے آپ کیوں کروتے ہیں - ان صاحب کما تھے۔ کیا تھا، کمیا تھا قسم کھائی تھی کھائی تھی۔ آپ کو معلوم نمیں کرد وٹوں بھائی صبحہ الام کو ان کے ان موں فی موں کرنے کے وقت اکو اسلام کا کھی ایکی تھی۔ کھاتے ہیں اسلام بہتے ایس اسلام - ان کا فواب الم

میں جان جو کھ مرتفی ای یوسودا ہے جان کا کا کہ اور دائی یا تی مروج و جب ہے۔ بعض جدوق فیڈار کی ان ا دہ معرک درفت بھی بجات ہے اور الا بحرک جان گوائے سے بھی ۔ دورہ کی نمریں صوب کی دلدل درسشت کا قالین گلاب جامن کے گاؤ کیے سموس کے رشائی روال ۔ زملوانی بدیمٹوں کے دوفالے ۔ کاوں کن کو ٹھی۔ باوف ہی کے چو نزے کیا ہواں کے موال کے موال کی وجال ۔ انکی دوائی میں یہ سان تھے شیرال کی وجال ۔ انکی دوائی میں یہ سان تھے رسی دوایک برس کی تید تو ہ کوئی ہے سان تھے

ماجی نصرات کے مہاں نیاستی ہمتیں ہیں ا تیاسی میں جی -الندموست

سعود خرابیں سے کہا بوں سے بیر مدیر مسجد میں بھی اسٹی نہا لانہ فرا لا اس مت کے قامید میں فیا بھی کیلٹن کیکر میشن جاب مبلی پیٹیٹ یائی بھی معلم آب مقدس الم فقر سے سامنا موکا حاجیان کوانستیار ہے ان میں سے مسر جزرک ایاست اُن کا اسلام تو نزکرے دی بعے فراغی بنیا مرتاسہ

میاں ا مغرعفر ممبت از بیست گواه خرمبت نندو ملادت مسلیست چران دخریزه مبنی خدید کن خددا کورگما ے جیس خوش درمان دولیت معادمت کرے بورسحان المدر شاعر کے معدے برمص التی زمن معدہ من مرغان

مگر برج رخید دخیده افد (۱) دوراسوال کو نظ اظافت کا نفرنس کے صدارتی خطیے سے متعلق ع جسیس بڑے ما بی صاحب نے مگوست برطانیہ کو اسلام کی بڑائی سوت رنز الزان ان قراددیا دو لگا ندھی جی کی بھادری سچائی ایما خاری کا قیسیم ہے بچر ہے کے لید قرآن کی ہے آیت دسید ڈی شک ک الآیڈ کلاوت فوائی جرگر فرنٹ کے ساتھ فر کید کا دہ ہے کو خاصف حکم شا سے تجمیر فروا یا دور ہو می مالک پیش مجانے کا مذرم میٹرالی سرو درادر رس ما درور حسر محتر سہ فرادد ایسلم خل شیم اسلام ہے ۔ حکومت کو دھی دی کرم صدی سلانوں کو متایا تورہ والے گی۔

خواسی - دیات ادر م صداست کیادد ہے۔
صداست میں نہا وہ ترزی خاصی محرق ہا اور
فعرائے میں قرآن نیسلہ کرمیا ہے کہ شعرام کی
میں کیے میں اور منسلہ کرمیا ہے کہ شعرام کی
اسکے فیس کے مطابق میمنقول ہے کہ فردوق خاع نے
ملینہ سنام ہی حیالگا کے دو ہو کیا بیے شعرابی
میں سے اوّاد زائل ہے جوالگا خاد کہ اکراواوالی
کی جائے کی فردوق نے عرص کی کہ صرت قرآن کو
میرے تی میں ہے ہی مرتبا ہا ہی میں الکا وارکناہ کولیا
میرے تی میں ہے ہی کم شا ہجا میں الکا وارکناہ کولیا
میرے تی میں ہے ہی کم شا ہجا میں الکا وارکناہ کولیا
میرے تی میں ہے کی مرتبا ہجا میں الکا وارکناہ کولیا
کے عادی میں حالانکہ ان میں کے اکثر مقدس باک

اجهایه تومواحل فاعول کے اقراری کن دکا ایک تياس كيميا وارى كي رب أره رب كاركا وإركرية لآل كوافنياد عكوات مى تولى كيفيال كر ديل من شاد نركيع بيد في ماجي مداحب ساعر مي جو پر اگری ا اگری ای شاعری بد مفر کواس = زاده علاقدر كمتى بالبين معنوب ورشاقت كم. برے ماجی صاحب کی نغر بھی لوٹے بھوٹے و کھلاے تو نصول اور ب رابا جوں سے مرتب موتی ہے بجر بھی وہ محسن اسلام ره چکمین امنا اخباری کا غذوں بی مولانا ما جی موکت عل صاحب کی زبردست اور ضیح د بلیخ تقریر" کےعوال سے آکے لمغوظات درج كي مات إلى واسك علادهم كركت في كرود فاخر یسی شاعرکے بھائی تو ہیں. خاعری میں اُخوت بیٹ كام كى جيزي - الوان ميشهورشا وكاعالى عن أب عالیٰ کا کلام بی طرف شوب کرکے شنا یا کرنا تھا ، دہنا آ ايك زود كوئم كرب متياط خاعرتها ملامجر ويمن اكثر كابل مذت و اسقاط ب- اوراها فاجيك عنى قراس كو بن معضي وقت م أن تن نظم كرمانا ها عالها نے اس بی مراحی منے والوں نے معنی و جھے ترصرت بِوَلَمُلِنَا سُخُ اوْرَكِتْ لِكُومُنُو لِوَكُونَ النَّعَمِلُو المعنى لَدِو هوا خي فا نااحق منعماه " (شعرب يما ليصاحب كا

معنى مطلك و - داريمي ديمين مين وكابراددمول

اسرم سے ایکے کام پہن رکھتا ہوں ؟ دا) یہ عقائد باطلہ کی مزدیک کا بی پرمٹن میں مما کا نرص کو انام مدی کا قافم مقام بکرانام المقت تبایا اینی آرتمی کرائی۔ ابنے اموں کے ساتھ بیڈت اور الما کا اصافہ کیا ۔ ماتھے برشف لگوایا۔ یہ کماکٹر کر کامی فہندان برحل کریں تواسطی خلان می نیاد ا کھائیٹے (پیشفاد مدیث وقرآن کے خلاف ہے)۔

مَنين صاحب ٢٦ ب وين اوردُنيا ك كورى بجادا جاء مِن حالانكدرين وزنيا دال جا ول نسيس. نهمي فسكر م مير فروي فراديا وانتم اعلون مامور دُ مَيْ المدارة م المورد من مي سب زارة مجدارم الم عِقَا لَد الله نبيل يدا ليد كلب كي الد عفول عندان مهاميت م و فعا عركا فعل مي خلاف تو ال خواف ينت موسكتاب الداهل برجن، مذك كاحقاك - السن الله المراهب الم الوقت مو- كزام كيس البي كردوز بالى الم الاحرار كالعب غلاطا مسلانون سے ماصل کر مکیے ہیں جد مرسی و ان جزیج ا ت كله جرك لكته إركبهي العال الوال أرجاع بإل سر کرتے یہ وهمدا تباع کل ناعق ناهق ارتبی کو سی ہیں ادرکا وں کا وُل کرتے والے کے کھنگوی دا له بير) احد كا نرسي عي كويه دونون براورد إلوا كية نف يس ما آما كا مرمى كوا مام اوثبت كمنا أنكي كرشان ۽ سه

گبند بایسی آساں بدہ بجور کچے اور ما ہیں دفعت مرے کا کے لیے اور مَکرُ واخفض لیعماً الآیہ تشقہ بازی آ دفی ادی نیڈت اور لالہ کا نقب مُرنعیت حاجی بی اعل مباح و جائز طبر آ ہے - عبلا آپ ان دیود کوخاک مجد کے۔ اگر آپ کے سوالات یودیٹ نقل کے جائی توصف وں بہت لمبا بے ٹو مل موجائے کا امدا ایم امور کی توضیح توصیل کے لید محض جاب پر ڈناعث کے جاتی ہے۔ راتی آ نیدہ)

المجيب قد مخيلي وقد يفييب

ہارے ہیاں

آپ کی ملم معلوات میل ضافه اور آپ ککنف نه كأرنبت برحاب كميليندمذيل كتبرووي ملدآرورو بي محصول داك ببرجال درور ار ايكرور مع كم فراليش كم لك يعمد موت برمغ يمنغ البنبونكرال ماجبين الهبيتي ونان وآيورويك نقالص ومحلاك مراور وه طريغه علاج بثلايا بصحب كي تعليم والعراد أي في فرى عنعن كادوى بكدلا علاج امراض بن كاب ك مرايات رمل رف سايقيني اورطو دورموجاوي محاتبت علاد ومحصول ڈاک جم المراض كسرطرج بترفايا سكتة بين عليعول ولا علوج امراض مُللًا ومه - كشيا- فالم- المردي جريان - استر**قا -جذام- سرطان- طاعون ا**خل^{انا} ونيره كاليتيني ورشرط يطالعة علاج مصنف باله يوشكرلال متبت في عبد ١٧ رعلاه ومحصول داك في الاطلاص - تعنى كاب منو، ذرالى البين مصنفه خباب لآه برميف الدين صاحب يراك تنقيدى لظرمصنف مولدي ميدهد العزيرا خرتزرى قيميت مرعلاه ومصول واك عيارالتنقير مبس م كاب صوروالو لبي مصنفه خباب لأطاهر سيف الدين صاحب رتنعيا لأبئ معمعنف ووى الوارثاد اك- اك لكعنوى تميت ٥ مرعلا و محصول ^واك عكم الاخلاق منطور ويربد كرامة حيين مآيا برر اله وسائل ع اله او اليكوري سياطاق والسني وطالمانه تحبيب بمهاندار بياته معرحت مجف كمكاني اخلاني مسارا **ما فامه كا مبتري خرنية وغورى طدير ك**لي بر طرآر الر د بكياتيت طاً ومسولة اك عيم واميث الالمباعكم مباحث الاطباء رارفادي جدي موجدين في معوات كالمنظر فريد ب مخات ٣ ٢ اصفرتعلي كال إرجداك تيت ددردبير ملاده محسولطاك.

ميجرارن ستنج

التركنكن وأرسى كياعه الرائبة الري دوات وعطالي مخرجات دما ل. ودر دلبسول كم التول بي كمال الما كوم يتعلوك بيطين ادراس مالج إسرس كمفايت محت ماصل أرا اساد فلعار سوره كي شلاشي بن أراب ا ور فرد المركال التراديدات المباكت وروائي لااد الصفيرة مدهاص كرناجات إن والكارا لكمكردوا بالذمعدن الادوم كي جديد فرست طلفواكر فائده اتحاب درددسرمايول كومى فع مونيات قام خطوک ت نصیح رازرسی ہے۔ منيج دواخا بمعدالا دوييكوريا سري لكمنو

سالهائ كزشته كي مجالات الوهينج رُننه، عانهٰ بی زمین ۱ **زرعار بات کی موسط** ى دىرىية بىسلساخ بغايد وسسياسى ك ·ظَامِ فِقْدِص المعظه فروائية بطعت الحالي حارسك ولا كاده منه بتميت عيم مخصول مع الرائي كمل علد فتيت متعه مع تصول سُلِّةُ لِهِ ٢٠٠٠ كَيْ كُمُلِّ عِلدِينِ تَميت نجلِد يخ رمع تحصول ے رمعہ مصول مستالی مششاہی دوم کی ملد تمین جرموصو

خشى سيمقر الحسبن صاحب وليب لكنؤى كاشطوم سونامة عول عب و بسب تعلم هيهيئه اورشاعري **كالمالة** المتادي سے فائرہ العليُّ فيت في علد لار المنتجميكية وى في اورى كرور مخس ب. منجراوره بنج لكمنو

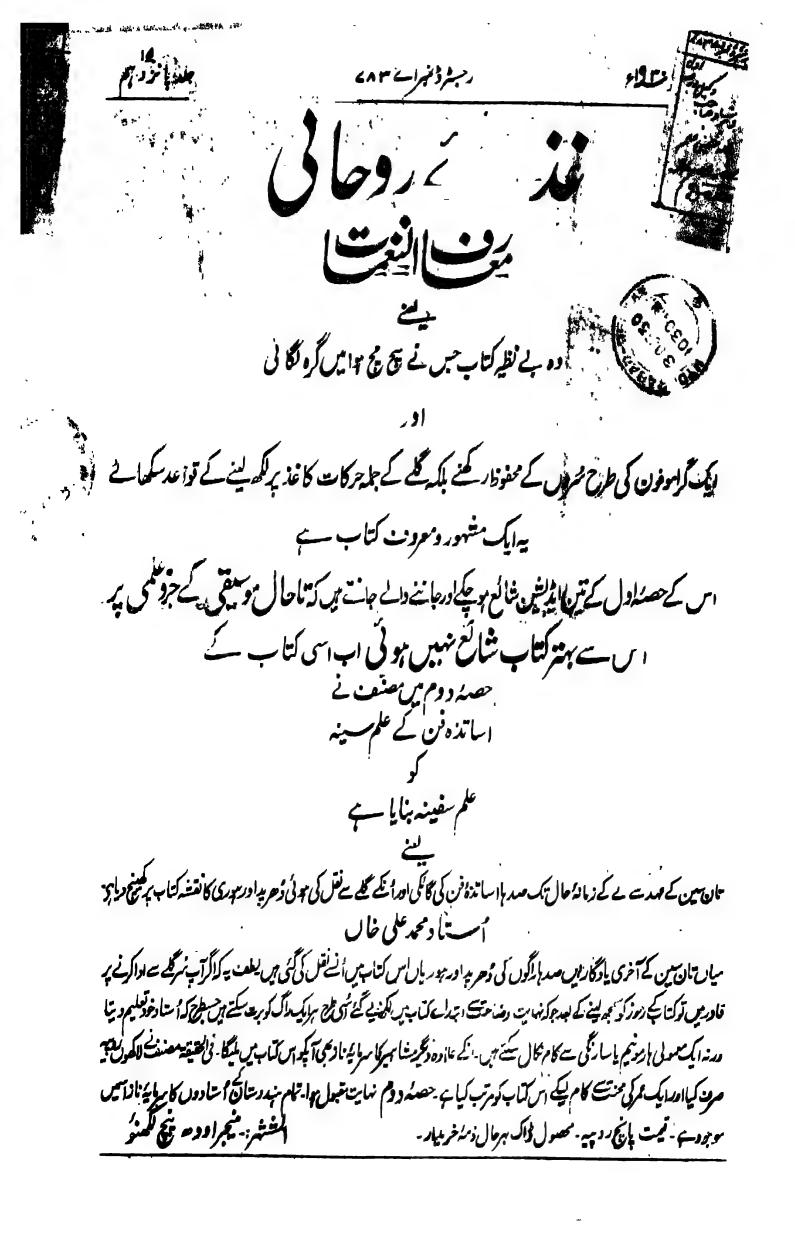
ضعیفی دورکرنے کی تابیر مت كولوكان فيول وكسكنا ميكن ميكر كسانيتوا خضينى دوركي كم تدانيكال في إلى يميم بالل برشور واعفارك وكت وتيار يعير كمي مبل كي شكابت لورز يؤعا يوكل دلنيد يكايعمارك اع وك بي جايدا كا دايط كاب ين ما تعلاير د من بركس ادستادك كمان ك صروب سي كماب وادم معارون كواسط معيد وكوسوي اوروزش وعيره كرميكا موثنان الخ كيوه س بريقي بواسراورد مگرامراض متلامو ماتے ہیں ہم فرواسک مقاق كل ركي فالده حاصل بي بي بين بركاب كى مغالى كود كمية برئے م في اس كي تيميت مرت الروير ركوي تأكرعام طور إلك بت كالمه ومال كس

وفي اموقعاك فالدون بوسكنا جاك لك كالحريري مول قارت عددان بوكراني إلى ريكوم المريك اربي مردرت بر كومر ملك كافرع تحار لأس العرب ال أرب أب كالمقعد فرنس موم الميد كامرت الك معمالين كعدردرورا عوراوكا ودروسال برسال وانكام وأورآسان منابع معر ل منت اللب رد الرم قول فواه كى فادمت دركارت لو واء ظب كو نقرمات مرور كاس م -

بريس موم كمثباه مبدئي منبرو فرالطات

(۱) روم لفروش جي ريا **ويا**۔ دارم مع سده ك إدارة يرم ك إلى دون كردي تل د المِلَّارِمِ لَ مِنْسَعَمُ كَالِبِسَ تَولَ مُرَكِعَكُ كُلُ دم) محساب دواكسال رجد فروخت كر الوقاد درمهار مكسش ائت ماحب كود إماع كا-

(٥) طاوه خاص مالوں کے بانے پرجد دارس لئے مائیگ مع اوزه نتيج لكمنو





(۱) اوده نیجی سر برنی کی فرن نمیں برتیں۔ ذہبی محکوب نس میتے۔ بے نمیجہ مضامین نمیں بوتے او دور پیجان والے دستوں کی وج بندانے کی کوشٹ بنیں کرتا۔ لکرا کے مکم کی طرح قابل سیک اور پر فوز بندا ہے۔ دوسرے اس بندی کی تھی دہمی کرنے موالا ا کر رہمی اور دور پیچھرون اپنی لیندا عور متعالمات میں جہ نیازے۔

رویسی و بسته کی در معرف بی مباعث با در مورون سایت بارسود ۲۱) متیت کی را دنی بر معرف برائی در باری بر معالی ایسائی کرگور و خرسی فرق به بلاا فادات ک جرت در ایسی اصابی بدو محمودهایت کریمین می مختل کی دارمی اور نبیادی اصلاحات اخلاقی دسیاسی وادبی برنور کمید انشادا مند سال معرک موست می آب کومیکردون ایسی جوابر مل مهایش محرجن کانانی کسی و و سرت خزانیس ندندگا-

میجر کی نهای**ت ضروری گزارت** قوا مدوضوابط

(۱) اُورت استشهارات اورقیت او ده پنج بهرع ان شکل لی جاتی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتد کبٹو لا صدیق مرتبہ اسٹرا پر وقع سرصرف سالانہ قمیت میں ایک روبیہ کی رعایت کی جائے گل منی جارروبیہ الام) مالانہ قمیت لی جائے گی۔ بیضروری شرط ہے۔

رس قمیت ادرسین کاوی پینیس بیمام اسرمدسے کوالت کے علاوہ وی لی سینے میں فرج زیادہ ہونا ہو-

رم) موند بازوں کو معلوم رمیاً جائے کہ اور دہ ہے ایک شہور طاحیا ہوجہ ہے اور مرآوں نے ملک کی خدمت کر رائے مور نہ کے طور ہرا کہ برجہ و کھنے ہے اس مام خرباں ناظرین وریا فت نہیں کرسکتے۔ سراک نمبرس نے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرجہ برنے کا آپ کہ کہ اس مضامین ہوں۔ افدان ہوں۔ اور دو سرے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ افدان ہوں اور دو سرے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ افدان ہما ایک انداز میں اور خوات کے مصامین اور خوات کے مصامین اور خوات کے موانی معلوم ہوں وجہ ہما کہ کا فروز دیتیں و بر برجہ کے راب مت فرد ایک میں اور خوات کے موانی میں اور کی اور کا کا خود اللہ کرنا ہی فضول ہے۔ کولک سال کے برجہ اور خوات کے مصامین کولک سال کی برجہ اور خوات کے دورا کی مشہور کیا ویکا نہرجہ کا نوٹ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بارسنی ڈال سکتے آوائنس لازم مے کی تیکسالانہ خربیاروں سے قبیت بجوائی اوراس طرح اپنام ایک سال کے بیاو دھر بنج لاقعیت جاری کروالیں۔ دام دورم نہیں وقدی کوشش سے فائرہ اُٹھائی نیمب یا نا واری ایتم کا واسطہ وون نیمہ وقد ہے۔ م

(۱۷) بہ توہم کرینیں سکتے کہ ڈاکیصاب ڈاکرمیں بہاں ہے ہم برجہ دوائے کرتے ہیں دہ داستیمیں گاؤ تھی جوما ایج کیکن بید مشاہرہ ہے کہ برفر کہ اشاعت کے مقد میں بانے بیاری اس مذہبر کے نام ضرور آتے ہیں۔ ہراک کال کے ساتھ براروں خرداروں کے دوانی نے بربیا زمزہ جوفرہ منبی ہوئے کہ کال کے ساتھ براروں خرداروں کے دوانی نے بربیا کی نشاعت منبی ہوئے کہ کالم کی مداور کے اور میں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ کم شدہ ندروں والے معاورت کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ کم شدہ ندروں والے میں ہوتا۔ معاورت دو مطافرہ کی ناخی کرنا مقدر دسمیں ہے۔ امادا عمد انسان کم میں ہوتا۔

(۹) پوضامین اورصنبی کی ملے کی اکسی کے مطابق ہنو نگے وہ تنا بع ہنونگے اوران کی والیس بڑی بم مجوز نندی ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامی کا غذ کے ایک ہی رئے پر لکھے جائیں۔ مرسی اور ڈا تی ٹیٹیت سے کسی تحض یا قوم کی تقیص ان می شرو فقطہ،

جوصات فرماری کیس خطرطا در من کر دُرس نر فریاری ضور اکسنامیا میجی جرکان کے نام کی حیقی برکھا ہوا ہوتا ہے۔ معرفی میراور میں کانگیس خطرطا در من کر دُرس نر فریاری ضور اکسنامیا میجی جرکان کے نام کی حیق میں کانگریسی میں ا ضبیب ا

بله ا

٤- الكوبر ستاليو

بنام سدر العابر بينا موساكة اي ما مسدر العابر بينا مهر ملي أباد معلى يمي جواب

(تممد نبره ۲ الزر ترمشاناء) ال جاب سهرورد می الب کا جو تفاسوال تأ کرترک موالات کے دج ب کے فتوے بہا۔ باغیر عالموں نے وقعا کے تنے وہ وستاد نزکیا موئی جوار الب نے کیوں او حرے تنع بھیرا۔

کیوں نعا بھی قدا ہے چھیں کے کرنی ہی ج کالوی جاتی ہے تواسکی ملی کیا جوتی ہے میگن پر یہ ادوا اورا اگ کون کرنا ہے۔ ہیٹ میں قراقر کے وقت بہیری کون بجاتا ہے۔ وحو لنے کی آوازی و میں جوتی موئی کدھر ملی جاتی ہے ؟

عقالا اس سم کے جواب دے کے بنی تعلی کوت کے ساتھ بیا ہ دینے ہے اجتداب کرتے ہیں پیوال مغتی اور تعفقی ہے مورنا چاہیے۔ بڑے مامی میں کی جانے قرید کا فدالہ خاہی کی موری ہوگا ، دکر منتیوں میں سب نہیں توجید ضور موں گے۔ منتیوں میں سب نہیں توجید ضور موں گے۔ منتیوں میں سب نہیں توجید ضور موں گے۔ بر لین سے برل جاتا ہے توان کا عدر شی مدین عرع لینیا تبول کے قابل ہوگا۔ گرشتہ ملور عراب بی عالم ہی میں رہتے ہیں اور انجی مقل بھی تھیک اسی طرح موادث کون و نسازتول مقل بھی تھیک اسی طرح موادث کون و نسازتول مقل بھی تھیک اسی طرح موادث کون و نسازتول مقرب بن جاتا ہے۔ بی جب مالم بھی تعیر بھاتو مالم می تقیر موالی کا مل جو اتو جراب نے مالم می تقیر موالی موال کا مل جو اتو جراب نے

بی پیٹا کی یا خصوصاً وہ دوی چیٹم بروری جیا کا میں بیٹا کی یا خصوصاً وہ دوی چیا کا خطوت سازی و دوی ہیں بڑے حام کے میں اس میں اور عبد حر ساتھ جی - جدوما جی اُ وحو تبلید و کھید - اور عبد حر کھیداُ وحربی سجد و -

(١) آب رجية بن كراوند تيس الدرس خرکت کس مدیک جائز ب-اور پر مرزع مذالط ع طای کلال وحامی فرد و دخان می روز سوئے كسبُ لندك المداخال كم مقابي مِها قال كالمت الله عداق الرياسة والديم كالولي ويمتا ع كديفل جائز ع يا فاجائز ؟ ابكيا طاجيل في اتنی منعل نبی نبیر برخی ۔۔ رئبی معدوجا عالم كانفرس كى مدكري نيا بمرد نتى ع- دن دارد آ نتاب ك وج د ك مقلق سوال كسيوا نابيا كا نعل نبين موسكتا . امج البحييم بنات ديم بي کا نفرنس کی مدیراں سے مندس کے بہائے لندمن تك بيخض معرمد يا سركاري انسرم يا مكوسطٌ البرام إمن درس مو إلى فاليه ت درميترمود والمسى دالك شامل موسكتان حس مديك شاط رشركيه، ون كي اجازت مكوست سے لي منا نج هو في مامي والك مديك چرگمنی کھائیگے اب یا ہوا لی کی تی کی صعرو بالول ميرك عما بحررت برك مامي زميلوان كيفش كى طرح المرم فى صدور كالفرنس عادة نهيشة برونى مدكى إسان كريكي الرَّج رادى إل ے کدور ا مخفل کا نفولس برقیاس حبد مصرت ظافت بنائي بنائ كئ بن مكرم إن ان صرت طليط كي معدم مقدس كي أخل دوانكل دراع بالأل عن یاوه م حناب خلافت کاب کے دسمن رحنبين ضارمت فلانت عياسي طرح دوركي حب طرع المجي فذا اورحوق زندگاني عربيكي تيه ي مودم و بين جي) . كف بل كد لبكا بُامِوياً برے ماجی ماحب جدورتان کی اُلفت کے مود مي بنا اي دوايت ع كرايك وب كي فرميا حبكي

جانی إنین تی از کادرنت م کرکئ نگلول م

طاقت مذویہ وں میں نگاہ کے جال سے ٹیوں اپنے

ع اجوانان فردام در مد بیری آردوست تاکودکان در به فتندلی بیردری شام را دومرون کی جگرگفتیان د کید که اینامردددی سے بچرالینگ - بی چگرا فنیسمنداس باری جاتا ہے مخریم برگزان فیمنون کی زبان برافتا د، بس کرتے ا طل ست انجد می گوید

بعلازُرواون ومددمرفرمن كا معاصل تناكمي ما بى سے مرزد موسكا ي ؟

(ب) يسمال من الذي به كالمتوفع كانوش كم معادت كه يه ايك بزاره بدينا جائز و إناماً المارت معادت كم يديد المارت من مركام كه يه در بديرة جاري مجزيه بديرة باري موكا.

(۵) اگریتول مفرت مردردی مولانا تعلیا کین میداده کی افرائی میداده کی مل نے تغلیم کانفرن میداده کی مل نے تغلیم کانفرن کی مل نے تغلیم کانفرن کی میں میداده در تب می فلید دفت مدن اندور تب ما جی صاحب بیا کی جمع حتما تحصیلی میں میرو کرنے جاتے ہیں اورت دی کی د ومری تسمی ان برا کی خوان کانفل ہے۔ اندام الانا میرک نموں یا جائز نہ میسی قریبان کانفل ہے۔ شرکے نموں یا جائز نہ میسی قریبان کانفل ہے۔ فلیف برحجت نہیں۔

(۱۶) ال صاحب بلوے ماجی فرمد کما تفاکہ کرمندو کمل آزادی کے مصول کا نقیبی وفادیں تو طاجی اُن کا ساتھ دے کا - بھر آب کون ؟ جود مینے میں ۲

کراو دیس کافرنس کال ادادی کاسله
طی کے ادائی انسین اور تعین سرائی کارسله
کود ان کل کادی ایک دیایی بدر کی ہے
جمی سے ہما فال کیکے ۔ استخب کی زنادی لیے
در تر نہیں ۔ سمجے ؟ اسوقت ہدود کا کانچ والعب کر مناوی کیا کا انسان میں اس کیے
کا اسلاد تھا ہدونساری کے میعلوم تھا کونہ ملاک کی کہر سے میں اور کی میں اس کیے
معالی جما تھا ۔ معاد یو جمین والے یو یو والے اور اور کی کون

چنامچه بروات اورميئي اېمديسني مي الله اكت بدوكي من مكوني كالغريس كالمات ير كالجاير كمين كاملسه كياكيا عبدالعن ما سفاأ سے صدیوے صددما متعج مسلمان کمر براء ما مي ما منته الول بن إيل افراق كرت مي كاك كولود بادي بها أيسللان كالعب وأي ادرددمرے گروه كوكا كراسي سلان كا عدوا م مر باده على المسلال من الماموه سراي بهائ سالاوس سيكونزلونية ل عفرات طبيس المحت أراسته وكمس فيك اوفرالا مرز الم ألى فوب كالى لله والم الكافيتي تے دوہی " وحل میں آ ابوں" کف لمہ بحرکے اور ا گئے۔ مدیماحب ٹاں سے مٹر کے جنگی إقدالي ماحب لوكون كي اور وليسي كي كاليان کی مُن کی نے میں۔ اِت تھارے کی بہتی کوہمارے بما يُ مسلان موتے تو يكت دمبى و مجالة اوروث برسمبرت عامارب مدرمادب وافان ورائع ستضرطي بكرية تام زكات وسكنات خلامتی حضرات کے ہیں۔

ب آب آپ می خیال کیمی که بارے بھالی سلان اور کا گرکیسی کل ن حاجی کی بدولت بوں الروائے جاکینگے اور اضیں ان الفاظ میں حکمیاں دیجائیں گئی

كركوى مي لميها كروانسان والم ن درم ورد در المالي المعاملية برس عدون كإوالان دلى المالام مات من آزادی کم از کم الل اسلام کے اس اللہ نهرسكس ووامرانكم ولي طيم عاطاه وازي يكس نه كما تعاكد كول ميركا نغرنس الدكم أضادى ايدى چېرى ؟ - د ماجى نے كما عكومت تك ٢ بى نەخواب دىكھا آب بى تقبيرىتى بىلاچ حفرت آزادي ربي ع جوه جي كامنف م. ری ان جاب وونوں حاجیوں نے ماہر ستا كوة الون كمنى كى وحوت دى كم أن كم ال قرار س ببكي فالده أشا فاجام من كيمي نتوالا كون رغيريا بكط نهين مسير تووي كالطلاق مو يكي كم عاجيون ف اوركا نصى ي الكافون كالون كاستن بل خدكه طبطا إن الروز ميري اسادو كى بدايت مرحل كرف ك واست تياد مومك كرب

يعج افثاني فوام رسبرد المنظور

شباکرونیا بھوس تعلی ہے گردوسری چنوول طرح میمی مالت بی تضرب اورسی حالت میں افع - سندوستانی حکیموں نے مقے کی ایجاد اورشیرے کی آمیزس سے حتی الاسکان آکی مفرت کا الرکیا اور سم دعو نے کرتے ہیں کہ مسالا افتا فی قوام

تبا کوئی نے والوں کواسکے نقصال سے مجھ موہ بچاسے گا۔ یہ قوام خوشبود ارخوش دالدند مونے کے علارہ اشتما کو بڑھا تا اور اعضاء رئسیہ کو قرت ریتا ہے منگوا کے دیکھیے۔

تَبَتَ فَى زُلْهِ عِهِم إِنْجِ لَا تَكُفُرُ مِيارُ وَهُرُ مِن دِيا جَائِ كُا

رائش الشرال مقتداخا اقتداخات المجرتها كووطر كلفنوكسوك



وي عام عبالي قالونكس المعدوا و ع كالعب بنا كم ايك قالون كودومرت كالون الووا الشروع كيا بيمن استادون مي من ايكني في الى وهموانى ومن برقا فمردا ودم سنا ديناني بدج كنا موس إك موك بب الإرار واسكي كرد المثتى بي مناسب نظرا إلا إلى ون سے كا فوك المهائے كا امتحان انبوں بركوك دكيات جاہیے کی جاب ہیں کیا خوابی ع جی المراز

ر کمسی کی ۔

4/12/8

ے دوہرا

مِنَى عُ بَيْمِ يه مِواكْدُكس وكليفاك بدج فردركا متعلن وحمال واغ مي بعراتها أسف فبر إود ركو لبرادون عاووان بني شروكا بكس ببلاد كك اور مير إز إلى مي ادريد رمين مطت كور كك فالنان مدعوا درفانداق كالكامور وامكا كنا خيركم تبمه لكا يا كلية الكنة ره كيا محرية تجريجيا كالراسائي قا فون استرة ساني كمانة لوف مكا خ ترديباك كافون كرستى مى كيام. سرودد كامام بارى طعيون نامي

بعلائي مكاسرا ريور اورراهناؤر كم متيصال برشده به گرنده برورملوم بوتاب کرا بني يشور منل می منیں سی معولے کے کے سے سوار دروم ہتیمال فیرکن ہے۔

(٨)مسطرحنا مرتطنيي خواجيس نظامي اور وعجراعيان قرم سي جنگ أسى جمانج اور حبل كا نيجه ع جس كاتركوه او بركى سطول مي كزرا. آب مانة بن كرمنك من الادمن للم عدال قالم نس ريخة آجككسى بشرك يدفوالنانس

بملی که تو اينعولين کے طالب عفو عو. ایک غرجارانس اربن دوسخ نے دسس كأكريال منبون مرمورفريان ابكافلت دىي-ئىس يت ايك الرأب كي زيت وترعيت ملحوميلات لميرنالاك م توكول كالمنتجاك الميكي رومرس رو نول فعور د حرهنج لستت وْ حُرْ خُواا خُواا إِن خُواخُوا اِحُوا اللاسامًا * مئ كہنے يت حن کا نام · خواب مِن مجي خري خرد أما في ديته بين كيا جانب تعبيركيا موكل به اود إبت

كى دود وغيال وكميس مع خيفيت ا، رسنيت كى ية يد نگوت وا د وجرزا اير كليونيا وه عورا مر کونائده نوا کیوند اوال برا برک رسی بنل مرووى - الت اور فك من دو فون برابررب السان مب إزى لكا تامنت كرتائ توفع ك نن كا ميدهار بوتا ، فداكسي وا يس كر - إس كى جائج اوجل بغرطيك الركسيد كان ان كى يامت ساورى، ب وت بي مكنا موسّوت كي صل عانيا دوخت آپ دے ول میں یہ نیال کرتے میں تے و دنیا

ك طوريد فرست اعطان خروع كي التي آب كواك ارنت كافن ين -آن أرْتِر بارد موية ل الهمين كالخريسي اورخلافتي مسلالون كي حباك اكام دنتي اورغان فتى مسالاليني كار مدلان عالى يون وتعول برواؤ مرس سكت وممال ومعكايات كم فر ذور نفرت إلى وق بيلاكيك

اعتراض إسوال منبره مين ليات اس المرز مذوا أني كيوم يرسيفه مهير الصرعي بألياني مرورت عيسي كرفر عادرهور عادورال عن بعبارت بيحد زينا بمي مركز عدونه ل (٩) عليم ه كال كالفت موالانا بيني كون ر ي نيو موه بنو الا عك مي سنام كر كايتا لمتاب مرسامي كف معالل واب اسل غاض برالماوى مارفي والرحامي في كما ا

(۱۰) آپ کے جس کر مقتولیں بہتا در برابرے

مامی نے "مردود" مرنے كاووث الرة بادكما

طبسي إس كوا الم يحيد وجاب إكني للان كم

خليفه وقت كامادت ليابيرشيدمرني إعليه

خد كا منياركس فراسية إلى 4 إندى مفاوم

ترا ن كاحكم م فعداكي اطاعت كرديسول كي الما^{عث}

كرد الدج تم مل عاكم م اسكام أو الوقت

ماكم مي فريدما جي بريد ماجي كوفيرا امتياري

كي ا والمدينا في اورس عام

شهارت کاخلفت مین اید. جاب شروروی

ماحب بشادى مرفده ول كوردوركا

خطاب دے دیا تربیر کھنوا لہ او میندوفیوک

كريد من الحك ديم أن المدوي كون كوالي؟

ه رمگهمت عصکي د تخفيفت عذاب کی درخه مشکیلاً:

إن طروقه المكلب موكة مالا موكدمبش إي ايك

من بالدرماد في دارى كى مفادىن كريسنات

١١١) آپ دول سلاميد كے إركى بتعضاد

واتعاب كاب اكلسب برسه ماجى كاكيافيال

منيح مناب إجب مديه فلاف كى دردى مارد

تر دیراے ترب مر پر فرکتی سے مقرض مع فام نے

بری مهاستیل

د اغ كى داحت ادر قوت كافيمه وادير اسكى وشورات

دلبنداد مفرح قلب و عکشانس بالوں کسفدمونے سے دوکتا ہے در وسراد فیلہ کے مرایش ارا آزا میکامیں

لغ اورانوره كاحكى ملاج بى -مت في سطى كروميد بارونسيني كي ميت منك

مورزی شیشی ۱ رفصول در جریدار -برری مهاب سجن پیری وانتوکو بادیا در وانتوکی شافت دورکر عملادیا م

المرم كدرد كيا أكسرت في المرسة الدائد الدوس المرس

غریدا سرید قصول در خدا گارش کی برخگاه زرت ہے۔ عابت مزیموا ہے وقائق واپ والسے بست خط وکتا ہے تھے

مجرري ملك يرقبوري بني أن ان أر

بالوسط راج كأقلبور

يسال مين اللي مواع الم

كس في كي الي-

وكيابراكيا.

اس كالحاذ مكا كه وميلي ومعالى تراش يركوان منکی کی کوسکتی ہے ، کرنگ اور حسبت پر طاکز میل مين موسكتي - بورقطع وووخت حاب مامي مما فكشتى مي بإفاك ذكوردكه كيدوي وي كزا طروع كياد أميدهامان طلانت (ساختُ الرم) كومزوه موكفلعت فلانت ساسو إتهارموموري ا سے ہماری میٹی مے حوران بارلیں وبردت ورفتان بة وت إبوت في إن ما مان وت دجروت ك واسط موناج آئي ميرطرخ وعلى كوالسامع وعروه ك واواوروك فاخ مقام ون علت عدلة ك طرح محض ملامات فرت برقنا عت كرت إ ودبرول كى مشامهت والتباس كوالسندكر في يا كلول كى نیاب کوائی ہیمیکاری کے ہرتے، بناق مجھے ہیں ع كون الساومات ليس كرك الع بناوري

سب سے بیاتر کی حافر دخافر کا درواز ونظراً جن مي انبي كاركز اربو ل كم حقوق اوراج را كا

ع فانم برا كام درزى كارى " يه خانم مي كومالش مقادا رى " يه خانم مي و الكيا تباوياري إ مِهِ فَانْمُ مِنْ تُو عَاشَ مُعَارَارِي * ب فانم نے انگیا بہنی مِهِ خانم زری مُوندُ ها بچها نا ری ۴ زوان

وفترا خبارح كمنتقلي

وفراصان موجده كان مروي رازارها والكفئوت ا كلى المرام المهوف رد والكور تي اه اكور الكالم المراكبة المراكبة المراجبة کابت سکند و بل فرکرین: بنینگ ایرفرد فتر از بارق کوهی مسئل مهوت ا لنورة الكابته بمنورا في الكيوس

تطع کی۔ موزن ال اجائونے سی قدوی نے نا فعاش كاخطاب دس ؟ ؟

الليه كوان كا محرك المرين شان خلات وملوت مو مسكن تما كني تكط دكيت إنال كي تسم أمّا لهُ مربمی فرک تعا . .

يرجب فالم فيروط عا بجايا يه خالم دري مخلفا يلاها ري م (-) = فا فم مي ز ماش تفارري مب خام نے مقالمیا یه خاخرزری پرده مینا ناری ۲ (س) يد غانم مي تو عاش معاراري و ب فأقم في محدود كالم يه فا ثم تقوو الكما واكملاً فارى " (م.) يه خانم من توعاش تحاراري حب فاتم نے کھانا کھلا ا یه خانم زری سبین مجیا ناری بر ي فانم س تر حاست مخاراري المجى يبيبي بعيان كى ذست الى تنى كيسلطان كا ا شام کٹ کیا اور خانم دومروں کے تبضیر جائیں ظلية دورنى إظليف المسكرموقع بيدل سكا -12/2005 يه خائم زرى جيتياں لكا نارى ، ﴿ يه خا نمل نو ماشق تعارا ري یه خانم می توورزی محاما سی ا يراكيس توعاش تعاماري کے دنوں انتظار و اضطراب کی الاری میں بدورات بدرسي لبدانا وجمعيط كمال كأآوانه لمند مِوا ترأن سے فرائش بوئی كه ظافت مع والي خطعت مرجدے مراغوں نے یہ کے دل وروا ا حنس العس المام أمينس ليفوالا ا مك ساته مي يدهند مي د إك تقارى منفي مول فلانت كا وج ويزوني صببت ركعنا ، والركي للديماً عاك ماك كريف كال عال عال موض كل إزى (كمنها إكميدوه ركا) كي في خلست

فال مت كبي اده كيمي وحرايب بيركرال

ا در تعب ع كه كالى د يوم كل كانت بريمي عليك

د ا ترز - دان استرفان ک خب در ارداری کی ا

ان كے درباريوں كى سفا رئيس اٹھا فىگفرلىكى

ده پورپ میں ائی خا فرکوہ لیڈی ایال کا انتہا کو کول الل کا شرائے کی طبدی میں تھے - معالمہ بخیریت واپسی کا لھالج

اع مهادكو كله كاقبت فوك لميس إطعت إجباه جوفاغ إن حال بعرارا مرك لياع بركم يردياب ك م مب اك بنس اكاره فرماول ال معنسي سال كرزر مي اخرو من مي واريسيه، اكالاعبد ورش فاوندم كوسمي يمذفيفتي مسرويل كى اب بربونساقيا غااسى ببركيا ائنی تنفیل تعویل کے بدہ اکسال مید کے بارے میں حاجی صاحب کی خیالی إندی کے جال مشر لمنا اورخيال كاسوال كرنا آب مي كاكام ب ا ع معرت ملك إلكن الله عدول ملا ميه الممسلا ون كى ميات ميدا درسلانون ك فروفريد برے ماجی صاحب ہیں امذا دول سلامیہ کے وه مالک برے ماجی صاحب کی ملیک کا فوشاہ حله حامسل کر سکینیگے بوطوست انگر نړی کی تیارت واخريس مي آج نهي توكر سهي آخر شاه بزار معری کس کامت گراری ای سروی دی کی بدولت سلطان عرب ، مكر بصيل كس كي نفرا می مواق کا الک م - کیا یکرنس کا حب طرے ماجی انتقاع طوص وعلد وعدات مدة التاك اخادون تمطلب ك واكات دائيسه عُلِّ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن فِيروني المِن الكِيمْرِ بَينَ

تواس رسيع فا كنا عي ايك متم كريان بران

فطيفية عديدكو ل رس اوراً سوقت الريطاني والل

وأمكستا في خلاف كرست وعرى كرميس كوانا

ظينة لسلين في علسلين مبدانا لأمالاً ما

يا فكسعالة حيار إسلطان المعوادي عجبة الميلومين

الاعتمين كاخطاب مي هنت كي براي كرس

(١١) واكمر كل في خليد ونت كي بينت يمن

س سي خيال ۽ - آپ جلي-

لم كا و محصلا إناايلي دواك كازبز إن أي - ينظم اور ع فينظم اور كلي -اوخانه مرا مازحم بن کچه تواد حریمی یا میوٹے ماجی صاحب شکوہ سنج موں سے ہم میں سندتری نیر کی کے ب یادرے اورانے کی طرح ربک بدلےوالے

ميل باطل عدز إد وزهى ادراب فردام خلية وخياط خلانت إنى نبائ تنظير مرناجات (١١٠) مولي مامي مان شاريني الر كطبيم يكركما فاكس مدواكري وروا ك اوس بهي طدكري توجي من معمالتدك قانون برعال رمون على جنائي خواريس نظاى ت اور جيد في برس ما جيل ساسي سي باي جي على . سه وردی صافت بسارکوت این که بیک پرت إلى اوه اس راك بركس ما يك قائم إن سائل مرم كوهدودت سوال رع كى مادت ي جاب سال ماحب إيشر من عه ؟ .-مِهُ إِن مِات مِالْ الله الرِّكِيةِ الرَّكِيةِ المُرَّكِيةِ المُرَّكِيةِ اللَّهِ مُلَّالًا اللَّهِ جب ركابي اور بعات يا عبات اور إلى كُن حَدي لى نەرەي زواڭلے بھيلے اقوال كى مدىر يې مُوراكونى ١٩٧١) إلى إلى مهرورد يعاصب وركيم توبه، آپ مليفة ووي ساتو بأن زا ش كرتي ب ظیفه ی نهیں خلیفه ساز سی، دیمیے اگر پی عناور یا كرغوا ل نعمت خلافت كالجاج المراث عي أب كرنسان كا ۱۵۱۱ مرمه دروی ساحب دو فرن عاحی ولانا بالاري ردم كمرية تع مرتبلغ دب واخاعت اسلامي كسرريدموت نفي محراب فرات براكمريكو بركي فالفت مذكرن عاسي-ذ لو نبرداری ۱ ورمها مایشکم مصرت کیا آب دمعلم نسیں کے داماوت اور لطن میں حب اگر اوجائے آ برنائ قرامين عدليه بالينكسيةرجيج وربطن كو رى مانى مان - فاشقادا باعبادالبطن بلن فدا عجاري ع اور برمرت إدى -(١١) مظيم كالغرنس إكميني كارسور الما منكاك

وكمي راسه ماجي صاحب كي واف إوس كالمطور

برئ من ملافون كي مبودي كاكوبالها ونظره

(١٤) آپ وجيدواليكون اكرمذرولات كا

فع كمان سام إلى ومنت المنت المنت المنت المنت الم

روا) مندوستان دارالحرب الميس و-

٣ فريم كون تبائي واج دماعب كوم اليوق ك طراف ف فابغ محكم السراك وبي الزري ال ع معفوظ دے قرومی بتائیک اورده تا نا باعل بول 38-75 انجا-گذال!

الجيب تدخيلى وتسديعييب

برك لاف صاحب بندكي عض ي-اسین کول شبانس کے کا گریں کے اجواں نے مرمبروکی وسا طت سے ج مطالبات مبٹر کیے وہس اجرحاكم كرساس جعد مرى قرم كى جاب سيميوا كيايه

ملا تنامی ورمالیکه جا گداد غیر منقو له بلتاء اع وكري قابل وكي

مِشِ كُونَ كِي قابل فرقع - إلى كو كفت في ١٠١١م

(آرگزا۲ - قا عدد ۲۸) بداك ذا با كم تمسيل ما دي دركان د وهام للغانية فنله الما عدر نر ١٥٠ باب مثلا راے سامب اوموئی قال سائی نیش آیاد

الموردام و خائى والحبيث - مرم بياله د درايي كفائل كيدة تم شاب لدوام درها رساك ب مرض درم ملي عرف شهاب لدي لود يركرة أنفي من جرير عربه مرعاد المردد مرد بطارد دردي والا يا كوا تر ما دولد إم را رساك ن مود امرول موم سما - الدين إدر بركم أهل ملع جوهور ... براه آپ نے الله اس واکري الس کیا جوآب رتبایک مرياه مي شطاع مقدر بريم وي دار ما دب الد موتى لال إن ملغ / ورحر وهاباتي برو لندا مكرد إ ما - ا ع که اب نسی رنگو بر رام د فرو د کرد ا ده نیکه مکر الی اس مات معصاور زموما كادرمعرم وولعلية مكلكر داو بيع إسب ك إاور فور برمنل كرف ك منوع اور إز كافك میں اور تام فخاص جا کرار ایک رشدران فرد یا سب کے بااور اور م لیف معومنور اور ا رکھے کے این آج جاري سراه اكترب الاورع وتنا ادود بدلت ـ جاری کیا گیا ۔

نام منضوب کر گرای ا دیده میشادی مادیکادی تعرف کارد حصرا تی خش خطانید 56/4/8 171 مررات وستفاط كغما المردة

ىپنى اپ كونى خدىرما كرنيس يى كداپ كى داتى مردت سے دری شدوستال قرم فائدہ واللہ آب كودورى كركه ركه وكسافة ي مكونم كردا سط روش كان مي تياد كردا بواج ب الميناية رضتى إالدوى لقريرس وكم كما ده إص بالدية صحيح ادده جي ع - م فائل بن كروب لقرر كالل تقرير كى سامب تقير كى مكر بالميمد يكتكودو جررودالے فاوند کی اِلمیسی سے سبت می ملتی ہے ٠٠٠ كى دو ذكرواليان فيالات اورزاج فكر ماي عتبار سعمى دين آسان كافرت ركعتي بول ايك جدد سے مبت مودوری سے فالی فولی ونیا سادی (رروروت كابراؤ لموظ موسيم نرار قسيم كي إثرين ردح نو گرجاندارد کهانی دی مبت ی دکیمی تی می ادر خاه ایرانی اور محد خاه تاجداد شهدوشان مجرب في شاه د بلي كا مدست كاريج إن لا يا ارتعرفاه ك ما من ركف ك بدوض كرف لكا كونداوند مال عزیرکی فال مبت لمبند ہے حضور فردہی اپنے الله الله الله والي يديد كرتا قرمان كي فيرزيني كيا معنى كدهب كا فراً بقاده نك حرام كا لقب دينا. ۶ ائر کمجت نے ہاس تک ذکیا ہم بہخت دقت الح ترفروخالب کی طرف سب مو گئے یہ

اوراگر اور بچرجا تا تو کمش مرد کدرام کام بت اسا تفای باایر مهراس واقعیس خورسے دکھیے تو میثاہ کا پاس تک فالب معلوم ہوتا ہے - اور میچسن آپ کا پاس میک کئی مگر ملوہ و کھا رہے ۔

مدي الانام مي ف الوقت كالكرليون مي مي قرن مه ايك وده لي شيكهان مي وما كل ازوى ل جائد كا خيا حايا جائب ودمرت ده بي ج كمة بي كربروني مكومت المينعتون يوت كا مناسب موش في اورفك كا المدون فرات ال يك يامبور كي الحريث والمروم المت كريمي دو هفته بي ايك كتاب كران هوق فداً كا تقرر رقعين عبو دك إنتاب كران هوق فداً كا تقرر رقعين عبو دك إنتاب كران هوق فداً ع د إن كمو ترامي ب تومرت استدرك:

يهمرا بيامرز وتكرال را تو دا لي ي ممل آزادی کے طالب اسونت مکومت کے معرب بي اسوم س كه و وسئله عدل وعد الت من منكياً اد تقا الشلیم نیس کرنے اور کھتے ہیں کصاحب ال الداسي- السيكف بي مم امن مي احجالواب م ابى النت ولى لينا جائت يى - دو كي ما ص إلى مصعب الك الني الت التي توامن كرا وا حاضركوني جابيد امين كواس سي كيا بحث كالكر انبي المنت كم معيم معرف سے واتعد نسي ور الكي مي دولت أواد في المدّالقة رضورت إموتت الرّاو بعرد كيا مائع كا-عدل إدا خت مي قانون مديج كبى دخيل نيس موا- مرايك اين مب كلانت مي ا ما رُزلفرن ندكرك اورليدتمرن كيشت اواكرندم الدرمنرادراكانت مكفوالا إنساط الاانت اداكيفك امازت دوس باقساط اداكرني كابمي مستمن منیں . اگر آپ سے بغاوت بیمجیر اور مًا وْن مدل كى ما ب الفات كرمي ومياود أل خال یہ سے کہ کا مگرلیس والے محوت کسی قدر آ کی طرف مائل موسكة بن مكرده توميرا (داركا) افركام كور ع آپ کی عنان انگاتان کے اقدمی مے اور الكستان اليبائ مل كومل نسس ممتادة وي مدل بري ارتبد ، وه مندوستا ميون كي ال دونون كاامين فورنتارم كيام فروه ما اد كا كريس والع مجھ كيا كام بي تا الله يور من م ادرد كور إجر كراب في الكر جوا باني فاكرون كر اربع) کو ترکیب دے کے ایک بیمان تیار کیا ادرات

الكستانى جدود كرائے يك ليواتى بى كر مدادنددان مونى كى شان ئبت لمبدى عضية

مِن التاجول كه الرصوستين أوكرى ومنتاها اور فواتى رومك جور بني سخف غنه عليف مصبيدا المحقى ع دونول كانباه مهرجات كالمتدري المقال كمورد رمنى بوجائي توعمب نيس المفول له انبي الونامندي برامرارس كب كياتما ؟

اور یکمی خیال دے کرب نے انسی گروموں یں اور کا انتخاب کیا جنل پاسداری آب کو صروری معلوم جرنی لواس سے میاد زطانبی اور

..... الم فاندكي كرموكا وريان موئ وجه بان كى موتى كه آخركيون اس كرمين كوتا وا دلين كروه كار الني كرنا مروري منيس؟ جُنگ مو فا لنير ت اورسلح كيميا بي الليسي ؟ رجتل از کانفرنس می دان برسات انگستانی تھے) ب کها ل کی منطق اور کهاری وستوری به ایک اد اری مفالط م کا اگریس کاداره ال ایل ما ن کے برابراور کم حقیقت ہے لیک کے ایک تلک میں ندرا نی رے گی نه اسکی تدویر دونوں والی كالى مومائي كى د وشن توان تغير بياره شرد مجد الديشة بككس ماح فرريسي ما في عرفياً يا دوسرے در إروں نے آپ کوانسیانی مسو سطیع خدشا مدکمه فینگ برتونسی چیرها یا جمای کانعنس آب ہی کورصو کا دے رائے ۔ اگرانسا ، وماک ليه لندن مبر لمجة بي آب اخلا تى تجرب كاركي ک طوف دمج کیجے ۔ نوشا می افاظ کھانے کی عاوت بيد واليول كى اشتاك فاسدس زيا له بُرَى مِر تَى ہے۔ بیٹ دالباں اگر کا لبس کی کھیا^ل سْسلومين كما تى الدها وندس فراكش كرتي إلى:-(١) " ماريع د عبرول كوكوني هوي تحيي الأوري اليت (۱۰) برمورسدا جگئ ازگميا مه على درسا كون الكدادُ الله لكادر مامبالي الإو-مليي نارتكيا - ال



گوش برآ وارحکومت بند

ا کی م**ت میند تا ان این این این است م**الاتیاری مشکر میدهی به بی این بیر خریفان کیش مناده دکتر و در اینورشول میجوسوا به خنگ سب مین مین مین مین مین انگ بیزیت این



وأنسى مرد النامي مقان مونيا ع كريث ت بيرسل بر الغرا بما لكماً ٢٠ - بيغ بر المجالية المام أل ع مل أوردم الكلّ جزول كاجراً كر في من بعرد كاستى بي - على منا في مواكورك كسيلى بعدائي بني فري مين ده مين مي مار بال هد بالديك المركوي مرس كرا و وخاري وماك الدا فشرتري بناه فوطاء كالبوك ميرمد وافرست انسانيت عدودي على جام وشارد ب يسكرد می دوست ا بر کرے مارادی مضعد کھاتے ہی کیا مي كبر دو واله واسع فداد ندائنا وحراً بي نه كماتي مِركى- المي صور في نوش بن كيافرا إ حعنود کا معده انا وی کی جری بسرتی نبدوث جدإ تنا گروشا مرکیجدن نے بوک بڑھائی پن باینی فوالے فرعفر کے آرہ میرملوا کا جرکا آدھ میلوا ک الدكاكة يه مجا كر بس كرونا مريك جركة میں بدحضورا یک دو موسے توامدا میار قدما بجر منى بىسى ـ دىتمن روزىروز وكيا موتيعاتين عليديم سى دومى سى اورتى بر بيضى كند ىمىسى-

ملے تری گا و گرتک او گئی مدور کواک ادام بر رضا مدر گئی نوفا مری مداکویش مجید اسد و لک دفاع رکسول محرشنانی بجانے ملاء ارمرکس شافع کا کے چالیا

ادعوشنای کے مند ہے دال کی موت کل ایشائی کے موراخ اس تجرکے سوراخ جن کئے میں یہ کور اس جن کے میں یہ موسیٰ کے لائی ارف ہے ہے تھے ان کی موسیٰ کے لائی ارف ہے ارو بہتے ہے تھے ان کی موسیٰ تی اور اور میں کو کم جرا کہ موسیٰ تی اور اور میں گا فات ہے دوت ہے موسیٰ تی ہے اور موسیٰ تی ہے موسیٰ تی ہے اور موسیٰ تی ہے موسینی کا نام تن منسبط جدا ۔ اور موسیٰ تی ہے موسینی کا نام تن منسبط جدا ۔ اور موسیٰ تی ہے موسینی کا نام تن منسبط جدا ۔ اور موسیٰ تی ہے موسینی کا نام تن منسبط جدا ۔ اور موسیٰ تی ہے موسینی کا نام تن منسبط جدا ۔ اور موسیٰ تی ہے موسینی کا نام تن منسبط جدا ۔ اور موسیٰ تی وحادے نسے نکے کے اس اللی کے مسال کے مسابق نبود کی دور موسیٰ کا موسین کی دور موسیٰ کی دور کی دور

خاكساراد إرالملك

مینی مل خدا خدا بل مینی مرگ بے ہمگام ہے ہنگامہ مرک بے ہمگام ہے ہنگامہ

> اے دوست بر خبارہ و من عرفی ایک شادی کمن کر برگو ہیں اجرا مدود د ایک است مرکع سے

مفود ع بلکن ہاما د تور ع کر کمی کے مرنے ہو
دوتے نہیں۔ دوستی کی است کسی سے حاصل ہو۔
یارشمنی کی ہر کھنے جمہیں ہیں کمی بڑک کی دج سے
حزور ہوجاتی ہے بینی جودومرے کے برگر برنہتے ہی اگر جاتا ہے احد رشمنی می خال ہے کھاتے جی دی ہوات کی موال ہے کھاتے جی دی ہوات ہوجاتی ہی موال ہے کھاتے جی دی ہوات کے داسطے جی ہو جو برموروئیت کا سب بوجاتی ہے ۔ دی ہوجہ ہو دوئیت کا سب بوجاتی ہے ۔ دی ہوجہ ہو دوئیت کا سب بوج ہی ہو جو برموروئیت کا سب بوج ہی ہے۔ دی ہوجہ ہو کہ دوئی بدا موسطے ہیں جرے فرم اور برفکن بیانی نے میں جو اسوان کے شوائی کو اور برفکن بیانی کی دوئی بدا کو بردوئی بدا موسطے کی اور برفکن بیانی کی دوئی بدا کو بردوئی بدا موسطے کی دوئی بدا موسطے کی دوئی بدا کو بردوئی اور بردوئی بدا کو بردوئی اور بردوئی اور بردوئی اور بردوئی بدا کردے تھے امروئی اور بردوئی بدا کو بردوئی اور بردوئی بدا کردے تھے امروئی اور بردوئی برا کردوئی بدا کردے تھے امروئی اور بردوئی برا کردوئی بدا کردوئی برا کردوئی برا کردوئی برا کردوئی بردوئی اور بردوئی بردوئی بردوئی اور بردوئی بردوئی بردوئی بردوئی بردوئی اور بردوئی بر

رفت رفت عادت برگئی کی جوا عدادت بر بھی مارت کو مراظ ہے میٹل ہے ہے

ترك مادت بمي اك مداوت م لنس من في الوار إلى كا اكفر عادى برجا عام مرك عاد مين كل فرن اي مرجوب مين وارا وسائم میاں اُکل اور دائر الداسی می کے دومرے وشمنا ان بدنے أنيم - تباكر يوس جب مغراب ينكيا أكب کی طرح سندوستا نیون کوانی معاندانه جاور کی عاد^ت والدى ع بغيرائى مدارت كر تطعن زر كي سر الما-برم بندايك فرايك لمن ميرفقرو سنة اي . اس بخة كى مزدرى اىم الدكيسي د اخريج كـ ارد بركن ميديل ب الأب مانب إنوى رل كر منكي س اون كريد إن بيوميواتي بي اور تقادام فارم وقفس تن سے مجل جا تا اور آب کول بدرستان کی زاوی کا فاشد ای انکول سے وكين كالماكيدي بسياس كم يجارى مكر فاليء ولايت كى مذفرى من بسي تنائي خديد في والول كى كمى نىس مكر دليفه كروه بنيان جال بواليس وسل مي مي مين سرف كن جيني مدويا کیں دیا فیرت ہوس رے کے ہے تنته میں کہ نو رہا مب نو نیا کے عارضے میں بتلام کے كزرك أب كي ويت ك مطابق أب كاحش عمري الم كى درموكا راكه فا را فى مقرب من يافاك يوامك

ازرسے آپ کی دیست کے مطابق آپ کا جدا کھا اگ کی درمرگا راکہ فائدا نی مقبرے میں تہ فاک کھا مینے قالب کا یہ خوروں میل مائے گا سے سب کماں ملبوکی دم آپ کچر نوایاں کچئیں سب کماں ملبوکی دم آپ کچر نوایاں کچئیں سکر میں کیا صورتمیں مرکمی جرموزاں کچئیں ساکر میں کیا صورتمیں مرکمی جرموزاں کچئیں

کرچانے کاصاحبے نوالادھب کالا ج مراک سے بوجیتا ہے اسکوکس ماروالا ہے ۱۹ ہے ارد گول ان سافدور، دسافدہ رمین سفون میتاکری کا گریسی کے قبضے میں تو نگر لی اورد ہے نہ کمان خاد افرین اکریم وہ گولی کا نشار بونے وہ کا کا کا با ہ

كغاتيه

ملم آن برزمان مشتركه بانتني دكون برديفامة بهلآ دمسنرل فوال أيستم النفيرون فاكوة رجوانه معامل برزند كي لميكي مندوستانيون كح قبضي تبعد ق ليتهل عجرى كُارِي بم إن"ب كي بلي بي خقاب في اورميشه دم كار د اخول في كبي مركا ديست مثني كمي ك امازت لي : اب ليك . كوست وقت كايادام أن مقالت برصيع ع جان بالنيل ج رُجاد كا افر سليد تفادساب م كافرن كي يدعو قر تدمور كوصل برحاد بي- اوران معانت برفلونه با بيشداك العفال م اكرة مقد مثل رسامين كا رور إعالكمي خون كى شرى عدما لى بنس را مبلي بگال در بماب: الغرض منهدعاني و ما وزود مص اين ما وال معد أينا بان مي قدمت وريم لكِن مَا شَامْيُون لِيسْعَيِق إِثْنَاص دِمَه مِا عَ كراياكم بافود فتار حليه مزود و وردت من ال دب يها تكنبز ي كن م كادلين ادن ورود ال يرون و إراد كالدروش الاطهاد والناسي مي اوروه بمع عديد لو يحق موت وم ورات مين : _ كون اروميا إن سنسا و رو

کون ارد گولی تان سا ور و در در در در ایک کی سا ور و در در در در بیا یک سے گولی سرکرتے کا حکم دیا ہے ۔ اولی حول کون تھا ہو معتقب ہے کہ در میں فیا طب مربح ہیں فی طب مربح ہیں فی طب مربح ہیں فیم کو اُلیا اول جی جد فیال دول جی جد اولی اس اولی کی دا و در ایک مرک جا تی جو سرف یا کسی در مد حاما فسر کے حکم کی دا و میں در مد حاما فسر کے حکم کی دا و میں در کا میں میں سے کوئی کل کے اپنا کام گری اسکے آپ

بعة المعلم المنظم من مناه المنظم الم

مِ وليس إعبرت كوس إن كاليتين فعاكده فير

مسلح به أسے گولی بندوق میرینیں درزیکم اور پریم کا

موال نعنول تھا ۔ باطیوں کے دخا ل کرے یا بندک

اگران خاق تکاسد باب طرمت کا طرت بدر بعد تقریر و تقریر نه کیا گیا تودیم شریع کاکی تی کرتو انگری جونی ہے - وُنیا بے وقوت اور زود کا وگوں سے فالی نہیں ۔ به نکے انتم جیس محکور جمی انتظامی امبت فات کرنے کی ایک دلی ہے ۔ وہشمن است کمی افواہ بھیا انتیا ۔ جنا بچان ریاں ب آجنگ است م کے دس الزام فالم ہیں ہے احت می جمودوں بریان مت بے مختاری کی جاہتے ہیں سوا ب کریں ہیں کومٹ بام کیا

دولول ئېروست

مهم می ماسوی ها می اور دارد را می الم این می موسود است م

سانفس دائے کھے ہیں کہ آتاب کی حارت کا تھا۔
کیوں؟ شعلوں کے جو قرآدے جو شقی وہ المیس کی جانے ہوئے ہیں۔ اگریسی میں الم المیسی جانے ہوئے ہیں۔ اگریسی میں خورشیہ فلک جارہ ہے ہیں۔ اگریسی کا جرنے ہیں کے خوار مع جو رائے ہی کا کار ہے ہی کا کار ہے ہی کا کار ہے ہی کہ کار ہے ہی کہ کار ہے ہی کار ہی کے خوار مع کا کوں؟ الله یک ورف کا کوں؟ الله یک ورف کا طری کے ایس دو فاطری کے دربی دو

عنقریب والبراء صاحب کامی کیامواگر و کی در المی در الکور الکی در المی الکور الکی در المی الکور الکور الکی در المعنوان الکی در المی الکور الکور الکور الکور الکور الکور الکور الکور الکور الک کور المی الکور الکور

أميدع ورندجاع في يكرى فائب ومعدر

هارك بيال

آپ کی هم موات براضافه اور آپ کے کتف نه كأرنيت فرحاف كميك مندجذ ياكتب مرجوي ملدة رورة بجيم معسول والسبير حال در فريدار ایک رویر سے کر فرایش کے لکٹ بھیجے۔ مُوت پر فق مصنفر اوشیوننگرول ماجیس الوهبتع فيونان وآيورويدك نقالص كملاك مراور وه طريغيه علاج بملايا سيحب كي تعليم واكثرو أي ين فدى ب صنعت كاوعوى ب كدا علاج امراض بى كابك مرايات بركل رف سيقين اورشو ره رموما وی محتمرت علاوه محصول داک هم الراض كسرطرح شيفا بإسكتين عبسرني وا على الراض منال ومد كمفيا- فالم- امروى حربان - استقام بنام مرطان و فاعون بطوا وغيره كالقبني ورشرطريط لعية علاج مصنفه بإبو تبوشكرلال متمة في مبدء موعلاه محصول داك شيخة **الاخلاص-** يعنى كتاب صور أورالت البين منفد جناب لا ماتسيف الدين صاحب يراك تنفيدى نظرمنغ مولدي مدمدالوزاح قرزنى تتميت مهرعلاوه مصول ڈاک عي التنقير يس كاب ضوروا بي مبن معتفه خباب لأطابرميف الدين صاحب يزتفيدكمكي مصمعند موارى الوالراتادات اس الف لكعنوى تميت ٥ ر ملاوه محصول داك عكم الاخلاق يمنفه وريم يركامة حيد في برر فراث وسانق في الدة إد باليكوري مبول فاق يوسفياً وعالا دوميام مماماز سات معرف تحليكي وطالى معلق مَا فَامِهُ كَا سِبَرِين فَرْنِية كِمُورْى طِدِيرٍ كُلِي بِي طِداً دَدْر وبجدتميت علاومصولة اك عمر بوايت الالمباعكم ماحث الأطبا بزار الين طدي موجود زيالمي معوات كالمدنظر فرنيه عفات ٢٥٧م فرنطلي كالباوجدا كي فيت دوردب

ملاره محسولطاك-

ميجرا وده وتبغ

الحركتكن وأرسى كيام

سالها کوزشته کے محالات کی بعث ا نتب خانہ کی زمیت در بعلوات کی بعث ا ہم ذمہ لیتے ہیں ساطر بغایہ وسیاسی ا مظام فاص ماحظہ فرائے بطف الحائے جارسلال فلہ کے رہ منبر ہمیت عرب معصول جارسلال فلہ کے رہ منبر ہمیت عرب معصول سنا فلہ 1997 کی کمل حادی تمیت نجاب سنا فلہ 1997 کی کمل حادی تمیت نجابہ سنا فلہ 1998 کی کمل حادی تمیت نجابہ سنا فلہ 1998 کی کمل حادی تمیت نجابہ سنا فلہ 1909 کی کمل حادی تمیت نجابہ سنا فلہ 1909 کی کمل حادی تمیت نجابہ تھوں سنا فلہ 1909 کی کمل حادی تا تھیں تھیں تھیں ا

> سیا^{حت ظ}ریب سنه

نشى سى مقرات من صاحب المان الكنوى كانتلوم مؤار عماق عجب دلجب تعلم چانئے اورشاءى كائنا ق ائتادى سے فائرہ المعلئے قيت في ملد ٢ ر المت مجمد يمنح دى في ادرش آر ڈر جمٹ ہے۔ المت منجرا و دھ دننج لکھنو معیدهی و ورکوک کی ملایم من کو کوئی نین و ک سکالی او کو کے سائیدا فرضیفی دورکرف کی تعابیجال کالی بی محالیاتی برشور داهنا کو دکت دیتے بین برگی بین الکولیا شکارت دن چاہیدا سے داسط کاب میں اقعاد پر دکت دنی چاہیدا سے داسط کاب میں اقعاد پر دکت دنی جاہدا دی کو اسط معید و گوئی میں دو دورت و میرو کرنیا موقع نے کی وج سے بر بینی بوار دور در گرام افران میں متعالیو ماتے ہیں ہم قودا سے بوار دور کر امراض میں متعالیو ماتے ہیں ہم قودا سکے بوار دور کر امراض میں متعالیو ماتے ہیں ہم قودا سکے بوار دور کی امراض میں متعالیو ماتے ہیں ہم قودا سکے کی مفان کو دیکھے ہوئے ہم نے اس کی میت مون کی مفان کو دیکھے ہوئے ہم نے اس کی میت مون اگر دید دی مقالی کی مقال کیں گار دو مال کیں اگر دید دی مقال کا معام کو دی گوان سے کال میں کال

مورا جميد لل المرابي المستحدة المرابي المرابي

نقر خات مزدر قاس ہے۔ برکش ہوم کمبلیڈ مبدئی نبرہ

مشرا لکط این ایرادید ۱۱) ردید نفایش جرادوگا. ۱۷) رفم می شده که دادرته می رم کارانی و ون کدی تی ۱۳) بلکی رم نیافت سکم کی بیشی قبول زیمان کی سیار ۱۷) مساب ددائش رم فردخت کرنا اوگا درمهار مکش این مساحب کود ایمائ گا۔

(٥) طلعه خاص عالق کے بانے یوم دالین عالمی ا معراورہ بنج لکمنو

وہ بے نظر کتاب میں اور کا کی ا يك كرامون كى طرح مروں كے محفوظ ركھنے بكہ لكے كے جلے حركات كا غذير لكھ لينے كے قواعد سكھانے يدايك مفهور ومعروت كتاب س اس کے حصنہ اول کے تیں ایر کشین شائع ہو جگیا درجاننے دالے جانتے ہیں کہ ناحال وسیقی کے جرو کمی ہم ں سے ہمترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اسی کتاب کے حصنه دوم می مصنف نے اساتدہ تن کے علم سینہ علم سفينه بنايا ب ۔ ان میں کے جدے نے زیانہ حال تک صدر اسا تذہ فن کی گائی اور انکے مجلے نے ش کی ہوئی دُھریدِ اور موری کا نقضہ کتاب پر میں جو ایج أستا دمحدعلی ظال میان ان من کے آئری یا دگار ایس صدار آگوں کی وحرید اورجوریال س کتاب یں انسانقل کی گئی جیں یعن یہ کا گرآپ مرکعے ساوا کرنے پر فلومي تركتاكي دوزكوم ين كالبدع كذاب وضاحت اجداك تابس كفي كالمح مراك الكورع سكتي وسطح كالمساد فولهليم ديتا درندا كي مولى إرمزيم بإسار كى سے كام كال كے بين الك ماده و تحريف ميرا سوانين اليم آكيو اس كتاب بي مليكا في تعيد معنف الكول ا مرمن كياورا يك عرى منت كام ليك ورار كاب ورتر كيام مسلدووم نهايت مول والمام مندوسان استادون كاسطوية الامين الشنه وأيبرا ووه تنج المنو مد من المنت و تيت بانع روبيد مصول الكريمال ومدخر ميار-



الأفراد

(۱) اوده نیج س برتی کی خرص نهیں و تیں۔ ذہبی محالات نس میدنے۔ بے نتیجہ صابین نہیں ہوئے۔ اود صرب الزوم الزوم کے کی طرح منسانے کی کوشش منیں کرا۔ لکراک مکم کی طرح فا بل میک امور پر فود بنتائیے - دوسرے اس بنسی کی تاریخ کے میں کے سر اور سنسر وہ استداری و میں اور وی میں اور اور میں میں اور اور میں اور اور میں اس بنسی کی تاریخ کے میں اور

گریمی او دوین می انتها عتبر فالغ اور منقولوت سے بے نیاز ہے۔ ۲۱) متبت کی ریاد تی بڑ محد نہائے۔ نہ ہم کی کی برخیدیاں واقعائے الیائے کو مروز ن میں فرق ہے مکا افاوات کی جرت والے کی افغائق برومے و معایت کت مینی می تمائخ والمات اور فہاوی اصلاحات اخلاقی وسیاسی وادبی برنظر کھے۔ انشادا مند رسال ہم سے م میں آپ کوریکو وں ایسے جا ہر ل جا میں گے جن کا نانی کسی دو رس سے خزانے میں نسفے گا۔

منجر کی نها بیت ضورتی گزارش قوا عدو ضوابط

(۱) أورت است تهارات اورقیت اورور پنج به بسال شیگی لی جاتی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتھ لنبط تصدیق سبگر اسٹرا پر ونسیر صرف سالانہ قمیت میں ایک روپیوں رعایت کی جائے گرینی جارروپیواللم) سالانہ قمیت لی جائے گی۔ بیضروری نشرط ہے۔

رم) تعیت او دور نی کا دی تی تعیش بیجام آیا اس و سے کہ طوالت کے علادہ وی لی بھینے میں خرجی زیادہ ہوتا ہے۔ (۲) نونہ بازوں کو معلوم رمزا جا ہیے کہ اور دور بیجا کے مشہر دولوں برج ہے اور مدتوں سے لک کی خدمت کر راہے نمونہ کے طور برا کی برجب و میلی بیان کے میں بالے برجب اسکی تیام خربان ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سرا کی نمرس نے مضامین ہوتے میں مکن ہے کہ جو برجہ نوا آب کو لمے اس میں آپ کے مضامین ہوں۔ اور دو مرب برجہ میں آپ کے حسب خوا میس مضامین ہوں۔ افدار برجہ کہ آب انحا آمین اور کے دور میں اور دور میں برجہ کے مضامین آپ کے فیدو طلب اور فرات کے دوائی معلوم ہوں توجہ ہمتہ کے اندو نرو بربر بربر کی مور کی برجہ کے دور کی میں میں اور کو بربر کے دور کی میں کی دور کی کردے کا نوز دور کی نوٹ کے ایک نوٹ کی دور کی میں کو کردے کی مور کے دور کی کردے کا نوٹ مطلب کرنا ہی نصول ہے۔ کردیک سال کی برجہ اسکتے ہیں۔ در زیرا نوٹ کی مورا کی میں در کیا دیکا نہ برجہ کا نوٹ مطلب کرنا ہی نصول ہے۔

ره) طالبان مفت اگرانی چیب برتیمت کا بار منیس دال سکتے واتفیس لازم سے کرچیو سالانه خریواروں سے قمیت بجوامی اوراس طرح اپنے ام ایک سال کے لیےا و دھ پنچ الا تعمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں یو قدمی کوشش سے فائرہ اُتھا مُن فرمب یا نا وارس پاپتیم کا واسطہ ولا اخلاق و تحمیت ہے۔

(۲) یہ ترہم کر پنیں سکتے کہ ڈاکیوں۔ بیاں ہے ہم بر مدوانہ کرتے ہیں وہ داستیں گاؤگھی ہوجا آئے لیکن بیسٹارہ ہے کہ برنم کے
انتاعت کے بقد میں پانچ جارعا اب امرنیجر کے نام ضرور آئے ہیں۔ سرایک کالی کے ساتھ براروں خرداروں کے دولنی نے برنیاز مندی خرفرہ
منیں ہونچ سکتا اور برجہ کو گئم ہونے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گزئی دفر ہرو وارہ حاضور مت کیا جائے۔ برجہ کی ثناعت
سے غرص ہیں ہے کہ آپ حضرات الافطافی ایکن ناخوش کرنامقصود منیں ہے ۔ امداع اس الی نیس ہوتا۔
سے غرص ہیں ہے کہ آپ حضرات الافطافی ایکن ناخوش کرنامقصود منیں ہے۔ امداع اس الی ناز اللہ کا میں موتا۔

بيماضم أوق في المورية

ورهندم باكورشالا)

لك أكل كوس من لويي كونسل كي محور دور

(فرظ مدمثاب فرتعب لكمتول

حب كون ك م فاكل مد وال فورو فرا في اكتوبري وكر الين وال في الم برسادا المرسوة الجاده مي جربا والمرسوة الجاده مي جربا والمرسوة الجاده مي جربا والمرسوة الجاده مي جربا والمرسوة المرسوة المرسوة

کم ون مرقب مانا با فراع المحريم المرام المر

ومنج كامنن اور سننج كى مثرح ي

مُو سِنِے مِن فا ہر ہر صفاتِ مُلُوتی صفرت کا فرشنوں سے ابھی پرینسی کم

ا نیاس ایسے وش اور ا خباری کا فذ کے الا بیروں کی کہنیں جات گئ عک سو نینے کی سی نسیں فراتے کوئی الب ا شنی اور کے لا مجائے۔ الم ا - آب رفتہ باذ کبت آمد۔ یارہ فراکٹر مونے کی توبی کا کو گول کا بجول ہے۔ کیٹر لیے ک اوجوی ہے۔ لسرفلک کا اخلا ہے۔ مرغ دوج کی گریہ ہے۔ فراغ شب کی گاؤں اوجوی ہے۔ کا فور سن کی فوضو ہے۔ آم میں حیثم کا مینگ ہے۔ جوز نے کی ٹوئیات موجی کے خواب کی تعبیرہے۔ داول کی توبہ ہے۔ مالا نکر بیب غلط ہے۔ وکی سے میں فرقی سے معیدی و نع نس موسکتی۔ فراکٹر صار نے جو کو فرایادہ فوصی ہے، جب بحد من کا امر عمل ولات کے المنیوگر افرانسا فی فرنے دنیا

سائے نہ لائی ہم آری مجس کے کیست گفتہ در رود جا آب اُن کے کہ اُن کے کا میں کا کہ اُن کے کا در رود جا آب اُن کی میں کے کہ اُن کی اُن کے کا رود جا آب اُن کی طلاقت کے آئے میں کی جا اُن کی طلاقت کے آئے میں کی باز و اُن کی خوا اُن کی طلاقت کے آئے میں کی باز و اُن کی کا نے والے صاحب واو کے کہ کی کہ اُن کی کہ اُن کا نے والے صاحب واو کے کہ کی کہ ایس میں مید و متا نی جا عت کی حاست میں ، یک پرجا راور دو میدو فی کی کی جو انسان درج کی نفرت ہے اُرد طلبیت و فعطت نے چوری کی کی جو دو کا خیال دے گا نہ الفاق واتحاد کے جا دو کا فی کی طرح خود بود جنس میں آ جائے گا۔

وفعلت نے چوری کی می میں جدا میں کہ طرح خود بود جنس میں آ جائے گا۔

بر اُن کے دو اس میم میں جدا میں کہ طرح خود بود جنس میں آ جائے گا۔

جر اُن کی اس و ہم میں جدا میں کہ طرح خود بود جنس میں آ جائے گا۔

برون الروب الروب في بعد إلى رب بالروال المرف المدينة الروس المروس المرو

بوں۔ فرکت وائی اور میں جنین رکھتی ہے۔

مرس - بوس کیے کہ تواب کی نیت سے اندن یا اوا رزیارت) ضروری خیال کرتا

مرس - بوس کیے کہ تواب کی نیت سے اندن یا اوا رزیارت) ضروری خیال کرتا

مرس - وہاں جرے جرے ، دمیوں سے موس کا بسلانوں کے خاصبانہ طرز مل کو کہ الله

میان کرکے ذی افر اگر میزوں کے کان بحروں گا یا نفور کا ساکو ٹی ل گیا تو وہ

مید بستان کو منہ وکول کا قدر ٹی تی بھے گا اور جس طرح شام میں ہودیوں کی

میس بادر کے روانہ کی گئی اسی طرح منہ وستان سے مسلانوں کا جا اون وطن

اس اساد مرکی جانب الجرار مینے براقو پرٹا و تحریر انصد سے کا - اسی حالت کی

میں مربیس منہ دوں کی کو اُن و تمن مجھے الا تب بنا کے والات کیوں جینے گئی تھی

میں مربیس منہ دوں کی کو اُن و تمن مجھے الا تب بنا کے والات کیوں جینے گئی تھی

میں مربیس منہ دوں کی کو اُن و تمن مجھے الا تب بنا کے والات کیوں جینے گئی تھی

ویا ویت ہے جو فرقہ نبدی کی یا مکل خالف ہے "

شرع واقعی آب آنک واقع ہی نیں کافر بندی کس واور کا نام ہے میں میں کافر بندی کس واور کا نام ہے دکھی ہی ہو نے میں کافر بندی اور کا نام ہے دکھی ہی ہونے نے خرمی تفریق کی وار کا میں میں دہنا ہے تواس طرح رہیں کے میں کا میں دین وزم ہے کواب و جینے کیا ہوا ن نے تو

منفه کونیا درمی منطاک کا ترک اسلام کیا خلوط تومیت الیازی خصوصیات کے منا سانبرقائم نیس برسکتی ال بن جب بیک کھوٹ ہے فانص نیس موسکنا اب وق نبدی برور دی اردیلا) منا دینی جاہیے بس ایک ہی فرقدر ہے - وہ کون سان اجی وق وجہا مست ڈواکٹر صاحب کور غرب ہے - ق

والرف من من ورب من كي الراسي و المرتبين دكيو من موجب كها ال سے غلك كرا ان ورصوب ب كلوا إلى الله اور فقك موغ كر بعد اسم و الدون كا به مرا تا به بعدا الله وتفل الاگ مجلك حدا أول ديا - إن في واليون سه اوحر الحركري من دكه كافئاسة

ا باکے منبق دی او مربوانے تصعنبہ کرا شرفع اريابس رانخانص فله محرك كل آ!-مننن ٢٠ كريراولن بنيدونتان مغدو اور منظر ومت من ومل على ي خرج مروح بصدرش كي ملع سول كي ومن برمائ كه بدعتاج تنفيانيس بمقده اليشبوط وست كي وعني (ندا و كاف كردت واكرما ينے تھ دی اس مبارت میں بھی لينے جامبیں۔ ې صان مان کوں زکس . بی است**د وی** عامی ادر مرتب واکو کمیاب طبعت کے آدی م تعوال سافرق بالعني مجوف مامي اول درم كے يلك طاسداور بدن إن بن اور في اكوموني ويتر درے کے موٹے کسیدر شقل فراج ہی جزکے رے کے اس اے مولے سی - حید ماج كمدك فكرف اورافي كرماركو وأبجول واغتي مر في كي تقريركسيد رسلقي اور دومعني موني ب لين نقرت بيلودارموت بي ادرهيد في مامي إه و كو أن غير شلقي لفرير غير فرورى جرش من ابنا خيل ونظيرنسي ركحة - يودخرت يه تراني اني

خىررى دىن دىن دەنىر دورد مىنىن ئىس اسكاغىل نىس مكىنا كەفرۇردالارت وارے سوط مے تعیل کوٹس اے" غرج- نسي صاحبين - الكاو انبائي - إلو مب فرقوں کو ایک کول میں ڈال کے یک دات كرديجي -كوفته بنية سفوت منوده - إيجروي جرا دے جے آپ ماک کے واسطے مغید سمجنے مول ۔ مكنى - مال كسوال ساسى ببادييمنان ے بندہ کمل والمادی کے فرز نظام کی حابت کرا ب- الراس كه واسطى ولا رف س) الوا الجي فرار میں میدان میں دیا ہیں گئے

س سے فانص بائ مرے فلے کو لمبد کیا اور تر

عِلى باشندے اس سے كم برد اس نسس موسكة بركام . گریزون کامیم کدوه ایسا دستودا ساسی مرس کو سددمتانيون كاخيالى نومش دفع كرديس كه

مرح يى بى دى دى الكادكان كادا الدى كاد الديو بى نىس جى الى بدولب كريكة بروسيمب مسلان کھتے ہیں کہ جاری زندگی میں یہ دعاقبان نوحى منعب بندوره بركهار يبيج پ دم داعیه ؟ }ائیمه دریک صاحب یہس فران كركول مينوك دورس مبنسف ساوركمل نوا باری که اختیارات ساحبیران و فاکاری خرط لازم ع كي نعلق عيدكيا ولان يمسئله بنس مرسح م

واكر صاحب لرخر فروبها رع برع الأصا البي كبيليال بجوارية بن -

إن تلام فراجلا + إ ومرى سال وسي ملي الكون وكال حبركسي فينعيل كامطالبدكيا أسيحين كما كەرچە چاۇ تر تادىي · ارسىھىئى - سىي مختاس مبى ب كمشاس مبى ي بحشاب مبى ب اديرز ے نبت اگرہ کی اُطلہ

تمنیت سی کود و رسط عبی سے ۔ فراند ا ننا میمانی الرب كو واكر والتومشهوري مي ريمًا المتوايج د كمير اس كلشن برندع برناك برصورت تركبي (اوط لائن) کے بچول موجودیں - گر: -

الى إغ لكاكوئى تورّ انس منارً مِيني بالدوم اكوني مرور انيوا ستبل! لي بجي كوئي سوانس- ابر ما جىنىبى مرى كوئى مدّانىس - ساب

اس گلفن میں آزادی کے بھول تجرے ہوے م انسوس مجين كي كسري كاسة شكستة الغان ا تحاد کے جوڑنے کا سالاموجودے مگرکمان ہ جروف مالا؟ كالمرس واله بيأن فكن بي ان تى مغزوں سے بلاكيا موناب إس بيوسسته يرام واز بودكا مساخالي برگرئی المدا ٹرطی مقیم ست

وصال دهارتقر برون كارهو مرسكار باول سيل إلى عسد في والاجابي من مسرون كالبرمل برجاكيا ونسيجم إس جاكم كيا

نفاق وشقاق كم ما مرنسو مرامة سنبن كي والخامي مذن رج بين و المالية و المالية ك ارس س كم ميلا كي الما الذي د شيا تعا کی لائٹی سے ایک رقبان کی طرح بے حرو وکت مِركِ الله جت يُرحد بي روم عالي اودين كرغده اول كا وزله ب- بي مي توكير يني والح خيال داعن بال مي الميطاكر كياب مان بكلب كيرويا كر السيى مالتام بعلا أرا إدى كيسى كمل أذادى كى بماب مخدس كل مى مائے لودم ترانى مولى

أميدول كي مُنديرداغ مراكع أي فاكرم مُانه الله توفارج كيومورك. مفدرم ونمسلانون بروند ابرساناجات دِي عَلَىٰ وَاا لَقِيا سَ الِّي الْحَلَّا مُسَاعِدِيهِ وَمُبِيرُ

مرمتی کی اواروں سے حبا دکرنے میں کا ال ماات ر کھتے ہیں۔ دونوں میں سے کمل اندرونی **آ**ذا ک^{یا} كاخيال كوني نبس ركمتنا أكربروا موتى زمم يد كفاز كا ندهى اماد يكا وهنى -

موتى لال عقل كا دهنى س

معدملی بات کا دھنیہ۔

مريخ و در عا وهني 4. تعقل اراره تول فعل كا اخباع مواور بات اترزكر نامكن مصوصاً جبك لاردارون مروت واخلال كا دمنى ہے۔

اوراب قويكنا كرميكمل مرتب فوم إدى كاماك موں اسکے لیے لا وں کا مجوا ام فری ات ہے. معبى مرنج صاحب سيج كمنايد إنى مبادر كسي اس وض سے قوشین کھاسے جدا اِل کا گرس طِية وقت المن فالت كي آواز لمبدكون س برتمير كرمي ادر مجيس كرسوراجنام عبار عبد مِاناب المح بَيْمِ مِن خِل زود-مِا ما مِ **رُوالْمُالِمُ**، خربنو؟ سه

شايدكه سي ببيد برارد برو بال مفاكرة منن ميرا يف كاكروسياس أزاده كينا چاہتا موں مبیاک کے اگریزائی ادروں کی

ي ميكس بي مي الله ي

بموس بفاران اروا كيمه وترات نهام ي

مشرح عبائي منجعامب كياة زادى نتان بردى

منتن منص جان بل كرون سے شدوستان كى

اسی میتی چرهانی که ساری مانی می محل گئی۔ اربشنیے كرشهزادى مرت سے بیا رتھی تام شركے مكر كار نے الودن كو تنكى كامهامامت إدخام فودا مكيم ساكر اللها وتناجم مبي كميس م كوكيم تعاوض كا إنبدا سف ابنا موسلسخدول مجي زهيوا الادون كسنامها كاسيلان جمعدس فابح موا توشنرادى صاحت واس درست موگئے ۔ اب توکیمصاف کی سیمائی مستندم كنى - بعديد اكفيرن ؛ رطاه بر چرمائی کی رشمن کی فوجوں نے شہرکا محاصرہ کیا حب اس د بای خربادشاه سلامت کومونی وافون ے اعبان سلطنت كو بلايا ان يمكيم صاحب تي مگیم نے کما صرت سلامت د فوج کی خودرت بیدلکر ك لا الكلي اورودية ے مجے نیم کے اردوس بونجادتے جسس صور کے پاس اطلاع میجوں اسوتت مقروج عضور سمن لغرض انفصال مقدمه مندر مبرو۲۰۹ منت وارع بدالت ديوان منصعى فياه آبادمقام شاه آباد ضل مردي بمجرول ولانتحوقوم كمبار سأكن تصبيانا والإلاكا والبحا أممك ساء مسندروغیرہ

رسناني نبير) جرمض السيك نسخدس آده وإورا اور آره پاؤ سُنا (ایک مهل دورا) لکوریخ جب مک ادبارد إكسونت كدميكؤول بكيمسطخ فرص قروك ک رجے گورے دارموکئی محراب مانے و ن ابك سان سي رئة ورنى في جندر إندها أو خاسهكيمها حب كي إس يك دعويي إيباري كومظيم النان ورملك تني يست كدها كوكرا أباري عَلَيْهِ مِهِ الرَّبِّ أَدِهِ إِنْ وَكُورُ أُورُ آرَهُ إِنْ وَأَلَا قَدْمُ رمعوني كوحسب عاومت بلاديا فحورى ويركح اجد وهو بي منبخت معده خالي كرني جنتل سدها! ادهر پیٹ نے سی بوں سی بون کی سدا کا ل^{ا ا} دھرگھا مبخت معدة كازركوادة خرسمي كي جازى ت بُل آ! - دمو بي مكيرها حب اعباز كا فائل مركبا -رموبن خامي محل مي كبرك رحوتي تقي أسن إزاه برهب كميمامب كي مع وتنافوب صفائي كما وك

سمن بغرض تنقيح طلب

الكردر تواعد وه عمر عرضا بطه ديو إلى شنطاع)

لعدالت شأب ماجي جي معري مده يصاحب مادرة مرمري استنتث كالودرة اول بدمره والمضع مادوتكي وان مبادر وكد كرادار قرام ملى ساكن يون ايس مرقمة ر دول من از منظر المنظمة المنظمة

مسازياسدتي وغيبسرو نام مام سحیر سنگه و از تلبتی سنگه و مرفها کرساکن امیرهال وارد دهم اً مُرْدُه كُومٍ الله يُركن كِيمِرِد فله تحسيل كا يوسل مين الد وامنع موكه مرني فيضارت الوايك نالنش إحدهما باقهم إمتر مستنه كه ما زكى ع لهندة كو عكوموتا عه كه قر بتاريخ مه الأخترا ودّت ابیجا دان کوبتام روول اصالناً یامروت و کیل می و توم ك طلات مد قرار والعي واقف لكي بوادر وكل احدام مستقد مقدر کا واپ دیے ملے اجس کے ساتھ کو لُ اکٹیمن پو کیواب ا بے سوالات کا دے مکھ افرہوا درج ابدی دو اے کی کرد اور مراه دي ارع و تمارك مافرناك ك مقرد واسط العصال نعى مقدم كر زمون عيس م كولازم يحكماس مدرانيه تلآوا جوں کوجن کی شاوت برنمیزهمد دمتا دیوات جن پرم مَا يُدريفوا ربي كاستلال كراجا مي مويش كرو:-

وتحط ما كم تجا الكرس

فرعدالت الم

بهت وام فردنت کے یے

نبام شیود یال وادهی قَوَم دِیشِ ساکن فنسبشا ۱۰ ، در محله نبام چوک بوکندسا نظری برمج و دعیاں نے تعاری ام ایک الش انتہا لسے ، كردا وكى ع لعذاتم و حكم إو تاب كرم ما مرع ١٠ مراه الورتان ونت ، اراصالگایامون دکورے و مقدمت مال سے آاراتی واقف كياكيا وراول وكل الورات الم متعلقه معتدسه كاول دے سکے اجس محسالہ کوئی اور میں او و جواب البيرالات کاد سے تک حاضرہوا وروادس دفواے می مزکو رک کرو ادر کاه دای اد مخ و اتماد سه اصار کے معامر مرواسط النفال تطى مقدم كالجين ولي جاس م كولادم محكوا يه واب دور مد كي اليدن بن كوابون كي شادت برياجن -دستا ديوات يرقم استدال كراجا بينهواس مدزال كوبيش كرد-مطلحه بحك أكرم فاخرز في المراج يحدو مقدر المرماع وي معارد مسوع اعرضيل ووكا-اع بنا يخ ١١١ ما مراة مراك مرعد مفادر مروان عدمارى كالد وتخططا كمجاا تكريري

مېر د مدالت

وقت مافري مِرْضِ في الدراي عديد ربيك ك

مخاص كا جُوادُ الرام المايون بمن إس يم مدس کی بری اورکون و الے گھاس ؟ مرح بدورت ع باؤ مندس كرونت بي بنها آئی فری م مرکزا تھادای کام ہے۔ ایک فیے کمینا برمست حوام ؤدخنت کے ہے سمن بغرض كفضال مقدمه و اروره قوا عداده مجودها الفنديوالي شناع يسالت جاب ماجي جدوعري مرطيعها مب بهاور الزيرى استنت كليفررم إول مقام ردو لي ضلع إرويكي عب دالميد دخرو.. مساة به چهآلمناد دهیره معاملی مساق هسيني ميوه فان على معطيها كي) ساك ان رومنه كاؤل مركز

هٔ ﴿ رُعلَى وَلَدُ قريدا حرر ما عليه سلاا ﴿ رُدُولُ بَهُ مِيلٌ لِم سَيٌّ كُمَاتًا مرامل الم بران مباكليم ماكنال الذه ظامر افبال مسي في المرجمة رده في تعيل دام مسنى عما ث تعمامین ا مرشعي ألدوا مدملي ساكن رضع منا فده فلامد بركم ودول معسيل ما م سني هما ث مناه آينه بره مرمت طيال ساكن كمند بيرا بركندرول ب منين الما يغ مولا مية مساة رحمتي الدرور جوه ومدك حس اكن روضه كا دُف يركمن روولي-

وامنع موكد مى ف تحادث ام اكر الس اب د طيالي آدمى من ١٠ ٤ مائرى م لدا تركم والم كرم الم اكررشكا اع وقد ١٠ يجدن كوعقام ردد لي صابعا يا مرنت مركل كم جمعدم كم والات عقرار وافتى و إفت كياكي إمادرج كُل الدواج تحريق مكاواب دي يحيام عراة كون ادر تخم اوّدواب ایسے سوالات کا دے عکمانم ہوا در واب و بن د ور من كرداد ربرگاه دى ارخ و تما سه ما مرى كى كانترر مدامط الفالعلى مدرك بوراي بس فركوا وم مه كساكل موزايد جراؤا بول كرس كي شاد تيرمرز جروت وزات من برقم تالداجه بواري مح الدال رامامة

اعدا كواظف وكاتى كاكرم وزخان فمعا غرزي كك ومقد يوز مامزي تماري سماع الدينيس الوكا:-بسنبره وتطادمهمات محك بالغ مراه يخرف والماكك

ومخلاما كمخط الكريزي

شيسرمقدم ۱

ادرة واطلاع دى ماتى م كراكر روز خرورة مافر دوك ومقدم نوافرى تعارى مسروا وفعل بوكاء

میجدی جوگونسد فن کو میگون بناسد بگیمان نے دفعن کی فیج می فرت اسال کی میل مکدی ا باب اجاب وا جوگی ساری مباوری فاج مباوی کے ساتھ اصناکی قرعه می درارد و افاق بات می محصود و س فی میجالیدر مجادی -

کید س و اکوا کیا سنا احداد کی جدیاں تھارے ساتہ ملات جائیں گی یا و خشت کا جمری نسخہ؟ امی دیا س زیا ن مشلول مرکی نس و خاسکا دیان

ر ہنا ہی دخوارہ۔
منتن یہ مجھ طم ہے کہ مہن نکا
منتن یہ مجھ طم ہے کہ مہن نکا
من مداد مر فدها قام ال اسکی
مان کونیا بڑے دل اور فری گاہ
اے دکھین ہے گر یا دو یہ تو ہے
ایک ناگرار فرض ۔ جا رنا جا ما دا
کرنا ہی بڑے گاہ
مؤرد مرس، تعدید سرخا منا الدا

نناول بغرائيد-ر٣) اين مزعفر خيلي جيد العليم است ميل دامري؟ ر٣) رطب العرستان ست عصيص بنه ارمغال شادح براے نتا مم حاضر است -

برسی از میلی در خدات کا سلسلیکسی طرح فتم میں میں اور ختم میں میں اور ایلا در تنجن خرعفر کھا نے کا میرون خرعفر کھا نے کا انگرون کرنے دکھے گئے۔ اگرار فرض آغابیجا سه (ماکر نے کرتے دکھے گئے۔ گرمیروری ۔ جا رہائی دستے میں طرح بن پڑا کا۔ ڈ۔

بب إدوان في سالالآفاف إلى مورويدكا بل شراده صاحب في آفا يرميت بن ادشا شهراده صاحب في آفا يرميت بن ادشا چيزے ذكر فقام ك من اور كوش كن سركارشنزاده من توكر شانبودم كركاه دب كاه مري ركاري) الدرول خانبيرو مرد وصداكرد أب

وج فا بلاؤ كا لود كما لو ؟ آ فاسكين لرليم

ہے ہے دکے مست کرنا دس فریب النا ہے ہمراؤ ہے انسان گیرد ہم کت گیادک اقعاد دورو دردود) محدود ورد ہنلائے حاق طرزاد سماجی فردو کا بر آ فاکوش مجاتے اور کلے والوں سے فرد کرکے دکھا ترید نامی کے فوت سے مواس ففر دم ہے ۔ ہا جن سے دو جد کے آ فاکے اضور اندواق و

ساته ميران بى طرب الدا واكانميك عويري بالى ست كلوى كسبلى موكى فيال توكيمي فالأمركاري فرج را پنا بھی نہیں) برولامیٹ کیا۔ دوروراز مفر يجري فلول ي برسط تیری میری اور مرکادی وعوتون مين دونت مجساني. مزديهان گول منير پر حکوکمنتي -اوراگر کوئی خطاب مطاب لکیا۔ وأس كا إفليم الخاناب ياتس أكوار فراغض ب*ي كولى كما* کا نے - اس سوال کی مزو^{یت} نسين كماخركيون واكثرماحب موتے بچکا مُنے ج سے برنم دِ موسحس سعنه اسوس انهاں - اس سے کلینرگول میڑو عرضي كى درزش كي كانام مى نىس بوسكتا منرابى دالا

بن بین بوس بربی ید مرد دورنوں کی ابرت اواکرنے بالبرگر ابگرہ کیے قادر مے ضا فزاد کر ہندکوسلاست دیکے۔ ایک یہ اورا ہے ہی بڑارد سان مرد میں آوکیا ہے۔ بن نفیت مے کر زمان مرد میانی سے ل بالمانی کنا پڑے گا فرا کی طرح : علاقا لا دورو ہم کت گیا م کنا پڑے گا فرا موج تومون اوقات میکادمون ہونے کا قرارد میں المجاج



خم کرده آن غدات نامرخوب دا دید گل فروبرد آ فا مجلی رخیلی کا کیاب کا لود کها فرآ فاغرین دریاب فران بری شده مجلی کا کباب کا یاد که این سرکارشهزاده درین ظرف مت د ما ن بنده ندر فائیدن شده از حائے جبید این کا فذ انزود دا بست که بین سرکار آورده ام نود قیت د ندائم بهد درندی دوم نوقامنی شهروسلطان دکت بهد درندی دوم نوقامنی شهروسلطان دکت تاظار مت مواد زشا مگر ند فنید دید ای اید

متن - درها فی تین مینه اس طرت می ندهگی قرامین کی علی خالفت کی تنی که بیتی میں کود بڑی چرکھتی کا لفرنس اس دھرحکر کھنی کی تمنیختم مران اُرح بنده کے پاؤں میں بھراسی خالص خدمت داک کا سنچر گھسا - دیکھنا کرمستوں می سے رور درمیت کی برم دلکش میں اوراب لین اعوں کہ پائی گت کو

> ئے بھول سے مریض استحمول سے مریض

من کی نفرکر در مرکئی ہے دہ سوسر و تینم سکا کرفا اور ما مرمر گرے مندی جاد - بربال - و مرفرا بنو میں موتیا بند سرق دفور کے لیے بھی اسر ہو تی میں اکمیر میات برقسم کی مصال کر دری کا قبل و رتر بربد علاج ہے منعف واغ دمتا انہ کی کروری خلاج قلب مرقان - در دکر کو دور کرنے کے علاق من فرن تھی ہے مرقان - در دکر کو دور کرنے کے علاق من فرن تھی ہے میت اوری خداک عا،

وافع آنشک - آنگ جیے اماد مرض کادر خوجی کمورٹ کور نے دالی دوانست مرت العبر راحت جان کولیال - اس کا کیسگری کمانی کا تی اذت در با جوائے گا۔ نمایت تو ی اور دواز بچیت ۲۶ گرایم واقع موزاک نواج انا ہوا نیاد ووں کے ایکیاں مغید ہے منیت کمل مگر صلف کا بتریاں آئیارام کو مشکر کا دی بازاد مراکل ال

و برول جائی -مزدت کوچ از اکوصاصفی بروسل کی چگاری کے اند مزدت کوچ ان خام کرد! گرجگلی تو بی کی خالفت کا دل جو گ ب خام برو! گرجگلی تو بی کی خالفت کا ای حام به آپ می ادراس ج فغیری ذرق انا کی از موام نے قرف لیا قرم لیس کی اندے سے گر کی مزمری کا سائنی تھاجس نے جگن کے بیس کی کردیا ادرا فعام برو بی معنوق دگفام کوئید سے جی ایک میں بید معنوق دگفام کوئید

ملا کے اور ایج کے راجا کورھا پامی نے آیدہ بھی آب میں ناج ناچنے کا ادادہ رکھتے ہیں۔ جدہ بدور آ اڑ کے درختوں بر بنرن لولنا نہ تو خرد مندی ہے نہ بھاوری۔ نضو الحصب کا ایک کرخمدے۔ حکومت وقت حب بمجتی ہے کہ اوک درضت آکھڑوا نے یا جگلوں بر تبعید نیا نفاد جاتے

اسلامی حفوق مفا دکار جوس ا جرید و الامان « دلی

زیدد ارت وگران فب مولانام دی می مطراله پی اما در گرده سال سے نمایت من فران کساته تنافع و است به ایک بترین اورکشرالات اعت سرموزه برجه بهاست سوکة الارا و ساسی و ایکن او در می مضایین اُردو صی فت میں آپ این فیرس --

المان- في الني زورتام من الفيل سلام كالمونين معام ميادي--

الاان انده خبور البريخ عالم المائية مقول الملم وارتبر الدريس ودرت خبري المائية الدركاران فوى المريس والعات كي خدامة الداطلاع بحيث مي - 19-9، ك المريد ما الرحمه لكمان مبال وابندى وت نائع مراما به تيت مالان في ويريس فاي تي معربه فارة ما

ساس مار المشتقع: منجر تروره الامان بوست كمبي المستنقع: منجر تروره الامان ولم

کیے نبوگا۔ عود مراجی طرح سمجھتے میں کے جگر متی کا افران میں آب کی فرکت سے مک فائرہ نہیں اور لیا سکتا یہ بھی ایک بے تیجہ بات ہے اور دہ بھی برا کمن طور حاق کا مضمون ہے۔

متن مسامانورا يك بى وتبه مرك كردينا غير خوا

محنيري لذت النسأء بالضوير

وکیب بر مونین کی موافق می به دونل موافق می به دونل به یا کار ماد گاری با ادر اقا عدو ذدی با العد محتی آدری با

السّان مب كى كظوى سريشده - بادوكيون كول مرا يعد المراب و كا هام كوس مي علو على جواز بن كما اين اركون من جواح تا جو ما بد صدر بينها ميت جواكرة والمشر الفراع والمد مرد بينجر بسم علم كذب واحتاك أرا وير The A section of the Section of the

برقرار کدکے خرکے موں بسلان اس ملک میں المى ك بررسي كونيست د كلته الى الماداة الموجوع كى منطقى تولىن ادرتىدى خاج مرجح - أن سلم اخبار دليول كروافي حاس كي محتدين بي الله على مان كل كان كان من بوني - اوركم استسم کی شرخیاں دینے۔

(١) دُاكِرِنْ عُلَا نُورُونِ (١) وُاكْرِنْ كَا خلوص طنی وس) واکثر منبے کی سرگری والا والکو منے ولایت برمسلانوںسے جگ کرنے نسی جاتے (٥) داكرمني كا ففرنس مي مندوستان كي متحد وَمِيت كِي وَكَا لِتَ كَرِيْكِي -

متن - مبلام اگرزوں کو مبدوستانیوں کی ووزید کی آ در کارکے در داری سے طور مرنے دو کا ایجی تو بکو منج ع ـ فحا باس إ مه ترصورت بي كدرسي ع - كميانه اس کیے آن ب کو اگر زوں نے بالا اے کا نے اور ندن م تفريف و ك مدودان كي تفرن دمي والهلاني كوكب فلم شاديكي جمو في ماحي مي يي

فاكه جروريشل اوده منبر، ٥٦ اطلاحنا بلا دا فالسبت بن تنصاد روات اليالية درفعه ١٠ ايك نبر النا ١٠ بدالت حباب مبيم مامي ببادراول برائج درخ است ديواله نبرع شتالاء

مجدم قراردي جانے ديواليسمي مكن ولددي وي وي ساكى مومى خودية بركن ومنع بهرا ع سالل

راحت مام وفميسه و يرم وسمى على سائل في صالت و اس فرايدومني موريض الماستمر شلكام درغوامت كي ع كدده حسب شاد اكث دبوالدنبرا سنلاء ديواليه ترارديا ما دعادرتعادا الم فرست والناس مرمايان مكور في وال كى عايا والماع المدام كوافلا عرف ما لى كرمدالت في الري المان ا و اكتوبر شتال ع داسط ساعت در فرامت مركز ا ادر الي مان ماون كے مقرر كى به اگر تم كي اس معالمي مردى كرا بله مراوم الا إدريد كي ومال مقدر عاوار دانتي واقف كياكيا جوحا صرمو. رستار رئب میرم دخط الد فرعال کام جانع قراه کزر

وشخناما كم نجا أكمرتك

دتت مامزی مدالت دی بچ عدم بچ مک

الله عراقي آب مي ماك كالكايدي ملوم نس الريون كاخبط في محراب جوطاني رشوں دکا گربیوں) پر کھنے کھیے تیمنوں اے ان دية مل كوترجي ب رسي اي - أنسي دروه كي ممني كياح كال مهنيكا ورآب سيشرو فتكويل الم يكت والا كراب كا ادركا كريس كالمقصد ایک بی ہے۔ آپ نے کمااور میں نے مانا منتن - لندق ميداي مفرموكا الكريزون كي ما مُن بنران عدل برنگین کی اور صراط ست كُرْارى ما مُن كى - د كي وه يورى الرق بن إ فرح - به فک إ مند رستان من مناب والزمين كورُد المست سلس تعا -الكستان من و فرندي كرارُه ے مرکا ڈنڈے اور ڈنڈی میں زوادہ کافرن ہے كمرنوعيت واحدي

بنيون نفاووس ايك فاص اصطلاح ب-و و نده ی ارنا ؛ جو کم تولئ مک مراوت ع و در ا ملانون كربيدها بالفوالي الدي الدين فرتسب

تباكور نا بريستعل عمرودري جرورك طرح يديم كسي والت من مُضرع اوركسي مالت مينانع مندوستاني مكيمون فيض كي ايجاد امريضيرك كى الميزمل سيحتى الاكان اكم مفرت

افشاني قوام

كالمالدكيا اور عم دعوے كرتے إلى كر بارا

تباكر كمالے دانوں كواسكے نقصان سے بروج بالي على يه قوام وشيودارة مردالفة لذي مون کے علاوہ استقار کوبڑ ﴿ الدراعضا ور مسيدكو قوت دينا ۾ منگواڪ د کيمير .

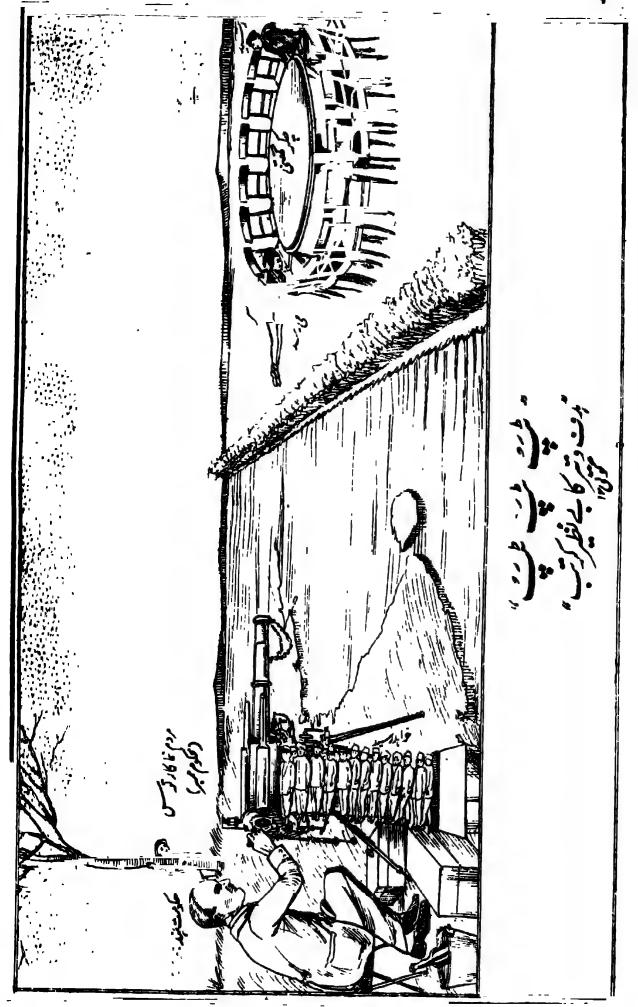
قيمت في تولد عربا نيج و الحاحر ماركومه ي د إجائع كا-

مقتعاظال تنذخان بابرتسا كووط لكنا رجطرة

سدوون اورسلا وب كالمان يدوك الب وندعد دارسكا تواردي اسهامان والكال النميني كدمركاري دحمت من خركت لغيركس يجيمي کے ہو فی شکل ہے۔ اخباری کا عدو ملک انسائی غالب تعد ا درشركا ، دور ع معصر بلرنديم كمين بروال بن لوگوں کی نگا سنجیدہ ہے انھیں في من ترازود ركارنيس وه نگام س مي وزن مارم لينة بي -

بعض معنحات ميس أب مكانيت تكي ب كالكفا نيا أسكى بيني كسي بيلوان معمن كابجا ويكان كرني تنمى - بنيه كالبن شي ساتونه طبنا على المبته جرد كوكمزور مجدكة السنا اورئيًا أنطاك دهمكاما -ماوی کنام کراک مرتبطشی نے بین عمید كى سائ مُنْدَكُ إليا- اور تميرُ ف كى ليدا بالكيدكا و کھا کے وزان بوجیا - میا تبونے کی عرص کرربور ا تعاجب بملاك بولا بوك كرئي جينا ك بمركا بمشى صادب كراتي مر ع يلي كية الميا حسب مول ورو كى بى غىرتى بردانت چېنى لكا أس ئامىندراكىيا وَمَ رُبِهِ مِردد اللهِ وَمُعِنَّى كَ ما فُكِينٌ ثُرًّا عُ يَ تُورِت ذات موس اكرومار كما في كن فال تما سے روکے تر مال تم جورہ بیاں عفرا وی ا ے دعوبی سے لس سی طِنا گدھے کے کا اُسطیعے م بما الدري وكيامان عيميان الي وه چري و إ ب ك الرجر إد كريك وان كالمينكانوكا د مو كا د جوكا توكول يرجركا موكاميان كوي ف معطا بك بي بعربيط لا اورونشي ترازونه فال تنى نەۋا تھا ئى -

واكوماحب إالمرزون كاوزن إان كى را أكا وزن ح من كالفعل اب منا فالمناكم عاديس اب تول كى عتاج نبيس كس كم منعد مِي دانت بِي جِرَان كَ كَلِينِكَ كاورن كريكے . `` اور کرے بھی تو حکایت والے زگی کا وزن کی کی کیا گرا جولایت دانے فرنگی کا گرا مائے گا۔ يبي مامب من مئ تم اور ترج مي متم أخرى تعيمت س ليي نسيمة برنون ياق ع كيام





كراته إذب وطية سي المتدر إن طبق عدال مضى كي طبي عمن كم كه كم ونس سكا -جوسرها مخ متقبل بدوا تعات مين كردب وہ ہم وگوں کے ماسط جنس خدانے شینے ہنسانے كى فرض مے بيداكيا عاست ادافيناك عدايك طرف کا مکریس ب میں نے انتہائی ترام إفلانقون الدامجي سے اختيار كر ليے ميں فردا كى قوم اس الى د إن تناكر ني مِستعدنس - ديكم ما برمِلْ في می سی سی سوطی م کرستم کے فوگر مرکئے میں ارت فال كامر في فال س مقالب م تعفال دُركَ سی - اور فارمونے کے علیوں مفیداور فیرمنید تر البن كوايك بي معبى من محولك ري إب -ار فداكے وہ دن دكھا إكرمبندوستانيوں كواپنا وجھ غدرا ملاف عنايت مدى وسيشكل كمتفرق الخيال ششت الخيال مبدوستاني كرده ان ملکی والی توانین بررجنی موجایی ادرویی سبّن نه یّرّب جامر رون كرجاري كيعموك قانن كامقاليم أعين طرها إلياء-

درسری طرف مکومت بی حس کی فرج نه دستانی دستری طرف مکومت بی حس کی فرج نه دستانی در مقدد پر آزاره به دار کر مدوس کی فرج نه در بر آزاره به دار کر مدوس کی آر می معرف بی جالیس استره ما سے بارس می می جرم رومفات بی ایل میز در مفاتی بی ایل میز در کرد مفاتی بی ایل میز در کرد مفاتی بی میز در مفاتی بی میز در کرد مفاتی بی میز در مفاتی بی میز در مفاتی بی میز در کرد مفاتی بی میز در کرد مفاتی بی میز در مفاتی بی میز در کرد موانی بی میز در کرد مفاتی بی میز در موانی بی میز در کرد مفاتی بی میز در کرد موانی بی میز در کرد می میز در موانی بی میز در کرد می میز در کرد موانی بی میز در کرد موانی بی میز در کرد می میز در کرد در کرد

پری مهک بیل روسطرو

داغ کی رجت اورتوت کا دمدداری ہلی وَفع کُما بِرِاوْبِهُ اوروع قاسیت بچشتانیس اوں کومغیدم نے سے درکہا ہِ د ورد مراور نزلہ کے ولین اِر ﴿ آزا بِکِی اِس کُنج اور اِلوٰدہ کا حکی طلح ہے - تیمت نی شعبتی ایک دو پہ پارڈسٹی کی تیت عنلہ دنونہ کی شعبتی سرمصول وموفر پیار

بری جه کستجن (رشر روا) مهند در متوں کو جاد تائے در نتوکی کا ان در رکز کی جا رتا ع برسم کے در دیلئے کسیتونی فرجی آلی اندائید دی در کیے خروامت معدہ مصطل در مرفرہ اور میٹ کی بر محر طرور دے ج تجارت بیش جها مجافا من مایت زل کے بندے فاد دی اسکیت منبع سربری ممک برفرید مرکی کمینی در شرق ای ال

بِكُتِين مِنْلُ ما يُمِكُن فِينَ مُلَّا رَاوُدُ فِينِ كَالْعُرْسُ تفة وكاسله اوركا كربيون كى مركرى دونون ایک دومرے کے سانی تھی ہیں۔ ندینتم موگاندوہ نتم موكى . مندوستان كالتنبيد مندوستان بي م طے کم نا چاہیں۔ اگرا پ کا نفرنس میں شرکت مرج مزودی خیال کرتے ہیں کہ مبدوستان کی خانص، توميت و نداوي كاردودا جاب كم شماقس ت بدون علايت وإف رفع نس موسكنا ويفرور ہائیے گر تبان میا**وت** کمار کھیے،س **پی**ر مندتا کے دو سرے کروہ جو علوط توسیت کے دیل میں آپ کے نيال كح برحب درج بي ده أب براه بارنسي كرتية اور مكومت كي فدمت مي الناس ب كيسيم نبكال كه ونت سا منك طرز ال مي سخت كيري ترتی کرتی رہی رہا یا کو سنتی جیلنے کی عادت فیر کئی او به عادت کسی مکومت کے حق میں ہمایت معزم، سب بری در بی سخت گیری اور تحل ما مادم يه كالمنستى كيل كملائى مرفوس ادرفوش مزاخ ديا النه لبور إلى تكتي ع - عطا مديمي كول الجي إت ع كرات بالمورك كرولائي - ١٠١١ مل كي تكليم ع ميال والت لبيار تي موت المول كي الموعمي فرموستي نبدكروا ديجي ـ

سنی سنی بی انتد و تند در اجها یو بی سی گر بے در بے تند د کے بعد کیا کوئی منی برمندال ساؤا سبحوا مکن کی بی تندیسے کام زمالا کوکیا کیمیے گا او

یہ ہی ارفاد موسده اتب گاری کے دیکے میں جائی اورکی نے کی معیاد رائی اگر دھی کی رسی کونا دکوریائے توکوئی نے کی معیاد رائی م طریع سیل طاب کا حرور کی آئی کار دست و یا خوصت عور کے پیاسے نہتے مہدو ساتی کی گھائے ایک قبار ا عورت عقلم نہ حکومت معیں شناس موقع شناس عکومت تجرب کارحکومت سے دونی ہے ، ملون کا متحا و انہ کھی ہے ہیں رادہ فرا اور فار اور موا توکی میں ہوئی موائیگی ورمینے ا کے ماگر بھی وصلے مونا فیک میں ہوئی موائیگی ورمینے ا

بهض فقا دانسسسسس اسٹر نبخے

وينج مل خدا له خدمل وينج

دواميتسه كما كم حامى كتانع صان كرنے ك يدوض الزالاكم في بمنك كي إلى كم ما قدان مِن جِرْدِ مُكُنّى أب ماني يكولي معولى جروب سروي كبيل مرد بسي تفيس ك كفايت كرب زار مادك اورواع صاف مرجا كي-ية عنك جبك افرت كالكول م سرس مجولتی م براہی بار وعثاب راغ کی کا كى يني كاعل روكيا وض كي فسيل برعاً مي صاحب انط حيت موكف ويدة ظامر مبديثم إمن كشاداب وه حای مذرع - بجرگیا موت بکسی شرکے بادشاہ بنگ آدات ، مندندي برنكن بن دراريون كابم ع عده دارون كروموم ع - خدي كررة الى اير جثر لما معدكا سايدم نغيب ادرورب كا ودور وكاحدا المندكود ع مين مواجاه برغران كي تسليس البسطال بانده رسی میں کوانے میں وزیرزادے نے بڑھ کے دمت ب و مجدّا مل الوش كرنه كارخوات كاحضور معلى اراكام اگشت نبواره ده و کین برد کمی در ادبرخاست برایموار ادباری وسی مام کے مخرن آنسین کے دمور کمیر كاننانة وزير كم حا ب رضمي دورخوان صيافت برير كلكي بدواع طعام ودرمام إدة كلفام يروزم كاوحة مركو بادهاه سلامت في حام كالكي تعور فرا يادرانه ى سي كى د داد على الطنيو نعمة ايك وعباكما الرامير خيالى فراب كانشدىنى برت سردست معشوق كأعيقي نائب بنا اوروه حركث صادبر نے لگی جیب توكیشیطان فر نسعت ديتے وي مال کهم تی ہودہ ابنے اتھ کی بات۔ مرب كا حامرات دن درشن رشاع اللي وهديدي كاف کی ہے فلت یہ رکھیں تا ذخیرہ آئیس ہو احدوری مسل کے واسط کا نی مور ارکی شیج و تسترا را مارت يرم، برمكر تي مند مامرة بالشرطان كي واعظاميا من م تركوكون لأازو فانك رأمنت لكاء عاجت والحات اور دعن کی فصیل مر دن و فاول مسال های کی بده خبش و کمد کے منے سی نے طور ارن کو کا الاط مثل بوكا دكر مح بجوت بجاكة ي اي ماي معامب باير

مے در لے کی مدا لئیں منگ کی تی برگئی۔ ابی ما کا د کمیں۔ فرائ اور کھر ما کے۔

مب إتفاق 4 كريكمتى كا نولس يو بهاني مفرات فركت كي فوض عالفري ليها عد بينا ورملت كا اماده ركف بين وه جلي عدم البراني مراك الن ديري مصعد مراحي سلم امدسه الدكا أيسال مرودگاتے ہیں الیوسی اٹیڈ بریں کے جاسوس کیے بإدات كي اكري مي دية بي ليس كوس الديكل الدا عوں نے تبعیا لی خیال کرنے کی ات ہے کہ تکوٹ دقن نه ابئ كك كولى معصل وتوريبل والو فرفي كالمرس كافالع نيركا بوء وخصامت يمي بدوسناني عركاد كونسي جايك س كانفرنس آلادي مندة مندوستان کی اندو فی خد مخاری کامسکد چرفی موالا ا اس اراره الكستان كه المتيار مناك المغنية مبردية أج عنبى دست ظامركود ع إلى كرم ندایش ن شدوستان کی فحادی آ دادی بجر کعما فکردیگے۔ بدوستان كودارهى مرتفس نكاله ادرباخ ميد ر نما تران کود کل کرفادی سی بل که کوندسهی نو الاماورةرائن اوراس مكرا علان كادجد مرود إيا مانا ع كرمندوسنان كو كجرز كومزوم في كالمنهسنا كمشر واليد فاعرف ني موم مد في فوم مي بركا دم دسلم كياب

من المحالة في نه في من الرج مو معنول مي المريد كيا مودر مي كدموه و جدم معلى بي مبرم برك المودر مي كدموه و جدم معلى بي مبرم برك المودن كا مسلما تبله مبرك اجار الحالم مبدوستان كو مؤف تحيير المودم المدينية المريدون كي عنايت سازادي كا بل جانا اور فوظ الله كي مغل كا آراسته مونا عالم عنى نيين مين مي موال مراك المودم المريدون كي مغل كا آراسته مونا عالم عنى نيين مين مركول مزا فافل المريدون كي مؤمل كو ترديك كود جرائي الله المريدون كي مؤمل كو ترديك كود جرائي الله كي توديك كود خوديك كود كوديك كوديك

کے دم ول کی طبح اپنے وطن بروراند خیالات کو بروقت

بى غرض مدا تكليون منه الغ المط مكت ين -

كنج ماديج ثنج مامتكم متئ تين يرثي كمي مورفه ما مي ما مب كابيان إن عمي دو إيّ الم وارا عدفنا جول ما في ورك ذكور بعد كايت الفدن فابنايان فائع نواكم يس ياددادى كونى اب اليدرجي مدوسان كامرفرقه بتبار کے ڈابل جمتا مراکر معربے کا بیاں ٹٹائے زما وہ کی ان اعتبار كي اندى ومن إدرى اورياد كول ك هزب محلكمني راية الدرمامي صاحب جرابنا احتبار الندى ساكرك كحريك بسلاف مي يمي بت كروك اليع برتح وعو فح ما جي ما مباك إت كوتتم كري لكير مجية مون الممند وج دمد يسر ے مولانا اورمولانا عامی مرف کے لیدورے اک مرخ مامي كم مقالات مسى فواب وبنك أيزر کے اجراے ترکیبی نظراتے ہیں میں نے عرب حامی كو كهير قعا- اس طرع كي نقر يركو لكسنوكي زا دي رُول کھتے ہیں۔ إسماحب إحامی کے اختیاری سكى اورفراخى كاسعا لمرتما حجوفح حاجى صاحب ك زان مِس بشكام فركت كا لولس منى اورى جُسنی اورسنی کی کُل ، بنول فردما جمام بدوستان سے برنیوم اوا درم لندن کرنیاتے بى كرمند سان كرواسط و دفتا مكاوس كالبوانيا ايسا نيادكرس ومندوستان كوا فياركه متبدادي سے خات دوائے ۔ بالک ماجی ماحب آب اليسے ي جي كيوں نو-لارو ارون الكرزيي اور المجل برسدك كرز كى إت معترنين نيال كرته إا نيمه (مل كُل كُلْ دومرى عوم توبارى عادت ع) أغول غايا بهرم نَسِي كھويا يُمُمِّرِي اِتُ الْحُونِ فِيصْرُورِكَيْ وَرُ ابتك مازك مفى بدائ سيريس ان كاقول وكا

اورسُكنبي مجماعاتا ببي جهان تك علم ع مركبية

بى كدولايت والوسك داغ ع كمتر اور عرود كا

اُغاراً عنون في إيك مذك وقع كوياً ع - وُفوب

وا قعن میں که اروانینس بازی کا داؤں اس فعلی فعالیں

مذيلي كا تمام جورى وكوم مون كي ع- ورنداتيك ٥

ہت کے نسلی کاسان فراہم کرچکے مہتے۔

خيره م ماحب المالية مين مي د كينا عك اب ما مي كالمع كا نفرنس كي فعيل مركب الما الما كى خيال دنديمندادى عدشاه ى دجات بي إلكرك ان دست مارک کے افادے اس میست منسال كاموتع ديني بي . ام إبت والى كدورة بدد كالكريس اون فخفى مب كرزناكى ببومهى مي محرب كالطافية ندے سے فدا اور محرضا ان سے فلائ کر تر فی وہو^ل كرف والول كا خادوا ركيفيلا عندا في ياكى كردن مي در بنے إلے ليري كے ومن بربر فيف كے لعدم شخص فدالى كادعوبيارب اورجوكا غذاخباباك مداؤں كے كرم سے فائدہ أنفا ناجا ہے ميں دہ الك مِلْغ بِي يَمَا مِنْمَ كَي إِلْيُكِلُ الدِيوْسُ مَا مِول كَ دمروار ایک بی مری روش سے -رسرے کا شکام گزرگیا گران بیانات کے باحث ا بن تک نیسوی زو کانوں میں کونے دہی ہے: اید کا موا قواتیس مگاتے۔ انٹیں امی موتلی قومل مواتے۔ مل جامونا توم كواوات -عَلِي احمِي مِوتَى تُواطَّا بِيواتِي آلا جام تا قو بوري كواتي-بوريان الحيى موتمن كوساس كو كملان -ماس اجي موتي وكدم يرجو هات. كدها المجام واقربانج ومات دول جنا تعبَّى وال حيا- دال جني مي وركي ہم گئے کا کوری مواں دو اِس) سے لالے محودی خاس می مجدوی - دوسیستش کے بیاں دیہاں، لوکا ہما ہوم معل اود الما يبدلنس كى جرارى - " ضا *ذکرے ک* نیک کام وا ہ دہ دفاہ طلق ہی **کیں ہو جو** معاش مرجائے سمین -بانجون كإس يخم مني بمول كفال

واكدكيت كالكؤ المهجى شنانس كيا كرقال ا

ذى فرجوں نے دخیات کی کرسی برمینے کے بگریت گایا م

بهارك بيال

آپ کی علمی علیات میل ضافه اور آپ سکانت شا ك زيسة بر من كم يصندم ول كشروري ملدآرورو بي معصول واك ببرجال دمره برار ايك رورويه كم فرايش كم كلك بقيم -مُوت بر فتح مصنفه البثير تنكرلال ماحبي الوميتي وينال وآيدرويك نعالص كملائه براور وه وربغه علاج تبلايا سيحس كي تعليم واكثرو أكتني ئدى ب صنعت كادعوى ب كدلا عالى امراض می کاب کی برایات را کی کرے سے بقینی اور تراب دورموجاوس كي ميت علاد ومحصول واك عمر اقراض كمش طرح شوفا بإسكتين جليعول ولا علاج امراض مللاً ومد كشيا- عالم- المروي جريان - استنقاء جذام- سرطان - ما عون بطوط دنيره كاليتيني درغرطريط لفية علاج مصنغه بابو تيوشكرلال مثبت في علد بهرعلاد محصول واك تبيت الاهافض بيني كتاب منور فروالم البين مصنفه جنابية فابرمين الدين صاصب يراكب تنقيدى تظرمصنف مولوي مردم دالوبزا تحرزندو قيمة مرعلاؤه معسول واك عيآرالتنقير يمبس كأب ضور درالحن مبين تصنفه خباب لاطا بربيف الدين صاحب برتمقيد لكئي ہے معنق مولوی الوار شاد اے - اے الف لکمغنوی تمیت ۵رعلاوه محصول ^واک علمالاخلاق يمنفهوا يمريركامة حيدتما برطرام وسانق عاله آبار دائيك در صبياطاق بونسفيا وعالمانه ومبيام مما ماز بيان معرزت حث كمي فالقي معلما وافاره كاستري فرنية وتحورى طاير مكني س طدارا د بكيتميت علاو مصولة اك عيم بداميث الإطباعي مباحث الأطبابزان أريي طدي موجودان ملي معلوات كالبد نظير خزينيه ومخامت ٢٥٧ صغي تلطيع كال با وعدا يك تميت دوروس ملاده محسولداك-ميجراددهبيج

الرب المارى الدوات وعطان المحرف الموسطان و ودر ولي بول كم التول بن كمال المال المحرف الول بري الداب مالم إس بر بكفايت موس ماس كرا المحاد غلما المحتورة كم تلاثق المراكب الواكراب الور المراكا لما متناه معاصل كرا جاسي الواكراد الماردوا عاد معدن الا دويه كى دوية فرست والمواكراد ما مد الصلية اورود مره باليون كوبي من بونيائي ما منطوك است العين فرازرسي - عسف المنظر دوا خان معدال دوية كوريا مريط المحمدة من جردوا خان معدال دوية كوريا مريط المحمدة

سیاحت ظرایت بسن

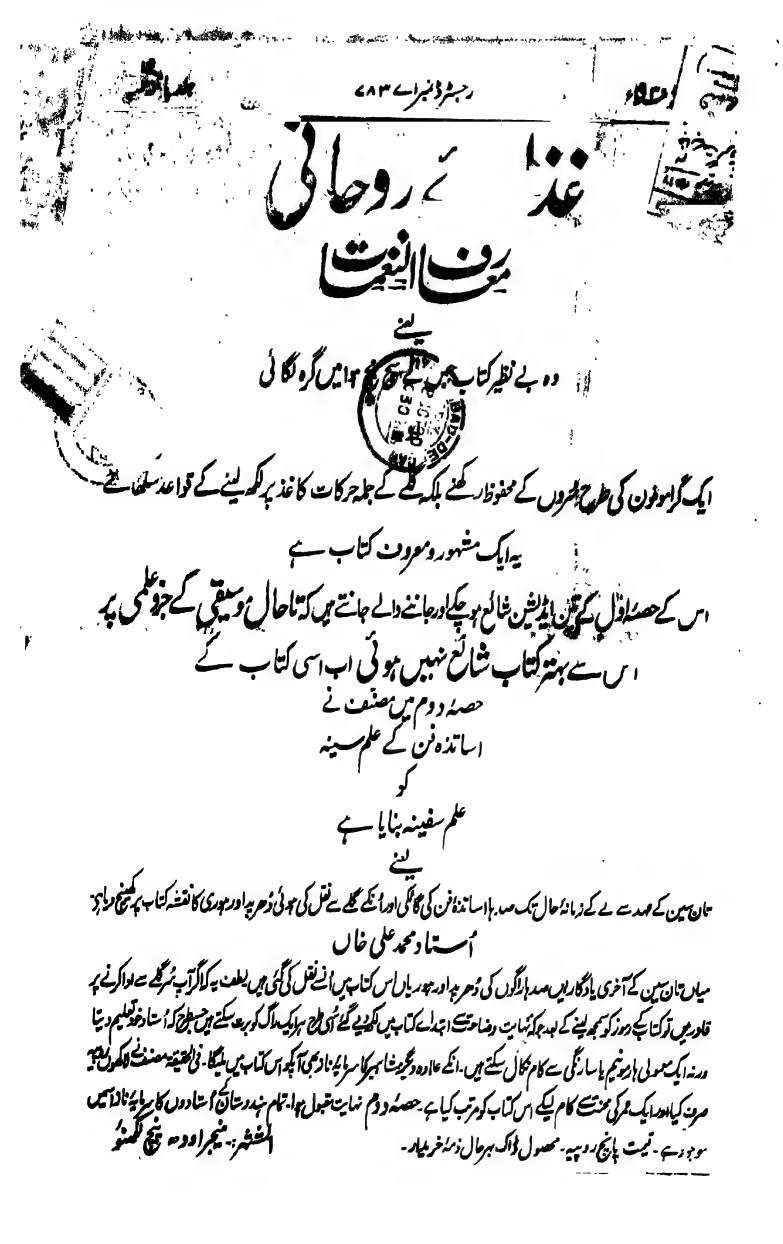
نش ميد مقراحسين ماحب طايف كفنرى كانسطوم مزائد عراق عجب ومحب نظم به بني اورشاعرى كاشاق امتادى سے فائده افغائي ميت في جلد لار المت مجمير بحق في اورسي أر در جمس ميد و المت سيحمير بحق في اورسي أر در جمس ميد و المت سيحمير اور ورد و منيح لکميو وی و و رسیلی ایک ایسانی ا

برنس موم تسطيط مدبي منبرو

فنرالط الحيسي

(۱) روبر نفرنشل جن كرنا اوگاه (۱) رقم جع شده كه ادابوت بي رجه ك ولگي و دن كردي لگي (۱) بلكا پرم ني منه علم كي الله مي قبول مذكرات گي (۱) بحساب دداك ني رجه فروت كرنا او كالا درجهام كميشن اكت صاحب كو ديا مات كار

(۵) طاودخاس عالتوں کے بائے برجہ دالبن لئے حالمنگے میسجواو دھ بنتی الکھنٹو





(۱) اُورت است تهارات اور قبیت او ده پنج سرحال شکی لیمانی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتھ کٹر والصدیق سرٹہ اسٹرا پر وقع بیرصرف سالانہ قبیت میں ایک دوبیہ بی رعایت کی جائے گی بینی چار روبیہ اللعما سالانہ قبیت بی جائے گی۔ بیضروری شرط ہے۔

رس قیت اورمونی کا وی اینیس بیجام اسم سے کا دالت کے علاوہ وی ای سینے میں فرج زیادہ ہوا ہے۔

رم) مونہ بازوں کو معلوم رمباً جائے کہ اور مدینجا کی شہور ظالین برجہ ہے اور مدتوں نے ملک کی خدمت کر باہ منونہ کے طور پر ایک برجب در کیلئے سے اسکی تام خوبیاں ناظرین دریا ت نہیں کرسکتے۔ ہراک نمبرس نے مضامین بوتے میں مکن ہے کہ جر برجہ نوائش میں آپ کے حسب خواہش مضامین بور ۔ امدا بہترہ کہ آپ ہمجا آئین اہ کے داسطے فردار بن جائیں آگراس برجہ کے مضامین آپ کے مضامین آپ کے خواسطے فردار بن جائیں آگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیرمطلب اور فرائی مصور فی معلوم بور ن وجہ ہفتہ کے اور مور میں میں اس کے داسطے فردار بن جائیں آگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیرمطلب اور فرائی مشہور کیا ویکا نہرجہ کا مونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

کواسطے فردار بن جائیں تھیں۔ ور نہ ابنی شمال سے ۔ بیدہ ہرورا کی مشہور کیا ویکا نہ برجہ کا مونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرابنی جیب برقیمت کا بارسنی ڈال سکتے توانعیس لازم ہے کہ جیساً لانہ خریداروں سے قمیت بھوا میں اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اور دھ بنج لاقمیت جاری کر والیں۔ دام دورم نہیں توقدی توسندش سے فائدہ اُٹھا مُن ذہب یا نا داری ایتی کا داسلہ مان نامیدہ وجہ ہے۔ مر

(۲) یہ ترہم کریٹیں سکتے کہ داکھیں۔ بیال سے ہم برجدوانہ کرتے ہیں وہ راستیں گاؤگھپ ہوجا اے کیکن یہ مشاہرہ ہے کہ برنم کے اشاعت کے عقب میں پانچہار عالب امرنی کے ام ضرور استے ہیں۔ سرایک کا ان کے ساتھ نبرار وال خرداروں کے دولتھانے برجا کا شاخت میں ہے کہ کا شدہ نبر دوبارہ حاضورت کیا جائے۔ برجہ کی کتافت سنیں ہو جا کہ انداز میں ہے کہ کا خرور کی کا مقاور میں بالوں کا علاج ہی ہے کہ کم شدہ نبر دوبارہ حاضورت کیا جائے۔ برجہ کی کتافت سے غرض ہی ہے کہ انداز کا اور مرجہ کی کا مقاور کا مقاور کی سنا میں ہو ا

(>) میعا و فریداری ختم مرتے سے ایک بفتہ قبل و فتر سے اطلاع خطر والنہ تو آئے اگراسکا واب نہ طاتور اوہ تک طلبی اور دروسی نمیس کی ماتی ہوئیں کر دیا جا اے۔ اندائی در فریداری منظر مو تروراً اطلاعی عرصنہ کا واب لمنا جائے حبکی دوائی کی رسید ڈاکنانے سے مصل کر لی جائی ہے۔ (٨) جن استمارات واطلاعات کے تحت میں نمج او درصانی کا تام میس ہے انگے معلق تا باط کو کرا بٹ شہر کے نام ہوئی جائے مشہر نے فرانی کو جو و درمائیا

(۹) ومضامن اورصنی کی ملح کل البیسی نے مطابق نبونگے وہ نیا ابی نبونگے اوران کی والبیں بریمی تم مجور نبیس میں -معالم میں موجود کی البیسی کے مطابق نبونگے وہ نیا ابی نبونگے اوران کی والبیس بریمی تم مجور نبیس میں -

(۱۰) مضامین معاف خطقیں کا تھنے ایک ہی مُرخ پر تکھیے ایک نمیں اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص اور م کی تقیم ان میں نمو فقط۔ انہ سر مل

جویفرات فرداری این خطرطا ورمن کرورس نر فریاری ضرور کسنامدی جرکران کے نام کی میٹی برکھا بوام وا ہے۔ اور طریع کھنو

مله او می نیزا

٢١١ما كوبرست واع

عذرمعقول برخواش المعقول

ورخه است تمبر(۱) اقائے محرم خرایت توم مریت گردم آپ کا غلام بکرخاام کا حتلام اپنی عمرکے نتر برس خرصا ہی وخیرسگائی وخیریوئی وخیرطبی کے زر کرچکا ۔ گرے

سبته جیل جرنے کی دجادیاں طدا مونها کا کیا ا خوانجی اور کفتیوں میں لگا کے اطلاع دی کہ خلام حاصرے - والی خصاصہ اور صاحبہ اطلاع دی کہ خلام کویا یعنی سائل فا نساماں اپیراسے ہ سلام ہوا کا مزدہ جاں بخش بائے ہی - وست اوب نستہ پابرہ کورنش بجالا یا اور اپسی کھنی چیوی بجسلتی مجلی المقافا ایس کی کہ مزاج کی خشونت بوست جیست اسرکی ایس کی کہ مزاج کی خشونت بوست جیست اسرکی تاؤ کھیا و کھیل ملز سٹر گئی دم بحری جوٹ کا جوالا بزنجال خگفت بھال 'و گیا - اس تسمی صدہ اختراب کو براروں رو بھی صرف کیا تربیانے وقت صاحب نے یا دوہائت میں کھ و اکر میں تخش نہ بیت دفا دار ہ اوراس قابل ہے کہ خاص میں سبانیا دیا جائے۔ ندوستان میں کھا میں مورد مود کرے می اس

کادستور بهتیده جا آن به و ایک ها حب گیادو کر آیا عجد و ی لیل و نه است و به و الیون کی جواری کی ما حب و گون کی آسنال بوسی بوشاسی کے لبد خدا سے قد دن د کھا یا کہ سائن خافصا حب کے نقب سے ملقب موا - اور اس فوشی میں وہ دھوم سے وجو میں کس کرزیر ار موگیا با امیمہ با بنہ کا آئین خوشا م گول میز کا نفران کی دستِ سند کا یں اینا نام نہ د نیم کرسائل کو ست رہے ہوا - واہ مقدر کی خونی سے

مرح المدوض مور و جب المدوض مور المراجع المراج

عدر مواکرا-وررمرد بنجاب کواکے ساتھ ناب مددی امیدے کہ آب اس طی آئی محرفر بند فاداری س بسرکرنگے۔

آخاب کوانسوس م که آپ انگریزی زبان سے المالیک اینجاب نمایت ویل موقع اگر آپ اینی شخاصال وکم منازل ملے کرنے کے بعدسال سنتا دو تیمی انگریزی د بان برعبور حاصل کرنے کی سعی کرنیگے۔

ا سیاف آب کی اول مروفا داری کے لیے، ماکرتے میں

ا طلاعنام چنب وخد ۱۹- ایکت ۲- منابط مالک مغربی وضالی

مقد رر <u>رویمی و ا</u> اجلاس جباب **دو**ری سدید عرصاحب مشرق کاکور در حرد دم تبدو رضایه کا نبید د

بدات ال مقام المور بری مقدر الش شفام التو اگریدار دفع اوتری برگرید شام تر مالک کم عدالت بر الیس موایک اداری تعالی مگان المور بی محصرات خارید و شریعات شاری کی و ه صاور می اور سن خاری الم یک مقد جارد و کار دواب الادا بیاسی تنصین ماهیه بردیج کا جائی۔

يسغان ... 424-14-6

ماری میشی م برالوس نیدا، مورب

تغييل الأخي لجهودا وترى					
ب و	el y	مرکمیت کا	*	يوصع	پرگذ
الم الله	7	0 7 C	چی سلا م	הקט	لجود
مستخاماكم خوا أأروى			المرهد المث		

درخوامست فمبر(۲) حنومه الاجناب احترام چاکران بجاھ نے کے بدیسب زیر ہوئی

(۱) یکسائل کی ایس معرزادت بینی فاخان کا فردے میک کارنا عصفیات میرو آدادی می آب ندت مکھنے کے کابل میں - اور خموں نے براب فاہی الب بڑے مات مل کیے -

۱۶) جیسا کرصنور کومعلوم ہے -احقر کے جدا تجد نے خدر کے زمانے میں حکومت کا لید مرکا دکمنبی اگر فریعال م کو باغیوں کے ہنٹیصال میں دافی مدوری -

(٣)١٥ فركدسرلابيه

اپ پروت پا برگو و ا ست نس و تعودا غودا

تعتیم بچال کا تعنیهٔ نام ضیدب درمیش مهاتوساً ک کی موادیدل کومیش قرار تنخا مول به مازم سکه مکاتعنیر آید ۱۰ دوله ۱۱ ومنکم "کهوائی اورد داکل آکسیسے نابت

ر اسول مراقبل

مِت دِي وَرَاكَ عَامِ الْمُعَدَّمَةُ مَا وَالْعَ الْمُعَدَّمِي الْمُعَدَّمِي الْمُعَدَّمِي الْمُعَدِّمِي الْمُعَدِّمِي الْمُعَدِّمِي الْمُعَدِّمِي الْمُعَدِّمِي الْمُعَدِّمِي الْمُعَدِّمِي الْمُعَدِّمِي اللهِ مَعْدَى اللهِ مَعْدَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مُعْلَى اللهُ مُعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَعْلَى اللهُ اللهُ

وُا مَنع رہے کہ مکومت مند کرمائل نے اپنے کہ کارناٹ کی اِس اطلاع نہیں دی ایلیے کصدیٰ کا بوطیدہ رکھنازیا دہ مناسب ہے۔

يه أن برارور مراه وفالدول سے منديس م

مان ادرسائل کے فائد ان سے مکوم یہ وقت کے می میں مرود ہیں۔ سائل احسان جائے نغیر ان ہی فدات کی دسا فت سے صغیر کے مطلع کو تا ہے کہ سائل کا نام خرور فیرست مندو بین ورقوی ن و فرکاے کا نفر لس مراز وات عجر کمی کا نفر لس می ربع کیا جائے اسلیے کہ برنائے فتاوی طاور فقر اس کا نفر نس کی فرکت کو ج اکم پر ترجیح اور دائی

عذر مواکد:۔ بجواب آب کی درخوا ستے طومت کی جانب سے یون کرنے کی عوت عاصل کرا جوں کہ مکومت آب کے مین بہامفید اور ذریں ضائ کا اعتران کرتی ہے۔ گرچ کدیے کا نفونس ند ہی کا نفرنس نیس ہے۔ اور

بریک آفشانی توام رسطرو کی کور مناکورنا مریشتعل به گرددسری جرون کی طرح ربی کسی مالت می مفر به اور کسی مالت سنان جندستانی مکبوں نے تقفے کی ایک داور میرے کی آمیرش سے حتی الامکان اس کی ضرت کا دال کیا اور می رعوے کرتے ہیں کہ جمارا:۔

افتثانی قوام

نبا کو کھا نے دانوں کو اسے نقصان سے بہد دجو ہ بچائے گا۔ یہ قوام فوشبو دار خوش ذا گفتر لذنی جونے کے ملادہ اسستہا کو طرحا ادر اعضاد رسید کوقت دیّا ہے منگواکے دکھئے۔

قمت في وله عربانج ومن فريدار كومسرس ديا عات كا:-

اسلامی حقوق ومفا د کابره ژوکسل جریدهٔ الامان» د لمی

زیادارت وگرانی جناب مولانا مولوی می خدالدین ماج عومیگیار و مال سے نمایت حسن دنو بی کے ساتھ تنافی می آئے ایک مبتری اور کترافات اعت مسرور دن یرج ب اس کا مورافا وسیاسی ڈاریخی اور ندم بی مصنب میں از دو صحافت میں آپ اپنی نظیر میں۔

الالمان - في اف زوت م مع خالفين اسلام كالحرفي معنائم مجادى م -

الهان ، زوخروس کمپریات کامنایت مقول خام براللیکی این برس معراد تر جرای آن می نزد مربکد ان صوصی آن این برس می این برس می این برای از مربک برست دام این برسید اراطلاع میستی این ۱۳۰۰ - ۲۹ ، که برست ما این می دان می این برای در بر برا را ند ... میست ما این ترق رو بر برا را ند ... میست ما این ترق رو بر برا را ند ...

سنده ای در المشده منجر که نوالایان در طرح کمبری م المشده منحلی قاسم جان دنگی

اسرقت طامت كوا ليد دكول كى الردست و والكي المردست و والكي والمادى كل المردي المردي كالمردي المردي المر

وقت تا ع كتاب كستس خالات فاكردا و ذهب دوشي سن فائد أها يا جائ بالنسل ب برخر رخرك ادما بل كتاب ك دجوه ترجبي برخرد و فكرزات آپ كي دين بروري كافتكره آپ كي دين بروري كافتكره منتن آباد منتن آباد ه ارتبر بلاده المراس المدنسر (۳) ه ارتبر بلاده (برائيوسا)

ی نے ہون الاقات کا خرف واصل کرتے وت نمایت اواجت من موض کیا تھا کہ اکسراے گورز برائے داد دمیل کا نولس کے شرکار کے انتخاب میں جبکہ آپ سے اکٹر مشور دکیا اور آپ کے بیش کیے موے بعض نام فور آ آبو ال کریے امدادوستی کا معتمنی ہے کرمیزانام صرور سین کیجے ۔ اب فہرست مرتب موجکی نے اور میں دکھتا موں کر آپ کے اس عافر نحاصی نام اسیں دور جین لگا کے دکھینوالے کو بھی سوجھائی نیس دیا۔ کہ نمایت افسوس سے کاس زریں نوس میر آپ نے ایک فاصل دوست کی دینواست

میری میک سیل (رئیب او) داغ کی دست او وت کارد دارج اسلی فوشو مات دلیسد اور مقرق قایج میکنامنی اول کوسفید موسف روکتا به ورد مراد در زلد عرف بار از دا میکی موسی می درا کوره کا مکم علاج به قیمت فی شیشی لیک مدیر بار ، تعیش کی جمت عدی نور کی فیشی مرمول ارخ درارد

بری مهک منجی (رشهطرف) هنده داخو رکو داخو داخو ری کان نت دو در کے صد وقام مرشم که در د کے شاکسروی فرم اشات ایک دن درج طریدات محمد ل درخر عداد ایم نف کی برطر مزدرت مے -مخارت شرب کاب مسامل ماب دل کم برعی طور کاب یک منجر پری ممک برفرورم کی بنی (ترمیم الی ال ا

مستوکردی میں مجھتا جو س کدا بھی وقت! تی ہے اورا گرا پہنٹ کریں کو فرست کے ایک کو تندی اس مشتا ت کے نام کی مجدم اسانی کل سکتی ہے۔ خاید آپ کو نام بیس کرنے کو سلسلہ میں میرے خدات کی تفسیل ودکار مواہدا ذیل میں جند کا دنا

درج کرتا مهن-(۱) مین بمبشد کا گریسی قرکمو را وقضیر کی طاور با (۱) بمدو عرست کنسرو شیره می ق

ظان رائے سلطان ماہے طبین بنون ولیٹر بافدرسے امذا بقیں رکھو کہ سے اگر شرورز داگریت است ایر

ارسدرورود ویرب اسه این بایدگفت اینک اه و بردس مین نه ایکی دایت براهجی طرح علی کیا -(۱۲) گزشته حبگ لودب ین اینه طانع سه ایخزار دگورط عبر آن کرکے جمیعے جنس ایک مراسوتیا الواما جی تھا۔ گرتھا لمبخت نمایت خریر۔ (۵) دسوریشی " تحریک نے انبداؤ تفشیر نبگال کے

ہے : رومانٹی میں ٹرکے مملّی ہیں ۔ اِل کرنے سے صورت اور مجمع م كني مرهس مي إب وض مول يه الناس على دين ملو كمريكرة ي مديث مجرك اسي كوئى ات نسي كرا جامنا جواس وضع ديي ك فال مو ايك وتبالوك في المكاكم يتاب كيا تما ا م نے مِلاوں سے فوب خبرلی پیدمٹیر کھنٹوں برج کے زرخم کاری آیا اور تھی یہ مواکد راوب سے مع كُونُنا مركه كياب وه مين سه معدور عنادي كمور ب كور يراع العفين كارتى كايست سر کاریسی کا عقب ریا دیاده مناسب بی معظم می ربتام وسترعوروا - الاولور علاام يرميكن ے سکا دروی بال معنی کاٹ کے بی وک اموں وردنا د - دلاتي معتن مميلي ساكر معفاح معده كي زب آئ گری نے کو برمانک بلکون فدہ اوہ اس خزا دم كرد احس الما تما . جرق ماكم عود و كى إندى كالحافار كمتىء مي بجي دقت كا اتحا ياند برن كرمس كى مدنيس - ياد إلى منعط يس

سمن بغرض الفصال مقدمه

حقدمه منبر۱۰۲ شنط فیلم بددالت جنا ب لمصنف صعاصب مباومه شیا بررتشام میآ ایرم گرزدائن دگر بال نوائن ساکن ودکافان اس دهیج مجلافیزا و حقی سند کام

مراهلیه المرسیک المرسیک المرسیک مراهلیه المرسیک المرس

شرصالت وسناماكم غط الكرنيك

ولت المنزي د ومنعنى سيناليد وبيد مهيدك

ف اكن انشين ابتاب ديكامها تفايدابك

ابني دُنيامي ترقيون برسبت دولمتى اسلي كوالمركى

برعادي والم مدرث اورعكوست كرال حل وعد

مى س المريك عصيف بيس برمال اب لو

جرط الب آب نے تحریر فرائے بی ان کا بواصلہ

اس فالرمس كرايك إبداكين وافع قوا من

مضعن بزاج مكومت كم بها من بيش كيه ما ين.

مثلاً ومرخادة لمبالم

مرے مزد کرمزاکیا به خدات ایس نیس بی جنگے بیان کرنے محد مشتاق کی آئی اُٹی اُٹی اُٹی کرا ک چینٹا ابر کرم برسائے اور ول کی آئی کھائے کھے اسدے کی آب اس نیاد مندقد م کی مفائش کی پشیاب کاسلسلة طع نواتری نے کی برواند کی تبلون کے مُن با در ہے اور وارے کو خبرتہ تنفاک بنا ویا۔ فضلہ دفع کر بریں اسٹ سے نے ادہ صرف نمیر کرنا جنا نج جلاب کے دن میل اجاب میں بانج منف سے زیادہ عرف نے کے دس نہدہ تبلون اس دوند انگر مرکبیت اگر مرکار کو مود لینی سے نفرٹ نے تو مجھے بجی نفت ہے۔

(٢) مي بدو كيا اورخورت وكيا كديسي صنعت و

مرفت كى زانى ائيد کم دمناکی انسست بميشد موتى ريجكين کسی انگریز کوشن اور م ورن متوجه بإياري كولنلمي مبديسي منعت دونت كيتركى كارزوليوشن بسريا توزرا اخلات كي -(٤) فالمركورك اور فراب كي دكا فل يج ه کشک موری ہے مسیرانی وات سے برا بردیس کی حدکرا رتاموں مرمد فید عبول مي دورواير جرفانح كي واللين

ارس وه بی آن ی ارس وه بی آن ی ارس وه بی آن ی ارش به کون کون ارش به کون کون ارش به کون کون ارش به کون کون ارش به است که ارگز ارش به است که ارش ارس دکرس ایال ارس کون دادی س

المیں کورط کر کی است الدوں کا کہ المیں کورط کر کی ہے کے ہذا القیاس جمیعے مجمع عام پر اسلیے بدوق وافن الدوس کو فرزی کا بدا نہ مل الدوس کی فرامن اور الدوس کی فرامن کی کی فرامن کی فرامن کی فرامن کی فرامن کی فرامن کی فرامن

در ننے فروا نفیگے -یس ہوں آپ کا تدم نیا دینہ سرموم علی مرک ناخه عنت

مودرت ناممه ایر اسرای بایی نیاب نیابی سه ایموادر درست ید این نیابی شکشی کدناب کودادرد ایرد ساورد فراسش کی تدمیلی خداسی ده ما مگی . ایراسی و الدندیب ارج حکومت کی و داد ری اور خیروایی می مشهور ما اس و حام به جادئے - لیس -خیروایی می مشهور ما اس و حام به جادئے - لیس -خیروایی می مشهور ما اس و حام به جادئے - لیس - ون ع جرب بروالى كا الزام مايدكي كيا عظافى

يزبنى ع ميراورة بالفرتسدالفت ولائ الدار

ے مركب بي كيتے و جانے كے اوا سين اليس إر-

اميد ۽ كرجناب ميري صان گوئي سے بول نوا

ننت داننت د

كا غذى وخليفه"

وخباركا نام ب وسكا تمنع نلافت ولي مي ايك

میں یے کی شین ہے مقصور، جدملوم نیس اللا

فليفه اين دات كا الك مواب مركا فدى خليفها

ع حبك الكش تطب ادين من فلي اورخلانت

ينام نكسى بيف كا عن تضف كا-اك كافد

ادر مج ابناقد م فالص دوست مجتى، سبي مطا

كةول فيل مي مطالبت دمرن كا الرام مكومت تھے، پ کے حکم کی تعمیل میں عددعا تکارشیں

ابني ذاك بركس الي ادود ع؟ ضومنًا وال كي مكوت مبكرة كين سازى بن جدت كا جماسلية ع (وراسي مران دوست يرادليك بالمخريري موت إزاري جرروا دونوں کے خواص کھٹی ہے ادمه لت بڑنے پر ان در اور ناصيول سے وال كم ل ككاملتي ب روستی اور سمنی کی دیوار مفروغرض کی الیافل

کے ساتھ اہل بند کی استامی صدے زیادہ م محی ا مصني كريكتى كوافي بيان كاصنعت كونباه كود ادرماري فراب كالغدس مروقت الخاضليل دمو-الراب مراروائي أديام وارفيرسكالي وب وص صاحب كى مغريد كدديا جائ كرتمام كى وصوارى ين افي مرليف عناهم على ميرب جرم ، گول میرکا فونش کا مبرنیا نے کے عوم جلی فا وارفرد بنائ اس جربهاران اس ام مع عولى دا تعن موں کے کہ حکومت اور مطبع اور مرقبہ وا تعن موں کے کہ حکومت اور مطبع اور مرقبہ

تمن تغرض كفصال تفكة مة ره نبروه و سناهاء

بعالت خاب مبدحس ادخاده به بها دوج فعيد اكبرادي ضلع فيص آباد -

ع رجار بال ديدهيا ساكن موينع رم بورترا كيزنتر سرطنا نعض وهي

منيد صبحوبت أوور ميا بالم شيومعبوت اورجيا ولد معورتي ساكن موضع مبيتا بركنه ا اوتروساصل اعلمگاه

برگاه می نے مخارب الم ایک الش ابت مالص کے دائر ى مدا مركم مراع كرم جاري سواه دمرسلام وت ا مع رصالنا يا معرف دكل كويتدر كمال عقرارواقي دان کیاگیا ہوادر ہوکل اس ۱ مسطقہ بقد مرکا جواب دے سکیا جس کے ساتھ کوئی ادر محص ہوج واب ایسے مرايات كادے كے مافرور ادروادي دونے مى ماد كاروادر بركاه داي ارخ و تمارے اصارك فاعرة واسط الفسال تطى مقد ك تؤير ول بولي في كولادم ہے کہ ای وار دوے ک الدیس س گراہوں کی شادت ہر ابى مستاد رات رقاسه الراباع بواس سا د كور مع رو کا گر در خار م مامرسی و شدم برمامری تفاريمسمدح النفيل إوكا-

آع بالغاداه اكر رفيك برعد كالديروات عدادى كا ويخطواكم بخااكري وت عامريء فرطني البرايد

بارموني ۽ مبت ومروت كاكوني كما ال ميس بير واتی در برمی یا نا بوں کی کمنی کانونس کے إمراد شركام س آبكئ فركون يرقابل ميهمي مراسكار فك منول 4- انا اهاره في 4 كاكر آج آپ نے می بڑے جید فے ماجی کی طرح بناوت کی ا تی د کھا کے آوب کی مرتی اس مجا کی بیردی می او امدسلان جاعت دونوں سے بیک وقت دعمنی کا الماركيا موا إلى بالنفت كي طرح مسلالورك و كما كم ور ساس قدم اور سدول كالدي م أكنتى كاسلاس مائة ويعودى كاميانى برل جاتى-

ين نے آپ كے حكم كي قبل بنے مون القد مند انجام دى كدرون كسى التحقاتي تميدك حباب كالأمى م أيوك مبت مي حضور شب لا طعما سبكو لدولها أغول في منه باكم فوايا ومن إكول ميزا لغراس مي بي وقوف بنا في ها ول كي فرودت ع بيه وقوفول كانسين ويجرمي كوائي وتع نس لما لمدامج ينباكي

مشهورناة ع لكن الك تحليفة خاب سنخ صاحب م وكول ميل في المين- الموقت مسلما في كاطليف

مِست موام مِرد طنت کے ہلے من بغير الفسال تقدم آر ژره و اید او د مجرد شابط دوالی شنطیم

ىيدات مناب ما كرنسس صاب بالركاد توصل سلطانيمه در شاکرین ا دے

مُلَدت سنگرد البره بر بنیرهها در بیننگه داده مخدا میستنگه دارستر ال منگر اساکنان مرمنع چکیا برگنه با مدمنی ادری هند سطانبرا واسم موكدهمي في فعارك ام ايك الن الدوطليال من ا ك دائر ك دوا فركم براع كم تاريخ الدم اولير ت ام برت ١٠ يم مقالم سلطانور اصاليًا إمونت وكبل ك ومقدم كمالات في قراروا في داف كما في اوادر وي احدام معلقه مقدر كاواب دع عكم إص كالفاكي فا درخي يورواب المحصوالات كادع مكامل موا ودودي دور کا گروادد برگاه دی اوج و تاری مامری که نفسر ا واصلااتفال للم يتدر تركيره لأجاس م كوادم م كاشي معدا ب جلولوايون كوبن كي شياده برخيد وسلويات بنده بالدام وامي اسدال رامام موسرار اورة والدع ديا في عك أكر بدرة كورة ما فرد اوع ال مندر نیروافری مخادست سبوع اودنهل پولچا-پذیت پیرو دکتراندم والت که آی تانانه ۱۹۰۱ نوپزشنا وجامی کیا

فرح الت إستماماكم بملائمون

سمن بغرض ففهال مقدمه

مقدنبرادا مشتلاع مدات ديابنعنعت صاحب ميا أسا ذؤاء مقام مسلفان يود منظوفاً ولدسك درخان ساكر مبرى بركمة اسول ... منى

الله ما دور الدور المعلى مدر المدور مكال المدري المحال بري كالت بالتي كالتي كالت ماکهان *ورو*م ه. مساق دانی دومه بنادر ميره نودتعسل بصلع سلغان او

رامع مرکده عن قان ام ایک اس ابت کے داری دانس ابت کے داری کا دانس ابت داری کا داری کا ابتادہ دانس کا دانس کا داری کا داری کا دانس کا داری کا د دانسيداف كياكي وادرول أررات المستلف مدركاجواب درية المستلف مدركاجواب درية وعد عیمامر و اوروا دی دور در می فرکورل رو در آ كردات كي مان مهكم ومتاورات كومن م ساساري وابرى كامتدلال الماعة اوس كرد مطع رور کر اگر بردر مذکور تما فرد ہوئے و مقرم مقاری فیرمافری میں مسوع ادلیس بوگا:-م ع تا ريخ ١١٨ و إكتر رستانه مرس وسعدا در مرعات م مارى كراك.

(مِعْلِما كُمْ بُطَالِكُ بِرِي) مرصالت وقت مامری روز ۰

بلاد مسلام مي ولينس بند وستان مي كوئي نيس مبدوستان مي ميان ما جي شوكت على فايد بني دات كوستمق خلانت فيال فإشفي خقريبه وأكلستان ملے جائی عے بس ان كافلية با ظلاف كوئى موا واسي قا شكر ع كريب بكركا فذى و علاا إم ان كاخليفه موسكتا ، بشر لميكرج بدؤ اخلالت مبلي اس سے اخلاف سکرے دومرا نبرزیر فعد بی تبسید مة بردياچ ساعة مو توكوئي موضوع كاينا لكارك. لدامض ام بربرم لوگ ماشق بی ده است عالی دكمين دكملانس الدم يحكر ميت كالمدارسي أقراح بين وامن اس سفة وارطنيذ كي مضام وعجب وغريب مي مرك يروتانه ترين خرون كاعوال ؟ بعلاكوني منبة وارتبره يعبى وتاده ترمي فبرس شائع كرسكا ، عربيك مفيرسك كاي فالا والحدكما مت موني جاسي - جنائج مرى البي خرول كا نام واره ترين فبريروب البند ايك فبزا دهرين كسى سينه برمييترك ميم ل -:-

بدا الوم برفق كدكانية الشرصد المجها أي مبية، لعلادب كرفتا دكر لي تكي " ارد يرماعب كى د إندا نى ادراد تبت منفرة كدهرة الك كمليفه نصاحت و المغت مي "مع الامن" ك غليدمرنه كاح متر كهضاي جب تديخ كم فعادا ل مزاج كم كيم إى در إس عدم كرم لى وظيفه النه ساب

تغيري لذت النسآء بالضوير وکیب کوطرفین کی والفت مين وخل ع وكالمركائ ادر ای مده زخی کا حستة والمخاصه لطف مخني ألعو بر

انسان سب کی نظروں سے بوشیدہ ب يو يك ال دو يك ك العلادام كا عاص من من علوى سفلى كازمت محصد إلى اگرون علی بدر فرخا جه مهایک صدور بیضا محمیت به اگرا ندا من منظر دم ایک روبید میکرار ممل ایک ترسد کا منظار کارار اوری-قاص در معصور خواکل شالوی شلس سارم

وره وننول کی طرف صفحہ ہیں ایک توضیحی اشارہ کوچھ الحي كم إن ساب بدو جورى كم-إل وو مريص خويره طيغه عوان - اود المساده عنونیا بینی اعنوان کی زیری من صونیا انداراک انسانے کی ہے جس کا اوا جا لیا ظیفہ جو کا اسکے کوسز عذان مشرعوا ن بی کی افرف مسوب م سکتی این مسر عنوان کی تهدیم اف د طانصاحب توری واقع این ا مِب قرآن مجيد «مشحدة كواسلام بدُن كالمعر عظمة يا قدين تين في محمودت كي ضومت بر ا بنی ترکودی ۴

واقديه كالترميان عوين وآئين فوكرندم والو ربول ت مشوره لياميحامه الله يمن قوامن يرهل كيواني دال كي خردت تقى اس ليه ايك باديات شعص کی الماس مونی -رسول کے ابد برصودت ، - الى رقب كى توسع مي زياده خايان موكمئ-آن إد إنت عص وطليفه كيه إد قيم الكرتماوه دين بكا مران دين كوسفاورة عقلق تليس ووككم اور تدل وتغير عبرى ع مشورة اورشور لي الوقو يارا مول عضمن عميدرتكيسي -

بمرزات بن -

جب ملها وك رعب وواب اورشان ومؤكت ے فرمونیت کی مہم نے مگل ترخوارج نے سان کدر كراب نبلفاكي اطاعت بائز نهيس-انسار وإدصاحب وارج كاثول اينصحت ديوكى

ی دلیں میں میں کرتے ہیں۔ خواج کا فرقد جنگ علی و معاويدس پيدا موا اب كا غدى ظفيه عكول إرهي که ان دومي کوانها حب فرهنیت کی بست معقر ہے!· ايك بيس تودد مرا إدر نو؟ يانفاظ كه فرعوبت كى او آنے لکی ورکا غدی فلیصاحب کے اس-مطاب ودخلیفدد سرے خلیفاؤں کے تی میں اسی سیامی كرے وبائے فلافت ادر طيف كى دقعت دنياير كيايكى ا اس حت برعلاده أن الفاظ كي ومراضي وكاعلا طبد کاربان بربان سے تھے ہیں ہم کو می کسا ظان شال محق إلى .

منى د بردئيس الاحرار مولانا مح على الكرابيوده وبيعى

تقريرب دوسفه برطيف ساحب الم كأ خكيري كوكا خذك عمد فی پہ اوں موال کرتے ہیں کہ: -

يد يغليمة مسلانول كوحقوق كاعلم بردار للسكل الله آنادى كامامى فريول دركزدرون كاسم دد كاربدوستا فرمايستون كادامداركن بي "

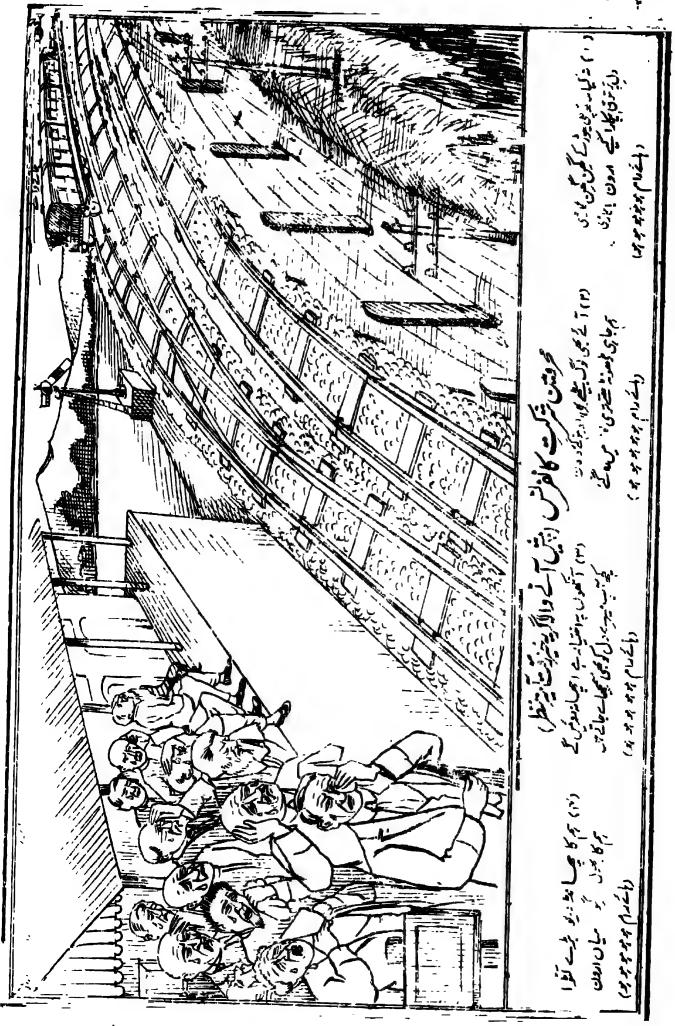
ك أنك وبندوسايوس ك متعلق سىمقدس فض خال ساستى جابى نيس وكاندى فليقصاب تے بیش نفر نور بیان تک کرسلان کے مخلف فرق کا الخاداد ورماست ك ملط عزت اوروفاد ارى كعبر با پداکرے ادمیس بام اتحادثنا الا می آیک وافض عالب مي داخل -

ان اس فلائتي راگ كي يون لويق سهكه:-يرارفاص لودم قابل ذكرب كرانب دهيغهارى كرف كأواص مقعد تبليغ اسلام اورمسل او ف موّق ك حالمت كرام فيرسلون بن اس كن انتاءت كريفنك لئزاخا دنلغ كوميرانباي ويون عمرتن كياليات كيوكي بليع تحمعن بجيايا بونجانا اورشرى موم يدب كداسلام کے ہامن و برکات دومرے لوگوں تک بو کا و نے مالیں۔

ہے برسر حیک نظم می اے الغرض ، تبدا سے انتما تک مباب ظيفه كابر لبربيكي اور لاليني بالوال كالمجيم م حضي سننه إد كمين برغالباً كو في صاحب مثل آ اده نهوگا - بنانې حضرت ظيفه نيصاحبان عشل كو اراض كرنے كى غرص سے صفحہ يدس الك إب حا بعی کھولاہے۔ ندا مبارک کے۔ تن دوپرسالان قبت برظیفه صاحب کلی کلی كوب كوب ارك ادب يوسكة بن - طالا كمد كم بمى نسي وهي ماتے جياتي برنهايت معقة الولح عرض کرتے ہیں:-

داتمي مقاصد بهايت مبارك مي كراك مقصد دومري

يتمنا ل اسلام يميرونيه المعلوة واسلام بيطني ا يك درفش الواات كارب ين الدكومة كا حبدُ المراين كمود عاك كراً واز لندكرة مي كد فرز خدان توحيد كوم تدمي وي كركم اللمكا



居口 溪



ما تواں نبڑامع مٹغت ے حکمت کے تریں

ع مان ركم مركولي نسي ثلثا .

سرسبراغ با کال کرد یا جائیگا - ان قوی المظ کاد اسطد دینے جرف خرفری نام دفود کا باعث جوئی آپ سے اسد عالی جائی ہے کہ اخبا فیعید م کی سرمیتی فرائیں - ادر جاں آپ کے ادر صداح افراجات جی -

رسلاً یا کرددی کو کچوند دیجے ادرج کچو تعادیں دیں دیں میں هرف کرتے ہیں دسفانیہ "کو عنایت فرانیے باشفاختے" کی قور میں ہی تعلقہ کو ترشوا کی کی موسفول اُم جِت دیجا تی ہے دی ترامن فراش کے بعد نصد تی کیجے ا

و إن فاص دني كام (ميني فروان ما دي فاظ أنه في الله الله في ال

ا بی دو راس مرنطا قداکه اکتی آئے تخ جگیں۔ دوالیے جان ال کی خیر ادرائی کارفاد کا وجودنی مانت کے ہمانے دینداروں کے سر دالنے بریموج رکھیے پیرز ردستی کا بارکب ال درہے مرت آرا ہے۔

رواندا اسجال کی جامد انی دها کے کیاج مشہورے ابک اس علم سے جاہل تھا کہ سے ہم معل دست آیدوہم پارزرخب کے تدا برکیا ہیں۔ گرسفیۃ وارد علم اللہ فاضل فیا ا سے دور بیخا علم نے کر کا اور اس نے اپنے تفاد جانے کے بھر برے اول نے کہ بھاس علم کی یا گی و کھائی۔ اس مفید وارعلم بے نقط کے دوفر (201) ہاد ہے ہیں خداجا نے کیوں بھیجے کے ہیں مولانا بھی ابہا اطلان خداجا نے کیوں بھیجے کے ہیں مولانا بھی ابہا اطلان کر چکے کو دی جیسے کے ہیں مولانا بھی ابہا اطلان کر چکے کو دی جیسے کے ہیں مولانا بھی ابہا اطلان

ب ترمی کی نکایت جرباب سے ہمارے فاضل میا ،
کویدا ہوگئی ہے اُسے وقع کردیں نفط
راتہ وقع کا میا اور الدین

ينج - خاب اربارة به في مصرت ظيفه كالكيطب جدر ٢٠ تما إلل كوا ميواد الطبق احد كاجتما صفيرد زيريون كي حايت من صرك مواع - اكريا إ خداے برترنے تورید یاں انبی ستی کی شری عرفی اخلاقی یا با نفا قاطیق وفت مدندی مرورت برمغرورموک مروي فليفه صاحب معيت كرمنكي اورا موثت إكى مان ندرب كى كدخدا ورسول كاو وسطه ديرا اسكعوض ليل كمير مح دا مصلافون واسط بي زمرو جان كے بيك غروں کا تصدق بی مشتری مان کے بعرہ ج طول کا ارے صدقہ بی دعدوبائی کیج آلوں کا بوری سس او جارم وجران اسلام كعمر مراغ كوما كالكرف والدائد مرب كردا درفليد كوخرورمول لو الرما إلى المعيمينية طراللوں كے طبقة خاص كى عرت نے توري خليف يوركون ومس کی رقم ہے بے نیاز موجا عظم بیت المال بطاراً نظرآئ كا اروطه ماسكى برمستدراي ادبو بررتص مي وجدانيت كالهلوب برشوش وحدت كالموملوب مرکزوش إمن بالماليف ومرور برساد کی بیش می صداے ہو ،ب اورسمجدلوك اكرشفركوني فاحت بجور نمز ساده ماد م صلك رام ع توية قدم اللي م كرده بمي طرف اور أي وست عوام فروضت کے یے سمن موجب دفعة الوالكيث م سنا المام الم مالگ منحده اگره وا دره احلاس خباب ها كم تحصيل صاحب مها در كادر سر اسلام سنگه وهميره دعي نيا دهنا أن سنگه دغيره زعيت مقدمهم في كالدان وضع إمرا يركمنه الدمي نبام امره بيستك ولدگوريون سنكررك موص حاحى بود مري دولنا أذكم براه و معنوم التحالا واسطى المستان مقدم وفود والدات مروه و مرود ما مانداد مرکز کرد یا ما می کرقه در در اس دانت کے دصالتا فراد خرار مشاری دنائج مردم رفتاناء وست دس ع بقام سلطان بورما مرمِر - بستخاما كم نميا الرمِرى

می اور کا تگریس کے لیے میں اس حکمت علی کی معمم ب نا گریس اطلیاں دونوں طرت س بيم مورى إن اورم تى رئيس كى -ابى خطاكا اقراما کروہ مرے کی دن گیری کے ساتھ موقومیث الا كمرسترهدس لمرس مرمث مح حكومت ادريج كالمرس يرتعامه كركئ ع - طرنداجايد كريش او إمانى شبوت سے دواوں خانی ہیں۔ خداجا نے حکومت کا داغ أسموس كرميح كاليرتراح ويفيعت الطلم ساته ای مکرمت کوهی دهوکا دیمین بین علم ب مس ے رسب ماع کواک روز وواس کی ال وهدك مير الخال دإ . كمة من كشعب كم إزاري لوكو في كلي إمال معيد الله المعين كرا كمنتور م مي ت كورقت ماكم كررب موارت مل ى دولودال مررط كور كوفر ارول انك رائب واللك يتحاطا أس طوف دوول أكى دول أرار التعلي مل في عا لابح في شوي كما ومكن ب كدم كو تو ف الوكور كها بي محيي بديميل كي دكيرة توسى يونوج المغال في اميركي فروز مي يراحاوا بول ديا- ما ن خوا تفاء رون عنى ب سيال أعب بمرري مي الحرك -صوف و الناكا منام مل كمول ك لياكيا- أس حكايت كأآخرى جزو بأدم معللب كانسي ليكي مكوث وتت كواليه وعلم اس كولى واسطام والعرا) الواس سے معلم میں دہا سترہ اس قول کو ى كيا جيدكري : يخ عصرت يه والمراس وعلم کا اد ارو ب معامکوست اورساک دواول کو اليي أرفلم" سي بيائ -م سركر دائنس دي كراب المعلم عالم مواي سيد محديد سعن صاحبهم والماضل اسك الديم فروس الأ

چنده وقیت) جار دونیه به -اسم حضات به مجتنی کی مکومت وقت کاخیرها، کامن صرف شاعل نوشا مداد قصیده خوانی سادا موجاتا به ووضرورا بنی جل کواس علم سد دلس ادر

م مجيا ورز معلک د ما هي. مناب خليف ارشاد کرتے اين:-

دارتفائے میاہ دمیرہ کی فرض نیدہ استگیاں مس دان سلیم درتفزی رقص سرمد برمنی ہیں ہے کو یادیو دکے غیر یا نظرت کی سرستاس فیص سرمد میاف شرقی ہے اور ترقی سے وال بھی سیوٹ تا ہوتی ہے جہیں معال دسنا دھن دھ آلہ اورہ توم تنا ناقوم ٹنا ٹاحاتی ہے کی دھک اور ایک کیمیا ہو جائے۔

سنة بي كرئم الاح الدهاى موهيما وب اللي المستة من كرئم الاح الله الدهاى موهيما وب اللي المدود المدود

مولانا توجی کی لوسط میک رسخوه گرفتن انف بخا

ئر سرامن برگنا من مطائبت اب سرامن برگنا من مطائبت اب کم شاہی میں ذیادہ بیگا رسور اکمیز نرکی جمعاً استی برجیا ا منی برجیا فوں کا قول ہے کہ فیقصد کے بعی مقور می سی سرا کھورے کردنی جا ہے۔ جبے باصطلاح خاص شراین برگنا میں میں ۔

نس کوئی کا خذا خباراب انس مب نے کا جمہید ل کی کا سیانی یا الای کا حال مفام کا قام نے کے نہ کھیا ہو۔ اگر جس کرنے وا لاا خباری کا خذوں نے تعل کرکے دہوں ہے۔ خور پر شائع کو دستگر کا گھریس کے سکر چیزی کا نام نے لے) قراس دیورٹ سے جرموں مرزان حاصی شائع کی طول دوم میں کچھی دیورٹ مبشتہ ارتیار مہمکتی ہے۔ اطلاع نعیں کہ بجاب گھنٹ یا بھی کے اخبار توسیوں کے اطلاع نعیں کہ بجاب گھنٹ یا بھی کے اخبار توسیوں کے اطلاع نعیں کہ بجاب گھنٹ یا بھی کے اخبار توسیوں کے اطلاع نعیں کہ بجاب گھنٹ یا بھی کے اخبار توسیوں کے اطلاع تبدون کی مصریت جاید کی گئی ہو۔

ا طلاعی فبروق فی مصنعه طاید فی ای جود معادم برنام که بهان کا بلشی ور ژاورها کوشل می دل کی از ده تفریخا آنکسی کا لتا مه اگر سور تفری در توزیر مطانبی کا حال صاحت صاحت کدیام اندو

معنی دن مجی سه مصد از بار بنشد کم محکو خفتے بہ بیارا تا است الم محکو خفتے بہ بیارا تا است الم مسلم فقتے بہ بیارا تا است موان من مرکی خود رسم محکو المحتلی و المحتلی میں مسلم محکو المحتلی محکو المحتلی محکوم محکو

دُوْرِ الدِيْرِ مرارِ بان بِي السِينِ ال يَوْم ارْيَا مد حضوريكو لُ جْمَا اِت اُسِ ايكُسُو لَى مَرْسَتْ الْم اسمِل تناهى لَكِما ع كَذَلان بقام بِهَا تَمْرِسِ الْجِمْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم مِن كِامِياب ع - فلان تقام بِر عَيسَدُّى ع ؟ مِن او ذَ ذِوْد البِنْ يَكُورُ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ

یه او زرن ز. ن. نو. ز. ز. ز. ز. ز

ی[.] بیس مرسیس لیس لیس لیس لیس. په ا**چها**ره مکت درخست) ۴

يه آداب عرض عي

گراس گفتگو کے بعد دل ہی مکورے کے بوز مے ہے کہ لفرت مردم کی - خوکی جو مکورت سے برجے کہ اس مارت کے بدت ہی لفرت اس میں لفرت اس کی اجر مفید ہے ج

يا لى ننس يا لا يدب كمسرج برجوداك ورقد فلا كرم عرة أذاه

وَيِهِ وَرِهِ إِنَّ كُلُولَ مِن جُرُكُنَ كَالِوْسِ جِي أَيْكُ لَا م كر ميس لنداد كراكم ادان اور جدو ما الدوني الك ايل دردد جني ادة نواي ع -صا بالكريد مرسول بادكامنيل عدماك ركامو دنرسش كمني يرجك ورى بسوسى اش عبر اكا عاب وركال دار اورصاف كمه إك ورضول 4- : إلى ني السرده او مروز اول كداغ كالا عليني الاك وول ورع عدا فلفر عصي دامسين جميل كسر كالرياب كم و بني أن الأكسا والمكان ويال ديما مانت م كى دكس كا فون ج سن كى لوت التى د و كالمنط ير الم والانتال المرامنت ول محت وكي سروار المؤكنا تحدجادا لأكحا باجرا مغيدكا لادكجت كي ضورت بي مركى اليه كرمر فتى كالوش وشي كالاج وتجف كم يدون مروزي و ينطف كالأماد كي ورفكتها الع العدك درد نه ات دروانس كى الل تكافى عد الكي دائي س فريد بهدوستان فركاد اخت بي سيجيا مبوك وال مكوسك بندما في من الياب يمر في مي . خير إلى م إلا لا كالكريس نع طوطا إلاك رد بالمطور بول را ت م اع كوني اكم مطلك في المواد الوطر كلومر

م مستنی دیا نره ۱۹ م می سات ۱۹۰۹ مصنفی دیا نره ۱۹ م م می اور خد ۲۵ ۱ جلاس مسفر شاه و ای عالم ما مرب بها در خد با ما دنده به حدد دی چها ندج به ساکن چی برگذ دیا و از بار

بری دامبال رام کن رامبا اسک می دارد و اکاران د مُعقام بدر اید ادرت تعجوم خالد ماجیتی ل طلع بردد ار مرمقدر نرکی وه الایم حسب است ماد کر بادها در ادمعضاد کی قرق بالیا ی اسراتم و طلاح دیجا آن بی کام ای بی دالت کردها د نرکی شفل نرکو ادرج کم طاح در میسایی میاه و میزندا و میگرد. اگر شفل نرکو ادرج کم طاح در میسایی میاه و میزندا و میگرد. اگر شفل نرکو دادرج کم طاح در میسایی میساد و میزندا و میگرد.

170 Pa. 170 Pa

ربه م کرنم آلدادی در دانع دوم دام گرون فاگاول کردر دون بدرند ترادی چیری برنام است فراندی ایس دان دفت کرور کردند دیان جدافت سب برن کم جنا الاصد دید فرق میگار در کار می است کار داندی خوا کرندا کرفیا اگرفتگا

سالها سے گرفته کے جارت اور وہ بنج کت خاندی زمیت اور معلوات کی وہ سنگا ہم ذمہ لیتے بڑیا سانطر نفایہ وسیاسی مفام فیمیص لاحظہ فرائیے مطف اٹھائی جابہ لاف کہ کی المہ نہ بنمیت عدد مصول حیا گائی کمل عاد نمیت خدم موجوسول میں اور کو کو کمل عاد نمیت خدم موجوسول میں اور کو کو کا کمل عاد میں فرمیت نجابہ سنر اور کا شامین دوم کی حادثمیت بھی موجوسول سنر اور کا شامین دوم کی حادثمیت بھی موجوسول

سیاست ظریت بید

نعیسی میرمقبول مین ما در خان الکنتری کانسطوم مشی میرمقب و میب نظم جانسی اورت عری کی افرا مزار واق عمب و میب نظم جانسی اورت عری کی افرا متادی سے فاکم واقعالی قیت فی جاند ۲ مر در مجمد کئے وی کی اورسی ارزیم میں ہے۔ در مجمد کئے وی کی اورسی ارزیم میں ہے۔

منجراوره بنبح لكفنو

و و و راس ما المرابي المرابية المرابية

نقرخات رد دانهی ج برنس موم المباری مبرو برنس موم الکطامی مبری مرالکطامی می

(۱) روپر نفرستگی جی کا اوگا۔ (۱) رقم جی شدہ کے ادائی تے می جو کا آگی و ون کودی نگی (۱) ملک پر جر نی مزید کم کا کیسی قبول ندگیا کے گی (۱۹) محساب دو اَمنی پر جروفت کرنا او کا درجام کمیشن اینٹ ماحب کو دیا جائے گا۔ (۵) علاوہ خاص حالتوں کے بانے پرچہ دائین کے حالتگے معجوا دوجہ بیٹی کھنو

جيان - استقاح ام مرطان - طاعل الفوا وغيره كايقيني اور شرطية القياع الم معنف إب شير شكرال مبت في علد ما رطاه ومحصول واك معنى الاضلاص - بعنى كاب ضور فوالحق لمبير معنف جناب لما طام سيف الدين صاحب براكي معنف جناب لما طام سيف الدين صاحب براكي قيمت بهر ملاوه محصول واك عيار التنقيد عبس مي كاب ضور المراح المراجعة

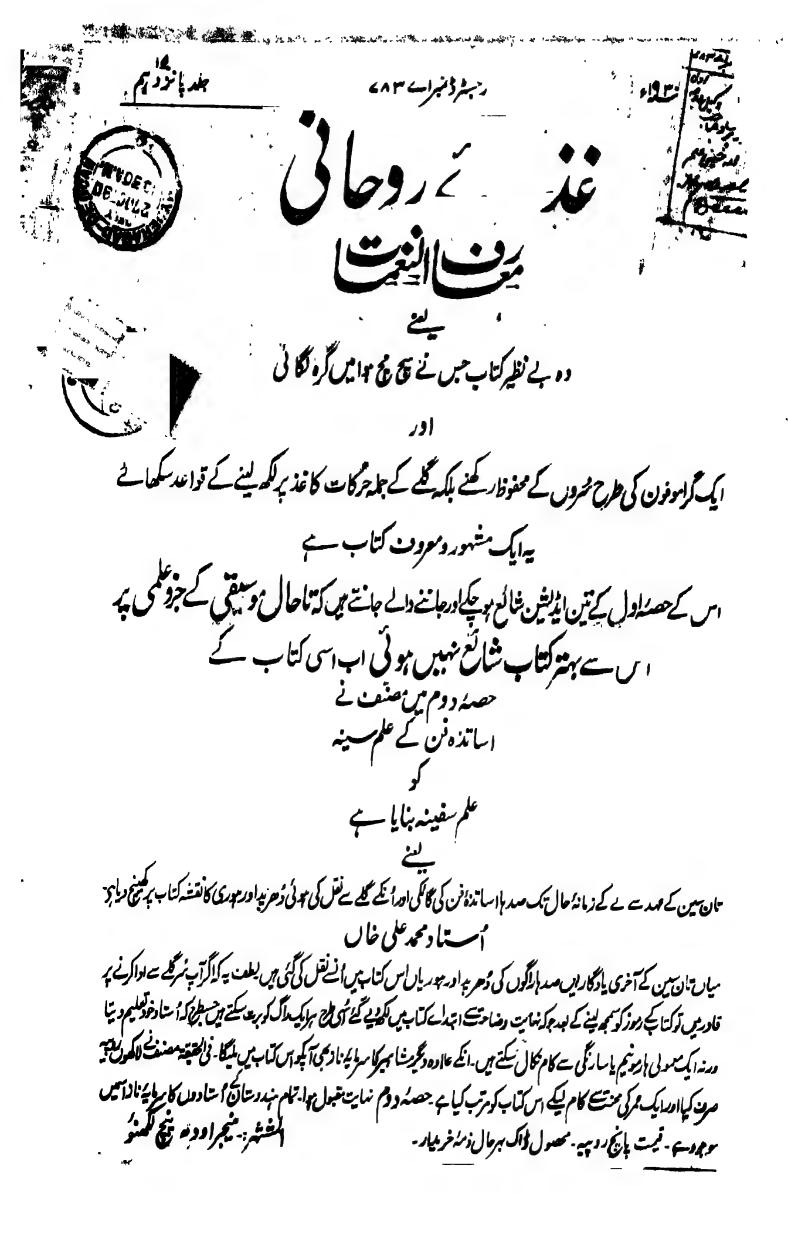
امراض كمرطرح تبغا بإسكة بس علسران

ولا علاج امراض شلة وم كشيا - فالمح - الروى

معنف مولوی ابرال تاوات - است اله معنوی تمیت ۵ مطال و محسول و ک علم الافراق مسنف مولوی میدکرامند سیار این ا بررو این ۱ ماری جمال آباد با یک مصبول فاق مینا مال در بینام مهم اماز بیان میرین بینی کلی طاق سوا وا واده کا بهترین فرند محقول ی مباری این مارد این د بیمی تمیت علاو محمول الواک عیم

بدایت الاطبا علی مباحث الاطبا - بزار و بن ا طدی موجد دیم طی معدات کا بدند فرز بند به مناست ۲ در مسفر نقطی کلال با دع د (سکے نمیت دور و بسید ملاده محصول داک

منجرادوء تنج





و الما الله الله

٢١) نتيت كى باد نى برمنون بنائي- نه فركنى بر توريال وامعائيا سيك كوكور وزن مي فرق م بكرا فاوات كى حبّت را كى اصابت بدوك و رعايت كمه ميني في تمانج والمات ورغبادى اصلاحات اخلاق وساسى وادبى برنظر كميد انشادات سال بعرك مجرع مي آب كرسيكوول السيم البرل ما يش كي جن كانا فى كسى دوسر ب خزا نسيس ندند كا-

منبجر کی نهامیت ضروری گزار س نواعدو ضوابط

(۱) اُمِرت است تهارات اورقبیت او ده پنج بهرحال شیکی لیماتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساتھ کبٹرولصدیق برٹر اسٹرا پر وفع بیرصرف سالانہ قعیت میں ایک دوریہ کی رعایت کی جائے گی بینی جارر ویپ داللہ؛ سالانہ قعیت لیماے گی۔ بیضروری نٹرط ہے۔

(س) قیمت اورمونی کا وی پینیس میجام آار وج سے کے طوالت کے علاوہ وی پی سینے میں فرج را دہ ہوا ہے۔

(۲) نونه بازوں کومعلوم دمناً جائے کے اور مدینجا کے مشہور ظافی برجہ ہے اور مدتوں نے مکاک کی خدمت کر ہائے نفر نہ کے طور پر ایک برجب در کیجے ہے اسکی تام خرباں ناظرین دریا فت نہیں کرسکتے۔ ہراک نمبر میں نئے مضامین ہوتے ہیں ممکن ہے کہ جریرے نواز آب کو لئے اس مضامین ہوں ۔ امار دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امار دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امار دوسرے برجہ میں آب کے دوائے معلوم ہوں وجہ ہفتہ کے اندیز برتیں روبر برجہ کے آب مت فریدائی سکور کیا دیا ہے کا نوز طلب کرنا ہی فضول ہے۔ کو ایک سال تک برجہ مالے جریں۔ در نہ ابنے شا برسلامت ۔ بندہ بردراکی سنبور کیا دیجہ کا نوز طلب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برتمیت کا بار منیس دال سکتے تواضی لازم بے کر چھٹ الانہ خریزاروں سے تمیت بیجو آئی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اور دھ پنج لاقمیت جاری کروالیں۔ دام و درم نہیں ہوقدی کوسٹسٹس سے فائدہ اُٹھائیں ندم ب یا اواری ایتی کا داسطہ

(۲) یہ ترم کریٹیں سکتے کہ ڈاکیصاحب ڈاکومیں۔ یہاں سے ہم برجدوانہ کرتے ہیں و دراستیں گاؤگھپ ہوجا با بے لیکن یہ مشاہرہ ہے کہ ہم کرے اشاعت کے عقب میں بانہ جارع اب امر نمیج کے نام ضرور آتے ہیں۔ ہرا کی کا ان کے ساتھ ہزار وال خریاروں کے دولتی نے برماز مرتج فرو سنس ہر جاسکتا اور برجہ کو گئم ہونے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہی ہے کہ گرفت دو نمبر ووبارہ حاصر خدمت کیا جائے۔ برجہ کی نشاعت سے غرص ہی ہے کہ آپ مصرات ملاحظ فرائیس ناخوش کرنا مقصود سنیں ہے۔ امداع دائی ان ان اس موالہ

(>) میعا دخر بداری ختم ہوئے سے ایک مفتہ قمبل دفتر سے اطلاع خطر وا آموا ہے اگراسکا واب نہ لا توزیادہ تنگ طلبی اور دروسی میں کی جاتی ہومینہ کر دیا جا باہے۔ اندائجہ مرخوراری منظر رمو ترفوراً اطلاعی عرصنہ کا جواب لٹا جائے جبکی والکی کی رسید ڈاکن نے سے حاصل کر لی جاتی ہے۔ (٨) جن استمارات واطلاعات کے بحت میں معجوا و وسومنیج کا تام منس مے انکے منطق جان طرح کا بات شتہر کے نام ہوئی جائی بیشتہ ہرنے والی تحرید انکے وجہ و در ایک ا

(۹) جُرِصَامِن اودصنی کی طیح کی العیبی تحصطانی منونگے وہ تالیع نونگی و بان والبی بریمی جم مجرز نتین میں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامیں کا غذکے ایک بی رُخ پر تکھے جائیں۔ نمرسی اور ڈاتی میٹیت سے کمن شخص یا و م کی قیص ان میں نمو فقط۔

موضات فرباری اینه خطه طاور ننی کروری نی فریاری ضرز رنگهنا میایی دِکراَن کے نام کی مینی برنگها بوا موتا ہے۔ میسوات فرباری اینیه خطه طاور ننی کروری نی فریاری ضرز رنگهنا میاسی دِکراَن کے نام کی میں کھا بوا موق نیج کھنو

بله اصمر اوورد المصو

وآخراكة برست العاع

مضامن غيب

سهرا بغيرتهبدوبدون امبوسله

آج إمعام يا اوف كم مريسهرا بزم مي م كئ سب د كمي كصنف درسوا المني كادري بيرس يمحدكر سهر کسی ایسانداماب من الی شاک ملے المعائر کنی ارتوا یر سرا عقد توميلا يه موتات لقول نوست و ميمول كُنْدُيل كِي شَاسِ بِيلِي كُو الله قال زشه بهن فقته سے جفندوس آ بالى حالت باطن كا ب دنوسمرا سوندوالا يج جانجام تميد لوول مي أورا في مرد سه فرفر سرا اب نجام به کارتے موج فی ڈی سائنس ات تعوض برمبدهوات كوى ترسهرا أسكوكيا كية كااهاب ميزب سوال ربي أوسنه كاعلم ادري جمير مهرا رُ يُرِمه تصدولها كود كليا توب سيسلوا يانده عارخ يدم. ... كا تبديهرا كيون موازو محلوق جان مراضان ن ير لورك إم ب كه اندرسمها كي وكها نُ نين ديني بن پمين جيرے كى حرنج بربا رهناث اورتسجى وم رسمرا : نقر لول كى صورت ت مشابز و ثاه كم في ربعي بي الماضيني كرحيال مُنه به وما مو ١١ لان توجير سهرا جرے بن اللے کے شوکے خارھا۔ کما يأكهب شن كي دوكان كا مو مسرا مات بَرَكِان مِن سِ كَا بُن **جُ يَحْرَم**راً سب كى غادى يى طرب بي قوال مالد

رورت جائے کا دعدہ جوکیا دستہ نے کہ کے لایا ہے، سی دج سے احقر سمرا مع تمہد مارو و بیاجب

صفرت مدوع النان كريس جناب مرج افي وتت كم مُنِاضَ شَهول فَ عال في مي كنامي مرون ونح كى -اورنسي م كا تبلخون بشيد درشا عراد يه م ميرام من اس بده فلعس كاج كهلا م واسط تفرع امباب كه وقد مديت كم معذب معمل والنف تدب احداد في الأوهى المحافق -

بچرگردتا مة حدمث رع سے إمريها كرتي انفادت اندس جراحرسرا الى خرە بىي سەمھوتتى ئى كرسرا شكوه موتانه وع كونه تقدس كو كله كبي وشاه مخنس كبي عبرسرا مومقدس جبناأسي بني السي كمت مبننس باخىالكاش كمدرسرا نس تاويل حس خوا مراح المرس كانيه غانيها بانعطف مردسهرا تفا باكت مواشكوم بخشاب عرش يا فوخ ع أيك ي مرسرا يا نوى سهرے كى جون اقتصالى كه لنجربدبات فل اصفرسهرا بيت ابروس كأرب رياضت كي عرض طی نیں ع مل می جبرسا أبدطولى كي نهابت كاع فقطه شمله زيب ده قامت بالابه بي فيلم كي كمي عش رشاه برها برم ااقورسرا ے مناسب کہ کس یوں اخ احتر کر احتلاطء بيجسين ندموه نهين شعر وتعظة ليل آحرقت فترضلطه تكوين غدًا سود ا عران شئت اوصفرا اذاهوزا والكبرلمتا خلته نفزا واعبب معايم تيزان عربت برا سلك مؤتبرسرا بحراور ق نيه بدلا تونس كي بروا منفرت وح كے يرتو سعزعفرسرا زه سي شيك افارجوا في مي غيال فدع مرصركا يناد كوسرا سكاكس إوير رندي ع كندما مرسرا فرد شله ب بتحفيل كمنعب رسرا عِعْنَ مِعِ كَي إِلَاكِ كُلْسِي كُرون خدوماجن كي تبي بسكائ مسطرسهرا لبی بیدُ ول وه گردن مروسیند کے بیع يره ك دول فيك ديمي بمرمها ادراگراسي فرافت سيمول ... ارام

آپ کی وضع سفیها نه به اے خواطری ش میدل کیل کھیل کے سنسے بن کیا جوکسرا معدد

عذر معقول برخوا منز المعقول زنمه الاراكة برست ألاع)

ا ندوه نامهتمبر(م)

جناب الریش صاحب بسلیم-واحسرتاه و مصیبتاه واسواتاه واولمیناه واکر بتاه- مناآب نے الین از بروت طوط دیتم مکومت شایدی و نیام کمیس مورومی شل ب :-ی فی کھ بھریں لی فاختہ آت اندے کھا کمیں: خیال کرنے کی است کہ منبدوستان میں مت سے ایک ہی ترقی ذاتی کا و خیرت جو بہت مام ب - وه کیا ؟ اجی المارت مختصرا لفاظ میں اسکی تولین کی با سکن ب

و، مدينواي وطن والل وطن كے نام سكا جملي والول كى زبان برجارى ع- بدخوا مى وطن كالسلم . ل ال كالمحريس المريزون ميم منه وستان ي در ومرت مي خروع جدا الداج مك لك ين الويليا اوروده ليداكما اع مرمي ووك الريون كالسلط س منتري بوسلدومدمكتا تعارسلانوں کا جدوستان بس م نادرم کے می نُص بَاليناكيا + بدخوا إن دهن مك وجود كي دلي توى سب ع وه دن إدليم بب اللي في ك كروب برب لمبي دادهي والياس بري ج لغاول مي بازكي ففي ادررو في دبائ سدوي وارومو معظى ممورى قبادس اورعوو ليجرى الميون ميں طوون اور لميكون كے مو تى كيے مو فع مراضي مواب خسته بردليدو كعالى ثان ولوں يو الله دور ائي . إلى الما الد صفح كم كما و مسم والمن اده بارس زاده برلطت خال كي مات في إوسى مناكش بي الرك رقبل المبين

> ۔ ا معول کے مریش

بن کی نظر کردر در در در کرئی ہے دہ سر سُراز جُنم منگار فائدہ اشائیں پر مرم گلید بندیں جالا پڑال۔ رہن فبالنافرہ بھر لی رہ بائی بیری فرک کے کہ سرے قریت نی شدیشی صار اکسیر حیات بہتم کی عصالی کزدری کاکل ادر شر سدت علاج ہفتی د انح و منافر کی کروری اختلاج تلب برقان ورد کرنے کے علاد دمق فی فون جی ہے برقان ورد کرنے کے علاد دمق فی فون جی ہے

تمه بوری فراک می اضعت هر وافع آننگ بهیده او در من کا دونه می شراریکو ج کودید والی دواقیت من تعرف تعرف می روست جان کولیاں اس کایک کولی کانتخابی لا درابروائی بنایت منوی اورند دائر چیفت ۱۳ کولی عمر دافع سوزاک و بوبرانا بو ابنا دون کے لئے کیساں مسیدے قرب کل کا تعدا کا بندگا مسیدے قرب کل کا تعدا عرب سیلنے کا بندگالی مسیدے قرب کل کا تعدا میں اوراد می اوراد می کا بندگالیال انسالہ میا و فی (نیجاب)

نوے کی اک ہو گئے کہ باؤں تلے کھرے کا جالا کی اور مقدر کو ایک کو جینے کے مکم بلاؤ معا بلاؤر مفدر کو ایک کی برخوا اور مقدر کو ایک کی برخوا اور میں ایک میں اور مار اور لی بارہ کی ایک میں اور م

انگریزوں نے اپنی ولمن دوستی کی وجے میاں بورو اس اختیار کرنے میں احتیاط اور دوماندلیٹی کورخل و یا بیاں سے کما کے لیجائے ایں الدوطن می جاکے میش کرتے ہیں۔ جوانی گئتی ہے شدوستان میں بُوھا پاجیں سے تبرموت ہے اور وطن کی آغوش میں حاکم قوم ہے امغالمانی کجائی ہی کوئی جشواری نیس تی

برستی من افتا تی قوام رسترو المواد مناکودنا مرت بل به کردوسری جنوں کی طرح ربعی مسی مالت من خطری اورکسی مالت میں نافع مندوستان علیموں نے خطری ایجا دادر شرع کی انبرش سے متی الاسکان اس کی مفرت کا از الیکیا ادری دعوے کرتے میں کہ تاراد۔

افثأنى قوام

مناكوكها في دانول كواس كے نقصان سے مبر دورہ كيائے كار ية ام وشيودار وش دائق لا يو جو الے علاده استها كو راح الله الدر عصائے رميد كو قوت علاده المشتها كو راح الله الدر عصائے رميد كو قوت ديا ہے منگواكے د كيني :

تمت في وَدعريا في وَد كين واركوعرس و يا مائ كا:-

ئ مقتدا غارات لفات جرتمبا كوعطر لكمنو رحب شرد

نبده نوانداس عام دساك ترتی كما فنیاری را مراه و را مراه و را مراه و اگر كوئ كن امر در دوات عا بر مراه و اشها المراه و الميت من ار ده الگ جا دا م برجا تا جه توانی امراه و این ده الگ با دا م برها اورگذاه می میمند ادر روای برها کسی به عامه انبوی می می بی این ده مرام می میس بنگ بی نگ بسته این ده مرام می میس سب ننگ بی نگ بسته این دنور آگر ه و شده و را می کردواج نه برسم می سام در این در این در این کردواج نه برسم می است در این در این کردواج نه برسم می است در این کردواج نه برسم می است در این در این کردواج نه برسم می است در این کردواج نه برسم می است در این کردواج نه برسم می این در این کردواج نه برسم می است در این کردواج نه برسم می این کردواج نه برسم می است در این کردواج نه برسم می می کردواج نه برسم کردواج نام کردواج نمود کردواج نام کردواج نام کردواج نام کردواج نواند کردواج نام کردواج نام کردواج نواند کردواج نام کردواج نا

سمن بغرض لفصال علىمه مندر نبر، ١٠ ستار

میدات با شعد ماحیه بادریت ایرمقامیت ایر مسفرخش دارها کرشام منوبره از قوم کابسته ساکن برق در برگست. مسیت اور

ردت مد بيدفر خفى ميتايور ١٤٥٨ ميك

اورب اليني وبول ، وتعليم صورة الكرز تعليم دلب ادر اسمام الماس العادات المال مند مناج بي تيليم يهم وعلم كانغابل كامروي عمدرس وميدفها سفن الجال الدري ميكاد ال مجه رتمي مي ومرود يجابنا فالديروني مكام وزرا عرفيه دوي وي المسكر تواسكرا في المواد ك مناهد زانس يمكن برس البيتربان مودوس سليب كميشك مورعيلي مياهيري دول كالرح جيك ترسط بي وكام كرمها فرنسي ولت نهم الله يستيك اكربدري كالمكاآب وري الاى كياس كالمام واضيعت أس واه الماسكي في الكيك المحلستان كي محوست من توى عفرز إده م سوم و مرجم كوالسّان مجتمة بن العالسًا في موّ ت متيازد كى كايدان في كم كي ماه م كالت تيدد بندي مودم نس ركمة على اكره مسرقة بيم السواد المكثل كي ديئ

جسی بون ی بان کوام منرل کست گیامت به معیب به کردا تم کودن غیرار طبح که با فریلی بعد فدر منطق سب به بها کام جی نی کها مندوستانی مرکاری هده واروی کی بهجونوارش شی بعد فی و یدون بعی به نسین د که سکتا تفاکه کوئ تسی آبی اطلاعدے برفائز جو بهیشه مماز نه کیا کرا تفاک فرت عدل یصفت مبدع قباض کی جانب کررے جرمے والوں کو عنابت موئی به یا نبروستانیوں کو بی اس اسطا کرمت میں سے کوئی جز دالیہ میری وکری اس اسطا کرمت میں سے کوئی جز دالیہ میری وکری اس اسطا کرمت میں سے کوئی جز دالیہ میری وکری آخری تان میری عزل کا آخری شویی مختا تفا کرمنا بد برسود به مهدوستانی اسکار الله مین مختا تیں دور عدل نصف سے اطل محودم بیں - دورخدت لیے میں وہ خبداری کرتے ہیں وہ مسست کا بی بدوروں اور معالم ناشناس بوتے ہی وہ مسست کا بی بدوروں اور معالم ناشناس بوتے ہی وہ مسست کا بی بدوروں

پیری مهک شیل (رحسیطرو) داغ کی رجمه اورق یه کا در داری کی فتنو سایت دلیند اورخ قلب و ملت انهان اور که مفید دول سے روکتاب در مودرز رکے و فن انها آزا مجلی ایس منی اور انخورہ کا مکی علاج میستانی طبیعتی کی مدیر بدار فیستی کی میست علام منور کی شیشی ارجمسول در مرز بداد:-

بری مهک منجی ارضطرد) بلخه به نوانس کوماد ما به واتو کی ک دک در کریمها دباه به نوم که در در کیلفاکسری فرای بر مرایدرس او بر نم مزد ارصاف کومول و معبدار ای فیل مرط فرد در ت مارد به نیم کاستان ماری و ای کرید سه خط دکتابت یک مرجر مرسی مهک مرفور در کام بنی و مرفودی بی ادر ایر مرجر مرسی مهک مرفور در کام بنی و مرفودی بی ادر ایر بیرستان داری محل گلمه ق

الاربية الني د فل به و معلى خصره أا الكريزي المي المي المي الكريز الكرز الكريز الكري

بددشان مي عمام اورو اص كي وضع ومعافرت

مِن زمين آسان كافرت ع ياب كالبن اوربور با

مقاب نس ورش فاك دورسند كواب تكوفي او

كمكنت بالأادرفا في كاتفاب بدندانبدستال تيدلز

كيليرام إمن والتى فلجمالا كوف بهكوى برريميت

وس فاكبرارم كرف اور بات باحدر إيش كارى

كا فركارج كي لحي بروات كرفيس كون مضائقتيس

بیاں کے فنبش اس اصلاحی عنوان کی خرورت

نسير كمت جوانكاستان كيبيل فالون مي لهد

غورو تال اختيار كياكيا ، بمكار كامن تلت

ا مرت مندمت ك عومن كا بال بغيرس والمن

اآئي كيوانب، جرح كرف سك مرقوى

اہندل سے اہنے سیدن بحرم کے واسطے وافز برجام

مرص اورمزادے - يحل مورمند وستانيون كى

عادت ككففت مي والمل بي يبي منه ستان

مين كم خيج اورم نفع تعزيرى تجارت كأبي

ميري بي موني موني مير النسس آج لوك بديما

وروا كوا إجل فاء كت من - كراة الم-مرى

مولی ترکاری ان کے واسط مزاے ست عم

مسيم كمستويمي فالنس كي كير توزينه

ين فاك سكير والمعي إلا فاتك ايك جرم كي حديث

بريل وافرن والله وسكنائ سيحد ليهدك

تعوير إفتة تعداره اتن زاره نظرة في الميب

مين طيد كالون كي إدكار اورست كزاري-

لمستدس فا كره أفي نے كے ليے ايك قافرن إيك محكه وامرورى تعابدة الجيزاء اسي مرفونيك ا ائدا نے قرمے کی جبل سر سرکاری موجئ کری ا د به گای جیزگی درافیت میسی سرکار کی طرف فتقل میگی . جِراكا موں بر مكس كفي - اورس برابر إب سال لا عاد با - حالانك سالب مي الكريز سرجرير إلا والن ورت تھے اپنوں نے بغیرمند وستانیوں سے شورہ ليكو في رست اندازي نسي كى محرفيه يدهي الوارم جب کونسلیں *مرکاری فراں برداروں کی تیا*ر يدن تقمي تومي ني الهارامنا ن مبراك لا كمفقد مرد کرکے طبے میں اور درل ونسست اگرنری پر نا عروب فعسيد ع كملوات مي في كم المراكم بمي به نسي كما كدوام قرامين وخود فرمني برجمولٍ مِن مُنده ما نبيت كم والرزيديشي كاسرواخ نباريكي مي كونسل كامبرية و إلكيا برايك نبا قانون حب زير يجونه موانا قومي فرا الاعسا حب كي خدت ي بد نجتا اورم كارى مدر ليتاك كه كياكنام بي مرصاف كي الم براك مرس بيان كراك نفرس معت ما مثلاث کے یہ قانوں اِس موما کے-ایک^{آدھ} مرتب إليها بعي اتعاق مواكدلات صاحب في كسي درناك ومبك زان دراز كو كلي علب توامين سازمين تركيب كراع إادرم نه فور الكسطوت وعبالكومت ين اس مجوزة شفس برجاوت كاالزام تكا يأاور وري و و و الم من كما كافوت بدو إن صاف كوادى آكي مطلك نس بنبومن ادب سلم اطبي لركون كرجينة وبالكل فربدوم الديوخام كالبني طبي مهل رفاہ عام کے کا موں میں آب کی فواکش مرقوض لے کے روبيدرن كرير اور إركارنا فم موآب ك - د فرك بالنيش لنيشرون اركيث ربي وملة -آب كاما رب رستی ڈیا ک س نے بندہ دیا وہ مائی ایک ج خِيماب سِ بِسِي كَمَا كُمُ الْكُونُ مِن مَا إِينَ الْمُنْ

ميلاكسى كأمليم أعليك محلج إلاوك كج وعانس فروط خاد

كعليمية مدرة إلي عب عد إماميرموافيون

ماجز جرک کئے ہوس بدایانی داو اف ہم ہم ورائی می ماؤر ہم کور ب جا نا اس واقک ہم کور کا گئی وطن نے دور ہی وطن نے دسیا و نا کی در ای وطن نے دسیا و نا کی در ای وطن نے دسیا و نا کی در ای در ای در ای در ای در ای می ما میں ہے کہ اور کی ما میں ہے کہ اور کی ما میں ہے کہ اور کی ما میں ہے کہ کور کا فاص منا کو اگر ان تام امور میں مامب وگر در کا فاص منا کو ای در ای میں ہے جور کی دیا مجموعی ہے ہے ہے ہور کی دیا مجموعی ہے ہے ہے ہور کی دیا مجموعی ہے ہور کی دیا ہے ہے ہے ہے ہور کی دیا ہور کی ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی دیا ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہے ہور کی ہور کی دیا ہے ہور کی دیا ہور کی ہور کی دیا ہور کی ہور کی دیا ہور کی ہو

ان و افات کے افدارے میرے ول برجہیاں کرتی میں کیوں؟ میں بہنا تا ہوں کیمی نے اس شمر کے سامی کیوں کے میراد لی محکورہ کیون یا ہے کہا ہے نراف حاکموں کو نیک مشورہ کیون یا میری کرمن فرجی حاکم کے دقت میں انھیں مسترد دکرایا۔ بھری خیال کرتا ہوں کہ برگروہ میں اچھے کراں دورے دیا دہ دیت میں جردہ میکا میں اچھے مرے دیا دہ ہیں۔ مدیرت میں جردہ میکا میں کھا د



كىزىد كاماقدى - قراك بى ج بدهر تى مى بىر كىم أدهرى

فدا کا مُن عِرائے می خود بھی ضوم نیں وشتہ نسیں ۔ جواجوں اور صد جر تراجوں نیوں سے میری برگت مل ہی نسیں مکتی نیکوں کے ماست اکو جاد کرنے کا یامام جو می نسیں میں نے جو کچو کیا خوب کیا ۔ جاعمت وکڑت کا ساخہ دیا۔

كين واع نسمت زما في ش ب ورحس ك

كارن اكركنا كى وي كف كمنى مرك ومدوادا عظ ماكر فرميك اخياري فاكر مكوست سيميرى مندت كرك مجع بكركمن كي بنكي برشادتيا ميرع منه بر كدرية آب دا في مرانس دي كدوراني ع- بروگ اب يراف به ايانون كي قدمانوالي ع بورس و بورا في مي ولسي في فيزيز يرجي دن کی برجیر اب س دوسری شم کے بدایان کار إلى ع المرمى اورافل في إي الشيل آوم حيب كے سمين فائده مع نهائي - من حكومت الرحود ياب مرود مكومت إكل نرال ع ويرا في قرام كاغياره مستكى بهائل ہے. آب يُراف ميدان باياني مے سلوان ای وہ داؤیج آپ کونسی آتے جواب مقبول می اب ب ایا نی ایک تمایل درس فلاسفی م اللي إش مان ربع - به فافون مب دوب ملك وافي بنائدواون كرمي في ساته لعنوس م إن الراب كاكوني فرز مد الولد مؤلامة سبوت ية ننوموج دمولوس مدين مي است فال ولملي-أسك بساكرك في عرفتي كاندردماره مواقرة بك فرز ندفاندن د مكومت قديم مون كي عثيث سالى مته كاستن محاجيراً على فانبروك في اواد فاران شابي فائزع بيكن ينعال فرائي كريمكى نى منن كا و عده كرت الله ميركزنس والدريات ع برت م كى ادر بدن أجرت اكرا أيد ما مل م كي

ئرده مزور مقبول م آلى . خرب مج بجب كدوجه دعزان ميا زى مرصدقا ركا ماج أ ترويكا م -رس زائد مي نطاب رافت اك كالى إزرقلب ع جي فاعرف ين هم كالي سه

رین فریش برفنامها ۱۱ صائب کین زرهب برکس کردی بادیمه ۱۰ مدا ککومت میں سرکامت مین معنوا بلدون خطاب طنے والوں کی می دشاجہ کی بھی اور وہ مقدل عام دخاص تھا۔ آپ خودی دیجھے کا ب اسے کے لداد جینا ہے؟

معن دت دمواب المرامكان بادرى ك

ا كركسة من ركي ركين سادًا كي عب تعلمي ين كا لي مددى ع وران إكرين الكينة عق افافيعالآيه من كاملك يه عالية د الک ان چزول بروش بدے جا فیس لیس ترم ففررا أننس كإليا بحرقوده نااميدم كخا جارسه يرمع زيا في فداو ندان المت كوعيتى خرا تعدد زاتے تے نایت انس کا عام ہے کہ جب أن كي فوشي الله انتما لي درج تك بونيغال عَى أبيوت كايك جينك بدئ فوشى كاإرُن يعسل اود برادربر صوت كرييت عالم ألى فكرع كُكِيمِ كِيوا بِم الترب بونے سے كلے۔ م به الن كه واصلى مركز مستعد لس كوفت ا درصوا نی قرانین کی وضع و ترتیب ان مضرت کے ایات ہونی اس کیے کیرٹرا فی میں شبطان کی الم ضرورى م اور مكومت خدا كے فضل سے باكل معصوم ع لس مارے مبال للک بهادر نبیس الميس المنك كالقب زياده زيب وتباع عقلأ شرك في الاولاد نهي موسكة - اور وه هو كوري خيرخوا وحكوم حاور مده المي وطن كي نفانسيل بيان فرائے بي عض دعو عدين كي دلينس المراكران اوصاف كاسترعشير بمصيح بالوتمي أن كاحل نهايت بيداري سي مكومت في منائع اُر یا اُمید مے کی حکومت اہنے مشہور تاریخی العدام كاكباا في اورجارك سلسل للك النيوض محروم ندرمیں معجوان کے واسطے واحد دسلوجوہ میں ۔ موصوف نے اپنے مرفوامی وطن تک مینا فشا اورسى كلي إس كركنها كس سوف كى دج سى ميس غائر سي كرمكة - شائع شده توريم مي اكثر معتد مبارت كارشامت كے قابل مرتما فقد والمنافي والماتية

> نقت رانقتر مذكره ينفي

اك موات بي 4 كروا الديالونسي في ال

خام کی ون سفرکررے تھے کہ تقام، نہار کے وعانیوں سے رفضت دوخاقان۔ دیس کھیا) کا قات جوتی یہ لوك آب كودكيفي كورات ساز في اورواي كما تدوون كم - آب ني بعاد كيا واخول جاب ديا سم وگوس كي مي مادت عدا فيداركماند ای اظال سے میں آئے ہیں۔ یہ دستان مالول ایران کی اتحق بر رة کے اس طال کے مادی مو کئے تحابيد ده بس برس اس فرن حبب معري نام ا بما سم مل البيد استادادرا الي ومعن قوك سالة من دفوس ديونه موكرايران كاعنا ق واں اوا کی تعلیم رکوم کے ساتھ کی جاتی سی سالا خانراد عصاحب كى سوارى كل دى ع و إلام كارض ب كيمشول إسين براه ركم كي عبك ائن ادرا کرکسایمیوادی کی سماری نظے قوا کھ بندکر ا بروردا مع كافرت موالك دوروارموا لازم تھا يرمعن عموما تقت ترتيع أغرل في كويثوا را بمين نبارو) كالميال ما كي صرف نشيف بديو، رجالت رَنْ عَكَوْمِ بِمِنْ اوراس زكت برفوب في د بعقالير كإيفل حضرت كالكارم ااورا غول فافرارا والله ما يستعع مدز السراءً كروا تكولت التان بدعل فسكم وتشقون بدفي اخرتكم ومااخط ليفقة وراءما

اطاني الرينج بغرض تصفيدرات بشهار نيلام وداك خباب ميد جترسي ملة مف حام الطبع منيا فالمراز تندمه مبره ۲۸ سفلاط مقد اجرائد گری برم ام نظالسط ساة جد في كور يود إرجر في المعام كي بنا إدساك س سبق سبتا بور برگذ خيرا با رئسيل منطع سبتابور و گرميار

نها مرم. دوسیل برشاده م کامیتمد اکن خیرآ ادعا اکھر قرر نها کرمیت فيرا ارتمعيل وصفي مرا إور برگاه که مقدر مدرجه بالایس اگری داد مه نیام زودات برج ك درواست كل م أكواس اطلافاد ك دراي علي كياماً ا ك ادم في ادما ، وْمِرْشِكُ وْدَاسِطْ طَهُ يُورِاتِ الْهَارْيُوا مِكَوْرَكُمْ لِيَّ كَا عِنْ يَعْدَ الْمُدَكِّرِ يُرْطُلُونِهِ مِحْدَالِهِ وَمِودات كُوالِيَّا

متخطعا كمخط المرزي. بمعالت

العقاب والبج الذعهمعها كالمان من الناد مذاكي تسمقاما فيمل تعاسه ميروس كرواسط سروندي ترداني بان برونيام ككيرجيلته والدموم ك شقادت مول لية موكني كما فحكى بمزع ووشقت حبى كأتب مذاب موادركتن لفع كى جزيع مدسكول ج دوزخ کی آنجسے مجامت مسے)۔

سُنا أب ف بدؤ المدكوني محدد يا لا سي م تهيد ك في مضي دمندها بوس والمان كے چھے خلیفہ اورشیوں كے بھا امام كی ضیعت ہے مبكية عيمن اويندسب كردن فم كردي بالم إدر واسمنفرت و والبيت مي بقرم كي نظير بالمام معردى ي اور يفون مونس كه مودى م وه لوك بعون ارشاهون الدنتر آمل أرج آؤول مي ره ك البي فن كورس كراسيك إلى المسم كي نعيمتوں كواس كالخنس أس كال اوالي تح ہم نے دکیا ہے کہ لیڈروں کی **کالویاں کا** لبان کم کینیے ی گوشت کال بے اور خود نجر کی طرح کا ٹری جی [برست فوام ودفعت عربي

من بغرض فهضال مقديه (تدوره قوا مداده محرصنا لعيريواني شنوام) نىپ مىلىم ۲۰۲ ئىگىر و وإلت خابهم عدى معطية الزين سنزو كالطريقا إدان المياايك لاله بريوتم داص وفدال ارام واس وحريوا راق ساكوالعسسة ردون مللع إده يكل ب غمر الدمين ولدهبالي ساكر تعبئه دو والطلع ارد نكي وادوحال المسرورية بنا كور فرن سبك ويك ولى الريد ود مترى واسادي الدوالية والمع موكر مى عد تعاريدام الكرالس فيا إلكان إب معه محدائري وارد المركم مرا الوكام جاري وا اورم معلقاء وقت ابيك مقام داولي إصالها بالموف وكيل محرود كمالات معقرار داقعي دائت كباليا بوادروكل اثور الممتعقد مقدمكا واب وعط باص كساته كول اور تص وكرواب الي ميدان تكادع سخ مامروراد وادى دوسه كاكرداد برادي المي وتعارى مفري كماية تقرب واسط الفندال للي توم ع قرره ن ع بس مولادم ع كراسي مدات عروا مول جن ي منادت برنز جودما وبرات من رقم ما مدايد واري الندال كرامات مومين كرور

ليرما فرى تقادي مسوع الدعيل وكا بقبت مرح وتم اورموالت كن تايك واكوزاداره. ي

مرددالت

اقدم كواطلاع وكاتن به كر ألربردز ذكورتم عامرة يوك ومد

وتتخيا ماكم تجطا تكمييري

مهم وان دالا و در المرج الدور ي مولانا مراد و مرد و المرد و ا

ظامدير كعظيم اوزجيل معطراني أحجرات كم فابل م ال نظرة تي مي " ذكر المعنى ي = رتی توست وسی مرئی کسبئی سے دنی عردلی سے شلمہ اور شام سے وطن الوث میں برر ی ال ميني على مبئي كر جفليم الشان سغرجار عكرم المتنظم مولانا الومحدطا مرسيت الدين واماتنا لرني مے فرا اور وی دموم وحام زالی شوک و شفت کا تا-لكين مبدارهميب ويرمن برغوركزا بروا مل افراك (۱) مغرکه فی ساجی کی آنت نه غفا - دیشوا رنه قعا برخف ایک مفید کے ارداس مسانت کو خ کیاہ : قادر بم معزو لم الارض كي ضرورت نسي -رم م کری کے دانے میں لوگ عمداً بھار وں کی سيرت ميں يشلد مردمقام عي شام ياد خارس د بى مزور كرم مقام يم كرد إل كيدن قيام مدا؟ ا المري يه يعي معذوم ع كوم الا ما سيف الدين ف ادريمي سفركي بي ديداكر في مراب نيس حبي فيدا كى فىرورت موكيمي بهل مفرنامه شائع تهيس موا-رس بعينة ايك سياحك أمون في إلك سمسي المينث ني المنسور مقالات برحود لي إ یں ہوں کو فی تبصرہ میں نہیں فرایا۔ میتاریخی افاوا مي ريادت كاموجب موتا-

:سلام کی سرخری دا بیاری ای اعد مشیق -مقدس بید اریغر - انبد طرع منتی منایم الله کید کر وار باگیا-

شغماث كل فيرست إور معيلاتي اتي ي ادر کا عد کی جا در ب کو اه اسلیم بم نفس کتاب ك ون جرنها يت عده كاعد برهيبي م أن مارك ديست كالمسيب عل عبدا لرمول فنا كرجبل يورى ومولف) نے میں مطالعہ کے واسط میں کا نظر کراہ جاري داتي را ي ع كيمولانا الوعدطا برام الم عا ہے دومرے دنیاوی کا مول میں اسلے اور المرط موں گرووبیو کا محل موٹ خوب جانتے ہیں ۔ لبنیر دنیاوی کفا ف مفصلات کے جے عوام ندولق كت بن ده كرده جوانداكة عبك ملاحاك کفن، زنادقه باطنیه کست سے برزان مورضين اسلام كمقب عدائرة اسلام واي انس د اخل نسي موسكاً . نداك كا بيشوا طائ اسلام امی کفر بن سکنا می سیاسنا میکیسا، بوشی معيكسي إرون كوعارتها كيون بهافي شاكراوم كر معول محية ؟ اكرول كى عبارت معيم ع ترما وك والى داريمي مرور عليم شيك ي:

ي غرب برمدى عن دكين امدا ميروارى عي رونوں صفات ریانی میں برہ کیٹراں پجزہ مط_{یرا} روائل کے وقت واربوے کے اِلج وُل گاملا عمط كاكمؤول احدحائقا يه زيارت كمخنشس عاے مدیکے تنسیم کے گئے نفتیب چ مداد- تم مودار- ارولی برفداز مرد بروم عى ... مررساد عن الكبير سلاؤن كالشيئ ذيب ببؤوخألمت ے منہا نب امتُرکافظ و إِ سابِّ ل ہِي ۔ م سعب ت ك فرت ع تعلم نظركر كم بم ذكورة بعد ردابت كوفنها لكين كروجه بيان كرتح في-مفرت على في من الكول ورسي فلي ماري سان بيل دوان عدر كاده تع دلس كميامك ركاب كم سافدروي في وه باوح الغيرى المسيا كسى كود ين والاند تحا- دور في والے انبي طان م منت طلب مُنْ إِي مِسْعَت برواشت كررم تحيين امرارنے اسپی القطیم فرٹری کا نوگر نایا تی ور پ نس مائة تح كضوع ومزال العراسم محربيال معالمه برعكس يح يمولانا فابره فلك كوريان بواكة نيددو شاك دوال دوجار برداع ذر مك



۷

اباد مساحکا نے گفت و بر نیت برطدی و بر نیت برطدی و بر نیت مر بردو و غنی کردو بشگفت و بر نیت مر بردو و غنی کردو بشگفت و بر خیت اگریم خوان برای ازه بهدوں کی کمت سے الحف الحال فائر و استر همای مرفاع طرسان ان بوکی و ا اگریم خوان برای میافت با برای ما برای فایا کا ایکاری اوران می و فیو یا کماری

ا ففاق سے وگوں یا دشمنوں کی زبان اورول کے الکہ موسی مراجرات ہے موسی ہوا جرات اس جالی ہوں ہوں ہوا جرات اس جالی ہے۔ بچے رسنا یہ کمد کے دوڑ کے والے اس خفیق اور تدفل نغیرا نشد کی جدلت الدار . لیس دوا بت کیا تدفی محصل انقلاب لا مانہ کے اچنجے نے کو واد یا ۔ کو فی کچوا در نہال کرے ۔ اس موقع بردوؤ میل مدون بردوؤ میں ہوری واد یا ۔ کو فی کچوا در نہال کرے ۔ اس موقع بردوؤ میل مدون بردوؤ میں ہوری ۔ ادر نظام میں کے در کھی نمیں ہوری ۔ ادر نظام میں کا

يدامركوشي كاعتلق كاكوبل یں یا شاری المیننوں اور موکو ب کی تزیرکس کی چیب کی دم پہنت ی جا رصنور مولانا کی زریاسی ک ممل فرست جا با درج کاب ع دال خاكرساس يايي لكر رية ق ول طنن مونا كاب اسلام ك ون ب: عمليدمو كي مسلان ك وتاهن گرده إهمي اتحاد كي عزوزت محسوس كرتت في اورجب زرعطيه مركج ماحى طلق ال كے باس سے فرح موجيكا إغدانخواسته كوني وتنمن مرلاه موج كو بيمركا فرنباك كالكركرن كالوثبوث بحى يبرفس عضوع باقى ربي كانبي كياسنى كدونياكا قاصه ب: مة ركا بي مجات ما رتها إمارة أجرفي جات بحرومياسات دومری فرژگزاشت اس کمایس م مے کہ فرا دیوس نظامی وقیریم نے ج ما بركه يموان مدوح كالسليعت ك إرعين فالم كالمين الكي تغول النسين بن -

تیسری توضیح طلب بات یہ ہے کدان کا فرساز ول نے مولانا مدوع سے کیونکرآ کھیں جارکیں۔ آیا جاکا انز حضیم ما بروبرتھا یا نہیں۔ اگر دنیا کے دس نیال کی ما ٹید کہ نبرگان زرکو حیاسے تعلق نہیں ہو "یا مولعت صاحب وصفرت خاکر جبل فردی ہم کرتے زر تس تو کھے مضا گذہ بھول بوضیعین کے :۔

در کند بر میری د فی الرکیا کرے گاکو فی "

اور اگر نسی او و مرمش مزور مینی کرنا چا ہے ج نساست برستی جو فی صور قرن کا مولانا کے مراجہ میں ا میاست برستی خاتی اس کتاب میں یہ ہے کے معزت مولا فا کے سائینہ جب یہ وگر آئے اور لب جو دمیت سے نمین خدلت کو برسد و یا قوصرت نے ان وگوں کو بہانا بھی یا نسیں ۔ اور الن م اکرام کے وقت تاکید

ہارے نز دیک تریہ گناب ہراسلامی کرا بنانے ،
کی دینت مونی جا ہے اہمینی کہ اس کا یاں کی تجادت
کر مبت ذا کدہ ہر نجی سکتا ہے - ان روضین سلام کی
جفوں نے ہمیل کروہ کا نام ملا حدہ دکھا تما فامکاریٰ
ابت موتی ہے - سواحل معروا ذرائق مے او بخیاد کچے

مرمنهما داول برنئ سلطنت کی نبیا د فالمرفي العلم لغن يج فيزات موتے بر موں نے جدکسید اس در کے بدل و افغال سے اور کرکے ملاصره كاسائرالف في العقبل لرابيا يسلان المالكم كفيدى بِجَا لَدْتِ ا فَرَادِقًا لِرَمِيتُ زَرْبِرِمِيت فكومت برمت مطلب يرمست يقح اج يمي أي بيل كبيل مده دوربرمر نولادىنى ئرم طود مى كمت برعل كيا؟ وبيك كروش الم الدس جارد في سبیل الشری مالته دموں کے عومز سفات كتب ميرس ان ك عادمية إنقاوروكا باقت به مضعة سم وزرا يال زيم بجدا لتسكروس ادزال فرم ننكريج كهيسهرا تطيفتيتي وإلشين مركار ٔ دلانا المرمي طام سينية الدين كم مردع- اب اگریوی انتناس میآن فرامون كيديمي ومرموقت ظاف البي غيرونزموكا - مباركبادمون نا موقى او ا شا کرمبل بوری - باتی میده .



راه چاره دورومسدور سره پنیان کهیں دنشل می دنشل او

میں کردی کہ ۔ یا راب نہ بمولیا۔ دیکی وخدا قادر طال عبد اور مغرور ب لکیں ار علیہ ام می خدا کی تعلی حمیت ہیں ان کے من سے انکار دنیا کو دوزخ بادتیا ہے " ہم اس کیا ب کے دیگر مضا میں ہم آنیاہ توجہ کریں گے ۔ بجر حضرات بوامبر کے دو مرے فرق اسلامیہ یہ کم اب شاید سی خریدیں اصلی عرض ہے اسلامیہ یہ کم اب شاید سی خریدیں اصلی عرض ہے

داقد ادبار فاکسار ادبار فاکسار استی کروشی رستی کروشی رسالگره نمبری رسالگره نمبری ایک رساله ی دارسی می ایک رساله ی دارسی می ایک می ایک

مسرت محسندی الخ برای - اسکا سالا دلردید او که به بارع اس ا با بس على رساد ا كا صاحب بي سيردل اس نبركي تياري اعدا فناصت م عد چالاد برمونكيا ارجد بي ده كارب اني مات كى دات نسوب كرته جر " بم الت مي مارس مرمكتي، واحت كوفتيم وإن كري قردويا ١٠ مي اقبال يا جي مجرسه كام بن بات بي عا میں قطمندی خوجا تی ہے مجر محاصیت سے رسالا تھا ع، س کا ایک جن د مهی ع ایک در لی ایک توری كرمايا ومامك فلوط م كفي وركس ادري رك تعوري كابي البيب الدكياكس الماكم بال المي ع مراسفر مناس كل رك عاجبوا يرم في صامب نے فللی کی عروں کی ٹی روشنی ایس الگ بارئ كاه توكرودي صودها ياريمي نعيق كن يد سي روضي ها يد الكرك مي كي وشي ع جزنا حروا برخمون كامتناق كم لكنت كى فرصت نسير - ايك وسي م ادراں ، کوم جبلان دلی کے نشان برخا ت الودرمت واك م بعيد عليول من دهن ب-

١١٤ الاسلام" وسنته ماديرم دو نبدے نكتا ئو-مندولال كى فالغت اسكاخاص يلبى ع آب ي بْنَا يُصِلِيكِ ١٠ الاصلام بمي كمي نوتا به - امنا جر كي ي سي الأنشز فدام فيكس غرض عصالدان نبراد عام عجا كياه وتين دوبيرسالا ديرموم كالمقون الاسلام ر المان الم ال د موساء يومي لهام اسليك فادُ على ايك إله على أسى نظرانس أرسي كي خوب إمغزي علم كم مردس مي ديماس في فل كيا هد ايك منون كي مري ب زندازمن فساج نيوشيت كمل إن الا مفاع العاسك ساكاي مدمرت معمون كاحتواق عيد الماد بهلام الهلام كأفلا مسي كرو ن بهم مي يا زجل جو كراد دوك كرد ف جاب ديركي مفيرة مارمزود على كياسكي لوار عاددهمكي فارسى عضير اسلام ولى ب الراس على كمفات

مداندالياني قاعدكى طركر يرفون كى وحاد نقلتى به الرينيدان في جيد در جاها وجري جن مي ايك كودوري سا تنار به اللي ننس بقيمنا فيري ياسين كركر واعظرم يد- ممني كمشوع ب مقا كي جائي الريال باك.

عانسان، إد

مولانا بنيج كى لوث بك

: إ في طرها إ

اك برسيال دادجيس الوكوكا كالركر كركوك وانفك وإعرابا أاعربيط الدادم أدعود كيف كالدريل كف لك مجالي مي كماتير مارك تقي جرمره مايا أكثة حوم وسي حال جارك بر عرص ج ان مشروانه بان كان آب كان منان کے دوست مونے کا مرض ترکیبی تعا زاب مے کرلیزیا كومني كجياس لمين ول يرمين كني كالممن والمسأك کی موجدہ وزارت عظمی پرحلہ کرنے کے بلیے مبدیرہ مائ مدها إلى من إب إب موما الكيفاة أكديكم كرتيكس مخ ععم بيري كي سكايت لائد تم كوده فرسيل جوالي كيمين إرسي مستمريه الك وارت الكتان سلام والوكر كهاري عوده مت معد ماه من يُلاتماعال بكستان س عكسي في كم الكوث كهائى ادركو في وترتمت رسْلًا إردُيك علاقم ني في بني مدس وزياد جك باکریسی کی سات سے استیرکوعرف او می تغیر كىنىنىسى نشان كەنسىب كرديا -اب مۇكى اس بر و دن موا عدد محفظ كرد كرميم ما اوراني تسمت كورد اب سه

إداريم محف تحدا يك بيشاول لا لح مشرو كذاب م مكترك تبترك بوك بي ، أخير انبي تقريرون مي كبي كريل ميسنس إدا تي بي كبي ركال ، آب زاتي بي ، أكريم مندوستان بي الامه ودرا كريل نيسس كا مادول بي إتى درا قريدوستان مي المراكم في كادرة والت الوقت

تا فررب كى جب مك كونى زيدم وت بهيوا فر زاغ درسنى عنظمانى ذكرت عر

دالي مين و داه م المراكز مي الماري منظام من مرادا الماري المنظام من مرادا المراد المر

بهارب بیال

آپ کی علم علوات برا نساز اور آپ کے کنجا ﷺ ك رئيت راحات كم يومد جرول كتر موه وي ملدآرور دیمی محصول واک بسرحال ذمه خرید ار ايك روبي بعدكم واليش كمي كمر في بعيم -مُوت ير فتح مصنفه الرثيد تنكرلال صاحبي الوميقويونان وآيورويرك نقالص كملائي مااور وه حريفه علاج بتلايا بي جب ك تعليم واكترو أكرين نے دی ہے مصنف کا دعویٰ ہے کہ لاعلاج مراس می کتاب کی مرا یات رومل رف سے نفینی اور طبیہ رورموجاوی گے تیت عادہ محصول ڈاک عمر امراض كمرظرح شبغا بإسكتة بي جميعرك ولا علاج امراض مثلاً وسه تحشيا - فالح - نامروي حريان - استقا-حدام- سرطان- ملاعون أبفارنا ونو ، كالقتني ورشرط يطريقية علاج مصنفه با بو يوتنكرلال متميت في جلد ١٨ رعلا و محصول واك سيتم الافلاص - تينى كاب منور أورالت البين مصنفه منابية طابرمين الدين صاحب يراكب تنقيدى تظرمصنف موادي ميد مدالو بزاحم ترندي تىيت مىرعلاد ەممصول ۋاك عيآرالتنقير يمس كأب ضوروالحن ببين تعنفه خباب لاطا برميف الدين صاحب يرتنفيدككي مصمنی مونوی الوالرشاد اے - اے ماتف لكعنوى تم يت ٥ رعلاوه محصول ڈاک علم الانملاق مصنطه ووي مدير استصيارها برشرات داسان جالة اد اليكورية سياحان بيسفيا وعالا درميطيم مهم مازييان معروت بحث كيكي اخلاقي ملوآ وافاده كاسترمي فرنيه وتقورى طاين كمني مي طهدآردر و بحد ميت علاد بحصولة اك عيم بوايت الاطباعل مباحث الأطبار زار فايسي طدس وجودين طبى معلوات كاله تنامر تزميد الخامت ٢٥ ٢ صع العلي كلال إوجداك لميت رو روبي علاره محسولهاک-

ميحرا ودحاتيج

الحركتكن وأرسى كياع

الراستهارى دوات دعطان مح جات دمال د فودرو فيبول كم المتول بن كمائي الأفرون الور بيطي اوراس مالم إس من كمفارت محت ماص كرا اسيا، محلعها رسنوره كے متطاب الراكات ابور كركاد كا فائن و خداق الحما كه مشرورولئے فائدہ اتحاری اورد سرمیائیوں كو بي مع بيونيائے المت

سالها سير رشته كي مال الوهيم تت خان كي رئيت ورملوات كي وسياسي الم همزود ليقي رسال طريفايه وسياسي الم الخام تجهم الاحد فرائي المائي عبد المعنول حدست في المحل صد قريت منع المخصول عبد الماء وووا أي المل حدي قميت فيجلد عبد الماء وووا أي المل حدي قميت فيجلد عبد الماء ووا أي المل حدي قميت فيجلد عبد الماء ووا أي المل حدي قميت فيجلد عبد الماء ووا أي المل حدي قميت موسول عند الماء والمائية المناس مائية المرتبة المرتبة

مربيا *حت ظربي* بين

منى سديقول سي صاحب المين الأنوى كانطوم مزامة وال عبد بحب تعلم عائي ادر شاءى كي الم استادى سه فائده العلي فيت في ملد لار المن مجد يح وى في ادر من آرز و مخص 4-المت منهجر اوده المنع للمنهو منهجر اوده المنع للمنهو

مسور المن مورك المن مورك المن المورك المراد المن المورك المراد المن المورك المراد المرد المراد المرد الم

نقه ملک من تاسی به برنس موم اینده مبدی مبرو

معمر الط الميني من مرائط الميني من مرارد بير نفر من من مرادوگار (۱) رفم جو شده كه داموته مي روري و گيروون كردي مگي (۱) بلغ برم في من منسح كي بينسي قبول مذكيات كي (۱۷) بمساب ددائش برج فروخت كرنا موگاد و مهارم كيش ايمن ما حب كو دامك كار

(۵) طلاد خاس مالتوں کے اپنے برجر داین نے مائیگے معجرا و رحد نینج لکھنو

- عروها ريااليو وہ بے نظرکتاب حرید کے اور اگرہ لگانی اک وارون کی طرح مروں کے معوظ رکھنے بلکہ لیے کے جلم حرکات کا عذیر لکھ لینے کے تواعد سکھ يدايك مشهور ومعرون كتاب سے م كي مساول كيتين ايُركش شاكع مرجكيا ورجاني دالے جانتے ہيں كة ناحال وسيقى كے جروعلمي بر ، سے بہتر کتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصد دوم می صنف نے اساتدہ من کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے العلمين كے مدے ہے كے زبانة حال تك مدر إسا تذافن كى كائكى اور اللے على سفل كى جوئى دُھريدِ اور جورى كانقىندكتاب بريمين وابح استا دمجدعلی خال میں ان بن کے آخری یادگارایں صداراگوں کی وحرید اورجور بار اس کتابیں اُنے فل کی گئی ہیں یطف یہ کوا گرآب نر کھے سے اوار نے پر قاوري آركتا كي دورك مجدلين كي بدع كذاب وضاحت ابتدا كتاب الكري كفي أو الى مراك والكرو سكت بيسطي كاستاد فود ليم ويتا ورندا كي مولى إرونيم إسار كى سے كام كال سكتے ہيں الكے عاده و تحريف ميركا سرايد الحوال كياب مي مليكا في تحقيد مصنف الكول ي من كياددايك عركى منت كام ليك اس كاب كورتبكيا ، حصد وقع نمايت تعبل واجهم بدوسالي استادول كامراي الاسي الششر مجراوده يج للمنو موجدو ، كيت بانج روب مصول واك برمال ومدخر مياد-



وُمْ اللهِ اللهِ

منجر کی نهایت ضروری گزارش قواعدو منوابط

(۱) اُمِرت استستهارات اور قبیت اور مدینج بهرحال نیگی لیماتی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتھ کبٹو لصدیق سبند اسٹرا پر ونعمیہ صرف سالانہ قبمت میں ایک دوسیہ کی رعایت کی جائے گی بینی جار روپیہ الام) سالانہ قبیت لیمائے گی-بیضروری نترط ہے۔

رم) قمیت اودمونی کا وی یی منیس میجاما اسرم سے کا طوالت کے علاوہ وی بی سیخ میں فرق را دہ ہوا ہے۔

(م) بنونه بازوں کومعلوم رمناً جائیے کا ودور پنج ایک شہر وظافی برج ہے اور مدتوں سے ملک کی خدمت کرد اے نمونہ کے طور پر ایک برج بر کے خدمت کرد اے نمونہ کے طور پر ایک برج در کیلئے سے اسکی عام خرباں ناظرین وریافت نہیں کرسکتے۔ ہرایک نمبرس نے مضامین ہوئے ہیں مکن ہے کہ جرجہ برنے کا آب کوئے اس میں آب کے مضامین نموں۔ اور دوسرے برجیس آب کے حسب خواہش مضامین موں امندا بہتر ہے کہ آب مت فرداک کے واسطے فردار بن جائی آگراس برجہ کے مضامین آب کے فیروطلب اور خراق کے موافی معلوم موں وج بہت کے اندوز بدتین ہو بہتا ہے آب مت فرداکی مشہور کی آب دی کا مورد طلب کرنا ہی فضول ہے۔

کواکے سال تک بر معاسکتے ہیں۔ در نہ اپنے شما برسلامت سندہ بروراکی مشہور کی آور بیا اندرجہ کا انونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بارسیس و ال سکتے وانعیس لازم ہے کہ جیسالانہ خریداروں سے تمیت پیجوائیل اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اور دھر نیج الاقمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں وقدی وُسٹنٹس سے فائدہ اُٹھائیں نہرب یا نا واری ایٹیم کا واسطہ

دلاناخلاف ميت مي .

(۱) یہ توہم کرینیں سکتے کہ ڈاکے صاحب ڈاکو ہیں بیماں سے ہم برصدوانہ کرتے ہیں وہ داستہ میں گاؤگھب ہوجا آئے لیکن یہ ستاہرہ ہے کہ برنمر کے
ا تناعت کے عقب میں یا بہجارع آب امر نمیجر کے نام ضرور آتے ہیں۔ ہرا گی کا ای کے ساتھ ہزار وال خرداروں کے دولتی نے برنیاز مذہبی خود استر بہر بھی کا شدہ نمیر دوبارہ صاصر خرمت کیا جائے۔ برجہ کی نشاخت سند برجہ کی نشاخت سندہ میں ہے کہ انداع دات کا علاج ہیں ہے کہ کا شدہ نمیر ہوتا۔
سندہ میں ہے کہ آپ مضاف الد مطافر ایکن ناخوش کر امقصود مندس ہے ۔ انداع دات الی نمیس ہوتا۔
(۱) میعاد فریداری ختم موری نے ایک مجت قبل و فتر سے اطلاع خطروان ہوتا ہے آگر اسکا واب ڈیلا توزیادہ تنگ طلبی و دروہ تنگ میں کی مہتی ہوتا ہے۔

(>) میعاد فریداری ختم موت سے ایک مفتہ قبل و فتر سے اطلاع خطروا نہ ہوتا ہے اگر اسکاواب نہ لا توزیادہ تنگ طلبی ورزروسی میں کی مہتی پر مریم میں کے ماروا نہ ہوتا ہے۔ کر دیا ماتا ہے۔ امذائحہ مر فریداری منظر مو ترفوراً اطلاعی عراصنہ کا جواب لمنا جائے حبکی دوائلی کی رسید واکنی نے سے حاصل کر لی جاتی ہے۔ (٨) من استمارات واطلاعات کے تحت میں میجاود دھ بنچ کا نام منس ہے ایک معلق کیا بیٹ شتہ کے نام ہوئی جائیے بیٹ نہر ن فرانی محرروں کروجہ و دم الکا ا

(۹) دوصاین او دصایح کل الب کی محد ما تن نونگے دہ تا ہے نونگے اوران کی والبسی برنمی جم مجوز نیس میں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامیں کا نذکے ایک ہی اُن ٹی پڑ بکھے جا کیں۔ نمر سی اور ذا تی میٹیت سے کسی شخص یا نوم کی قیص ان میں نمور فقط۔

جوصفرات فرداد بر این خطرطار رمنی کر در رین فردیاری ضرور کمنا جائے جرکان کے نام کی جنی پر کھا ہوا ہوا ہے۔ اور طابع کھنے۔

وحدام مرس ويدكواس كلبك إول ركمتا ميرى مدع دمام الركارك إول اُس انیول کا پایک آلورخاب کے ارتبر الباغ شربدى برعاش موكه أيون كممشكى بمعان بلجريجة

و ومثل عبي آپ نے بونوبین کی زبانی شنی م گیا۔ وكها في تح كذرى مينة فاجلها نك تنكسيري زكا به مكات مى مشهور، كما يماني في كالمارم قا

كمى تسي لوكيا إلتى دال لاناع يالليفهي فوموش كالرنس كالخلذان مي كوئي قاض تع -ان كاملاس بركسي منن رگرية با ب ساد كيمدى ما في دون كيا-میں منبری اورم دفوات وہائی ۔ جور نے ومتاع كياكر كواه وادل نيس فاست عيد الماالي

عِمَّاتُ اور قرا ا :-

را به دامتول منيد على جرى كي وري كي ببول این دید کنیکی؟ اراب نظسمي المرسكت الأمي ير والعدمي كزوا والمكاكم مضرت حسن باصباح مشهد إنى سلطنت والميين المعيلية كدنان صاب

دوست وا في مك كي محبث من يركله كل كما يس ما بول وايك على الطنت كا فركستا مول ، يرا في جزر إب مهت كي توت عل الله واقعة في قال یں خیال کیا کہ فایہ حمرت کے داغ میں منتعت ہے۔

جب كما في كا وقت أواور ومترفوان مجا لوامير عزت افزان ياافيوني كأخواب مُورد مع إن داغ كربرت م عاد عا كمان كے سامنے رکھے۔ ذكہ ہجس بھان اِٹ كے مغز ك

بوخ كيا اورد ومرب ي دن ج كما فنا أسكر مكا كينيت سيمل كواموا- ايك مت كالهدمب

دونول آنس مي الح تومان كامرمبر ميران س مدتحيون بيرتا وارتيامتيريل فحركا عازم مواقحا علو ببت اعلاتها -ان مطانف كولوح تذكر يريكه كرما من ركي

کی دلدل می وجمی دوده کی نرس می ساعدائی فعطے کے بہاڑ نعبی ہا ندمے گرجب آنو کھی آرگا انتہ

چاك را تا كميال ب عاعده وركدزني كررى تىس كيچىس براء تے۔

ساک برمای، مامن كمير برم ووده كافرن لا إلى الكاما اله دودوي كعيان يؤى بيء مامزجاب فوكر ليجواب ديايه فدادار رهيلي كرودهم إطل عد يعنى ماعب عديك فرى الدول إ

تم توکومورے سونے کی سہری و في كمشياك تكلت باند مِن تورے کیاب ناسو بیرں رہے۔ اليا فراب مذو كيما ندم نا... مواركا باع برا بابمان نواب مي زود كونا كمية في رك كاش س متم إ مشان أو مكت إ عاخ نبات تنزاد كيعشن كاخانه سيس برجانا أكليس بنكت نجات إ كے واموتي بحسوس مرجا تأكيوي ير عبي ٥

واب تفاجر كمي كركها جرشنا دنساني تما كمرمناب والاألقاب كسير مقدرك وكركمني من حررتي يه كندري كاعلكا سأل بري کافرده برا برویا کوردموی کے دودمی انعی برراع وه و مجيم مسرفان حاجي فلا سولانا فلار سرفلال ميدم فلار سرفلال يدفال واكر فلاب فاس بهادر فلا سداء بها در فلاب

عبائدية الموامناللدوان سمر بغرض الفصال عليم

بران نار جيمل شايدا مساملواكرور من معرباً اد المنائ كمد بروده لم تعقداد والمتب الدوين علوا او. دريم مثله الحال إزرك ويسع في أدرهيان

هي وين في والكي المنطق المثل الكن وضي وزير كند في وصلع فيض كم الد بنا الم حال ه اد في منطراً إلى الكندة مركاه مايليد تفاسه ام ايد الل وبتلاهد على رازي واسا تاریخ بداری کرم مان می در در شده اید رو بهان امود کرک چرمدر کرمان در دولی به کیالی جرمد در ای است مدم كاجابده عكياص كمالة كولاد فم بوجواب اليملالا بي ما فراد ادروا دبي دو شه عي شكور كي دادر براه دريا في

وتقيادت اعداء كم يط مقريب واسط النمال اللي مدر ع بخرية فاج بس م كولاز مهد كرات واب دوره كي مله ين من وابو ركي شمادت را من وساه راسروم سعاال كاملة ادای مدر ان ومل کرد:-

طلعه بوک اگر بردندگردم حامر- بو که دِمندر بعرماخری شکا سمرح لعرفيل بوكا

ا ع بتاریخ اس اه اکو پرشطال ع مرت ترکدا در مرصوالت معاری کی گوید مرصات متعاماكم تحطالكريي

وتستعافري بروسعها كال

اور شديره إل كوراوند ميل كالغرلس كميدان کی طرف سرمیٹ روٹر اکیے جا ں مجاے یا د بردستی کیو طائے ممر برادوں زر دول کا اس وات براہ یے وارد م م مرکوسا اسی را سکسی ادراری مما*ن کا طوس کس کی آیا مجلت - نا*ڈ نکا منام جار د نفیب زعما بردار ایک لاری می سر کے ب مولى كاجرك طمة بحردية كف اور يجارك العامك

کے تھیکے ہر یہ دھن کا تے سرا کی طرف ددائم عن ريزك مي تورك كيان اريمون ك تم توكرمورك إلى كمورط الوق لارى به اتناكك الا ریزے میں قورے کیاں اوموں یہ قرق كومورك ملا دوملا و في ميرا سا دران ي تورك كيانا جيتون رس ... تر فركومورك شال دوطالا ميطى كمليا ادشعالتان م ور ع كيان اد مون رس

م موائي مظامرے كى سروكھنے كے ليے اللے

من بس بس عظم عنان ع تبلون كي ميوا والم

والصعد انرس دست ادب ابته عاده الد

مدى كے ارے موت اور كارو تكر اج كلي ہد

ساق بابرت كي على باؤر معوا إي الى مثل

ن بيني فيور : كما يُ أور بيني كي عُرِيسي كيوك

إن الميشري كم شور بي ول كاالا بنا:-لي ية في إن - ال ول كت ميس الوفيرت كي فري إرشك كماندوه معط يقولها الرمكا إدرون عازع وعان وك

انى انى فرددگا بول كى جائب تطورزن مري ادرادس ترى فنل مي بي بي ارادا مفاوكتاب بيس عاوق ای فیرشا جی کنی ست که موش موان بیا یه میمان فالب ب كدسه

خ نغرید ا من کی مردست کا استحا ں روهی اسلی کمناے کونی ہمیں بب بي كواس انفطاري كوشي بدل ري بي ك مددت میک ده میں منائل کے ہم ببوری کے من عيو ش مع - بمآب مهت كه تعري الماني مه متعنا مشك كا ويا إندي ا ي السودعيس ع بم ملين تح وه مسائر كم ا إي كي نرميا - إنطراب ول كا لقن كون

أفشاني فواسسر رحبرا تباكودنا بورستال به كروسري جنوب كالرعب بحكس التير مفرج وركس التأمي العيدساني مكيون فيضح كالجأدادرشرك كأبرر معتملامكا اسكي تفترت كأآله كميا إدرهم وعوث كرقيس كتماما

افثالي قوام

تباكوكها نحوالو كواس كينضان سيمدويوه بكاء كارية وام وشيرداروش دائد المديدو ي كم علاده استاكوام الدواحمات وسيكوقت ويتلب سكواك ديك قبت في وله عِربانج ولدك خريداد كومهر مين ديامك كا: .

من بكتا عد النا ل 4 د النواي عكل المريد المراج ال إرس القادك من موان كانت كم ويدور صاحب کے بوائیومی سکریٹری آئے اور کھڑی كردرى للونغ لينة انتعب وتينى كار جواب ش كم بع من الم

لأب مي تورك كوالاميون رس . . . عزت افزال كاحال اخبارى كاغذون مجتلف مرن سے شائع موا ب کوئی کتا ہے کہ مورک یا سے کا لے مسا زگر وُں کی طرح سرمان و ف كما دري تھے كوئي لكمتا ت كدا يك تعلي الش غ براه مسافر فوادی رتنی بات به جی متی ۱۰

بكيون مي تم الكريري ولي نعي ما تت مو؟" لىدداكس بيرى كالزام عدان واز عال مکومت کی وات بری ہے . ماحب چینے کے یے ين مبت ہے۔ گرنانے " صاحب کا کندنی رنگ ينوز كابل مزدنسه

سمن نبايرنفضال مقدمه

(آرنده - قاصه ا مع) بزمقدد ٢٥ بمنظره

لبوالت معن عام بهاد ا روهنع کا بور.

ب من م ماسماهٔ مشتری و مرسموط ل سلمان با کن باغه معلوم دن اکرفه وازم عصاة مسرى فيرتشونا ب مان ملمدن البشر انده-عد محيطره والمنحوظ ومسلال معرون اكشروا بذه ـ مراهمي في الحام إلى الش ابت مد عددال كبدارا الدوع والمهداب إلى مع المهاد ومراساته ومعدا معط اصالتا إسرمت وكبل كومفد كحالات معقراد وافتى اف كبالباء اووكل الررام معلقه مدركا وابدي مك يامس سامة كون اديخس يوكم في اب الميدمولات كاصف يتكمه اخريداد. یابدی دور کروں ادر برگاددی ارتیجا کے اصفار تى ئى مرد داسى مدال كى مدر كار رول ما أب كو فارتم به كرا سيدود الله الركوا إلى كوجن كالملك برد مُرَقِع وسَلُولات كوجن براكب البي جواب وري يكانا مُد من العدول كرابا في الدن بيل كري و كالعام دى اله وراكر بدند كما ب ما فرديون عاد مدم نيزه افرن آب تح مسرع ادرميس بير كاند بي تعديد والمنا ادعازها كان كان الإنجاج الداكمة بيطاري

ما عاد كما ليل

الدُرُ إِن المُرِيرُ لِي كَامُ فِي الشَّي اللَّهِ عِي النَّيل -ين و ما ل الشي في مندي ور المودي المو ويون توجين مركسي كول اسطرف سبت ياد كن بركار دين كى سزامي دوي في - آه! د د کیوا کرنری فرا ا روں کے ڈیوکیٹ کرس ب مردی سے نسیں غروری اکردے بیٹے ہیں وہ وکھیر ريزے صاحب اپني ۾ وي فلدي فرين او کي المبى ومجول ع كمس بران كرف إلى ومكت یں معروف ہیں ا مد! سے مزحفل مب محجكوريزت غزه كرنا تميا بجرأس بريرة است غركه والأمغاد فأ

جن كى ظرور دوكى بده مرار فديم مناكر فالمر والمنا بير وكري معنيدى مبالا في ال وحند خار : اوري موتبابند مرئي فيروكيك بماكسيره فيت فيثيثى عمار اكبيرحات مترمي امصاني زوري كاكل درتربدت علاج بأميمن وأخ وشار كي زوري احتاج المب عُرِقَالَ درد مركورد كرف كے علا دو معتنی فون بي ہے فيت إورى وداك عارضت عسر

والغ الشك انتك جيها مادر من كادوات ب منطي كمهن كموديضوال دواقيت مرف للورلفعت عار راحت جان كوليان اس كايك كر ل كلف سي ك لذت ويراومائي منابيص فوى اورزوه المهيقيت ٢٠ **ك**وام واقع سواكسد واوراناه وانيا دعان كالمطيك ميدَ چتِرت كل عَ رَمَن م ر طفح كايتِر ٣ نام كمثل كمالى بازار يزيول ل

أناله ماوتي رنياب

إمند ومشانيوں نے ايسا در قود فر

كياجه منه وسان مي الماموي

وننخ صوربه وبالخصنة المثلاث

حارى وسارى رين كااب فواكي

ومهت وعلكس كى فالرقيح

ع ان رست و بالسته خامول

ل إرزاد من بن مساح كى ؟

تيسي ات وع كه الكرين كا

سان سس سبال

كيد كا يعظم من المنان مناك

بدئت ميران مشور وليومي

خال إملاء كربيدبس وعما

عِ الله الراك الله الله الله

بندرستال مهان برجك لبوسطة

وطن والس أفي لاعروب شرعيل

والما قات بي.

دوران مغري مي تياد كرايد اب يدوي كرته مي كريامال م ابل جدمين عاكرني وقد إكل أوه اس قانون برمتون م انترسان که قوانن بری اعتراص عكن م المرحاد عد وستوديا على محافيات سلطان كدر إدين ايك دويرما مك عا إي فئي سال كاعمى فيع إمساب ملطث محفرت حسن كا صباح نے مسینہ بھروں واٹ کیا تھا یہ دومری اے ع كدوريها سدني زفر البركرد إال فوال مهت

المارالدان المالال وكالس السياس ادماس کت میان ا كن كافن س وقت كاستن وبرايك فاف ع كر شاع كد كيا ي ف خست موعظ يرميفروش الي لهد كداد معافرانس اعتزار كتيد اوريد لمن مي درست ليس كرحفرت حساب

والري الراب ويلما 144401 ناب لاسائل المعارب

المالية المالية والله كا المرود فلا م يدوستا بول ع كون ! والاصغيبالغاس المدخراعكا معلى وموالى منا ده قراد ك شاوت كاعلى 4 جرل ايونگودي دي تشاخه نيس لاسكة فيس

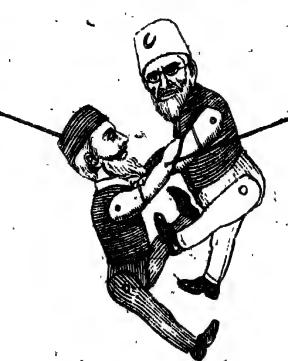
کا نے بیانے کا طوق بنیں كالجمرنس والول كي مستوكرا مبروس مي كوفي صن بنصباح كي مهت ركه والالعي م إنهين ومنى برموا يوفيس موهون مير واغي قريت فرجاني وال جزيل كها كحفيرت مندكا استمان إس كرفے دو. اب كو المسيس كوائي اركے فكات يمي لإ نے ہو تھے ہموسے کھا تے واس ز بو تھے۔ ارے بھائی و بیں ماشق استجه ؟ ٥٠ جا کوشورهٔ ترک و فا دیتے ہیں زبردية مي يافا لمركد البيت يس عشق اورنام آو رنی شونونو^و غد يغرض كاعشن السي ولسبي جيز

پدرم رومنهٔ رضوال برگنمایزو ما خلف إشم اكرمن مج نغريسهم کا گریس والے فریزاراور پے فتلق ہیں وہ کچ زكس لكين مم مندوستان كى جانب عامرور ك جنا تعريب الجاكية من لا يكالمي و كم فواكيا

مكيادهاكيا وكياكيا حركب فيحموا مرطاكيا فردوے دیوا مجے رسوالیا

فأكساداد إمااست

مغنون الدفير غون كملوا



حكومتي كانفرنس كاايك معليوش سكاد نے كى دورى كون كينجائے إلى الى وجوا

الشنيع كرت كدد كمياه يشغه اوجسوا كى دال مزاع تو ميهما امناي م کوزرای ووگر است بر کردی مع به وگر دیم مناقفات برمبركيا فاك كرميك لىذابرگزمناس ئەتغاكدىيىرەمىكدا دارس ع به مقانِ مبترم مبن د إر مريكان بالعالى اك تما إرخاه انقلاب دا و كم طيق الكوال ننيركه والمحرك فيدوث إدشاه كيا مطلب مدجان موا من إن إدفاه فدر إرم إرمى دريا- كمدفاى مان مجن كروم كم دياك حفرت ادارا للك كوفي فامد كاداره فر بناده

كى مى مېت اغىس د كھانى جا ہيے اوّل لووونگا مرت متت کے لیے مناسب دروزوں تھا مانا بتت كاجول نيس إلقا البه بيباكربسي (مکاری) کے واسطے نما بہ موزوں اوعناست حبني كمركى مل مي سائي ۽ أسى مقدائيمقدورم مقدر كى رسا أن ع دويرى وكيمت كا إنكليد فدان مى قاب نسي ويكي المعمى عرف وال اساسى قاون مند كاستده ادما باستودهم، عدرور والا فالول تع فارم معادت مي

آب ما فيه اد إوس برك كا ع داعدها ك تورك يك سيدي ذكر الحاكة المياه الحظ ى اكم ريد ديون والعالم على الما المنال-مع بوكن مروان إرخاه كافدت بي بيان مال زید (ربورٹ) بر فرکی کواب ما فیدادی اللابعي إلى ليس - بدهر مي سفاع اللي كب إد ا و سلامت نے کو ان فیکا فی تھوڈی و برہر جب تفكر عن ك بدمان ادخاه كوم فالم بي كلها ف عد الدكومند كي كم ان ير ب له ا منه منت س كرك فنا في وسندول كابى تعفايا بول ديا- بعراد خاه ملامت كي فرست س برم اللا تعلى ما كركر برد- الجي خرفان كي كيا سروم ف مراوس في عرى مي الله الله عالم المرا المراد المدمرا عي دا ركرد فول كالميمال جگيا انقىدايك ال كال قدم كي نوستاجيه كا فاي بها فاتحة كراري الورسلول فاي كل باری کی جان صاحب کی دی زدگی گرخواکم مارا بارگردد العامه بن كري ا فرده فی کے افغان سرون مسکر میں مانعار مه المبل برا إلى يوى كمونسك جالاك نظامة للحواج ست ومبرست بيكليس كر في المراج المراه المدون وعد فابي ي سدام معلى كيا مواله في معلى كرتمالاهال

ويرع لذت الناء إلفوي

المامس مع طوی سفل مجلامت ک

ع الله والفريطة من الديد ميكوا لمرافز المرت المرافظ كران ارك.

ر کاعل ۾

فره يوم العلى ارد و الما يا الماليان ではないというできばいい محروا محركتها وعدت إسه وذرك معدركها براجهان كاشبال رابا بهي وكد الجفائب مل كالدينيان كرو إليا إليا سنهل ي ويدى عمله كاستقال كارد م في المعرب العالم الدي المعرد بريم لاكفري جرفكواليودوسيدي فيعتب انفاع عظ وزير في وش كالمية كرم: و ارمفادي كرسال مرع صعومكا منان كالريط د قائب بك الحاص مي مكنسين إسكال ار فادمها كما نيجانب فيسبكا المخان كودي تھ ين ارسان كى مدائم ملى إلى م مرفول برجيري بيري أومفند طال موسه ادفول كرون ول ن مرك ومطوم مواكيفسا مي مدهانس اب گودون کی دره برهن میرو ى زنى عاملم باكر كل دد الك داد وز كامداداب ع-كياجب يحكر ويزيد ميكؤا بمؤنس الحرنيك

مرمد نه ان فروش تهدوستان كي نوست بخت وسنادت وقت كا امتمان لهام. من قاد موالي سعد براد ١١١ كا موجاب اخارى كافذون بي ايك مدر عن موال لي عي جي مي في فري أو دي عي دضاكو عضامول) حركا في يحمن كا نغرض على مرتبه مركامي الديرم الى وكب كوافين كى الإيعاد ركين كرية إلا يم يحي في معاديد ארשטן בא נייניאוניים על דופיים לוא = ان كا انتال مِرْ أسيت ومان ونوك إل وومراء وان ان كي مجرات ماش ع. اوربنده بعد أسوفت جابواله (ادبر) كا وجد بى بدوستان مى نيم - تيمه ؟

اس بر كاجواب البريو وئى إدفاه مومت دان برجا كلا كى يلمى ي

COLUMBER THE MICHALL COLL destablished in ع اللا والح الوقوم ل المسالة بي يوسال معمال مي اشان وال وواد المان مركم المعولي في في كما تمان ول ك كرومنارك كرادفاه ساست كاكرش كرداركا إرخا مكاني سنة من الترفيط من المبالة اور مِ كَا زُورًا كَا:-ر بس بجره مرفی کمانیان دس موکاجدب و مصکیر

هدفال برتعترضال بدائمة الرابس يجر ے ہرایا اح جاتا ایک تعالا نیاں اس بس مورا فان وابسي الإسب ما وحرت بداردولت بدادلسب جركمت بردرازو

ببيوك باؤل سرتري الشكفتر والمت عما تحق بي أو بمركام مات ديدس فيدكس وافق المواوات الم مون ك تعتين مندنيس مه مرابرت منسوان فالبروشي فكرود داردا افت سدارمید از برگرور ماندان: مندال مي وقد قدي بم فيل واذا ساكن معكادي ع - بدخاه سلامت كوش بل دع ف كانساد فيل لمانساد فروع كا:

ايك تما إدخاه بارك صنيد إوفاه كماني الميم في إن السي بيكن سي الصيدان إلكا فرل جها درزاها علية ين بكالن اور إجراله وياحب كميت فيارج ب لوكاكن اور اج ے کی ایاں کا ٹیکٹر کھا ٹیکٹر میکٹی اسانىكىنى ميكوس بدع نياروج د تصمي بِهِ فِي دِوَدْ بِهِ إِلَيْ وَالْبِهِ فِي اللَّهِ إِنْ الْمُؤْمِدُ ے ل ج گئیس آنے کیس مشورے اکد لیکا مُذكر ل كرداد تجراه إ-اكسيد إا في دادي

الله المراس في المراس و الوابس في المراس ال

ید بس میر اوردیس مراک کا فذی مورت میں نایال بہتی ہے جہنے میں دانہ ایا اوردیس میر کئی کا فذی جرال منظم میں دانہ ایا اوردیس میں نام کی بھی آئی میں میں میں اور کسی حاکم کی ایک کی لگی اور کسی حاکم کی ایک کی لگی اور کسی حاکم کی ایک مورت کی گرایس اور کی جوفردانی میں اور کی جوفردانی کی میں میر اور کی جوفردانی کی درایا اور کی جوفردانی کی درایا اور کی جوفردانی کی درایا اور کی جوفردانی کی میں میر اور کی جوفردانی کی درایا کی درایا کی کار کی کردانی کی درایا کی کردانی کردا

قعد فوال في جاب دياد لبس تجريب كافد كى بيريال دائد ج بيج مي أفطا كي ميتي وكي اور مدمرا واند دركاري - داف كى كى بيس بير اور كى كى بنيس ربس بير اور لس فير كاسلسل كرزود م

کرچی تھیے ہیں ۔ اسکے ہیں اکس فہرا تیک کل کے ہیں ۔ میڈ مفترس سے اور و پنج کے وفر پر مجرا آ ایج انبک ہیں کا گریس کی فالفت یا حکومت کی بجا اکا میڈ اور ایت کے سوا اسیس کوئی فو ہی نظر نسیل گی ایسے اخباری کا خذوں کی عرصیت کم م تی ہے بہر تی تر کے لید ' دار'' جبینہ وان میں ہونجا اور کھیل موسکے برسے بناست

در جاران زا دومرکن دردی است پیشه کے دانہ کرای اغ از کی است قرن کی ایک بوزمین تجوری پیٹ بچرا و به گراکمک اس خمیش کی ایذاسے بدارمونا به تودن برا می گراکمک کی زدمی نف مرائی کر ساخه خود استفامی کرنزال مجرصاحب اکتراج جاتے ہیں -

بحروں کی اُن نے کہا " سومنی صورت مومنی مورن کھیں میرے کؤرکھتیا اِلسری مجاتے ہونگ " اود لینی ہو نول سواں اس سے ہے۔ کر بَی حَبِقُ سے اربے گا کو اُل ہٹ سے ارب کا میا گ ریاد سے بڑے میں گے۔

الزعراك

دك مامرى بدور مفعى كنده ١٠ يعدم بك يد.

راقسسم اد إرفاكسادس المرفاكسادس المرفاكسادس المرفير پنج و معرت الريس كا فلادخراري الرسيب قدح فراق ك الادليل مع اور حكومت كى الرسيب قدم قراق المرفة د بنية بي انشاف كمنا ب كروه بمي قوم كومفاليل كى يعبدت مي تعينسا نے كا فرم كرتے ہيں - جاويے نه و يك وه بھي قابل الفات ديس -

(قبرا) رنتنهٔ قر اکتربرس<u>ت ال</u>ام ها کرصاحب اخباری شنا گردر کا قول بیر نقل

میری جمک شمل ارجمطر فرم دراغ کی اصادر قدی کافرمدادی اسکی فوشودهات دلبند اور خوع قب برمین نسول اس کوشفید بدخه سه در کتاب و رومر اد نزله کے دوین ارائی الم کا حکی مالع بحث فیشی ایک روبیار در تیشی کی میت عشاق سو در کی شیشی مرمصول ذر فردار

بیری میک مین (رسیلرف) به در که دائوں کو در دیا ہے دائو کا کا ان دور کرکے جلا دیا ہے دو تر کے در دی کے اگر تر فی ڈیز مراکد یہ فیر کے طرط ایے تعدیم نیول در طرط ارتجاب کی برطگر فرورت ہے مجاب میں میں اس مان مان خیل کرنیر وطا دکتا بشکیک منجر بیری فراک برفیو فرکزی کمینی در دسیلر فو) منجر بیری فراک برفیو فرکزی کمینی در دسیلر فو) منی ان - آر - نوسٹ نیا جے کا کمیو اور

لية بي :-

اله که امرای در از انفرادی ما در ادمامه می از این از انفرادی می این از این از این از این از این از این از این ا اس داشته که که گرم میرسوخ می می که به با آی ا اور می کندور داور دامری میش را در به کوارد شد اس دو از این اکرمدر و گذارش افزاری ایم این این از این ا

منع قد عرده الربي الت الخالبان به وفير مرك المعنى به المحدث البرس دي المين مرك المحدث المعنى به المحدث المعنى بالمحدث المين المحدث المين المولك المو

برامت مرفرلسیس کردم فدا نی دافهاد مسدد م یا به یا برکون میخ قدی راه بس مجهان که ایک مبارک قال - اشیخن مافول که شند مرفول که به فکوکن قدمول کی بمکت می میخان کی بس نیم میکادی امران ایس که خدسه امران ایس که خدسه

ښد کا ذکرې ده بالئ پ اولي. کوکا د ده اوا - شا ا د د بوکښې د بالول بېرا بن و هوال با درې ادر په اولشادی لمرکا دم ندکرد ښا په د کچه اس جا در س شواکب شريق من فا عرول کي شيده يقه يې د فعاکون برات مند - د مورمد د په و ل بندې بندي لا

خرب ولتي بي امليه اس جا فررس ايك ماركت بي

مي برفانن ، گرمنابادي فرجي ت

رسي في موتى من ويرس ميعتى باوركم الغاظ

إدريكتي يهداب كي معلوم تذكرت برس مياء

constitution of the second

مولادا می کی اوس کاسی راج کی ادن کا بیلما سی کتے بی کرماج کے کورت الفید عدین کی افا عوام بر کراجت کت بی تام در عدین کی افا ت ان کا نمت بیش مون کالسی بر تیاں آتا برے تیس بب ان کا دما ل جا در تیاس کوئی بحث زمی می کا طود یا گیا - اسلیے کر تیا می کوئی شخص انکی مانشینی کے قابل نہ کا جس مقام بریہ شخص انکی مانشینی کے قابل نہ کا جس مقام بریہ شخص انکی مانشینی کے قابل نہ کا جس مقام بریہ

تحاسب المالا تاعه *ے کھی*تی کی حفاظت کے لیے میان بناتے او أمير الي كالمباني كرته بين اس كسان يوس معام برجان بائى دننا قا أكر كجد يلسم كما سن مدنون فيا يعب كسان عان برجاما قدم س مر ایک لئے کا ما لم طاری موجاتا اوردہ سمجنے لگناک یں روے ارسی کا فراں روا میں وزرادت ارب سائف ما فروس و مدل دواد كادر باد كولايد. خود فرا موشى كى حالت من وه طرح طرع كر عكم ديا دنوں لوگ اسے باکل سمجند ہے گرکا مبامل ارش ادرمان برمين كرسوا دوسرت مالابتدس أسكى سلامت روی دکھ کے لوگستعب وب منافظ يدفراس تعامك راجكه لأاور فاللف كم لكا ياكري الفراس مكرى الصكوري ا مال كيك . زين كورن برسماين بل إ مام نه بك دهدف ما ونه كا حرد اور كوي بناجت د كي ك بدندرك كاس من برطود كود. مَرْم رَجِي أَعْلَى عَا أَرْجِ عِي مَا مَدْم في ال اكستنواي في تران بالي كميدود والمحتري ومركا ومت غامون كمشاه ماسيناه كابت كاب قاس اليسي كام يني ي



انفادات فربه خواد شد مسرینج یه بسیب کا مجلام یا گوزای امیدنس کددورسک یه حکومت به کیم می بوسم نوشهسواری ۱۹

زفادت منیت بربارمینت است کرگل بست آواد خاخ تا ده تر اند در کیمی مودن کا دی کیم کل مادس که دنگ میمادنگ بیریا جوا جاما به زفند سامد ؟ دیمطرما مزیدہ ہ کارفاندا منوعلی موملی تا بران عطر حرک کھٹو کے عطری تازہ بجو لوں کی نکست موتی ہے

وواموسته معندومي كتلى اود تميرت دوز ميري في على خوالقهاس بنيس روزك يه فيليان الم كوش الليولى كالعد معددكتي ادر كرم أوت ك نفاش بإسكة رمي الدنيا لاسكام عام متحامن ديرزمن ببوني وياكيا معادم نس ومحكب كونسى ع وجالك جاوا ترجم مرعر مرامن آمِن كم مقبر كراج الشكود كي فيليار لاكه عل جا تي ساعت كون كرايه الكرمين ماج بن حب مي منزجر طليوشيد ع في كسي كالجاري خروكاي مرتهبلنا درسي وركن كالزام كون منت والموكفية في - فرم بني مِن توا كم البر كالخريس والنشرف فنسبتن كرمط كيرى كعطي کی نفواہ بھاکے اُس سنگھا سن پر عبشر بیٹے کے ور اُ س و دمنت س جرومتی و مشاکل آب حکومت أكمرنرى في بفرض فعف ولاد ورخور المنهري بلي یا فیلوں دکارک چیزی بلیس کھیا ہیں کے مقرر ب نفسب کیا ہے - اور مبلی کی گرک افرے مثاثر موک كاعجيزي اورميط مشاكء.

وسرماج میں سی دام برمی عادی برا بسرم راج کوچو الدو وه ب تصوری و کسان حب عمان برج حاصات تراسیمی سرکانی بابی شرک فی افراست نک جرم میں کرما گئے تھے۔ اس والنظرکو بھی دمیں کے سا ہی کبرات سکے تیات یا شی کو کے طلب کا وال نہا فول نے بیان کیا اورکسان چرایا کیا چکن ہے کا طلب د و والنظری فیلس کی حوامت کیا چکن ہے کو لمام نے م

پرمتود در ان و دخاص و حام ی کرنجاسته کا چیو تروالها ت سکما دتیا ہے بم کت جی کرمشرش کا ملکا ہی بمی انصاف کا معلم ہے - دانسٹر کی تخت جم کچے مکا دوے وصح رخرب والڈیرمزٹ کیا ت بر بیلیے کا گھٹٹا و مہ دست

انجأ ستاواد لدكنت ماي كريه گراک اورن میزمید بالنی ما اندر و عدالت ک سكماس بريليا فيلوم كرياتناه تقور كرف لكااد ادرميفرية ماحب وثنكن جهت أوا عفوال الأربي كاركن معزما حرى منالكي - وكيار باعاب ملهم موان كريسكاس كانرنس جنوال افريخ إدالسنكماس تيفاريبغيرأكأننس ها ليها تون بعي كرئي غيزان شده وجي الوزع نیرمیئی سننگھاس جائے اورڈ پیٹنے والا گر ہم مسرب ماست انا فروركس م كرمال يفي و ل الى اورول كل يرفرا الدا اطلاقي لنا ويرجي فليفط وعد وشيدف الواس احرداد يكوان تخت بربهما يا اوراكب دوز تك خلت خلاضت ول آل ول آلی بر اسی کے قامت برا مهندرا-وهيوندا طاجي ول لكي دل ككي سي خليد بن بشيخارُ ملك عبى مزاح كرم المحرم توم انس انتي ا ميال مجشري واحب د جنت بي گريسة بي حد د در ل د ده د لي يا عنام مردهور فاك جياكرتے إن

كثى موتى ناك بطور مخبر شابه

کون دی دن دی فرا گرای از در این از می از در این از می از در این از می ا

رَرِ إِلَيْكَ عِي مَسِ مِاقْعِهُ كَيْفُسِيلِ الْعِي بَمِ نَے بِإِن منیں کی امکی موماد معلیم مرنے کے بدائب اپنے نیا دات بدی برجود مول کے لین دورمشرکے علاده مي (هندا ي ميده دين قاش كاداس كيانيك مادی کتام کرا کرے ایک نزادگی اک کا تھا كسى بدر دني تغيع كرلما لإ برّاد صاحب خيال فرات بر ازنافدى فراست كى وت بدل دكا تى 4 كرمفرت نے تنو كا مركيسى مالنظرول كوم اكى كال جم تفكّوبن كے بنيتے اور مِلني ال مول ليف خريادہ كوردكة من جبل فان بعجداد يا - كالكركس ك الأسركان كم ووك موج دي ١٨ال كال قوة ناكر الناماك لنافاب شدكه ترافندومي مروركونى كا كريسيا عاجر في انتقام اك عديا آیده کے لیے کال کی کے کی مدی کی ادر ماک کیا اب بإلى فالرمني كمتعلق اطان كيام كرد كِونُ دِسْنَاس وَت بِعَلْمام سِي كَام لِ مَدْجُوم كَافِيكُ سكما ي كا ووموروب لقدالهام مي بالطيع ويادي الكري ورافق كم مكرم الين دي كم مكرف علية بى رئيم بي لهذا دغيال كذاك الدادي والاعجال مرور کا محرکسی می دالنیر تعا فراست کی اک برسلی ایجرا ې - اود اگريو خوال مني مريد و مرارصاحب كام و تو لِ مَا مَثْنُهُ عُون نے براے شِکُون اپنی اکرکڑا کا تحص کے إر عدس اخباری فائد لکھتے ہیں کروہ ایک فرے براد كه مما في ميرلس والقامي حب د الكركان مِونا مِا ہِي **جي اور** بدليلي ال فروضت كركے فروگاك اک کا شے کے مرکب برے ہیں۔

مبرطال آگرید ، معقول حرکت کسی کا گرمید نے کہ ترمبت بنداک اس نے بزاد کی اک نسیں کا فی ماگری توکیک کونکٹ بنا دیا۔ خدا کرے حاکم کی بنر برکٹی مول ان اک کی ٹینلی اس کا مگریسے کو بہان نے انعلی میں ہے ہیں ہا

ایک فالدنی سوال مدوم مزکر ایر کالی برسد ال ایک فیدی کراید باشد کو سرب کرد ال کامیت کرد معنی از ترمید نے قری مجدث اکوا کرد یا در مادست بر

این به به طوره مین با گرس آنس کاسی بادگی ایک به بادگی ایک در این بروی بادگی ایک به بادگی ایک به بادگی ایک به بادگی بادگی به بادگی بادگی به بادگی بادگی به بادگی بادگ

اجلاس ميمو في كورس كي قلد نسي-اب رف ك بات سيك كم جا ور تا إن الموحة ے والدہ معلم موا تفارز إن وال من محدث او كمورى كالمطلده طفده جرت بن اولينتاج ج زي بوش بدا مدا تها ده اثنا نيما شاكر زها ده كي تلميس بغيزي وشاكا كالصمكن زعى يسكين فر حبلی مرمی کے ساتھ دارا نقفنامی داردمواادرهمل می نے رشنی قامنی کے سامنے وحری بیل کیا دوی کے گواموں نے جہلی مٹن کو ہس ادسا ل کومسرویہ ا بت کرنے میں خاصی تیزی ادر ڈ امنے دکھا کی گم بب مدها طبید کی إدی آئی اواس نے دوے سے اكادكيا - كامنى صاحب لم مسافرے كماكدوب ت، نکارمسلم اورا نکارکے لیے شمارت کا غیر فروری موا بحرت میں فراگراس کھوائوی کے الک مو توانی ملک کے انوات میں رو مادل کوا میٹی کو مسافرے میٹیم كها وريكي برت زين إبل باك كلوات مح وال حباب قاضى كى طرف مواث كيرومت لبستالمس كحضور دكيفي دونون عادل كواه بزبان بدواني م فرک مدنوں اوں کے سیمتن الفظ مجرجوبل جہول کے دعرے کا کہ برمیج کا میٹ کوٹ جی جعثو

می مراوی میستب باشد اب بیمرد بول بال دیجیت گراد الک صادق نربرزی باخد

چوری اورسد پرداوری به داور به و دور کی کب جاغ داره افت می کرمبئی س جیل فانے کی بک بعدده ریدیوں نے می دوجیل کے کورے می مام می رو کے جوقید یوں کو بجالت امیری متی ایس -

ردفیاں موکمی کرکری کوادی جنز مسی گرومزد سکامی ال ایس که ان کی چیزیں و کھکا ان کواند وط " كى اجادت شيى ليس ال ليط يول ن يمواك ال مورم راجها كرول كى جارد يدارى المراا مركا يبن ذات فرني فاكائس كي عبت بمعبله أن كا عاس وم عنس جلنا كده فوده في ما انے عادل کو اجر کو جو دعے ہیں۔ سال مجرم علاند جدى كا ال وونت كرر عاب يجعولي کی دست اداری کے قابل به داوراب قرموات مي بِليس ما خلت كرمكني ع خدا رونيسون كي عر م مرکت دے بس کیا وجد کہ بدلید یا رحبوں نے ه بدا بخ الوبوب يامنگيترون كادل چدانى ك علاوه اوركو كي جرس كم فيرحادي مجرس کی فرست می درج م کے مجھومیٹ کے ماسٹے ہیں سیر کی جا تیں۔ واسترب فی عجر فی والی کو ماورت ریر ين كليا ور إحكميا وشق كن إن-

ندست بین در ملین که ای معتقدی که ای معتقدی که این معتقدی که این می می در می این می می در می در

سفیدی کا فتوق افباری کا خذا آخر چرکوسلم ادر میدوایشی میرگفتی کا نفرنس کے میرشفریب آبس می گذاکد ک ایک سلم دوی کا گمایش میں میش کرنے والے جی بمارش مادی ہے -

حكايث بكراكك فراقي أمر المنوادد موا اور اما طوں کے معیندے میں مینس گیا - دیک کی ای ے کیا غرض مرفوب نس کوندسی ۔ زوسفیدو مرث مياني مي مواليا جي روسه سا ومي محوب وما) ع - او باسول في صودت كي تعريش كرك كالم أيرك ديوا ذبنا ديا اوركما كمنضورميال كمشبوط بيجك ك تسيري فادر مي أكرها ع جو تركا ال سام والم كامفكل عدر كمييكاك مندوستا في كافي بلون یدر ما بون اورک بٹ کی عجدن سے جل سل کے كورك مو كل إنس امرن على فروع كيا درال فبيون نيسسل پرسك ليا - دے ماب و عاملان ٣ خربيا رسيعشي كود فردج مبرد" كامِض محكيا. اكردودمغى صاميغ مبني مي بيثياب كريمتس ا برست كے مشت ميں جانب الل كي ميدن معامد کی بہلے وسمجے کوشت جدی کام امل افک جانگ رائد - بجرفال ماكديگول اورم وكولت کی برا مرکی سسل کے افاوات میں سے بعد افغایف ک نے مرکب نے لاے بہت والی مس ہ ا خیاری کا خذہی مبغی دئیس ہیں جنبوقانی فد فوص ساعتم مشت کے ای م کال کمل کمری کا كيف كاو تواد وكم على بدائة الدين والحك

ى كيام المساييان

آپ کی ملمی علومات میں صفافہ اور آپ کے کہ نبط سر كى رنيت برمعاف محميا مندحدد إلى تسبره بري ملدآروروتي مصول واكسرسال ومن ايك روزي بصركم فراليش كالكمة بمعي مُوت برمم مصنف إبشي لنكرلال صاحب ب الهبيقي ونال وابورو مك نقالض كملائ مل وه وبيد علاج بملايا سعب كالعليم واكثرول وي ئدرى - يز مسنعت كاوعوجي س كداه علاج امراض بى كابكرايات رجل كرف مصطفين اورتولي ، ورموحا دیں مجے قبیت علاد **و مصول داک چ**ر اقراض كرطم تبغا بإسكةين جلسرل ولا علاج امراض مثلاً ومد محمديا- فالم- امردك جريان - _استسقا-حذام- مرطان**- ما**عون بفاوا ونيره كاليتني ورشر طبيط لقية علاج مصنفه بالو موتنكرلال تتمال المحادمة معاده محصول واك تميرة الافلاص-يينى كابضور أوالحق البين معنفه بنابالا طالبرميف الدبن صاحب يراكب تنقيدى لظرمصنف موادي ميد عدالع زاحم ترندى قيمة بهرعلاده محصول واك عبآرالتنقير يبسس كأب ضورد إلى كبين مصنفه خباب لأطابر ميوناك ين مساحب يرتنقيد كمكني مصنعه مونوی الوالراناد اس- اس الف لکمفنوی قیمیت ۵ مرعلا و همعسول ^طاک علمالاخلاق منفهوري مدكرامة سيدخب بررمراب وسانق ج اله آبار اليكوري سياحلاق يونسنيا وعالانه بوسيام فهما مازبيا بمعمرات مشكركي اخلاز معا وا فاره كا مبتري خرسيه وتحورى طدين كني بي عار رور ر بکتی تمیت علاوه مصولاً اک عیم م

ربي يت عاده المساعد من المراس المراس المراس المراس المرابع المراس المراسك تنيت ودرد بيت علاوه محسول الماك -

منيجرا وده بنج

الرائية المرى ادوات وعطان مح جات دحال د ودروه بول عمامتول مى كمال المال محت الال بري المحادث ما المال من المعارض المركزات المرائع وعلمه المستوره عملات الماكسوروك الورنج كاري الانزونواق الحاكمة والحاكمة الادائ مسرط كروحاصل كراجات بي الواكراة المعددوا عاد معدن الادوم كي حدد فرست والفياكية والمرائد المعدن الادوم كي حدد فرست والفياكية والمرائد المسترائد ومي حدد فرست والمناكية والمرائد المسترائد ومي حدد فرست والمناكية والمرائد المسترائد والمرائد وال

سالها کرشته کے بارس و وہ بنی کریت اور معلوات کی ہوت کا منا میں استان کی ہوت کا منا میں ہوت کا منا میں ہوت کا منا میں ہوت کا منا میں ہوت کے منا میں کا منا میں کا منا میں کا منا ہوت کے منا میں کا منا ہوت کا منا ہوت کا منا ہوت کے منا میں کا منا ہوت کا منا ہوت کے منا میں کا منا ہوت کا منا ہوت کے منا میں کا منا ہوت کا منا ہوت کی منا ہوت کے منا ہوت کی منا ہوت کے منا ہوت کے منا ہوت کے منا ہوت کی منا ہوت کے منا ہوت کے منا ہوت کے منا ہوت کی کی منا ہوت کی منا ہوت کی منا ہوت کی کی منا ہوت کی کی منا ہوت کی کی منا ہوت کی کی کر ہوت کر ہوت کی کر ہوت کر ہوت کی کر ہوت کر ہوت کر ہوت کی کر ہوت کر ہوت کر ہوت کر ہوت کی کر ہوت کر ہوت کر ہوت کر ہوت کر ہوت کر ہوت کر ہوت

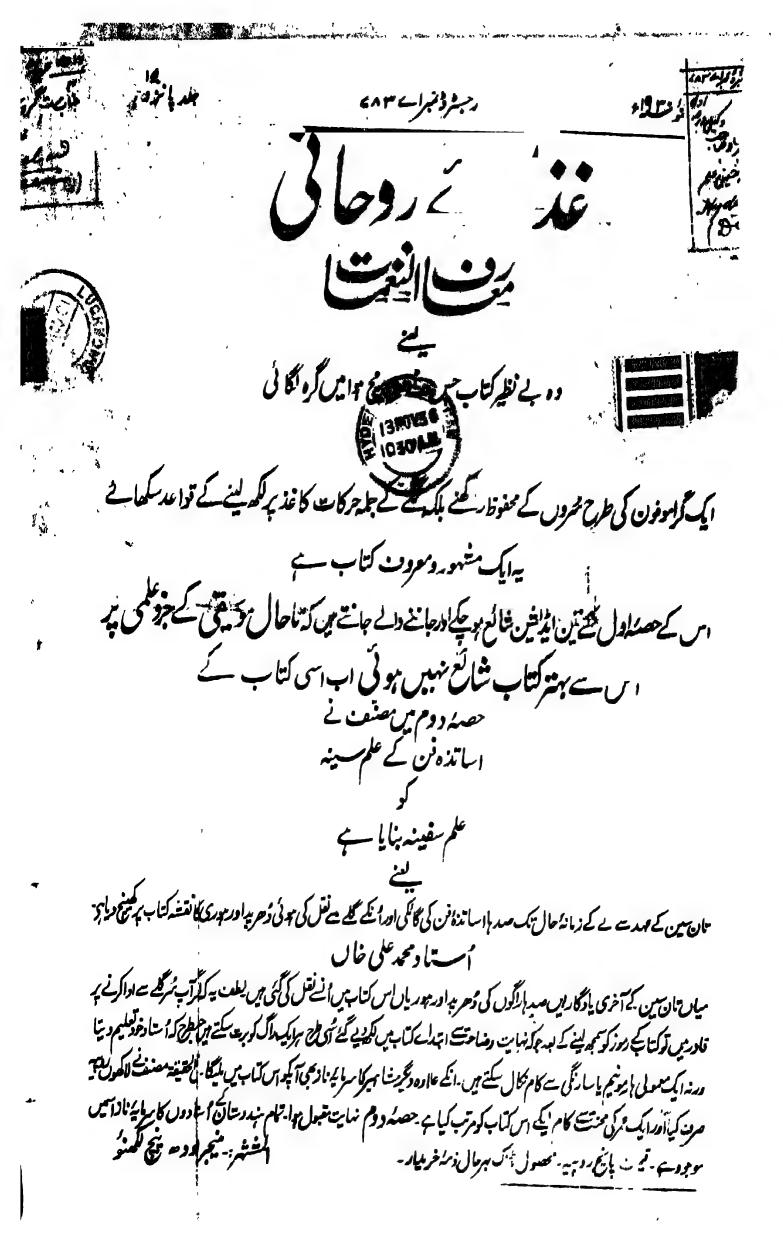
سیادت ظربیت بسنه

مشی سید بخواصین صاحب در بدنگفتوی کامنطوم مزار عواق عجب دمجیب نظم به بنیے اور شاعری کی شاخوا متادی سے فاکرہ المعلم نے میت نی جلد لار مکان مجھ میریجئے وی نی اور می آر ڈرمخسٹ ہے۔ المت میراور دو منج کھیٹو

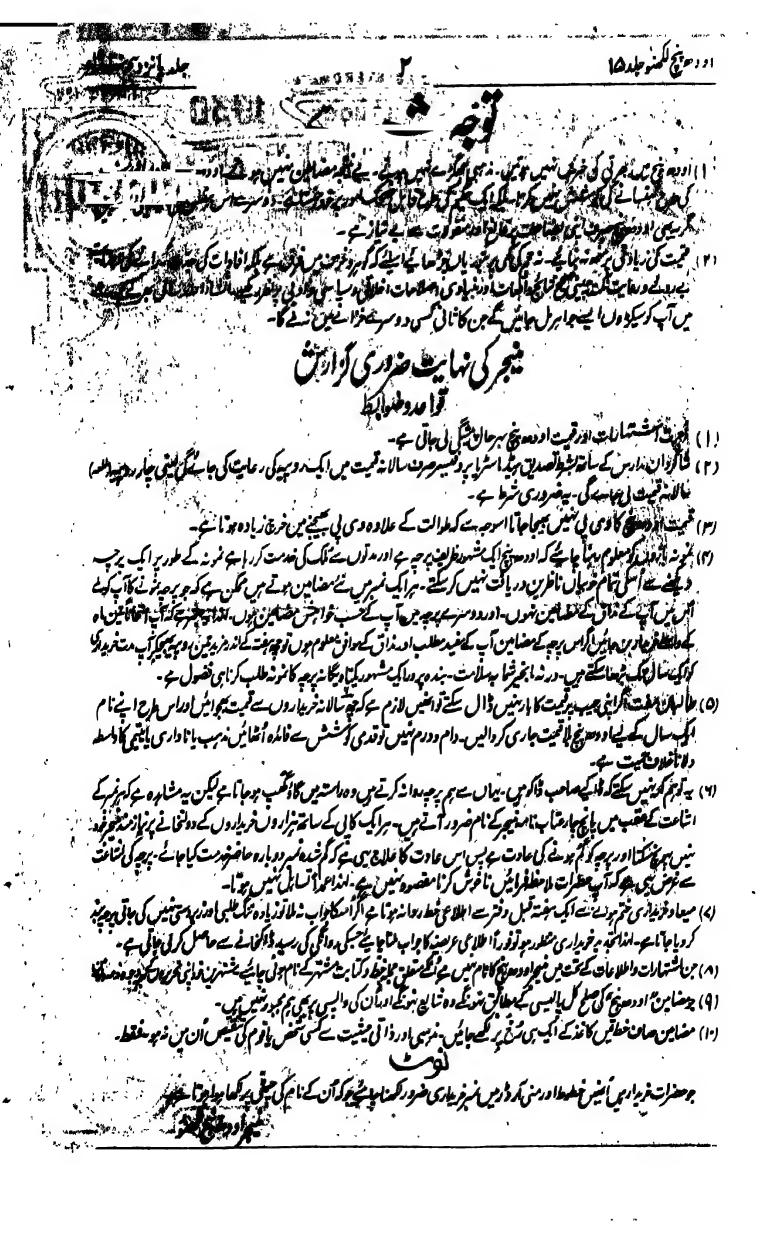
مسيرا في موقع له المراج المسيرا لي المراج ا

برنس موم آملی دید بی منبره مراکط ایجلسی نشخی می سا

(۱) ردبر لقدم نیل حج کرا ہوگا۔ (۲) رقم جع شدہ کا داہرتے ہی جہ کی انگی وقت کو دی گی (۳) بلکی چر نی مقدے کم کی کیسٹی تبول ند کیائے گی (۳) بمساب ددائش پرجہ فرونستا کرنا ہوگا درجہا مرکبشن ایک صاحب کو دیا جائے گا۔ (۵) علاقہ خاص حالتوں کے بالدی دو دالبن کے حالمینگ معجوا و رحد بلج کی کھنو







نگار ضی نے مائن ہرد اپنیاب ہدکے میں اما کیا دہدہ وائیس م لگا کے شوکری کھٹے ہی برے مراد پر ہاری انگرنس یا تا وزار نیس کیا جہر میں نعدہ جاری آذائیں میں جربادہ خاری خاتوں اب م کا کی فرد دھا اُن کے مفاون کے مفاون کا کوئی نب تشکیل کر دھا اُن کے مفاون کا کوئی نب تشکیل کر دھیں

طلب رخم يا ارب آموزي رم کوداے گری کے وگھ س کا بوائیل او کے ال الم كُوم كُناك وخافر من من الله الله الله الله سُناآب كيا جا؟ اي آب و فرداس رسوا في كنسيل كل مجم ومؤساني كوكول بيركا نفوتس مي فرك مهدك بدولت الله في بشيء اب أسكا تمدينها بسك زباده نغيرتوا ان المواضع هواب مطافعه بيان سيساعيت والجير داومي ومني بيان كرا ع كرمب يمير إ و رك دل عدا ترع مان باعد و حنيف منكر م مردرتيلون نجالت موجئ تومنس مذتب الكريزول ني بني قوم كوتدي كامين ي و إكريتمين ابن عرت كي سم تمس ا ني ايل كي تسم تعين أس قال كي تسم ج سندوستان برتسيل عال ع المناف كي فا ولمامن كوافس مركا جل د د كيد مقداد وفض ب كداس موتع بركنا في شكا أو عدد قدام كي كرا في عنت اكانت م جائے گی - یا معدار ڈارعدی نے جس کا افغالی اور مسنت سے بہد کا ہے کلو سے جادوں کے پنجووں میں مس کرکے سیج میں - بہم کے مانا کہ مام سندوستانی انسرانیا ائب يا وكيل طلق سي مجة المده ذكى تدليل برخاموش مير ديك كم مبنيس جمادك دكيميك كري اوزملس بالمرهم غان كوي موس عرا إلى المرس مند سدوری کرسکیں ع کرم کچاس کا نفرش کے کیا وہ تام بدستانے سے موال اورمركادى وكلا عطلق كى فركت سى كيار يسيد كم مب مفرد مدوستانى مدة ك ماده مكرست كى كل دير مى عوزيى يا م كر طي إد شاه سوست ك سامنے مرج و سم کے کرمندرے بندگان خاص جانے وو فرموسی سے ہوا۔ موے میں شایت معود ومتازی اور مبدوستان مجرکی ماں ان میں بدے کیا إد فاه ملامن يدكس ك كان بجارون كي عرت بي كيا حبس إس فجاليم م ودفرات مردى إلى مازى المرسيس دور كلف كوار كفة مدايك سوساد کی یا نے میں تو اسریم آمی بل بڑتے ہیں۔ ایسے اِ فیرت ہی کہ اوران يرمى كمرميط جاف كافيال ول يسنس اللة بعلاك في الخنس ويك وتعك ماظاليي دليل فمندف يلج بدافت كرسكنا تما- سدا بمايور وت دال

هامی اطان کانر! ن نیج فاکن ترجه ج چند بارفینزی امحاب نے مال میںسٹا نے کیا۔ .

المراد ال

رصده ارز برشلام معنا من میسیر

مشاعره كوركيورا فيرورو اسكول

اکوبرست ایم و ایم ایم ایم ایم ایم ایم ایم ایم در است ایم در است ایم ایم در ایم ایم در ایم در

شرى طرح كسى برم مي مواريها اس عبترم چارخ شب بجال مونا پید کورے موے مشاف کادواں ہوا اوروه نا له وكسيد ياد كاج دوان فا مان نعفون ي ۽ بلام، ويتلاج دمين إركاديع ورغلطسان مونا ا عجمة بعيك ورينون كوندو كيابم ف خوا إندمت مي ان كابريشا ربونا يدميره البتدم ماسل كأوشي رافان حب طرح عيدي لازم سي سويال موا إ توكيب عبى سي كركبى د كما الاد بهر الوانسادكرس لاغراس مونا ب مردمت كابت كى رقى كانبوت نوشن بن كاتدديج فلمسدال مواا مفرضة ول نسيمسواں برا مه خدا ئے ہوے مرابطات نامنے میل دمدديواريكيل كانبدميه مي تخرخر كيادب كمربر ككس آياء بيابان ونا إے اُ مُشت بدال کی مریزی بخت مبكي متعت مي مومنول بافيال منا

فاعری کا اسے سیاب محتاج الراقیة علی المرافز است میں استان کی ایک میں الم

غزل مثامره

د طع معراج الادب مدارمبرستاره

على العباع جورم كارد إني المكان أوبت كرك إرنس كوا يعد ولك ميعاً كا استارس نهوضعكا واش جرد إبن المولي المولي أوم كاكمارس مين واش لا فرك كو ف واليه مرسب جان كرمة بي كارك أمريما مرسب جان كرمة بي كارك أمريما مرسب جان كرمة بي كارك أمريما مراسب جان كرمة بي كارك أمريما مولاد كالمارس المولي المقارض المولي ال ال دي و تدبية مجاب جدا بوسالية في المالية الم

مروف فی الراب نے بھل کی بدات ج ملوان اہل میت مے اور ڈروسی کے یہ الحدد الادی

دخسرو نوادی د والا سرست چدنداستهان بدایم منکرس اگر ادرسشاه از فر برس مواسیم و ندما به د ا فر برس برستار زاده شیسایه بکا ر اگرچه بو د زاد کو مشریار

تر ماسد راز سدید المدکس مادفارس س جن کا منصب و دارت با درم ااور و و رس کے افتیارس ج-آج تو الحظ آداج می استفالکنا بار مندب دی افر کورے موجا می ادکیس کسومیاں بچ جامد ترس فال نیس موکر است

معنی به فی و و رکست الکیای کی ایسای کی ایسای ای

ملح كانتها

مراس مراور الاس کارور ا کارور الاس مراور کارور ک

نعین برگمان آدمی تو جاست دوست ور و اروی برمورض بی بونی و صاحب سے قری چک بوتی بب، نعین ملیم شاکد بیزے میکا اللہ صاحب ابی کھی تندیب ہیں، بید پڑھنے بمی نعین بیٹے یا انگستان کے بمذین کو ایکن اندیکے نعین بیٹے یا انگستان کے بمذین کو ایکن اندیک سمائی تبنید کی فرورت ہے کوکوں اخوں نے بھلے سی سے صیفہ نظروا شاحت کے جدومدہ دارہیاں سے دالات ندرہ الا کرمیے جو بڑے بھرے پوسٹروں بر برسکل کو ہے اور جادیت میں اس سفون کے

يه فناني م حبرونالم

نهاد دبا پورس ای کهدسری چرد س کا طرح به بی کسی هامت می مفتری اداری هالت می نافی مذر سالی هکیموں نامط کی مجاد اور شریعی کا میز سے می الاسکان اسکی مفرد کا اذار کی ایج دمیان کرتے ہیں کے تعلما

افطأ فى قدام

مْبَاكِكُولْمَنْ وَالْوَلَ وَالْسِيكُونَ عَلَى الْسَيْمِ وَوَ وَ بِالْهُ فِي هِ وَالْمُ وَشِودَا وَفِي وَالْفَرْ لِذَنْ الْمِنْ فِي الْمُعْلَى وَلَيْنَ وَلَيْنَ وَلَيْكُ وَلَكُ الْمُمْلَكُ وَمِمَالًا عَمَا حَصْلَتُ رَفِي كَوْتَ مِنْ الْمُولِقِيلِ الْمُولِقِيلِ الْمُؤْلِقِيلِ الْمُؤْلِقِيلِ اللّهِ وَلَيْلُ وَلِي اللّهِ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ

منتسب معتافال قتافات قرا كوع المتنوا رجست قرا ذبل كه احدة الم خواي ..
د ۱) الكرهان مي الولن المفاح كه المنظة المراحة المرا

٥ م ١ مه اصطل بروند و و و الدي يه كياليا ١ م مه العلى الدي المعال كل اسكا هم به كيالية المحتلفة المحتلفة المراقطة المحتلفة الم

کا وجد دنگین ہے۔ (۵) دووس سے جی ہے خبر ہے کوان صنوعی ما دگوں کے اچھام سے دگر بڑوں بک فائد داہت ہیں بکسافیس کی جوات مزدورتنا فدیستا ہے والدواد کے کی اصد ہے۔

موال المرد المرد

 ه در دمیب دست لایم چ تے دور ویس ، کا ۔ ایک مرتب بیاری کی دم بیان مِن دير جو كي- بيال جرروصاح وايك بيم فروس الجي مولى عيس محيس كيزيدكي زمر في كرسا خاركني حب المعول مي فرق إلى مرا ع نفورون كركم ير الاك الفاكات كالمعالي فيد مدارك المدمرية إاور اس نے دروادے کی دوار سے جا ایک کے رکھا زمیل لضِم فروش إطبينان، يان اورعهمت كي يعلي كملي مفوكرد بي ي وي في قرابيد النظ بيرول بلط املكان بمان والم بحرول والالاكاريميت محرس فادى ع ووسب ومول دامد ملهما على ك كم يكي در معاذب ي:-فاديان مباركباديان الب دين الشريعل مبالكباديان يراكمورك اسوار- نبراب لا ولا ... بْ بْرُوروال موشال نبرا ع الله ... اليان بما بجاك كا في كاب ما كميرون في موالاً كا انتا المعا-كيون ميان زير كين عدادي زما فا فدع عجد ال فا كوني وشي مولى رميما ف منه من لمنكنيان بريس وساويد كالمضم

حكرقرا رديي جاني ديواليه دفعه الكطاه متللاء اجلاس ماحبة موك ع بهادر بردوني خیب مقدم ۱۱۳ منظیہ ع در باره قرارد به جاند دایالیسمی ار حردام ولدگو بال امتوم ساكن موضع أدهو إدره شتبدا بركنه كانوال درخهامت مورعة نءراحست نتثير و منظرا دعودام لماضافه احرجتْ ماعد مِركسى أدهرام ساكلُ ديواليقرار والحيا.

جدوكي شادى م آخراب بعض والحون؟

بجاره صواف رئستم زُوسَ) بيل آمرة التروي

كي فرح بل كما تاميا بجرودن درس ع أعلى كالك

مريكواس الإاادر كمف لكاء على انس المنسيك

كيافائده والواسلق مزيد في في سار

م سنومی جدولوم گئی بهائیس میکاس

المرقوم ١٠ فومېرستسعه رسخناما كم مجعا الكرنري

مرعوالث

كرارك نوديك يرامجوان فلط ب مدالاشا الي كياكرامان ع كالصليل من فا بي مان باديك موري وس كاورنكر الميك ادرہ دُنگیں الیے فرے کی مجلی کم نی کے افران يوك الميل كيد

ا ورسال فركا كوديهان دوي عواي فسن لن إوى تد تربر تياس كرك معندة ما د في و تودد تا ب- بات يه م في كرمسلان الجي ضدير قائم بي منيده الني منديرة ليس ين صلاح مطورت إدا في زور دكان كم ي فنلف اوقات يركي بيلط ليب موسے اور بسکھا ری مبدی کی فرح بیٹ بلے چنکه د وسرون کواهیس کی توقوی می شنانی منظور ناتنی اسلیے کونے گھڑے میں بدلوگ جد کی اس ک طرث موقے كاتے لئے رہدوستان مركا كل ولس ى بدولت سادش سادش سادس ي مل دِب مى بونى ، المناد ارنگ دوست محاكسادس مورس مع يدب ع قيامت بوكني دو روولو ومفت مبدوستاني ل مبيني اب كيا موكا ؛ يه بيجاره كسيقدر مولا نادان معى عوجه اتنا خالسي كمادعى یا مرکار کے مقلبے میں و اِن کولنے والے دھیل فاق یں ہن مکر من کا نطف او الله نے وہ وکر مرک سے مجے ہیں جلی فوالدی کمان مت مون کے ک عاد إلى كرم كي كوال المناشعة عيد كواديك اعتبارت ديوالياب كولى بيط كويتا ماب كو ب کول مرکاری وفدامی معات ب کول فرع دري م يون كل تفويري كولى ما مستطوي ي - كون وطريس كنيدي ويعلاساد من كياكريكي الدساد فرريكي وباكيالس في مك جكركمني ك كردش ايك خام منورك برجم موان والى ع - مادهوم دعوكا وده زيرك جودوكا بياه يء : .

حكاميت ع كسزير رميدكا ايكمشرريس) ج ع دا لي ست علي كمة والاالدم كأمير

المتها رأواه يتاكيه والشرجية جدكم الدكواد منبستاق بمستريخ بي ماريد بي أن فوالت كابرتاد كرورا ايك اكمه عنى وكوالكار الماند في الحالية الكارية الحرابية الله (۱) مسل من فرديد دم قبل في مك يفيده دَات نيام کوش (B) عومت کي نيس يرت کا احقاق کرودن ۱۸ دیلی امیر(۱) مبعدستان کاست يُه المتنى و) يند صور الدكار كالروارد ، مع البر بَهِ نَظِيمِ إِنَّ اللَّهِ عَلَى جِلْ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (۱۱) درمیدان توم فروش (۱۲) دینم د اشال ای کوش (١٠) دوم الاحوار (١١) ميز إن المست دهد) مُلُولُ فِي ١١٠ مُ لَ إِس جُمَّا وَمِي -(١١) ولا س دم كلي وما ناكند كبير - (١٩) بهادي كميث و ١٠) خلق خدا كي كلب إرشاه كا (٢١) رسم إ ميشكن (۱۷۱ فركر تفظيم طلب (۱۷۱ ب فصل كالحكوثرا (۱۹۱) مهيلا مجوناكسيرو روم ال بيد كاج راد (١١) إننا كاطلُّب (٢٠) افريتي كيكرا (٢٨) دين ويا كي توني (١٩) مُرظب كي دم ورموا برساهكا أيدهن (١٩) بس كمفرة (٣١) شرات كاطوا (٣١) شادى كى بال رسم متراکے بڑے دمس لکے لذور يوعبيب وغريب الفاظ رومن مي الكوادي برخص أنكس معاويها رك دكمة اوركس فأدناكا باشد سمی کے آوا مکت کرا۔



السان سب ك نظرون سے دشيده 4 مب كود يكف سكو في ندد يكه كل با محاود ايدى كا هام عل من علوى سفلى بوزيمت كم حد إن اُر کون عل باد فرا جه مراید مدرو برامار میت به اِکرا نا نشار شاد مراید رو پر بینکراید عل مكى تىل كا خىگارا تارى. قامنى لا برمسين واكفأه الوصل المرافع

آج كياد موين الفي اوراتك كئي ومريك اُ مُدْعِكُ مِن - النَّكُ إِمِثْ أَس مَا تَنْ كُرِمِهُ لِهِ

ا شرقیال در می دی بیل ده معروبرد ا قدم آنها الله الله و الله الله و ا مع فروس في الله الله و في الله و ال

کوان به اقر الن بکس دهاوا مرما به ایران شو دولی دکمنا می کهی مایدی پهرید مه جائے۔ بهری مای کے بارے بر ایر بی بی افلیق سے بیا برات م کس جبر زید واسف ایل نم اس طورت کر جریز اون کی وقت سے بعد فرا لی بعرو فاہر دری ب احتیان کی فائد نیس دکھتے وی طل ب سے



امهٔ مام تعمیر نهربند او لو درمن (استرضا عرام) کا بنانهین انبط مجرشار س

والیان کلک ۲ باچاکے ایم گوامی میں جا دی مونے کی دلیل ہے ادر بڑے حاجی صاحب جہدے حاجی کی گفیں کے کرد ہے ہیں وہ اس جو المین کی تقلید ہی ہیں شکے روکے نے دوسوں کر آن کے ادام یاد کیے ہیے کی منت اور قرآن پاک کے تقدس نے اس ٹریب کون میں انجین بدا کی گھرا کے میاں سے کما:۔ المہدو (المحد) پڑھس سے کو رابع ہمل افریس المہدو (المحد) پڑھس سے کو رابع ہمل افریس

بینی و خاب او باردا نشرا ب می بیش او کامند منید باش مجد د جائے بی اور بگایا قدن دکھی کرنے گفتا ہیں ۔ بالم می توسمی اگر جد و شائی کرفتی داوں کی بات وزیراعظم احب کے دیمی و میا-اس کا یا مندوستان کا نقصان ہی کیا جا یا ۔

بركره كمششارنسيست كان مرس معد بزرد وافا ل معاليجيادريم أمين كمين كمعدن ينصبي مبالماعام بهاكري الدميدوستاني كاسط جاخي الدبرسط ارد لي من جير إيدن إقدم در إمدن من تقالة ينيكم كي و بيت ال در اربردس الب لب كوء ماكو مديمين كمشهديك قابل بارت مذيرهم رسورسنم إحاد إفيت اسان جاب ديزه كى ده تقريد 4 جرأ غول في الداوم وكالدمال من ويد دینے آ لی آ جارکی فرع کالی اور آج افیاری كافندى كدومن، سصادال فوات بي -اس مراركورث بالركاوه بليان ع جالم مروعی کے کیے میں اٹی زبان میں جرجاں ہے نكا - بالصاحب كافد إن مقرع ينك مان كل قديم الازم منهد اليوان فيس كماما كمضعف داغ بيدا كرف والى جيرون كاستول في استدانيوني بناديا مفورمكايت بكايك ميان اليرنى بإنك مال بل بات امراحت کے بیکی فرستان میں مشرى افيدني صاحب سي ابن بهالي وبيا عنها ا كى درضت كى نيج موادى مهد يد كل بناكي الدبرات ملى دوامن كے كروشبكو م إجازة فاق جرمها توآب جهتك اورسمجه كركورسان فهيطفن كالحرب بمركم تعين برحيكوا موريات ملكى كوافيول في نباجي ديا تما اصلاح دات لبدي ومن يوسا ماكر فستك كدمها أبو الإدهم ودانس مركون ديناع وكده فياع يمهن كادبر عجلامك مراسو نے جو مصداے : ا فرطان شنی تومیاں افید فی ترم دیے۔

فلصاحب والحقي كصاحوم ووثان كوم

الوشونسين مواليك يمي كون إلا يوزيم

اعصنسدون کے الق میں مندوعاں کے تعام کی

الله المسكور على مرجائي - جراكد مال كو روائميين كي لبان كي يول عن وول جواوكوئي دومرامنه وسان برقا بن جرجائ وكيوكسي مر دائمند مهدوسا في مين مندوسا من سريون كرت كو ومشمنوس اي كموه المي كجواني مي كرت حي ا

مرکعتی کا نفرنس کی بات انگلتان برج می شرصامب برقل کے فواجی ادارا نیت کر مقبر ب شرصامب بیست - واقع میان خوب جا کے جو قم یہ نہ کتے ترو آث منز کا جمگز اکسی طبع دیکیا -رین برماڈ الاجراب کر تھ بالسے دیں

ایک کا نفرنس مع بدئی مدمری فروع مول م مدراه کے شاکوں برمبادی جرکم برجد لدگیا ہائی

سمن فبرض قرار دا دامور تنقیح طلب شده ۲۱۹ متلام

معالت روانی مصنی نقام شاه آ ؛ دُخْنُ برودنی شان مسنگه می بسنام

مطلع دم کی اگر بود: خار دقوما مزانونگ وَمقد دینی کِ غیره امزی پرمسموع اصفیصل مربحا -۲۶ جادیخ ۱ راه و دم رشدها و میرمه دشخفا در دمر صالت سے جاری کیا گیا ۔

شرحاك دستماما كم نيا الحريزى د تنعام كار د المبيات مديد ك

توجیم نهدی اب ایک او نیاں ادنے کا وقت
نیس ان بیجاروں کو مفاک روح مدرس مازیوا
بشت گا- قا وق گیا ہے لئے بس بندن کی جا وی
دوس فرآ او بیل والے ترجارے کی گوشت بیت
عددستانیوں کریے خرف مال نیس ان میرامقول
انسا نوں کا جُرا افلسفہ ان کی قدیمی فان ان کے
اسلاف کی جلاف قدر کا امازہ نگا نافرودی ہے۔
ادید نیرم برم نقل دعے۔ تباد النس کے کس ایس
دیدا طیفان کی صورت کمی نادیجینی ۔
دیدا طیفان کی صورت کمی نادیجینی ۔

بیان ترفیر مجف سجمانے کی کوئی اے شیں۔
بدینے موسے تقروں کے وصال دوحا فی کی یافیا
ا ما لم لا موت کے بعض مطاحات میں ججنے والے
خوری میں لینے اور ترجیس قران کا نشمان کی یا ب
ال عبی مرکب کا انتقال کر دیگر مگر کو میں کو اس کا الا
کردا نسی موسکھا ، مورا کا فا شیس موسک گرست
م جا فرق کو اصلحتی ہے مورسم دماہ مو

م كوبى بي بي دارمار كارا م المرابي المناه م المرابي المناه م المرابي المرابي

والعديد كارخاب ودارت آب نه بني ماري نا دوما نيت وسي ايك فلرسه مي فتم كردى ب. (١) چكر كمتى كالفرنس مي مناديون كامفوده فرك نيس نه دوا محكم مبروس. در) جودگ مجلسه شكه اورسان سه بيم كن بنيان

فوا مكرك الله المساور في بورن الم كا خلال المرك الدولات المرك المرك الدولات المرك الدولات المرك الدولات المرك الدولات المرك ا

مرا المراد المر

ے جب ابر دکے تعراب زمن برھیکیں۔ ہندورتنان میں دورائیت کا یادور بڑے بڑے بدو اوں کو دبت کرد ہے ہے قام دورا بیت سے وزیر عظم مارس مزدور علی کے مرکزوہ میں ایسرائی فی

برل اوكسروم وكرو كرمة بيمي انتا عطب حوق وررما يت مرك كي اورة كني الريالك وبرفكوام وتبكيان كالمتح المنسندن وشانول مِتْ كِيْ وَلْتُ أَسِي عَلَوْمٍ كَا عَالَمِي الْيَ الْمِي م دے دیے لی مب مرا مادوں عاروں كى ات اس كال في أس كال الله في قدورون اليكه مواب يركيا فروا تنياركيا ؟ -المات - الماك إلا كم أل وعام که به دوون ایس انسی مدوجه می دول ایس انجر آئن فسا درمتي في - اس كاردوال سافسوست ومي إنس مندوعانيون في المينسد وردة بسكا سادي إلى المام الماري كيكي وه البي مرغد الكلستاني مرودل ورقول كالعليد كدائرے يا برنون ع إن اسكاداب طرمت کی طرت ع برد اکیا وه انگستان ی نيم عمروري كى وج سے مكومت دي نومال ملوم بوا مس طرع كا فان مكومت في بال وضع کیے ہیں اُنگ تان می وضع کیے جاتے اور لیس کم اليروفان حسندكا دؤ إكوك كاامتيارت

اے کہتے ہیں روحائیت ایک راندا کا ساند طب کومض راہیں ہم ا سور ا تفاداں جان ج میشاب کے زمدیں ولائی موری کا مضی کوما مراوے سے کراکس جولا کے

ترجم مانے کہ إن اے كمة من عناية كل

یه و فی فدا فارت کرے ۔ یکون دادمتی کی رحنی اس بلہ کئے ہنے چاسوتا ہے یہ مسی نے کیا یہ تھی اس ماخرادے ایل یہ مسی نے کیا یہ تھی اس ماخرادے ایل یہ میں افادرہ اے دہ ہی کی فیندسوتا ہے دیں کہ میرا قادرہ اے دہ ہی دکھر قدا ہے الشکسی بجینے کی فیندسوتا ہے دیرے دھاں کی میں ہے جوٹ فاگ کئی کمیا کروں سوجیا گئی کمریا ہے ج

روعا نیت کے ہیں سے ہیں کہ جعنوان المنطق کی ا اگریزیز دوریا رٹی نے اختیار کیا وہ آرینیم مدمات میں مفندک ڈالے ، مرادحان این بلیریک مالی

ادرار مدوستان مرستی ده ملان او ارخل مرب با تیمایدن فاز و افغاطات دور کردات کی تروانتیان می دور و مورت ادر در کردات کی تروانتیان می دور و مورت با در می جد کاس و شاقد

مولانا مینج کی نوٹ بک عیر کھنی کی گردش اول

وفا خطامتي -خطام من در مركم بكي اب اسکے بعدم ممنی مو نبدہ پرورک اس گنبدگروں کے نیے گردش کی مسبعہ کوی فالى ع الله ميار كرديق النابعة ع كرم دوا فا م نیم نی رفض کوٹ کوٹ کے بعردی ہے۔ آج على ينفي كاجول كوئيس إلنا بندر مياني ضاکی دخی میعنی جس انعوں نے بی جمشین خابی م كركور شكالي م في بالي- برقع بي مع وكيت كومدون في ديل والدية من ارس عباني فوك ال جريزوكمن كان على إلى حال بوكه وبيالاً إد يك قدم كائ اردم جزابالة اذبك بادنتاك من المج زور راع فادف كم عنور إلى كراب ككاين 4- ان سبطيق جرني المجي تعرفي چنوں میں ہول مغرب مکرفتی الی سند کے مقدم كى برجرا يك بيران بدوستان يراكرت ، تدومرا مكر بمكستان ي

عرب مدی می و می مطافید کنام کم ا مکریں ہے ہم نے دیکرد کھا ، میاں مین میکا ا مکریں ہے ہم نے دیکرد کھا ، میاں مین میکا ا کی جڈی فلڈی اصلاب روٹ کھی میں است کی کوسا) کا ڈوامی میکیا ، دیک بالی میاست کی



وهمس که مهند» وعینگا و مینگی پیشش انجمن کردم جان شد» حدید رور جیجی واند بیج مشرم ۳۰



ć

a see a gen a la

نولندو و بر المحالة الموالي برائون برائون برائون المرائون المرائو

برایک کا داخ ایسا بنا یا مکرا ایما م که اعد عظرتی می نمیں جذبن قبل کرے خور کی تعلیم دافاعیل "سے کی جاتی ہو می بے معنی میں کسی ا پر چے کے دکھر لیے استعمل منا مدن فوان فی " کے معنی کیا ہیں ۔ ضعر ج سے کے بعدان بے معنی افاظ کا

ورخیاست سب بردارن دا مدہ بوضا لطروا نی باجا س بنا برمین اقبار حسیل حاصر مبادشت و لوسکا م در سے جری

سمن لغرض لفصال تلدمه مدر سرود ستلاء

بعدالت معمد مارب ساور دلمه تام درب برلي ظرود كاعلى فرم كوارماكن مرضع ورست بي بركستا ولي معمل صلى صلى دار برلى وسيد

بهادی دورندا قدم ایرساک در و حرث تر درد یا برگزید رحکفا معمولی به بوق فیلم این برا در مین تر در به باید کام بهای دارند اقده آیر این در و سوت بر در به باید رحکفا مین در فیلم این این در او در شاخ یا در مین از در شاخ به این افراک کرم این در این در او در شاخ او در شاخ یا در گلاف او در شاخ مین مرد و این براه ت باید برای می این و مین این و این و

مفارے سعیدے اور فیل فوقا۔ آج بتاریخ ہ اور مرت ملا و میرے دستھ اور در مر عدالت سے جاری کیا گیا۔

وستطاها كرمنيا الكرزى

ولت ماموى دور ١٠ ع م م بي تك .

الب نظر مها تام طبله به ول مره مارک دم كك - ثال تك لل قلد الكمسني كوني نسي سمعتا گرجب ان دو کھل گول مرماط جزوں مريطلي كاس المنطبين برأه بي وال معين ومل كرفيتي ع- أس طيع الع كالعيس وتنمى المفاغل المنى فاإدَّ بنام كم يحكم خاب عدمكن كركوك كالروش يادُن كم كلكور ا بن والديكريشة وكت كالجهادي كي الكليون واستدم والدي وهمل كمن كمن كمن مح بده ٦ م كاز إفول برجادي جونا اليسا بُرمعني موتاب كهارجي ا بارس مرجم إدشاه و نفزه فراغ بي سه الماسية عبن ليادل مي عين ويني بدري الرياد ا ل نیز کے اس بھی بردورے اجلاس کے آفاز کے بیرو^ں البيري عبرول كالأج كول منين كميتنا ومبثير نسان واغ اصديران مرزمن فيال برنا بامانام . مب ك كول يرواك كمنى كارب مير أمونت كسآب مي

ایک بقت فرار باس بوس می ایک او بها الد بدایا داشک الفول نه فرادی می ایک او بها الد بدایا داشک براتی رخصت میس گرفها کرنے دل میں کما یعتما وس بیم دگوری دد بیا سس بیری ای و ایمی اوسی کوا مینی دگوری به بیال سسری بیود این دصی کوا بیلی جید دور میم کا دی به نینه با و دقتی میب تامیل این نینی فراد امریکی فراده ای برای اور اند کی این این اور اند این نینی فراد امریکی فراده ای برای اور اند کے این اور اند کے این اور اند کے این اور اند کے این اور اند کی این اور اند کے انداز اور اند کی این اور اند کے انداز اور انداز ان می سند کھا : ا

را فی جی سنیو؟ جم کا لاگی به نید قر سکار می تک این به این کی تک این با این به این به این به این به این به این کا در می سکی کا در می کا در

ہ لی وہ کہ شعلہ میں بری موں جو المج عجا ہے تا جی ہوں محروہ بیداری کا خاب تنا میاں اج الملوک کیا ہی بے موے کا کوئی کے بیچے تھے۔ رامہ (درکاریا جا الملوک

ب بوت بودی سے پینے سے درج امرون کی جو ان کے فیضے میں تھا ۔ بیاں یہ کی نیس دراج امدوارفاہ سامت نے اسلام کی فیک نیس نے دام المدون کی فیک نیس نے دام مدون کا فیک میں نے دام مدون کی درج دختاجا نے ۔ جارب فوق مرف ادر جیت مکس کی درج دختاجا نے ۔ جارب فوق مرف کے لیے اتنا می کران کی ہے ۔ وہ مدون میں المدال میں ہے ۔ وہ مدون میں آمری در الله مدال میں الله مدون میں تعرب در الله مدون م

ماج مهل من قام كا العالمديوالام كل بي نيس آدا) كل ديرك مج نيس آدا) المكن ع كرمينوري كل العالمديوالام المرابي المرابي

اجری قرمورے دیا ہ کچر انسیام مبائی مہل می بن میں بہاں (اکیاکا) جب روبارہ سجا پیرجیکی قرحاجی بری منی یری کا اسٹ د کھنے کے لائن جگایا تی مسیموں ہے بری کئی کرماجی بری جہ تک جج کے طواحد قصی کے روز سے واقعد نہ بھی قوب کا جی تھی اور تج بہی ڈیا ہے ماجی کوجین فرق وکی لینے ۔ انفول لارڈواروی کا گریس ماجی کوجین فرق وکی لینے ۔ انفول لارڈواروی کا گریس ماجی کوجین فرق وکی لینے ۔ انفول لارڈواروی کا گریس مادی کوجین فرق وکی لینے ۔ انفول لارڈواروی کا گریس دم برکر کا نوش بی فرک میه دران کوفاسناد نئیں چیوا المتقوں نے بی (ایک میص مسلح ا برکشند کال صلاح خاست

اب معان دمهال مکه ادی و واتم مورک فاتر کار مبتد فللحاكيث إقطاعاري بم بكفت مفاسع مسوم كاجل العالمة ومسواكس في أس فلنى ومروادي إمثال كون المستلوث فاسم فروا كعاب كالع ممه ادون عرو يجتد في الكاب م ويا الكالية ف عبرا وكوفيام وسكون كيم معلى محك يمسل مر ماكر بالت المنورم وتي فل جائز معالم ا مركب دورى تيام كوفانس الماسجيري كال خاب زده الرائدال مول المادية الموديم لا عدما مي كروك ودر الني حركن كما اموادا جوا ويعكر تحنى كم حالت بن إبنا ال إيرا إا الطاري ما کے ایک مصد اجا ترحالا کمات ن کی لاگیں س يښل كي ايك ايك ع كره داره كي كول الك بى نىس دانسان أركي فى كا يا جااددداره نما كا براسجيس والريو وبروال أسكانك فعظالا وأ الفي البي كادكراك منها قيام محجرك ماسط بروال لازم ع بلت طركس كمائ إنه كمات عظ خاالقياس مبلى البي كرمكوس رسة ومي إسكى تملى بالذى ايك نقل عص بوتى دي كى احداكن فعاكر عُوسَ جَال كروم سِيلَ عِرَافِنات كُندُهُ اللهَ ومركو المي مدوم فالكسر بعنا عش كراميكا ما ع ما لك كوكر كل كمائي إلى المراف وا بارى إرفاه سلامت باسعالي نبارا توانعات وثنغا ق ظلمه ومروان نساوه كسادكه تريب نه عينكواد المومورم وأوسك زياده ندكه وساماليناب لاركابعان مناحب مباور مبروابعر إمكار يوعدالمولم ذاب ديزيه كيلاا فلأصاحب مهتلهم نفيال ذايا كمعسم نساد فخلم كقوب فلمرنح كادوا دادنس الز يراقيام كازمه اعاجاب كسريد عنس باؤسا يك شن كودد كرك بدود فنم والسادره مسادیں نے ہوم) یا تہ نیا ڈمنگی نسب کوکھ لینر

لاستي النفائي إطلائ فينادك

کول یز کا نونس که اخترامی یا دنیاه سوست نده و تقریر فراق و به به به نامی کا خدس نے نداه مواه کند به بی به به به نام نویس به باز بارے بیاں با دخاه کی داشہ به خطا ارکامهم مجمعیا ق عرف ارفاه ای بازی کا شرکسی کوئیس ایک مقتری بادفاه ای بازی کا او باسل مکافی و ا فراک کر کرد کے کا سب

پادفاه سلامت کو بنده برد کناه کا مدرد من بین ده پاکه جاری تباسل جرئی سجا پانال اوک باری نیت نیک ب جارے اوادے حج جهن برتاری راے صائب به جارے آل المست بهنی می بختری گام کی ذمت داری برام او کیا توکیا ایس کا گنا برگا برجه بین ایک نده بر لیا ؟ جرگو نیس شید بری شورها ، مرس صوم خرکی خواده بری شورها ، مسعدی مد خب شیل - ادفارها

المؤسلة من الدول و المعلى المعلى المؤسلة المؤ

سبعایری کی ترییم جام دسبهای آرادی وان کی جربی کا منسطاتی درگلام کا گلیس) - آیا دلایا گیا دورا کا می کیونگرم در بیلیمی آیک بارب می محروب میکیدی کودس ده جربی قاط می میشونفر در میلیمی آمیس می کواست قید کر

مامد دفسان کردجب ایسے بڑے بڑے وگھٹ کھا تسم کھا کے نینرے مدہ بُن آرسسوم اس کرگھٹی کی سات مرکم برکم دکر مطلع مر

به فکروت ۲ تا به ۱۰ ل دای خیلی ایک توارس می آن کا می کا ایک می ایک کا ایک می خیلی ایک کا می کا ایک کا می کا ایک ک

ارے لال دیاس طرف جلد کا دیا بڑا مجمکو گراں نے دھو کا دیا بنادشہ کی تمی ساری جا دوگری نیس آ دی سبز ہے یہ پی می تکال اس کوئی سے و گلفام کو حالے کراس نیک انحیام کو فیٹ، یتنوی کے دو سے صرف میں مرکزہ فرکول پی بیگر ادیوں یا در بیرے تک اضافاقا کم کرنے کی امیان عانسی میں الماسك بيال

آبيدكي على ملهات ميل ضاؤا ورآب سكالب كى زيبة برمات كم المندار مباد إلى تسر موالي ملدآردر وبي مصول واكسيبرعال ومدفر ميار ایک روپر سے کم فراکش کے کگٹ بیمیے۔ مُوت پر فقی مصنفہ ارشیونٹ کرال ماجسیں الهبتم ونال وآبررو يك نقالص كملائ والم وه مربغه علاج بزلايا بي جب كي عليم واكثرو أي اي نےدی ہے صنعت کا دعو جی سے کہ لا علاج امراض بم كابك مرايات رال كرف سيطيني اور راب رورموجا دي يحقيت علاو محصول واك عوم الراض كمرطرح تبغا بالسكت بس عليمول ولا علاج امراض مثلة ومد تحميا- فالم- امروك جريان - استقا **- مذ**ام- مرطان- **طا**عون أبطور دنيره كالقيني ورشرط والعير علاج معنفه ابو بيوسكوال مرس والارماد والموال وال المرافعة المراج والباسوال المين منفدج بالإطابرين الدين صاحب يراك تنقيدى تظرم صنفه مولوي مدم دالويرا تحرقه دى تميت مرعلاوه مصول واك

عیآرالنگفید من می کاب مودورای این معنفه خاب الاطابرسین الدین صاحب برتفید کلی مصنفه مودی الوالر تادات - است الف محنوی قمیت در فلاوه محصول داک علم الاخلاق مصنفه مولوی میدکرامت حبین منا برطرف و سابق جاله آبد الیکوری میامان نوشنیا دوان درسیام این جاله آبد الیکوری میامان نوشنیا دوان درسیام این جاله آبد الیکوری میامان ماله ا

دافاده کا بتری خرنه دیخوری طاری گئی بی طدآر در دیجی تبت علاد محسولداک عیم بداست الاطها علی مهاحث الاطبا سران ایسی م طدی موجود تر طی طواحه کا بدنظر خرید می خفات به در مهم فرنطهی کلال با دعدا میکی فیت دو رو ب

فيجرادده تفي

الرب المركاداك ومطال المعالمة المرتب المركاد المرتب المركاداك ومطال المعالمة المركان الموصية المركان الموصية المركان الموصية المركان المركان

سالها سے گرفتہ کے مارن افدہ بنی است در معلوات کی ہوت کی مرسان المرافیانہ رسلسیاسی المحالی معلوں کے معلوں کی ہوت کا معلوں کی معلوں کا معلوں کے معلوں کے معلوں کا معلوں کا معلوں کی معلونہ معلوں کے معلونہ معلوں کے معلونہ معلوں کی معلونہ معلوں کی معلونہ معلوں کے معلونہ معلوں کی معلونہ معلوں کی معلونہ معلوں کے معلونہ معلوں کی معلونہ معلوں کی معلونہ معلونہ کا مع

سیا^{دت ظ}الین بین

نشی سد تعواحین صاحب طریف الکنٹوی کا منطوم سزار و واق عجب دلی بسنے اور شاعری کی شاکر مشادی سے قائدہ اسملیئے میت فی جلد ۲ ر کسام میں کی کے دی کی اور سی اگر ڈو جھٹ ہے۔ المت

منجراوره بنج لكمنو

مرد المرت المرت المرائية المر

برنس موم تسيط مبئي منبرو

ردر رفع على حرابولا. دارد برفع شده عدادر في برمري المي ون كالي دار المفيرم في منسطم كي يسمي قول مدكول ألي دار المفيرم في منسطم كي يسمي قول مدكول ألي دار المجمل ودار في مرفوطت كرا اولاد دم الميس

(0) طور قام مالوں کے اِنے برمدال المائیا۔ معمد (ورص معم المدر

وو بے نظر کتاب میں نے تک می جائی گرو لگا ل كالروون كي المرح وول كي موذار كن بكر كل كر جليم كان كافذ يك ليسك قواعد كال یرایک مشهور وموون کتاب سے اس كاهدالول المائين المائين فالع به مكارها في دار جائة من كراحال المقل سي جود لل ير ا بن سے بیترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصررُ دوم میں مصنّف نے اساتدہ من کے علم سینہ علم سفینہ بنایا ہے ا ان مین کے مدے نے کے زبانہ حال تک مدر اسا مذہ فن کی گائی اور اسکے مجلے سفتل کی جوئی دُھر مد اور جوری کا نقضه کتاب برکین مواج أستا دمحدعلی خاں میان ان میں کے آخری یادگار ہیں صد بارگوں کی ومربداور بوریاں س کتاب یا انسفنل کی تی جی العت یا کاراب مرکھے سے اواکرنے پر قادمي وكتاكي دوزكوم ليذك بدع كناب ومنامت ابداك كاب كادي كفيد كاكر الكراك كرم اسكة وسطح كاستاده تعليم ويتا ورندا كي مولى إيرنيم إساركي سه كام كال سكت بي الكي عاده دي يشام كامراء الرمي الكواس كام ليكا في عند الكواسة مون کیااورای مری منت کام لیکے اس کاب کورتب کیا ، حصد وقع نمایت خول واجام مدوسات اسادوں کا مواج الا من الشفر مجراوده فيح للنو موجودے - تیت بانج روپ مصول واک برمال در فرمیاد-



ا) اورم في مي ميري كي خرس نسي وي . وي ميكون نسي بدي وي در المي الميان ميريد . كان بنيات كالمنس بن را- بالكيم كان فال كالموري وبناله ووريام الريس ادرس في مراف في الجامية بينان المام والمقولات عديد نازي-١٢١ عيت ك ولهل ومهند ولي من من الدواما عالية كروون ورب بكرافادات ميت راسه كالمادات بدو في والاستان المدين والمات المالية والمراح والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية ين أب وسيروون الميسوا برل ما من مع بن كانال كسي و ومرع والنيس نسطة کی نهابیت ضوری آزار س قوا مدوضوا كيط (١) أمِن استشهارات اورقبية اودمه يني بهرمان يكي لي ماتي هي-(٢) شاكردان مارس كرسامة الشوالصديق بيدام فرايرونسير صوف سالان قميت من اكدروبيك رعايت كي جائر كيني مارموبيداللم سالاندقيت لي ماع كى بيضرورى شرط ب-اس قبیت اور معن کا وی بی نبیس میجام ا اسرم سے کہ طوالت کے علاوہ وی بی سینے میں فرج زیادہ برنا ہے۔ (۲) موند بازوں کومعلوم رمنا جائے کہ اور مدینج ایک شهرو ظامین برجہ ہے اور مدتوں نے لک کی مدرت کردیا ہے موید کے طور پر ایک برجب ويكف الكي قام فريال افرين در إلا ننيس كرسك مراك نميرس المصامين وتيم مكن م كروير وبزن كالبارك أس مي آب كم ها قريب مفامين منون وردومر عرب من آب كُرتب فواس مضامين بول الذابيب والمترافية كروالط فرجا أدبن مائيل أراس رم كمضامن أب ك مفيد مطلب اور ذاق كيرواني علوم مول وجد بفت كاندور بيني ومريم كرأب مت فريدي كواك سال تك يبعاسكة من ورندا بخرشا بدرادت بنده بروراك مسوركيا ويكاندرج كانونه طلب كرابي نفول ع. (۵) طالبان مفت اگرانی جیب برمیت کا ارمنین وال سکتے دائنس لازم ہے کہ جی سالانہ فریداروں سے تمبت مجوائی اوراس ارج اپنے ام اكيسال كه يهاو دهين الميت جاري كرواليس وام ودرم نيس وقدى ومنسس عائده أشائي دبب إنا وارى إجتم كاواسد والنون يت ب (٢) ية ترم كرينيس كيك واليصاحب واكوري بيال سيم برج روان كرتيس وه داستين كاؤهب برم آلي كيكن بيد شاره ع كمبرنم ك اشاعت كيمقب من ياني المنام نيوك ام ضرور التنبي - براك كان كي سائة بزارون فريادون كيدونا في بزاز من ميود سنس به خاسكا اور برم كوكم بون ك عادت عرب إس عادت كا علاج بي ع كم تده فمردد إره ماضورت كيام في برج كالتافت ت غرض بي ع كرآن مطرات لا مطافرايس الفرش كرا مصود سيس هي المداعرا السابل ننس مرا ا (٧) ميعاد فرياري متم موت سے ايک مفت قبل دفتر سے اطلاع خطر واند ہوتا ہے اگر اسكامواب فيدلا وزادہ تنگ طلبي اور درس نبيس كي ماق رويد كرويا ما الي المناحة وخرداري متطرمو زوراً اللاي وصنيكا واب لما ما يفحبك والكي كرريد واكن في سعماصل كرل ما لي م (٨) من استمارات واطلاعات كرعت بس مجراو درويني كانام ميس مح الكيمعين عليفط وكتابت ستركي امبول ما يجي شنهرين واني تحريد ل تحريد والمحرود ومراين ٩١) ومضامين اورصوبي كصلح كل إلى تك مطالق نونظه وه تا يع نونظه اوران كي والسي ريمي بم مورنسي مي (١٠) مضامِن صاف عُطامِّن كانذك أكبري بُرخ بر تكيم الي نوسي ادرذا أي مِثبت كي من من في في ان مي ندمو فقط جمعنات فرماري أين عظمطا ورمن كرو رس مرفريارى ضرور لكمناجيكي حركان كنام كي جلى ركها بواجوا بيا بي-موادرة بمحر

برسه لنكايت نامه مع جواب

عوال فركاب امد الهاسه برمنان ما بم برساكر و آج منوده مطاع إناساك

مرى يشيم - الده في مدخ الواكو برسلا وور در برسلاءي منلار م عدار في تذكر أسيل ميل ساحت نامد صنرت مدنا الطابر ميف الدي منلار م بعر وكيا عوده جايد كما مؤال كالديل معد بالال جالاند عود في مينيه بر انى واقع كه نباوي في قر الطل عد من سملا مومون كوو يم مينيه بر خاص آوج فى اور فحال المال الى موالي كا مول ف قدرت كى طون سايك مناع جروته او المضافع ليندول في الميان والمحالية من عواديده استم كم اورته ارود من المراد المن من المراد المن المنا والمنه استم كم

يدا مردانى عوكرونى مي دو مقام عرجان دسيت بردي "إن الكرافية المنظمة المراد على المنظمة المنظمة المراد على المراد كل المراد كل المراد كل المراد كل المراد كالمنظمة والمرد ولي من است مما فيرشرى متقبال قبل كرايا قوده إعلى المامرة الملائمة والمرد المراء كرايس كافت المرد المراء كرايس كافت المداد المراء كرايس كافت المداد المراء كرايس كافت المداد المراء كرايس كافت المرد المراء كرايس كرايس كافت المراء كرايس كافت المداد المراء كرايس كافت المرد المراء كرايس كرايس كرايس كرايس كافت المراء كرايس كرايس

جواب - اجی اُن برکون منستا مے بنسی اُن نبدگان دوبرا آن مے وزج دقع اُ دونوں کی مجاوت بیک مت میک دات کرتے دہتے ہی کیا آب محول کے کرولانا کی ڈاٹ برخوب خوب مطے جسے سراوہ - ماجی جرماحی احدث ترج کی قدرا فزائ کی اور چنگے داوں خرج ہی - آدم می کا معرب ایسان کی دقائی ۔ کمفیر کی جنس برلزائ میں یہ گراہ طا- حدوے دباقال ۔ فلسفہ کا حکی علماے دبل ورویند کے فتا دے

الرواد المراجعة المرا

وبراسينا

غول برطي مفاعره اين بين الدب مقده التربيس العلم دور فاه الم جه بني بي مبال برماب وتونيك ندى)

فواستة وت الشق بي مبنا لوالخذي ادمريساد بالى ع أدم طبطة مي مين المركفي وكرا توقع م يهان ما مرمي في المرسي كي المنطق في كبي كاندى كاندى كالماركي الوكان ال سللأ ذرك وماب سد ونكلة إي فري على عد المديدة في كاذبي مي أيا وكشياغي جزتهد موتكة مروماوس الاورضي ليافس وا ى چېچونىخىد - ميان مۇنىڭ بى Charles the collision بمكرسان شرراكا بعرايطني و ما من بن ك مركون العيم والخفي الرمفوق كفش قدم برمل سي سكن ارت ما گرسطف گیسو کی بی حسيده والرارى من المسلك يهي جال أبيع دين دات كو" أو شكلة إل بادُا ليال بم يئ تدير كمي ب ە ە دُسُ ناك بركرتے ميده اَ وَ نَظِيَّة فِي ات مجود عذرانك يدمي اكينسك العدصيا وكياد فركظ ال كوار شكلتي بي اميران منسن يليون مي كمركم كوي الاالمن كى مداح كنشيلاما ومعود مرا درود ل عنده بالمركاة ي مثب فرقت مفانت كركسيكم خلافيتي كمجي لم كلت إلى كم يسويطن إل تق مؤكوب معتربي معاد ونكلته زين كمنورة سال جوه سادي شامى ركز مزات كے سال تكلتے اي مناية تك لهوائره فداد سبق كا نغاه دبروين كراكه ساكت لوكلة بي برم ترعها لوركائ بوسير الاق جام مشم كم اج اس جما لوكلت بى معيدي معلود برك معدم بالمشوق برآك بريسورم بيلو شكية إل نعة مردوق كجائى عدد المعتب ماير فعالت فلزم اسرت مي الونكة إل فرق مردون را دول ب مع أيناه الكاكر عمراني ميائے ماد استى بريمي عكم ذكلتي كيا بخاردودستي وومنرو تكلف عي مرى فيل ك ميرت مروما الدي ذادى خلابراختلات بالمنى مرمونطق بي كغيرواب تى ووُعيرت فيرمنطري مُعْمَرُ درس مِرت كربت وس وكل يك مجه ابسى كالمذهبي في كالمالي بت ادمان برمم مرد و نظای ين بور نظامهٔ ويزا كمول كامًا ها في

المواس ديرب بيؤل بالافاس

ون براره المار كلك على إلى

المعهم المعاركة ومر

المفرر كارول له اجريت فالروع كالماط كادون مود والمعتران المعتران LETTE BULLARION AND ي وي المن الماس كود الياد وقود مي ظاهر روون دل في والمرا الى والمات ك المنون سن محبث فرمعه بشي م في الدين الم موما ما دين كروي ملسين كاردوا في كا خاص آب ي كي بدولت إلى الدكر م في- أفي معلى رويدي لكي فعاص كرميدتر بعدال إلى الما الما وال كالما اللا الله الما الله شكاب اسرة اشهره وماسلامة مبت كي صديد اوراس فيدي عان الميلك الاورة بروكامدته بان والدولة وموافعة عيد فنان مين والداكي يد اكسفوال ادمان برردت اغراك منتان منتان جمامه المين مرم وكمل ختمون إال مي يين منام كابل فدوم كرنس منام أكيالنا حرة الابردمشا بركا مصورمروح النبان تحاجؤه المتكا مِن خرك من الكركس اللي يُرمني معما ما عالمية اد الكي كالمعنى من كويجاد ملوم في ومد مم بركز أن منا ميرواكا بريرمان لاتا ع حكى غان أن كامفون شائع ذكر والمح ري دوستال ما کماکش محروم في عينياً إلى عدا عن في كاب مركد أوكر إدغمنا وتغلب مامك وشمورك كن منف أوشل ويرعم الخااقا بر فراس لگائے بیے نہ ہے ماپ برا کے ایک فترى ادروات بمشدموردوهل كاساق ديني

بنا ب اد بار بندا شعر ن میکسی عزوس المصلحت كميناف كرفي ابغا وعي فيس كيا ايك مرتبه يعيم لمعت الاصلافي في في من والله لى دا نخاس رمامكا ع يري ويالوي وانعى أغول في ابت لد اكبيد كالدائد نهي سار ۽ نواي تر والرس ابدى وكرامه كى مديل المثلوة كى مراضة واسكي فالمعلوب وسيبه الميالة بكا فذى دروازت إ من قندك إ البادك مي ما كري ستبالي بالديمان كي من آب عاصان فداية شوك للمتهم تيراي بي وإل ب را به میا این مدر دارد ای والاى اور بدل الى عن بنا كان يوم كالمندار

الناكرة كوالدس كاملدكاكا وول

الاستعام والمنت يملا ن بغرض المقدال هدم

دفعالا والمرامة كاجداوه مجر عرطاً بدويا لاشتاء ومدمه

بعالت خاركواكرهميل المائي عجام سلعاني ر سينل فيجرمام بالأدكوري التي ضلع ملطا نبودسك

سبل معرکاتنگا دموش کر ایرکز اعجی معاطب ماميني معيدا كالم التعادمان المراجي المدين سلان برد وافع ميكم ميل يغرمنا دب كردا الجي هن سلطان يور سالفياده ام ديد اللي إت الميداك مال كام الما م وطرور المدر بارخ مر المهر شكله وت الج مقام دوره إمالنا إمونت وكبل كم ومقدمسك مالات عه فرار دانسي دافق كماليا مو اورم كل امراج متعلق معدر كاور مع ملا إص كما في كل الأطر والم اليصوالات كادے نظر مام يوادد وا دي دوے كاكرو والدوها ارم والعاري مافري كم الأسطري واسط النف المطعى مقدمه كم توزيوني ع لبس تم كادم ع ك المستحاددوا بيهمو كواور كومي كالمنو تهريز موتواولا مدرر فبائدا بدوادي استدال أاواعة ادرة كواطلاع دياتي م كراكر وز ذكورتم ماصر في ومدمه فبرافري تعاسيهم الينبيل بوالله بثت ميد وخط اور مرصالت كم أج تاريخ ماراه وم بارئكياگيا -

وشخاما كم تغا الجربي

ن تغرض الفصال مقدمه

متعينيس المام بعالتخيذ خليصعت صاحب بمأديسان مقام سنيالير كاسى ديم ولدا كمون رام زر كرساكن فلف إو مولك الأولى برگذموال ميل مدي مناور

وزندمتين مداخ وساكن ورشد ورركنه مواركهميل سديولي فملع متيايس مام فدرمسين لدلوآب فالشيخ ساكن وسنكر برمكن ومواس مدور في صلح سالاور المساملات براه مرى ع تماري الكسالش إب معلى كالر في إلى مُعلَم و المحرَّم بالريخ وراه وموال ووقت الم المالة الموسد البيرية الماليجيد الوصيرة المالة الموسد إلى يحو معالية والمالة والمالة لگيا واندوكياس إستونسه كاوندد منظرا مرك سانة إلى ادرض و وواب المصمو الات كاد عط ما وي اورواب دي دحمت مثل دگردگي کوداد ديگا دوي اماخ برتها به احضار کيلي شوب داسط اقتصال طعي مواد ع يُرَيْدُ اللهِ بِي مُرْجُ وَهُمْ يَصِيدُ الْجِيدُ الدِوْمِ وَمُوالِدُ مري وابيل كالمساوت يراجن وسنفا ورات يو است الراجات براس مونان ويس مطلع دیوکاگر بروز خاد قمهای بردی او مقدم "نیرملنری شما ریمسم حالی بار بردی ا اليتاري الراف والرعيد والمساء

وفت عالم كالمركز الد حماليك

منفعاكم بغوا المرخى

وتخطاد مارصالت عدماريكي

ن لغرض الفصال مقدمه نبيتيره بميعضوش المرا لمالت مناسطيع على ادمهاحب بالد الاستناسب ج عام نين المسلع فين ادا-دمینت دائے ملاحی ام شکرتر) کایستوساکن مال تر اجدبها علاكمة الماريك وجي اددة خيرا ومشل مغين آبادعى

بمحاشرى المحرية وعدوهم بتريوم فارساك ومع مدمري فدد المحتيون ورسب لوبرك سبنا مرس فسيونطون معاهد مراهدي إنساريام اك الساب الي دارك ولندا فروم مواحد مبايع الاس ادر مرساليه والمن اله احالًا إموت موت وكس كم م وم عالت فراه والمعناك ألماء وروكل احدائم متعلق تعديد كانخ مد مكر ص كم ما عكل المرض و وواب السيارة كا مع معلم عامر وادر واحي دعيد مكل شكو سك كرو استهاه وي الي والمارة احدارك الد موري والطالعال طعي معد كرورولي عرس م كولام عرك الدواب وعود كأفيدس من والول كاستسمادت رامي مستاورات وقرامستدلال راماحة اواس معدال كومش كروا-

ملین دکرار دوندگودها دو اوک و مدر بخد. مادی متعدی سیری ادر نیل برگار قابلین دورولت و ماری وتحدما كمخط الحرين مروات

دمتعانزی دفتر البه ۱۹ ما ۱۹ کس

ك بييكمنن بديا ماذك في وال بي مايدانو سالی اوم لگ مائے اسی وروفالدحلوا آج د إر كلي ولف لا إلى لمس موا اميان سادي الى نەڭدى بىدىدى كىكى لگائىي كىسى منک در خالے میں زمیک مامیں۔ من برخ است نسي مهائ تى كرج إن مادك مبركا پیاز چپک گیا طبدی سے دوخالد كندهوں ہے منارك مجيفية له مردودك ميدا بنادوشال فلك ار تجيرادرتيب دوفناك بركمنت فيجيناه وبجراديا سدى شرادى سى فراتى بى سە كمن عامه وليش براستن بدادهامهٔ فادمیت فرامتن (یاتی آنیه) نوث - يراك طويل خلام الافاكسارا يا يرك ام ي - وسل اينا اسم كا مي فتى ركسنا جاستة بي يم اس فريرس اتنا بي تعون كيا ہے كرمن لوگوں كيا ك تعريح عبارت مي في دو نكال ديد مغمول خط إستوم زمت كالا لتمن بغرض نفسال عويه (أعلم مقاغد الديم ومنابل ووالي مثلاله) صالت جنب ماكم زكرندماحب بمادراملمي منام وسليسالل اسينل مرصاحب كريد الميني دمي مالي مورنيوه في ابيت شكى د ادمبودكن أنكيساكن وو الفيكيدار دوام الموضع كيومة يركندام في معامل واضي وكدوى وتعاريه الماك الش بالالكانات ايده كى دائر كي به مذا في و كلهو تا چار في تا رخ اوسول اه و مراسله و فيت ايد دن منا في سفان در رسان ايدونت وكيلك ومقامرت مالات العافر اروائني والقت كب كيابوادد مكر إمورام متعلقه تعديا واب دع سك ياوس كم ما قدّ كي الانكفي إي كواب الين موالات كا در مي مامر الوادروادي والوث كاكرواند يوكاه والاتارع ومعارع الما كالف مورب واعط الف الضلى مدرى توري والع ايرا كو لازم جكداشى مدرا بدجر كوالول كدمن كأشادت يرير وسيد ومتاورات محتدمة فائدانه وابراى كماستد لال كرأ ماجتم ادر فم أو العداد ي مالي م كراكر بعد ذكر فم معزد موك توضعه المروافرى تعاديهمسوعا ويفعيل والمعد بيت مرود ومخط ا در مرودات كي تع بتاريخ عارماه لعند

مُرْعَدُ الْتَ مِرْعَدُ الْتَ

والفتى صاحب بخول أفاني داع بردس كمياده برس تک نفردکمی اصطرت مدانا الک درد در گافر سنة بي جيت محكة - وجدة باطن كشاه ويده فابر بند- يم مه فريل دوخن - ودفالت ذورشع ط مُهالًا بم يم شع م كونى يدك كرمنى صاحبي وكالباشال والمنطالة والبددة "كي تعليدك م سكا مفرم مناكي كرماقة وحس نے اپنے جان كوفادي ميں جانے كسيع ددخا لداتم وإكرمب مغل مي جمايها كوركياكدوشالك واختسس كرتاوربات ال كى طيع بديروائى سے استعال كرد بي مي آ أس ف مركوس بركر إلمه في د بان ديد كالوكما) ضاوند- زدى محد طريب كے درخاك كا خال كيدگا. أكالمان قريب عد ديوان سائ لا يا تركما، حفود میں نے کما زری اندموکا کافا رہے ۔ عَلَى ير مبرسيس كوئي حِنْكَاري المرك ماع سُلُالَ (رسترخوان بھایا توعف کی مفورید ایادره

من بغرض بغرض تفعما الثاثة متدبيغ مسيس مستاث يرو نبوالت مصعنصاصب بماديمها فرفائدتام ضليسلطا مندم كوارساكن يو ل يركنه بوسد مئ

راد إلمسائ ولدرام برك ممن سوكل اكن إدرالا اً مندیرور برگذیروسیملع سلطان بود مركاه دمى في تعاري ام إك الش ابت الميده كه وارً كه سام كوم مواد مراز المراج المرازية الج اصال إموات وكمل كم وتقدم كم حال مع قور والفطاف كياكم اجواد ج كإمواج شلة مقدم كاجاب مدمك إمس كمانة كول اورض يووواب المصرواف كادع مكمام جوادرجاء ك دعوا مل دكور كي كودادر والعوم المالغ وتنامه انضاركي متوع واسط الففال تلي متدر مك تونيع لي جانس فم كولادم ع كراية جاب دعيد كي تامُد ي من كاليول ك شمادت برا من دستا ديرات برقهم الل ر المعنى مدال والمال مطيحان كماكر بعذن كورقه حاطرنه يومح ومقعد منيد ماخرى تمامعهم والانتبل بوكا-كي بايخ دراء وريواليه مرود فعاد عيسالت باری کیا کم است مجمود المنت می میشنده کم نبوانگرزی وت مالري بدفرت وس ايد صواري يك

herralpischen كى چى دو يا كى نىس دوسكتى ك عاب الله ي 4-ادرم قدار العابد ميكاهدونا كاليك بيش بهام ومجنة الداس تسميك غادات ك مزدرت يس نس - ينواب فعكامت نامد يكون ع برمنى مثلاكم إدعص معافات ويكافات كايخوں نے ایک فؤے سے مبول کس مل کی جا پرگیا ہ جمام ہے ۔ توہ توب قب سم نے قوایک عام بات کی تنی اب آب اس ماری کی اول کوبراک مرج سك ك ان ان كل وكي وانشراب برى زمدارى ا بن فن بر عايد كرره بين- بم البي في وأي بي كه برهنى كوا ب نتو بريمند نظر كعن جا بي اكفل کاعلم ہوتے ہی ابنی داے سے صول کرے ہا دک ہی (بدالت قاد. ﴿ حِينًا تَرْشِين صاحِالِ أَوْرِي مَصْعَدُ مُجْرِداً سمن كفرمزل لفضال مقدمه

مرادداه وامداد كبرمصالط دواني اجدات فالغباصين إقرسيس منابادرازري منصعن يركز فع ورمنام فتح ورمند اروسكي . أبنسام بام منزل ولدينكا . قرم ندات ساكن موندين إلرزتيس فرح وَرَسُل الله مراهدى النابخ فأرة ايك النس ابت أويده رك دارً ك منظ فر و مل المراج مر مرسود ودت الم دن مقام في راصالنا إمونية وكبل كرومقدم كه مالات معقراها لتحدد فعالميا إداد والاسرام مسلو تدركاول دع يك إمرك مات كول اورخس موج اب اليدموالات كالميك مامويو- ادريوا دجي دور يكاكر دادر بري و دي اري واحاك مانزون كم الم مقرد بعد اسط الضال تلى عدر كرونول يس فركوا دمه كرامي دوله بوگوا اون كومي كاشها دت يمنير في دستا وزات بن رغم بايساني وابدي كه استدل كرا بالعقيومش كروار اورقم كالجلاح دى مِاتَى حِكَ أَكْرِ برون مُرَوعً ماعزوكم ومقدمه بنياض تماره مسوعاديس بواد بفيت ميكه وهماان ومهمالت كام روم بوشك لذم مستنسست وسخاما كم نياا الري الشرمث دانت ؟

الدوال المراب المراب المال المراب المالية المالية المراب المالية المالي

ما في دولس المراد المالوالو ب فاكره يون مركو أجمالو

حسب عمول سالانه مسال می سرداد کا رفیب دنهایت مهام کے سات فائع کیا جاراہ عبدالصو براورکتا بی صدرت بی بوگا ، انبر کے صوصیات کے الحاد کی فرق نہیں ہے تمام مسلان سرواد کے رحب فراور مرم نبر کی حصرصیات سے ایجی فرق قا میں ، اورا سے گرفت نمبرطاک سے تحدین میں ، اورا سے گرفت نمبرطاک سے تحدین فراج حاصل کر ملے ہیں ۔ قیمت فی برجہ چار آند (۱۹۱۷)

مشنهری کے لیے نادی ہے اس بہرس مرکانشار شدد تن باری ماری خاک مرکاشتار کی کا موان میں خاک مرکاشتار کی کا مواد کھنے

HAR PENY BURE IN 4134 January 18-18-18 in some desired and كالونس كالمال جوادي تكن آب كوكستمك بعدة ع ل فادت خيكيني كي كانده الكيول بد المناسل المطاعين المنافرة درى مس صاحب شيع كالح كالمون المواحدة كا جواب ع تبير عائ كيس أوسي كان كالناع الني كيميان ووادي كاتب الري في قرآ لناي مال كهين ٦٠ ل محراك قفاء آل مرواك كليديا وسول ارام و عمار بهم مرسب كيم عيرى فلغال فرست مي خاب دوان كا ام نقل ا ي عين اكور ادراكم في كابدانيا عداد وسال كالسرك سُل مِي خلافت ري . قديم علد المركزاه ٥ كرفون كوئى اليباقرى مُرْمِ نسس - الداسى نظرُوسا عض كم كم أكري ندلس يك بمبرفا من رهي والجاء أميني كدخوا نؤ لهشها مدعه كمريجي صاحبي قرال پس غربي نيس کي تحربي اگرا شهر ان مي الاي اوال

في أفشاني قوام رجير الله

تباكودنيام رئي تسل به كرددسرى جزول كالمي يرس كسرهاك مين عنيه ادكس ماك ميزاخ مشترتان مكيول فعض كي باواد رئيس كالين شريعتى اللمكان اسكي مفرت كافرالد كميا اورم مواء كرتي بي كمادا-المحاصرة كافرالد كميا اورم مواء كرتي بي كمادا-

مالكها فرداول كواس كلفهان سه بهدد و فكاف د قد من شود دروش ذالقد لذنه وسف كم طلاده المتهاكو وما العدام مناك رئيسكوت وتا الوسكولك ديك قيمت في توليم بالجيجة له لكه مزياركو إنتج مديم م

مقنداخال المراجعة المراجعة المراجعة

طرولد رئیب جد بهاری دادت نعیل کوانها المهاد اور الماده المهاری الموانها المهاد المهاد

مخرف کروری اور فرف کاروالی خیدی ادائر کاری ایندا اورانه بالبادامیا کرد کریدی ما دفید موسعتی وه ایسه افران کرد کریدی ما دفید موسعتی وه ایسه بنادم پیز مسلومی مرقم بی مرد کاروا ای کسی بنی کی برا ایندو ترکو کرد اس مسبوشی مارک اورائی بی ادر جرامه آی کوبیند مورکو نیز این اور میسیمی و و در کریت کی مدامی

من كوالوال درك بس سكاليك الميك المسائد المال المي المالية الميك ا

نو کریے ہی ہاں " آقا " بلنگ ہے لیٹھ سے تاہر تک نسیں۔ ہر کی گر معلوم جواکہ ہانی ہرستا ہے " نو کریے" ابھی ایک جبٹی کی ادھ سے کل کے گئے ہے۔

سمن بغرض الفضال مقدمه

ر آدوره - دکمه به خالط دادانی مسلسره م نظاره خدمه نبره م نظاره بدلت برافیال شیمه اسلام آدی مصعنه تام نید و شهاره بی -سیشه وین درای دست باشد ماکن دیا ند نگردد و سرات دست برگزارم مشلمها درستک

الدورگاجان و الد كور بها در قرم كال تدر سان سارات الما الدورگاجان دار كور بها در قرم كال تدر سان سارات الما به المرا با دار و مرا الدورق الما الدور الدورق به الدورق الدورة الدو

فرميسي ومعاجدا عبي

وتسصمافري ببانتر

الجيها الجيها

یانی دیرستا مونا قر نی کون بھیتی ہے افا (خوڈی ویرکے بعد) ایجا آئے شمال کردو مجھے بندا ان ہے ہے

لوكر-مناس ويه كرسات كريم مي جاغ دات برسال مع - اب اني آكس بدكريي

منطق فرکرے والی اگریہ فعقہ ولانے والے فعلم منطق فرکرے والی کا الرائے کے ذرہ ہی ہیں الکی کا اللہ فعلم کا اللہ فالم اللہ فالم اللہ فالم اللہ فالم اللہ فاللہ فی کے درمعا دے کی زخیر اللہ فی کے درمعا دے کی زخیر منہ کو درمعا دے کی زخیر منہ کو ایک ہوئے نہیں ہو سکتے۔ معلوں ایک ہوئے ایک ہوئے کا ماہ ہوئے کہ ایک ہوئے کے ایک ہوئے کہ کا ماہ ہوئے کی کا ماہ ہوئے کہ کا ماہ ہوئے کی کی کا ماہ ہوئے کی کا ماہ ہوئ

آف شیاس تم کام چرد م یا گوکو تو تواک کار خرست فوکو تو تو که کام این یا موس کی ایک فرست بنا دال کار نے کام مجھے کے این کام مجھے کرانے کام مجھے فرست بنی دارا معیلی تی اب کبھی شبتا دا دادا فرست بنی دارا معیلی تی اب کبھی شبتا دا دادا و جراغ بب دقت آئے تو جلا و اور جب بم کمیر تر تجا و دسما و دوازہ کھو لو نرد کو د میں موارک کے ساتھ جو د میں ورث مات کو رمرغام دی اور میں کو تر کرد۔

نعشیم کار کا مرطبط مواشام کوچاغ دوش موا اوردن چراه تک روش دا- 7 قافی کما یکو جی یه وَنَ و دِائِ عِراغ کا کیا کام ہے میں کو تم فیک یہ وَنَ و دِائِ کا کیا کام ہے میں کو تم فیکو یہ گر کیا ۔

نوكريدية حاضرت فرست - نداّب نريكيان كوكها م ندم في مجها يا "

منوڑی دیرے بید فروطی کا دروانہ دوڑا دور برلنے لگا۔

> بست وام زررت نميا ممن لغرض الفضال مقدمه (آرشه- واحداه مرممنا لاردال شار)

آب الجبي سمع جي المدية بي ا

اسال براس به ما محمو صاحب بار شهر سام سام الدول استخدار استخد

والمنا والمعافرة

ا طالع تا النجي الغراق من هرات المنها و شالام مندر بروي الله الله الله المستدان المراب المنها و المستدان المراب الله الله المستدان المراب المستدان المراب المستدان المراب المرا

مقصیل طائد ایک فلعدا عُلاه کی میان بیک بختری منب ری آب تالی بیک بختری ایک تعلد ! غ می آب بیک بختری ایک تعلد ! غ می آب بیک بختری معلم میشانی ایک تعلد این ۱۹ مانس ۲ الس

وتعام كالمربان

و الله الما يكور الما المام المام يكور المام الم وكر-ى كوران كراب برست ماغرب معب كوميان بد= د نے براغ ، يعلى كرنا تھ ليد داملان فرش برگزادی فرش تنگشاد: بران ا كرتي دع جب رُسوال مُثا اورك فلول علية وحرارموا علفاتك لومياركي آكونكملي كوالنها تما الإيانادكوني بدا وسانة البريق مرد التق بسوكة والدى يواد عطدى دوار اكر الكراكي

نو کو کا یکر فرست یا تدمی تقی مدر من صفرد-يلي فرست معائد كيم - إس من الركوان كى فدمت كيس درج شير الدر الكريمة مالون كي مدت بجي مين موني میاں ا فرمند دور کے کری جا -میاں گوری سوار - يدم نفرطوس مراه ركاب ميان كي بردتی کی جریب داہ میں گریٹ می - بدھونے گرتے دکھی گرفرنہا۔ بھری ہونے کے جرب طافی کی رمو نے عرض کی ۔ حضوروہ کرداہ میں کر گئی بیال ع منها كم واخذه كيان اب توفي كرت د کھی اور اُسٹانہ لی یا خادم نے کرسے پیرفرست نکالی یہ و کھیے ہیں جیب گرنے اور اُسٹانے کی ئد نسي ع- اقات المارني فورا م كرم بال ادرگری بوی چوا شانے کی دیں نرست مین دیاد كوي محمر يط اشتاك مطيعي تعكد وانروار خادم نے دوشا ہے میں إلى بندمى بدئي تقي ومكو کے ما شے دکھی: -

ي لي ي

ي لاحدزائي ير

يه البالمون يميرا دو فالوادر كلوف كى ليدك ي جي إل - يري فرست محرى بري جيزا ما كدمزم مغرتان

يه اي ترده شالي مي ؟ ١

م بری ات م ب کومیری کا رفز ای پافتران یں ہے کردو فالے لی کوں ای فی ڈروال کی وأيل كي تومير مطد ميرسه باس آنا فراره ما الأق

غريب آوي عدن المستحدد ؟ قَا كُوسَى ؟ في ووست مشتكرات - وَالْ فِي وَ يستواد نروائيه كاصدا ألى في - " البدكسين شفوانوج الرا

وريه وكليسة أور كراموان كرفوش فواس توفر عادينيك

يه فكراف الماسان عن الخواه إلا القا كاركزاك دكها نا اوربروقت كى ماحري أس كا فوض محا-غينه كالدلف كي شرفري مامب وتنواه یاتے ہیں۔ کارگزاری دکھاتے برجیدیں۔ برعی حاضری دی اور کارگزاری د کهانی مجامول کی فرت أن كرميش نظر مديا أمويه ترضوا لها كا فعرنس والس مراد بدمبرس كي مرست ان كے اس على اگر ا منوں نے مرکزی کمیٹی کا مشورہ لیے بغیر خاتیا ہ سے خدم سے بڑے کام کرفے والوں کے نام فارج كردية لوكياموا كياده كانفرنس كم الكوزراتي كا نفولس فود أكلي دست كمر- ريين منت الدهدمت برود ع يعبر كافي ما ي شالى رمال مي ليدليند كرع مل كاميم عودليدكر معودا دى ليد بي، عاتم مي وغالى روال بي-كياره ميكوني مدولي وي مي جواده كاردال ركس-برنيج مرادانين إمارت قرى كامون كاليمال ي جب الميس كوئى بيوت فادم منا باواك خدات کی قدرسی کرتے - دیکھیے اوز ف کس کروٹ مينام ونظامرة الايمني -

بيكه اذعاج عُدكان لى ت بارى ات بركانى ميك سي -كرو عدل إلى موسى باعدوا مدجب والمني موكور ألا عال كن تين كريكا بي بي ي بابنا ع كنيد

من ننگویم کدای کمن آر کون مصلحت بیس و کارا سال کن

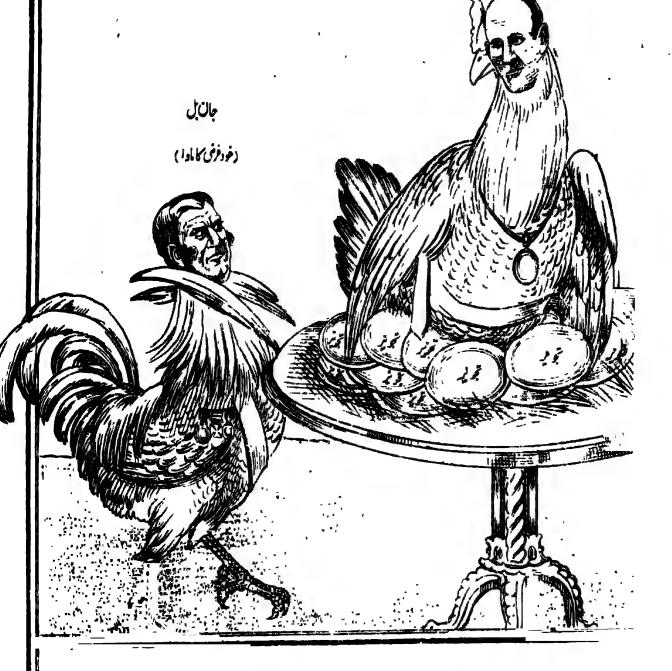
مراع . بدور والمراكبي في عدد ما عرور سركتى ، ولكرومان ويج الدوي الماه ك اصلاح كيم الشركة با إ وتكل عامية وأي

منهده وبالكد مولي جاندل مواد بالكاد ارے دی جیس می کارکریٹ کی شالی او بھی ک فدمت ادر بي يو كمت في مي ود يع المانون ادر آب وخال كريمي كالد الموس اله الخاب ك فاى صب عمل إن معماني الواري ي وَالْيَ عَلِيتُ عَد بده الدهر أن و نياد مندب المدل عاميان كاستم عي والمات المرتون

ر کردگا فرک می ارمنطن می سازد حیکری نفرس هزی معین ازام کعیالا الديرصامب اديي شل عبنيا لو لمانس الوكية میں اوری کردے جب تعل ہی نمیں تو اور تی اور اور كيامنى وعرفتي كالغراس سرحت كري فانوفي كى د بود مصحب كامال؛ فرمنى مد سط ١١٠ قد ور فين أيس وكول مزر ركى كئ ديال مارين كى دېدىل جىغت كى دوليان سەدوستان بر داخ کے ابداس نیے برہوئے کردیاں و برمی سوال كومينهي والى مدونا وراضام ابتام كاكولى كموسه ك اتنا بميلادوكم كوكوت ووفلق مي دع الله لاكه مُوركر تَيْ مِوں كُرمركاري عَنِي مِي ج بردے بدي مدا من آزادی سے کی کر حک کر کہ سم میں نس او بجزاعك كرماضي بمنتجب كمل الادي نبي طرزا نتظام نوم إ دى نسير . إ اي مهد تقرير كانداك برك في بوانس عجا إكيا وسوسوس ال محصور توروس مي مي ميد ب كه كالخرس والعرابي طومت كى 4 لاك فيرواني باللين كويس موكالله کے تھے کہ مبدوستان میں ومعروزاً فی عزوانی -طا حدث إ وجم تعكوم دهيا طواب ادر مكريك كا رواع موازكتى طي وفع شوار البطائط كوز مراقد وكس الع د كلفاء ألما الله ياسة في إلياد ودي بانكانام نسي ليد وري من مين ميكا أوال تركيبي وبريس واعرا المكاشه طواك

_

مگومت جند دراؤ فیمیل کانولینس)



بيضوميت بركرونيت

و و کھو بچے سب میری صورت کے موں یا تھا۔ی۔ مزشی ہوں کانگ - ہاں ایک آ دھ گندہ موجائے تو موما نے معروم منافق ان کے ا

ا ادمها مکا یے گفت و بریت ا ادمها مکا یے گفت و بریت بریندی و بریس کردونها سربرندونه کردونهافت و بریت سربرندونه کردونهافت و بریت اور خوان بری حافظ ما داده اطام او او استومل مادان او کردونه استومل می دونه دونه استومل می دونه دونه استومل می دونه استومل می دونه در دونه در دونه استومل می دونه داده استومل می دونه در دونه د

افرانی قانون الکارکافته المدارک و ایج کی المحت المان المحت المحت

مدمون مين أبك محركاج اخ ني والتأرك فرحا ب میں یکھون میا ہے کئی داغ اٹا نے کے بدری اول او ا م الراحان كى او اور جيرون كوم الوالى مِدِلَ اللهُ وَما وَمِن كُما ع يومن كُونيون إمويك رياره جائة كع كدوه برسائه اوريميت كي اواو مے فرص مرصاف بنے ک دسم اللہ رحوم ا کی جا می کا قلم جا می کی تحق جا شی کی دوات سخ کے بترم الف نے ۔ یہ ساہ ان رکھا گیا مودی مارب لے فرایا کرمیاں پہم امٹدا (من ارمیم ونڈ ہم کم ک ك يودك رجاءاب لا كمه بهلات جي عبسلات مين - اول جول - شيس سے إلى نامو العي ميل. آخراس مبان سے کشاید لوکا سیم اطروبرادے رمیاگیا مکیا دکو کے و صاحرادے کی موفیاری وكيفيغول على بهم كته وده رئم و كا البر التراث من كالني فقى مزكاني سب تعك ملك علي دبد وتناكم مراع می جرم اصدی مور اے برے الصاحب کی مكت في جراين اور برهار ياب إلى المي أن والولك كاسياه ومعنيدد عديات م الوقت كومت كے خالف سم والے مي (وركو في خبنس ك الرائي برعتي كلي أو ايك روزياً فيس فالوس كا ان گوان گزامزوری مجما جاستگا چیل رسان مدی برسنى و الداكم كيا وسنى جدابرول برويسنى معزز موراون يختى عبرة ميد في بحين برمق كلسله ماری به داخباری کا خدردد د مفات کی میں ایم ين باخال مي و بي سيد عيل دي مي وكرات كا ك وشمول م واروك ما في بع من كالكر عجمي مرادم رسى كالدراد والمنيس مي منها م

دل رب موقعات مي ايك و فيام والم والع

دوستوں كم ووں مر شر فتى ب قيد دوں ير وختيان م في ين أن كا النداو طرمت شي كرى يد بروال اورى نىغن كوفرهادى ب- بلي دب كي بكى اكبال فرم كي التاس عاجاته ارميد إدامات مم ف كام ليا اورمكومت موب جورى وجوكا شائد والكومة كادل منا يى يى بىلد جوسى عدل كى داسى ادرميل كم اضع في مي يعيل أو جا المره أي الي فس يفري بها وسير بوخي إلى وجل وكال كدل ين مكومت كا فركسي قد مدوت إميت كا ربد إلى ع ده بي ع كقيد تي الدول مي رزمانے بی که دربه طرمت کے دیے سے حس يما أنى دست عرى م في م - خلاصه يرك حكومت كا وقاد كمشتادمكا كرليبون عدموى دود برود برمد مراحق جالى ع وسندوستان كي مالت له یہ سے اور والا میت میں موادی صاحب سونے کی تختی جا نرى كا قلم دوات كي بسم الله ويرحار على ك ؟ كيا أن ب وستالي فيذي بم ن كوخوب ے آسان زمین کے قلاب ماد یہ جنوں مے بول اورور تول كوالبيان افياما فداياع كدونيا بأن ستا اور مامن مواجي في واقع معان .؟ ليس إموادى صاحب مون إنهاته عن مون مشرم إسارام بوس وري بماد كرين و في المارام د نه حکومت کهتی ہے وہ م اس مکت والیسے دارہائے مور مجمياك شاكردون كى بناول مند عبلاكيا فاك افركرت كى وينا وته ارونسول كم كليغ ين . ورس أجيسلان إمير مبدو فوش كوسى فوش أوازسى كرو إكر ملكني مرصي میں ان کوراگ ئرسومیانی نسین ساسکنا وہ توجہ معينك وعثيون كانبل دكجين مهم ثي كرنديهم وفل میں فریس کا ماک جوام او فی کے فائب برما عاكا - اورم عا الربول كرد 48 . مجديرو عيم مثين وال كي خيالت بي جركير دكيا سُنااس بركية كركاني بياورالفام كوسميا في يتى تكروه مي والشرر كا والمديجار

ك القب الأرائي محت من المحاكم كمة وا

يه جر کومنطن او المجملي الي وه ذكون كا ١٠ س يا تكمت مجدود إكرامجا عبئ زماكم موجري آئے م کومنطقی میراع شکل سام می س آئے گا. قدرت اورطافت السي ماصل عدد ونول جافي برُها مِن مَعْ مَمُ اس بِعل كوت بعلاان كاتك محد بوسیاکی مشتاکون ع سه عدد نه كان مي اس كل كريونكا بر يعيمتر كاس عمريمي إن شك كتم كمان برون کی بری ات دس سے ورسی کرونالیں ملى النافي يم كاكر مسرعت كامواني مقرد مرواعي كُنْ بَعْفْ مِ إِلَا مِسْ بَعْ كَامُومُ فِي مُولُ هُ ظلامعیث سے مفوظ کیو کمررہ مکتی ہے۔ ریزر میکا اللہ بن توريس وعليقا تي كمينوس كي ووداو مرك رُرُ اکول د إ بجشائي والقريرُ إلى مِن كولي الخذي مسافره بي إن البس مركة ماتى بي تعوش كاديرج ب ج ل ج ل بني مق حوق كي بث يس م من اور وات كى الله مكانى ماتى م ميزرك سى بيد إماطت ع بْرَقْرِ مُرْقِر كم مابد و قرع اس کے بدمیدان صاف مسی فرح خلط محث كانتجه معى يمرعم مومائ كا عكومت كو تحقیقا تی مشاں بانے کا شوق ہے ۔ مرسی ایناوال االنا الله على الدوري كرتى به كريس وال كاين ہے -برایب رہوسٹ میں بنول منطقیوں کے تعالما

مغیری لذت النساء بالضویر ویب کورش مالندی بدرد

سمالات پی بندرت ۴ یا کلسانور کائے اور اکا دواز دی کا الات انائی نینے اللف کئی العربی

> السان سب كى نظون سے بوشيره سب كود يكه اسكو أن دد يك ك با مجالدا الدى الا عاص كل من عرفاسظى عود مرف كامد إن الرك أن عل ب افراقا ب موا يك مدد در مضام ميت بجو الرك خالف سفور مجايك دد پر يميجو الرسم على تلب كا ديكار آيا در رس قاصى لما الرحسين واكفاد فالوه ضلى مداري



رض موجدے برلیش کی دنورٹ انس بوتران أسوقت بالأكن بهر كاسبي المادما بي اوربيدوك كى م يولى - بريشى كى سافت بيد يولم كي ي مقصد ظامركيا كردما إاطعطومت محدوميان كمبئ كسى ليومل مرمان جاب الدي تصدير وبإلا كس لداين عبى كل تعديم الله م المرا کی یہ بایت (دولتاک) کرددهادی آلاونیال ما فريش كي مائي أموت تك بيكاري جب ك الكنيون كربراك إدري سي والدر نوك يي بن امد بربر كود منفق م ده ديك مكر امدين إخطا تومه ایک مرور کے جائی جن اکس تی فیوں کی ربردي فن بعد أن باس بي فركه ما ي ديد ك طاوه رما إكران عدا كلاق ع ياس عمالم برطم والثقام كامعاياي ساتنل سكتاع ايكى ات بلغی جرای بریک بازی نے کا اور اور اس دای بول و کیا فائدہ بڑی ہوام میلی گریک الدرياه مند يون ساءً كمشيط كالمشال كريك بن المول لحال يديوها وي كاعطان يبيشكراب اب النيس ديدان كوساك كي برا إ واردي اي وكياسي كمرة بالمذورش إس رغيم شوات ادرهما) شورش مي ابس يهنى عرفيرموجائ . آيكيب كى كامنية جرائة كيدي كى شياس و في كي م جاري يشركسي فتيتم آم در فدك بازرو تركف موام کسیں سه

دن گرافراد سے اور وال اور کا کئی جرکت کوئٹی برکیائی خواری سائی ہوں کو ورت برتر بہد نے کالنا دیں جلاتھ ۔ ابج میاں کے انتظاریں سیاں فراڈ میں کے فراق میں - بہ بی کسی آنے جانے والی میں دواج می ورقعی ارتشی کی ماہر محمد کی کرمیاں کو کندگی اور اسکی باکی عادت نے ماہر محمد کی کرمیاں کو کندگی اور اسکی باکی عادت نے ماہر محمد کی کرمیاں کو کندگی اور اسکی باکی عادت نے ماہر محمد کی کرمیاں کو کندگی اور اسکی باکی عادت نے اور والی جربار کی کرمیا میں والی تا دواج میں دواج کے دو جدے کے موقعی موسلے کے موافعی میں اسکی اور اس کے دو جدے کے موافعی اسکانی میں کا موافع کی کھوٹے اس کی بینے کے دو جدے کے موافع کے موافع کے موافع کی موافع کے موافع کی موافع کے موافع کی کھوٹے کا مرکبے دواج کے دو جدے کے موافع کے موافع کی کھوٹے کی موافع کی کھوٹے کی موافع کی کھوٹے کی کھوٹے کی دواج کی کھوٹے کی دواج کے دواج کے دواج کے دواج کے دواج کے دواج کے دواج کی دواج کے دواج کی دواج کے دواج کی دواج کے دواج کی دواج کے دواج

سان الم كون المراس المدنيا برسال مدنية والمعلقة المرسال مدنية والمعلقة المرسال مدنية والمعلقة المرسال مدنية والمعال والمراب المان المان المان المراب المراب

مباغاس کا کویت ال ضاما نے ہاری فاک کیا کی سال كا دم ديس سال كي يو إلى كئي- بي إل سهاكن المراراص موف لكيس ا-مدادي مرواد- ع عمري سال كي داي ١ ١ و چر يل و و دو د ميري سياك كي م يا ٢ " إسك وكن ميرى مهاك كي فويا بال مناه كميثول لي جرساً كر في إييب ركعى تى ١١ بائيكار يېش خدمت بستراكم بعاترال ك إ تحل المن موملي عاسكي الاش مياري. رے متلف مسئلے عنوال کمیٹوں نے ابی ابی فوق جان ل بعر توزين بن كي مي اور سراك ايمنى داوكالى عزريز عمامية إكامالى مل می تی ترزکودا ہے جس میں کا کوری کے ایک فنیما المعينس كريان فرابدا وفاكي وسى كامرط هے کیا تھاروایت ہے کہ ان قامنی صاحب کی داول مِن وا نے نکے ہوے مجھے تہنا کی میں بیرے کا فرصا نے فریرجا سرا کا دادیدہ فوں ہوا لگانے کی اتنے ہی خرلى كمبس في يدراس وشي من امهاب ا ع م إ برم ك كو خرى كا درواره كول كم إمر ائے اور فرمولودی کوسطی ا خوش مبارکی ایا كركرتا وستروش فاجرم كمين يراد إكروش م اسكافيال ذراميده زنان فاف بوني او مالده مترمسكم مان كمرك م كم بكاري . "ال ال ال جمري بينس في إياني إلى ال

مررق پر یا ۴

داره بزوكسى طوعتكام ميمشول تيس. مكا دا هي

اب میں دوہرے مغزات کی تقریب برجو کرتی ہوں ! ٹی ابندہ

المختصرات

والفرمرم وكالفريسولية عال دركينات ك الكستان كان عي اعتبل كرا مي إنس. پیل صاحب کی جگھادیم کی ہر تع نیر آب فراتے ہیں اور اور برس کے بڑانے فادس کو ابری لمنى جا يي موغج صاحب حاب ديت إير كذباب مسيعاري كاك كى فدمت الى غرص برحمول ب كركا كريسي ز فدمت بي كم قال بير زم جرت كم. وه کمت إل کرودده جربها به اسکون مرداد و فیملگا كونى ندمت شيل اورميال اگروي عدمورس كى عربي بى تم شيرخورسى دى توجودودد برمانى كاخفار ي جارى الخم موماكى الخرودي عماليم كى ؟ - الم يجال ورا مورس كانتما منا بيشوا بيكس مى دكيا ، الزمل ارد بل من مدمت دريد والمرك ي الدين بيام كا مسوده ي كون عي العكالمرسي نعان المعرب كماب كال في كوع مي ب وكيوة لاوي توري قابل على محاولا عالماً ا مستد المي بودى لاري كالريس كالمرس افيات (الميا امیری دفت نیس کرمکتیں ۔

4

: ہاسے بیاں

آپ كى كلى على الت يراضا فداور آپ كركن ما ل زيد رحا مع يدنده ألم كسيدي ملدآردرد بمخصول ذاكر في ورور ار ايكروي عاكم فرايش كالكو يميار مُوت برقع معنف البينية شكرول ما حضي الوميقي ونان وآيوره يك نفالص كملائ مراور وه حريف علان بملايا ب جس كي تعليم واكثرو أي اي في وي ب عند كادعوى ب كدا عالج امراص می کاب ک مرایات رمل کرنے سے بقینی اور تُركِ دورمودجا دي محقيت علاده مصول الكريم المراض كسرطرح بثوفا بإسكتي بي جيسول ولا علاج امراض شلاً وسه كشيا- فألج- امردي جريان-انتىقا-جدام- سرطان- ما عون بفوتا وغيره كاليتيني ورشرطية طالعية علاج مصنفه بإبو ميونتكرا ل فتيت في ملدا رعلاده مصول داك شيخة الاخلاص - مين كتاب صور ورالم أبين معنفه خباب لأطابرميف الدين صاحب يراك تنقيدى نظر صنفه وادي ميده والوزاح ترزنى ليمت مرعلاوه مصول واك عيآرالتفقيد مبس مي كاب موروالحي لبين معنفه فباب لأطام برميف الدين صاحب يزنع يدككي معمن في مولوى الوالرثاد اك- اك الف لكمنوي قي*ت ٥ رعلا و محصول وا*ك عكمالاخلاق يمنطهواه بريركوامة حين سا بررشرات داسانتي زج اله آباد باليكورة مبياطات بوسف وطالانونجي علم مهم ماز بيان لعبرت محث كيكى اطلاقي سورا ما فامه كا مبتري خريد وخوارى على ير كملي بي حداً رار د بكية تميت علاه ومحصولة اك مدير بهايت الالمباعل مباحث الأطبا بران ايئ طدي موجد وارطى معواح كالبدنظير فوميد عفات ۲۵۷صفی تعلی کار! دجدا سکے تیت دورد برب ماده محسولداک.

منجرا رده وتنج

الوكنكن وأرسى كيام

الكانت ملرى أودات وعطاني محد والدو و والدول المحتلول الم

سالها کرنشه کے جادی اور می استان وہ بنی کرست اور معلوات کی ہوستا ہم ذمہ لینے میں ساخ رفایہ وسیاسی اسی مظامی خوص ملاحظہ فرائیے بطف الحقائی حلاستان الحقائی کے دو منبر ہمیت بحد موجھول حلالہ اواع کی کمل حلدیں تمیت فیجلہ حد محسول میں اواع کی کمل حلدیں تمیت فیجلہ سے رمعہ صول میں دوم کی حلاتی تیں ہوسول میں ہوسول میں دوم کی حلاتی تیں ہوسول میں ہوسول ہوس

مسياحت ظر*يب* بعين

مشى سديقول سين صاحب طرب الكنوى كالنظوم سزنار عراق عجب دميب تعليم به الني اورف اوى كالناقو المنادى سه فالمره المعلي قيت في جلد لار المن مجد يمينو وي في ادرسي آردد بخست مع المن منجراوده وينيج لكمنو

علىم بإركبني تمرا

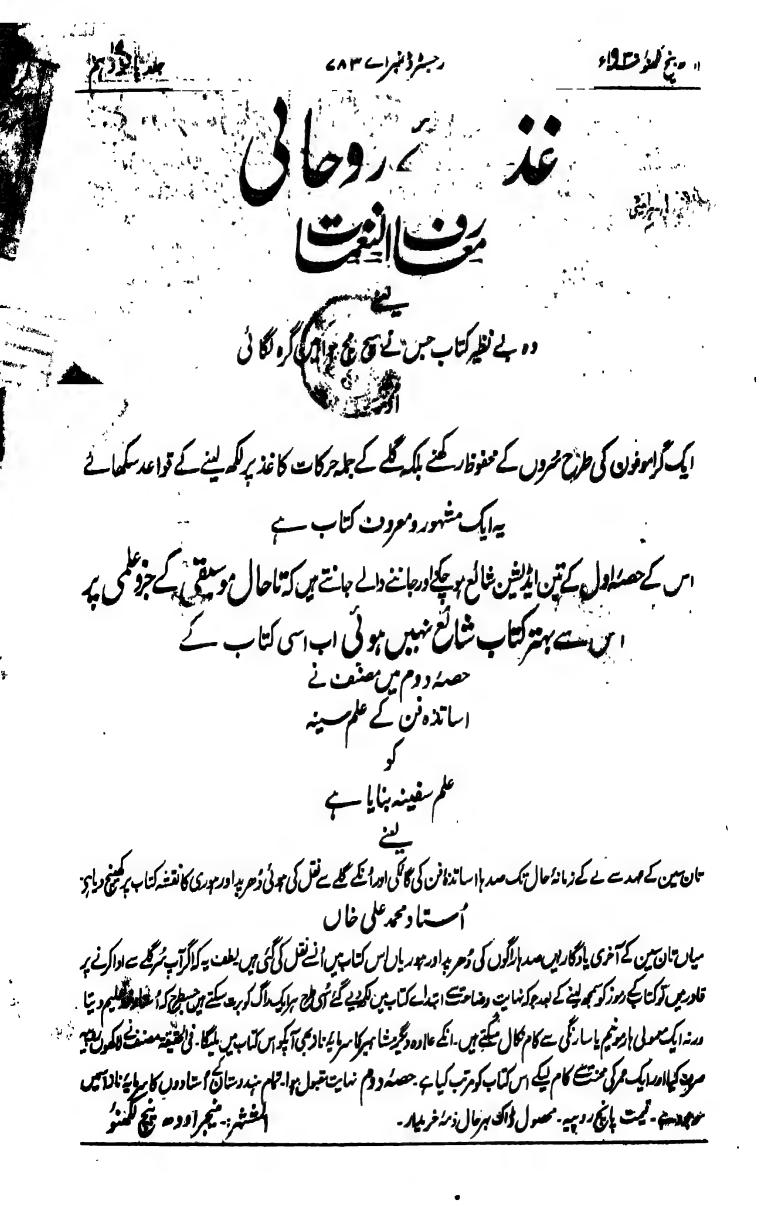
فرا الونتاك فالد بن برساتا جنك مك كا بحريد مول قارت عداف بوكران بالأن بركوا الموسط الرئة مردرت م كوفر فاقك كي طرح تجاراً بعيد الدور مقالم كري آب كامتعد برنس بوم لمنيد كامرك ايك معماليتي كري آب كامتعد برنس بوم لمنيد كامرك ايك معماليتي الرئيس بيد والعراسان منام مقر است طلب كرد الرستول تو اه كي فادمت دركارت و و العطاب كرد المستول تو اه كي فادمت دركارت و و العطاب كرد القرامات مناد و كاسي ب

برنس دم كمشاه مبئي مبرو

منتر الطاقيسي منظن جرادة

رد) ردید نعیم بنگی ج کرنا او گا۔ (۲) رفم می شدہ کے ادام نے می رم کی آگی و ف کردی کی (۳) بلکا رم نی ہمت کم کی کیسی قبول نے کی ا (۳) مماب دداک نی رم فرونت کرنا او گاا درمهارم کمیش ایکٹ صاحب کو دیا مائے گا۔

رہ اطاوہ خامر مائٹوں کے بانے برجہ والبانے مائیے۔ معزودہ نیم لکمنو







اورم في بر بري ل جُرف سي وي - دس ميان مين المان ميلات الديار - بي ميد المرابي المرابية ل من شبارة أن وسس من أنا- لملاكب عمر ك المن قا الم محال الديرة والمناس والمراب والمراب والمراب الم الريمي اوران عمران ين القباعت بما الرانووت عدية تازع-١١) ممت كن اولى موديك في منهيك كي ينه الدواما يا المفكركم وون يرفرن بالدافاوات كي المنات والفي الما عدد معد معايت المعدين والمعالمات الدنراوي اصلامات اللقى ورباسى وادي بالفرديد الشادات بالتعمير على س آب کوئیکو وں ایسے وا برال مائیں محجن کا الی کسی دوسوے فرا سے میں نے گا۔ لى نهايت صروري آداري قوا عدوضوالكط ا أجرت استشهارات اور تميت او دمه ينج ببرحال يكي لي ما آل ميد (أَ أَ شَاكُردان مارس كه ساخة بشواصديق بينداسترا بروهي موت سالانة تميت من اكب روبيدكي رعايت كي جاست كي ميار روبيدالله النائية لهاسك بيضروري شرط ع رم الميت الدوسين كاوى بنس بيجام ااسرم سك المالت كاوه وى في سين سي الدورون الدوروا الم والا المولة الدور كومعلوم رمياً جائي كاوده بنج اك شهر فالعندرج ب اورمة ول في الك كي خدمت كرر إب نوية كي طور براك برجب المين اللي المويال الفرين دريات نيس كرسكة مراك نميرس في مضامين وقد من مكن ب كدور مريد في البرك أن بن أيسك مان كم مغيابين شور وردوسر عرب من أب كرنسب واست مضامين ور المدايبتري كراب الأين و المفاقط فيدار بن مايك أاس رجيك مضامن أب كمفيد مطلب ورواق كيموافي معلوم بوس وجيهفت كاندورية بين وبريم كالب رت فرياك كالك مال كريم عائلت من ورندا بخيرها مدالات بندويروراك مسوركم إديكاندرم كانوند طلب كراي نفول ع. (٥) طَالْهِ إِن مَعْت الرابِي عِيب رِقيت كا إرسير وال سكة والنس لازم مي وجه آلان فروارون سة قميت يجوار أواس طرح النيام الكيان كم المان مصيلها و ده رفي لا تعيت جارى كرواليس وام ودرم نيس وقدى ومنسس سافائره أشائي ندمب إنا وارى إميم كأولسط (١) يدوم كرينير سكت دوكي صاحب واكوس بهاس مرج بدوا شريس وهدامترس كالمحب برما الم ليكن يدمث ابده ع كمرزم ك اشاعت كم مقد من إيمارة أب ام نيوك ام ضرور التيمي - براك كالى كسائة برارون فريارول كي دوانوا في رياز من موفود سن برخ سکتااور برم کو گئم برنے کی عادت عرب اس عادت کا علاج ہی ہے کہ شدہ تمر دوبارہ صاصورت کیا جائے برجے کی نتائت سے عرض ہی ہے کہ آپ مصرات ما مطلق ایس نافوش کرنا مصور دسیں ہے۔ انداع دائسان نسس برتا۔ (>) حميعا و فريدارى ختم و عند الكِ مهضة قبل و فترسه اطلاع خط روانه و التي الرأسكاواب ندادا و دراده و تكفيل وري م كرديا جا المع الذائحة وخرداري متعارمو زوراً اطلاعي عرصيه كاجاب فما جايئ حبك دواكل كيرسيد واكن في مصاصل كربي جاتي الع (٨) من استمارات واطلاعات كيمت بي في واو دمويج كانام بيس م الكيمتون الم فيطوركما بت منتهرك ام ولي مائي منتهر فواي عروي كوج ومدولا (٩) ومضامن او دصني كصلح كل إلى يسي كر مطالبن مونظَّه وه تنابع منونكم ادران كي والبسي رئيمي مجمور ومنسي مي-(١٠) مضامين صان خطفي كاندك أكب بي رئي يركي عائي . ندسي اوروا تي مينيت سيكس تنفس ياوم كي فيص أن بي ندمو فقط. جمعنات فرماري اين معددا ورمني رورس نرزياري ضرور لكسناميات وكان كنام كي حلى ركفا بوايونا بو-ارواع مرا

دل لئے نیں ہا تاردا مازوں ہے کرنے ہیں اِت یہ بھری مازوں ہے کہ کے نیس مان مان جرکرا ہے ہے جو کا دوں ہے جو کا دوں ہے

اللی سیدی کمی نیس استے کی این مطلب مواور نیس جانے کی دری میں جانے کی دری ویں جانے کی

منل یمی جانی عرصب شدم بر البینی کسی کی کا دری کمن فراند ایساند دل می کسیس او کری سرار کش عشق اس ب مرفقاند

دصلت کا اگردا و د ملی کوئی اور میول سے کوئی کی ول جوئی اور اسی کوی محمل مطابع او اور اور قرار تر میرود امیری ایک

ج کھے منی جرب سے جاتے ہیں جب سادے ہیں اور افک بعالی ہی جاتے ہیں اور اسم آب سے نیک ورب کھی الے ہیں اور اسم آب سے نیک ورب کھی الے ہیں اور اسم آب سے نیک ورب کھی الے ہیں اور اسم آب سے نیک ورب کھی الے ہیں اور اسم اللہ میں اور اسم اللہ میں اور اسم اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اللہ

نسواني خبالات سوريس أسرات

مادي المارى ميروكل من دستائه م مجعة بن كراسي آب كي وسى بهاد

۱۳۶۰ مرادر المراد ا المامات

بدا میم به به کو ایدی ب به سه اصال ساله الله کا ما ل السی بهکال نا در سند و موت به مزور بر مرقدی م

م کو او سے سرا سری کا ان م کمن الدے ول کا جواج ا ایسا المناسی سین وس اسا میں طرح کوشیفان تعالیم سے ملا

سانی دے جام ہے بار اسکین ایسی کا بھٹائیں ہم دیولیس جرکے خوامیں جوائی بدی مجا حضر میں جارے سادے سیندای

جم میں اور و درجام بور بھی محل یں ہاری قم کا ور بطے جرے یہ جارے ورکل احالے جم سے جل دور در مرے دور سکا ہے

عِنْ وَلَيْ مِنْ وَالْ لِيمَا مُرْسَعُ ... سيس مِلْ الله عَلَى مَرَى فِي الله عَلَى الله مَا الله عَلَى الله م معلون طاف الله المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة على المراسم المنافقة على المراسم المنافقة على المراسم المنافقة ال

معدلیا عاده دیا کی اس معدلی عادی بازی این استان این است

اهمی وب گرم باداری مد بازری بم معطن طراری پید مراحه بی نم ادریای سیکیس ساف کاند برد کران مساوی به

ع في الماس المي الماري المي الماري الماس المي المراد المي المورث الماس الماس

بهاری دخی کاک لی جک اس فون دی۔ بارے میو گرک میافدہ نے بی کملوں کوالی ہے تررکینا بالماؤن ہا گرک سب کام جارے مرفوا گورہ گفت ہی مودوں جو ب بیان باب کا گرکیساں شخرار کھٹے سک باہ جادد کا شریع کی بین مان کواماے۔

جم می عبقی کے پیٹے ہوا سگوں جوال ہوی عدائی حالت میں جم دوؤں پوصیت کھیا ہو گا عدود والدگی عدد الرکی جوال کے اب آپ جوالے جی کیا کو اچاہیں۔ جمائے وجا دنیا سکتے ہی زیمن کے طرفان کا مقا بد کر مکتے ہی بندگی میں دیا گائی جانے کی جماعت بد کر مکتے ہی بندگی میں دیا گائی جانے کی جماعت بد کر مکتے ہی بندگی میں دیا گائی جانے کی جماعت بد کر مکتے ہیں۔ کردے ہی ۔ جائی ہی جو جی نسی جائے دملی چری ایس می کرے کہ کام

م مسى كوم كى سادل فال كن اللافنى كوسكة إس: كل مل ع الماريا و الركة مي ادرب آب بم عدل بداشت ما تريم د رسوس کرده با ته می ادراس انتخاری جید مركزارة من ككبة بم بم مريان من - ١٠٠ الاسيب كدر لاكون الماده كرسكاب ده میب دادمی ورت کے بیماں لوا ع حبر کا بدداس فراي والالس الدالكى مريست يه المان كورا و لحدد ما عليرك بيشتي. عهم بغرمه دا مددكان وي م ميد باه ک مع ما ه ربتا خا کس کی به مسمعت ے جدا سی مبرہ تئی اورا سکوا کھوں کی کا ہا ركمتي في ابلاك ماعة نين اسعان كيفعا ومواكيسها نودها بروثت أسكادك بي کوا فا-أمبروا تفادراس کے اور دورہ اتا تما۔ اى درع عودت بى -

مفرے میں آپ کی ادادی موجاد تی اگر آپ نے تعدوں مادقت میری موادی میں مون کیا یا دو گھڑی مفروں کیا یا دو گھڑی مفرون کیا کہ دو تھا ہے ۔ آہ مرن نیا ل الشار و تا ہے ، و مرن نیا ل الشار و تا ہے ، و مرن میکار و تا ہے ،

وَشَ وَ فِي النَّا اللهِ كَ آب موجد عِن آ كُونِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

اله کفی میں کرا ہو جو بان دیتے ہی کہا ہمی اله نے اس اور ہو کرا کراں مخصر الفاط میک شدا بہلی گوٹ کوٹ کر لیوی ہے اور ساتہ ہی ساتھ ان دل فوش کن افاظ میں کسفہ رصیبت جمال ہو کہی اس کی گئی میں میں کو یا ہے جنیں اسا فی دل میں وقت ہو کئی جا تا ہے انسانی مزود یات زائے کے ساتھ جائی این میں اور اس ممند میں جزود ہا کو تا ہے ۔ ام پ مجد سے کہا تی قع دکھتے ہیں کیا

انعامی دنگل

مقیم الفان دی بینام گوانی میلاد له کرمین کا بی کفیز بتاریج به مه - بدر میرسلداد بیشت به دن بسریرسی راجماعب بها در مو ن مواه جس دوردور کی بلوان آکرانی مون موکام دی اینکه .

بدالون کی جروب ہیں۔ دومری اور سوکا ایخ کو شخب جمل کی جسلیان آگاب چاہتے جون انسی بیدنسیر مقرای ۔ وہ لیے ۔ جبی کی کو علی واقعہ منایاع فکستو براواری انتخاب میں م بج سے ہ بجا یک مامتر برناچاہیے ۔ خاکفین دیک اور بہاؤں کو مردر تقراف و ناچاہیے۔

ای دولمو بیوک کرمین کا دی در

اله المرافع المادي المرافع ال

ع ي لذت النساء بالضوير



اسان سب کی لطون سے دوئیں اسان سب کی لطون سے دوئیں اس کی ایک در یک تبایات ہا کہ اور کا معالی ہودیت کے معالی ہودیت کی ایک معالی ہودیت کو ایک معالی ہودیت کی معالی ہودیت کی ایک معالی ہ



ملمك كا دهت م ونقر إدن كا ي فاسب إلى موتا

سيل اول والم الله المعادسة من الما الالدي الموادا

كوميان في مبالون ميد القيت العلاد

بنا ــــ بيو فراير، الفي الا

على نا____ القيمرم جائزيكي مصنر العري الله

كالمرسى ما عاد - مبث برے ووموا مب (ف كان -

كا فا - سونيس ساكا و أي رواكا ، خاج في ال

دواها دکا آلرسي- يربس بي بي مي مجا **كا**-ل**يميري**ا والعابر-

وومرافونا- (مطريزعميكذانلة كي دباني)

كوميان في- سوفي مي مماكل-

است ميري الوال نو -

تيسراله فا-دمربير كى دبانى . ـ

كوسان ب تمياروناً يميري جي جان سه لاكا-

بنا- تبسرال الريي مان عالا كا-

ن تغرض لفضعال عقدم

لعدالت جابَ سيوسي درادها وما يستصعب كرورا والا

بنا حسرنے يں عمالا۔

اسے میری ناوان بو۔

وأسيدسا لمراعده مكركاه سيدس متى اوركليجا المالأ آدي فل كما كرو إج وله الإعلام الم ليدى إكل تعدير الكن فزه عربا فكد المن من على المن المن المن المرستين . لوالمخاضور إحامت وأداكات سيجوداما ولمن يكسى شائيك كاله افريس كسكن عركمتى كالغراش كوخاوى كاحلسهي سال مبدمتان دد لها خاج (دادی کم استوال ادعکوست یا آديم سأجمأنا تم لليولل النسايا وطرى فابون يا الوم طوم إلى اكوني اور تكييردولس بيرى ك كالبث ے - انتمالیاں و گرفا إدرون كے اب شركا اي منكي الرجة فدا بجاء يه فالما أسى يه الكيك مِ كُوْرًا بادين كى ترتى مي مندوستانيون نے خىل كېدى كى طروع بدا يا ب زرى وكليد كرانديادات کی دست کے بدیتھاری پرسلوکی کا انتقام مہدستان كيوكرانياع وردمسلا مدكوساكل سرات كيا واسطه اجهازض تجي ريمض فتدآ راسته

به والرادم ما في الحراد بي الم supplied up. والجاب والمالية وكرمدي وتناكر يربدك فوال بلى غان شكركي في المرافاو نه تروی کا در ایساند کروی کا در ایساند کروی کا فراعل المنظمة المجاري كالمربط كازع مائية عصة عد وصعالية كسفنا على لدى والعام . Artifican ادامسنگ

وفي ادر مكر كمني كافواس

بالى رميس مقدن بدقى بانى يى سبت كردك اس بات سے دافت میں کو اور فید کیا چروں -يراني وربرم خاريان رجائي ماتي من في مركب كائع ماتيم عودة وفائه جادو إخميت إنظر كمعنى مِن لياجا عاب فنها أر "أس جلعكم في كات تهرج انسان كاكليها دامعليم فريلة ست كما ليى ب

(دمن وام ووفت كيظ سمرقا سط قرار دا وامور منطقيح طلب

بعدات متر تعول الصاحب بمادر بوده ملح اوراؤ. سكه المار در شيوم بي قوم كورن سائن واتعبد دار بالمسرال دراه بال دمين بدا كال بتم يركمه كما المرتبيل إلى إلى الأرثي

مي واق وارمز دم كورى ساكن دفيدا درمس بالإوادة والمتدرات ما مُ وَان بِهِ إِن رُحال المارم مِن وَق قالَ و مِلَا في أَرْن الله ساهرام وسأم ولارك واوفر الرم وارى ساكنان مان عرام الراز مرسودي الباء فينة نارشته مشيئه المماعالية كالعصاطية ون فراحم والركام جامع ويدير والا والمناه والمراج والمارور والما والموالة والمراجع المارو كعالا حقولا والمائك كوالراجاء كالمصاب المحافظ الديون والمال والرواد بودول والمالة لاز علي صد فررت وإد بني كردي ع مناليه مي ورو كارتبال الماليان المالية الماه بعد المراز والمنظوم المراركة عدد المرواري فاستسما ورسل وال بالمالية والمسروات المالية المراكلة وخاما والمارون

﴿ تُرَوِّرُهُ ـ قَامِيهِ ٢٠ صَابِطُونِ إِنَّ ل لغرض قرار واو امور منتقيح طالب اسالت كالوركوراج بالمناف ومعينك المراكة فرزوني فاردار تهامت فال وميضان ساكن بوضع سومنوا در علیما ان دفیره می ایمان ساکن برل در استریل (بازی مهاستغال ایمان ساکن برل در اور فول گرفته بیل می سب به اگره - ب در ایر برگر می دارد ایری نیز می فود می می دارد دانته استاد از در اکن مه و می می می می ایری ایری دانته استاد سال ایران می در ایران ا داشی برگروگدفته استام آیدزاش است وایان جد دارگ به امدام گوهم را به کوم با یای اداره وصورات وصف برج براما الخال موضود کراسک براز درج مال به قرار فاهم دارت كيلي بوادروكل مرات المحينة فدمكاو اب دعيك إ مريك التاكل اورخس وجواب اليدسوالات كادرسكمار بحاودها دي دور من خاند لي كرواود كرم اب فيال مركع دمتا ويزاع كام يرفر تاسيا بن جوابدي كالتدال كزناوا عاقبه الوميس كرده معدوكه ألوم وز ذكودتم ما جرابه مح ومقدمه ال مامری برمسوحاد دمین ا

في الله والمرك المركة الماص الترب ي مواف ا وتوامل كذا عوال

الإعوالية.

عُناً بِدِينَ قام وقرو الماكرين مام ولدسداعام سعاكن سناركيذ برمي تتع مرگاوری فرتمارت اس کی الش بات لای کا دار کی د امنا م کو مورودای کر م آباز ع مراود مرز ال و دفت ایج اسانا اسرفت دمیل کی مقدم تحمل مد قراروانسی و افت امانا اسرفت دمیل کی مقدم تحمل مد قراروانسی و افت كياما وادروكل اموام سعدد مقتصر كام اب مدء سكالاس كسافة كون الدمن بروه اب اليد موالات ادع تكامام اداد جرائی دور نے مرحی نگور کی کرداد دی گاری جو محالت احضار کے لیئر مقرب واسط النفسال فلعی مقدم کے تجز مولي مون جالس فركولازم به كها بدواب دعور كل الديس عميدًا مول أن فعادت ريام وشا ديات رام استدلال كالهاج او الكرونان كويش ك مطلع دجوك الربروزندك رقماعف جوتك توسقه سيغرماخرى تعادی مسوح اولیش (مکار کی بتا دیخ ۱۱ را و اکر برنشاند و سیستیمه مخط ۱ دیمر مدالت سیماری کی گیا۔

وستحياما كم كبطا يحري

وقت مامری دمز ---- : م ١٠ يج عندميا ريج كحر

إسادول كناجيد اع إرس الأس ال اعتبي مي في كول كا الم عمامي عب مهاديكا استامري كادان فو

كالمرسى صامار (الرجدوسان) ١-المرازي والمرازي الماركارادال

ع مَا إِنْ مِن فِي الرَّمِينِينَ عِ - ؟ يَلِيهُ فَحَا إِنْ كُلَّا كيزنكد واكزم سبح صاصب كافحذا ندى وإده ترمغز مِنا مِ شَيْهِ وَمِيْلِ اللهُ عَلَيْهِ وَمَنْل كَاوَاللَّا سياس وتدوير ندكى ريمول عيدا والعدي - ابايك وولمامان كم في في كريب الماكري. ويخ دوركو كما جدى - يخدو و ع لين اب كما نس م مزوريل مند عرف ك. آيي ڏسي کلسي -اس ڳيڪڻ بي ڏسي کسي اور عِرُاتِي مِن من الله والفري والسيدر الد لوفي تعادى اورجارتى ان عائرك

فباكد دنيا مرستسل بالريدمري جوس كالمية يميكسى مالت مي معارع اوركسى مالع س افع بدوسا ل مكرون في عقى ايماداور شرك كى أمزرف سعمى اللكان اسكى مغرث كادالمك اورم دهی کرتے ہیں کہ جاما انفاتي قرام

تباكك نے دا وں كواصك فنعدال سے بعروج و بالميكا ية وام وفع واروش مالة لذيد موف كم علاد المتاك برما الداعنا سديسيدكوت وتاج مؤلك مكي تيت فنوادم إنخ وَل كفوما ركو إنج بدُمه مد مِي د إما سامًا.

تقته وخال تشاخان ناجرتميا كروط ككم

بعيشتن إزرجتي البليريس كيعدمساياتك ماک اها چېرل کا فالش ا مرميس ارائم كماي كالحرب ال

منطقيات ايرامات كواق وفول عاكما تعلى كل همهدكما التنبؤكا كإمنى احذيي ذا كحركيك ال الكريس وشما يده كال تبديل كيامني ١٠ تري من كالمراجي إلى 4 - الري موني دو لايد عنوالل بالى عد كومان والكير كوا لى إن من تعلما فكام بس عند لما ميال اور بالعالى معلما بيان اب فقام كى اخلاع مي يزار يوطن والعبها بكريان والمقارك والخايما ال والوسه

جهد عافاص بي ده ندة عوام نسي مؤرارہ پرسعت کے خلام نیں مدلهن يكم بي بوصيا لمركس جرصا جدا خاداكيتي ي د بول توج ميادهك موروليي الامركادي ع كيد خواب بيف آيا بعض كاجذب كال اور كاع كي كميل و أنى به وومي ابت معطف كراب

حسب مول سالانه مسال مي سرفواز كا رحب مبرنهات انهام کے ساتھ شائع کیا عاراع ما تصويرا وركتا بي صورت مي وى إنبرك صوصيات كالماركي مورد فسيس تامسلان سروازك رجب نمبراد مرم منرکی ضومیات سے المجي عرج وافعن جي إدرا سك كرشته مط ت مسل داج مال رمي بي . تيت في برج جار آنه ربهر)

مفتري كي ليه ناوروكع اس نبرم جرك انشادات وترازي المكاللة خائع ميكا أشامد كميالا والخاني كالتربيان بيواخيا رسرفرا وللعنؤ

المن لاياد كر كنوي المنظم المنظم المناه المرياء فاب ب- المفيدة وين به تا المنكاد ثيل الرا غابلاطلانت

والت عرى خابسال ين الين مي المصلحات كم إلي ابرم برياسه فاوى بري الم مفسي وال كسالة تعن مرات وراع كالراجي خاد تيم کم پي يو-

الم الح ال بيمال

يزمير م يه بعصاميمان برم نهجم ليدم وب كلوم كميولي ويت بركس ناوى كالرمينة معيم كا فاظل مونا قوارة الطاوري . كياكنا يسال مسكرتنا منح كالكنس كمضنب كمي بتلاميك انسأن كمسخ م وإن كوكس مجتري الراحى فلن كا عًا لِمِدِيدُ فُوكت كيا ما يُ أود يجيف وللكوم مرك

، طلامن بنا دنيان بنب ين يخدا من ومع يها درخه ۱ یکیدنبره کمشکلدم، میانه با همامیلیخ نا بردخام بردد از درخه شدری الزیری، مشکلام مندر وادمهم لمدويسي وسم الدولية الملاق ري دسي درم قال فرصالته نياجي فيدي المراجع المعاري

الامديدة المستناه والمناطقة شبه شنظام ديال والدامك والمعامل المفرسة والتأن ويعدلون خارمة واحل كيهوا وعا أعامذا الاع وكالمراح الماسة الإراب والمراه من در است در العدداد الجديان ما الديمة المهمة المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق ا كل به المراجع المرابط المعلق ا

والإمام الأثيال

كى مير نيك دوست كى

مناتيت عصولوي طدكا جثا

مبرد کھیے کول گیا۔ ایک پی ٹرم

بم قرنیا لت سعاده ال موسطح

ال إدوم بين ٥٠

مبنادر يائي بالقديم لو

اس نبرکی ابتدار ما دونیا دکی

بری ے جی ہے۔ کے ہی

مهمك أوا ورفرد مارى كوي ال

فكمنؤكم جصر إذكبي اركائي

كااعترات نسير كرتي وه يون في

ر مک لوا اورگوٹ بنی"

مبن نعما يول مي كنة بي : ـ

، مُك وْمُا الدردري "

كمركس مذقرى كازاد المجله فعامية

نس موجد بمي وه كيون إكلي بروا

-: 421

عاديم بالركام المعادة عالمان والم آب عرضرت عمول نسا تعيد لا فرانسان وسفاعة كاجد إب كول دي م جميليم وي كارد ع الخيط الله المسلمات المسلد الماد بالماري وي فان م والم مقوص عروجاء بوج المصنع كات استع باح کار الداخ برای ورے کے مرا وسنة اللم

ان کے دکیا ہم ش ہرتے ہیں وہ مامی بلمان ع كو إدمن ٢ - ال كن قل به قا ريك ٥ دكياآب ناك كتي برمسني فرياع ك موفكاني ﴿ وَكُرَجُ مِنْ إِنِ اللهُ كُلُهِ خك مِها قامِي - رب إلى مِدَ مِه المدينة ك بسعرية كى أأف موماناع المداكاني دومري فلسنيانه مسائل يويزيده (يديكن تساني كرسا ندمل كرد تبابي كردادي داه . صوماً وكي

تو صاحت کی مان ہے رجامنی دانت کس مدی ہا م گوند کومهای اِشد نمیدی ؟) بیمارت سک اورد کی اورد کا سیعی و بقت نسی که ان کاعل استوال کیا ۔ برسم کی فرای بغیر الامت بہا کے انى توروس ما يال كرنا جائية بس كيايكا النسي؟ مرخ لکتے ہی ای کا مش کے سامنے وقتاری ۔ اورخير عي أرك والدكانتقال ما وكليكو صام تجيزوكس مي ذكرني في تفاركر تنارم مدرك منانت بردإ في مغلط كم في كوال في

رمعلوم نهيس مرده في إدنده في)

بإمبيجا فيوامكا كمرمس كي فنان

ك خلاف كم يذكرون " يا واس"

گومدم کی اسٹیل مروس میں

اليي بي مفرات بعرتي مي وال

اور اب می تیزنس کرسکت

بالن كي عالمه في خيال بي ال كو

پیام دسانی کا دیمکریے فنک نامیخ

ميداليدمت عرميال سرورا

بیام بہنجارتیا ہے منے درانکرورو

روید مرت کرلے کے بدیکومنٹ

بإم برنجان كرمتعل خنياركي

ابدم كريبي كروسان ورأ

عيال من يثيث كروا ليرف مشكول

عياوت فاصلهمه

فرمة بيام بمبجإ"

(مت النور النور النعقى الندنى مردوون مست



و ما دی گیت روحانی راگ » و راك غير والى الدهال

و غرض برهن اس فكري الم يمين من موري كوري كوري كونيا ما الكيس في المره وارديدادها كه كام - احديث ال الما الما الم كان دري اورد قارير كوادات صعلى بيللى ولا تجول الريام اليونا عن المتناس بالمان المان المارك العين الك كار

موجامات ومبمت فافيال ع كده وزمركوان شكل اور ٥٠ فومبركو ميدم أنس بونجا - إلى فيلا ملي كمبير الرم كار حكومت في فورد مكردات ديزي بت فرب على بداالقياس وركميدر ١٠ در ومركونتروا آلا برروانه مدى اور دارومرك مدم مي شافع بدقى (اسلی کوخاص مهدم کے لیے دوا ندم ڈی فنی) ڈسٹ ملر برخي اس بشيل كي ملد إذى نے ايك كا انسي آد

يْرِهِ شِ بِرِنْ بِينَ اللهِ الله حسُن بإن المعظم: -(معطون أنها كاب) یہ لیکن برلس ویلیشن اور مزرد ستان کے معدد عرضه ووسلام المياني في في المياني بنے والے مرمی جانع جی کرس بردہ نبار سانیو كالمست كالميسلكي الفائل كالما ماداء ا التررى والمرجى ضوما ومعد كاجاجا فكا

240 ١٠ منافت بحالت وقعن ١٠ منافه مهدّ بي وكرني كلي عني المذاجكم لنغوس الصيخ في وا

والمام المام مكف كم بعد من المراماع مسلافد مي مي

مراكا لم الثابيرية كاندكويا-

ائی میاں ہم کے خاص میکیں اموظ

بت بدا بد عابل ، برد بي و فالله بدين

السكودك كولان و توس كون الروانيالية

مي اليه ديه نس جاني فيال برون ما

ن منيك أسى لبديع مي جعزم الميثرما:

كراسلفس عواد دليل كافرض كأفاق

طب كرمالات شا واخهاري كا فندن من كيا

کے ایک اعلی معصوص کرائے۔ یا ما لوٹیال ہی

آپ دیں مرج دی وانشاعلم-گرولیج ہے

بعدم ك وجد كم بيتريس فيالكده راو مراحظا

نبريهم كالخطيخا بخضيل ضوصيات بشي كوي

مرائفل كدومر جالدكومرنوس

ومتادركن مس في فاص فدمت الجام ويطل

درجها نفا بردازال طني 4. كمتا 4 كريكل

ادلما أو وارع م كالموب بطبارية

كى بى ئود كرسلام كيا مجعه و يكيف بى اكرا سكا او

نبايت متكرإنه انداز يرسال كاجاب دے كا

لينى دومرتب إلى لا إلك محكم إذا فعادت

دومري مرتب اخلاق العايد متالدكن سع كو

اكرث كرحكرإز انداد اددا ظلق كرمتا لذكن مجيك

ان دوفوں سے بائت المان ال متنازركن صاحب كى ي

خومىيت مى مىزدى نعيميت 4كواكم يى

برج فالماميسة إدككمندى باغ كافات

مِن كَ مَعْرِت نَعِيثُ كُوى وَلْمَدْ فِي كُلِاللَّا

تقرير چي کمپسې سائندگئي اَلَمُوس کِ که

مدری صاحب کا طرز بیان مبث مجلے ان کے

الفاظ يولى كول كزاردم بعادر واعالظام

ك كو في فقوم محد مي شراع ال فقرون مي الما ا

عدادت اورفصوست كي صوبيت لوگر تعنياده كي

خديب مزدر ب- مانى ده قرّر بوگوش ندفر ب

فرے مجمومی دائے جوں خروز دلیسی سن کائی۔

مرجهدی ایک مین دسیده ۱۳ دی چی اگرو ه

ويا منايت اخلاق عالم المالاي

ك طاعين مي متلام كانسن السيامين i factivity - fames وبلق مجم مكاب وب وكمن و بكل الد سمع بركان يغلمنها بمحرت الجنرت إعل ما من نسي جزي كا ام الي و وكار كى نيرست مي جم نے إس سند يك مي شويك ها عرمهات كمب وويه تركيب بون وست اتنامی کے اور کوشا کی منڈی مکریشی کا نے مرامي مي صنون كو سرداري كي خدمت انجام دي يرى ع - خدا أردداور اردوا نظايردازى ي ممرك ع بركمندى رسيا مدارق بي

موت كول كى روك نسيسكنا لكياني كيكم انداد ف منعینی دو مکرنے کی حابیرکال ہی اول میں میں باران بربري مناركوك أيدري بيركم تعرف فكابت اور دوكر بارون كا اداغيت كا اصنا وكر كس مع وكت دى جائد الكدواسط كراب مي ١١٧ تعادیدی کئی جی کسی اسٹاد کے سکھا نے کی خوستیں ، کا ب زیاد تربیم امیس کے داسطے مفیدے ج و كموين بجرف احدورش ونبوكر فالعرق مذف ك دم بهنسى بامراد دمج امراض منتباه بوجافة بسيم خود اس كمان ورك قله مال رعيس بركب معول كرتب فرشول كه إس بمي له في-مكانيكا

كس مندى ي آماد وم الع يعة ويولي - by- Jek برمال مادالكياب كس منادي والا

اد إمالجرا رحقي صد

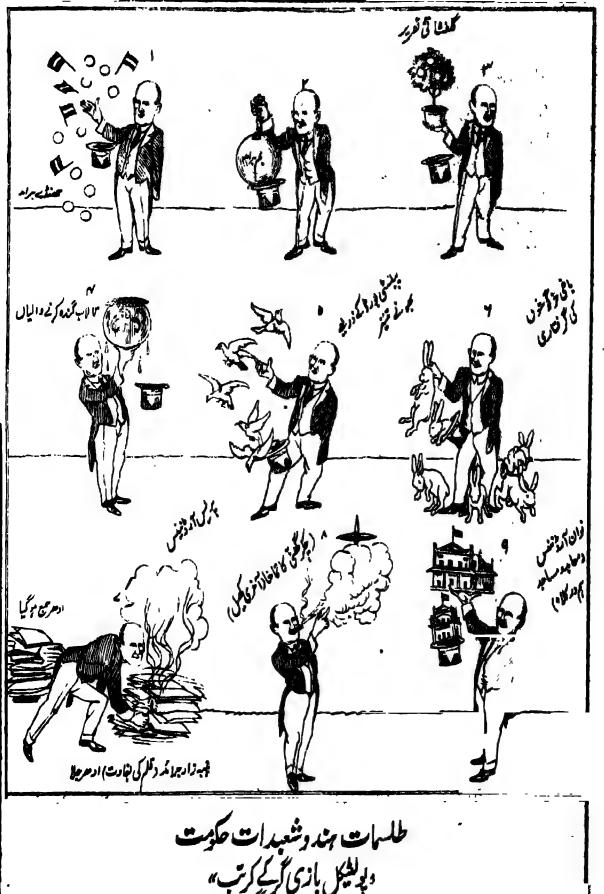
میغی ورکرنے کی تداہیر كمفالى دكيقهوعهم فالكثيث مرت كردبيه يى ئاد مام دردلگ اس سافائد مال كوكس

What is the state of

وليره فكاسادا عي عاددود عي فكوها ع ين اكل السين على المرام المان ى المدكرات وركمي فالغت عي فالقيال كبي طرمت كي مع كرار يلجي تاج والمعاول في اس كاستعنى عرك إن ايان كى مصيف كالل خ ش بر یا شفا لیکن اخیادی کا فذکوسب بید د ياده صرورت مقبول برن ك ي يعود عليا واطرنس بوسكت وبواي بماني المراج المراج سيامك ومن ولى كساته منتبال كرته بن مداكس ده تعزّد اور شجاعت كا فرق مبينه مسوس كرنائيز. دِعلم اخلاق نے ان دونوں میں فرق کیاہے ؟ ایک ار دوسيان بدم كي دووت نراد درمان برار م خابطين ميديق اسك اليرس نبره ٢٥ سار. ومعرف ركبيدمل إفاحت ع اورمالا خطف ردبہ فرت ہے۔

ككيدت فيت وارتفاع - بيلا مبروي المحال مما ألى كامذ زبت فرب عود عما من وده زيد كاياد مي كيون مون الإطماعي سم سارك والا مان مود ، وك كالعربي بى سى شائع مِنْ مِن - ان مِ بِي الْمُ الْمُ وسي بي ماده كري حبي كعبارت من منككوره مقام ے جاس مردو کھی تھی کی کھی جین برس اس وال كاكل جروه يا عله اوالت عرج و نس جهم نظرين مل كميس يديكه مي لعا دگرے می ایدلا إيرىمه الدوكس كالمت ومهت فيغط وتبيد كم قابل م جكس برى كاه والروليك مرول فين يوقد بما في اس ع مليده وال مرى استعال كل عد المؤدمة مكالله ير

ادرسينج كمؤعله هانبطش



4

طلسمات مندوشعبرات عکوت و دلیکل بازی گرکے کرتب، بینم کة اکرد کار جب ان دری من کمناب جدارونهاں

رفادت منیت بربارمنت است کی بست آوزخاخ تازه تر اید در کیمی مودس کا بی رکیائی مادس کرنگ میکا جوا ما جا داری در مدم در معرف مزمود در مطرما مزمه » کارخاندا مسفرهای محدهای تا بران مطرح کے منز کے مطرفی تا دہ بجد اوں کی مکست محدثی سے

7 L

ه براه نومیرست لام كفؤيرخم مصمرت بغيزاشنا كيؤ كيسدوسة يحبيه لشرفوك تك اوربت دير بكر ملي وتضي كالفكا وتتاكيا وسروان بياراج كوان كاوشبناك مِن كُني سِنتول مِن ملبني فِين معدد في الفادا ك رث كانى كل جرمد عددال كاسياب كرا م تكنت! لك لا كالمعامنة في و ﴿ كَلِيمَا لِيُ - الكِ الْمَالِيمِ مِن والتَّرْيَكُونَ يَجِي و محداً ٢٠٠٠ كا كمري بعورت بوط بي دان و يه من وكرصنا فتأكر كي جلاتما وويتر كلوبس كرتا البي تك يبيط من تواقيه - وكارصا دنيس ين و برمزى كا اكا اله الدي البري جاده سيك بهال فيك بكال الي الى دوفيك كما في اور في كوا و رد ای کو مراد کرلے کی خرورت شرقنی - کما ناجی كول احداده عاد وسترخوان دول كميني كيا كمان الدبائي كرفي يول كمنظهر برا-اب انراع سمن لسط قراردادامور مقيمطلب (أدرُره - تافعه (وه-)

ميشيرهم كالمحصاعب باداي ليتاصعت اكر عدالت المطلق تضعی أر منطى آل _ مبترام ولدگذارام وم مرطر ساكن مال تصب فرون الرشا الرو

مُمَنِّ لِدِينَ ولَهُ وَمُعْجِ الكَانَ انْدِينَ بِساهِ سركس مِعَامُ وَرِدُ عَلَيْهِ وَالْمُعَلِّمُ إِلَا الْمِرْدُ بِنِ قَالْمَهُ كُورِ مِنْ وكادمي ك تعاد ام ايك الن بات مؤاه تيرك ديدك والركي عدداة لوظرته بدكرة تاريخ الرشر المديمين الماه وقت وايدن كم اصالتًا إسولت وكسر كريون من المان مع قرار واحل واقت كما أل مواور بوكل البداستام متعلقه فرمهواب وعطك البركماني كُولُ الرَّحِس تَوْلَهُ فِي إِس اللَّاتِ كَاوَتِ مِنْ مَا مَوْلِهِ الدجاجي دول على ذور كاكد ادوم والذاع كاس دور مر ومستاد و تم من كروجن وقرباليدا في وابد بي ك مَ كَوْ الْمُعْلَىٰ وَكِلِلَىٰ جَلِلْ كُرِي وَخَدُورَتُمْ مَامْرَ رَبِوسَكُ ومقدم وزما فرائحا ريسموه وبنيسل بوكا برنت مركب ومتخلال فهرعدالت كم آج مشاغ ١ ٧ ر٠ ونبرت و يوجد بي كياكيار

بموات

وتخطعا كم خطا تحريزي

جهرت - والشرعب وإدم اللذات عالت و معب ب كرسي البن منظوف مشابري ترمه ما عهادست كالطعذ موج دب كمردوهيقت ياقرافتي اسليكه المستم كما أدو فكن بريخض قا درب ادر اس مست لا ام اروافعه ويرال ش مزدت فق بركمتي فلاياً خالي فوفي المنظار پداگرستانو-

ومغتدواوخا لمأط ل كهسلامي هرسات كا أركن ويفرونكائي ودركومت واليكاكلة ين أرده كا دام إلى موا ي ميان أرد كا 4 فاع عي مي . قد كرف والع مي جي - الله الم عى يى - يرفي الصي اخبارى كا فذكاوم دليس مرا الاخددة مغرث كالترك نفال عدال محم صفى ب ويرصروركماول كا اک سے میرماحب آپ مانے بچانکن تهادی يستوام ومناين

سمن السط قراروا دورهيج طلب لمنهقد امتكسد لمسالت مثأب ودبرى موعى صاحب أتوري المثا

الكالم جامل متبردودي مثل بالمطابئ مع المدنان فيرواكن ميسا الوكنكابيك من سعى نومبين فال دفيرو ـ

خليل منالغ بولايت سبدك ملى فال بيرخدسك ميدا نو كفايكذوى كواد كتيل إمنى كلوصيع الأله مئن في تماسينام إيك الش إت صبابي مغن (١٥) سُلَغ النيك كوائر كي مدارا أوكوم والمجكر مُنااع اوم اروم راسان وات اليون المعلم روون اسالفا إسونت وكيل كمعينة مرك مطان مع قريداتي كواكمها الوادع الم المسلمة بقدم كاجواب وعديك چى كىسا تەكونى اورخى كاركاب الىيىسوالات كا دع مط مامروا درواب ووعه ل كردادرم كواز م كأسحه والإرسنداء فاشهش كوامحت برقم بتائيدا بتحاجاب كم استدال كذا جاجتهو

مْ كُوالله ع وكالي بهذا كرين زوكور في ما فرمنو مي لو معّد بغير للري تما معصورًا المعفِّل اوج. مِنْبُتُ مِرْمُ كُواد دُفْر والت كانع بارغ ١٢٨ المناه مارى كباكب

وتخاما كم بخااج يي

مروزات

و توساک شرافانیه سرک می گرانای وعكندى عادت بين كاكر عدر لايد معة وين كالمع عد إمرنو الجاران ولي الما يُست على المهر فرت برجا كات ، حب درنسامه كارائس نها قال ون عقوق الماس كواره ك الكرام المارية المارية ي كافعت ما طاهر تما والمرن عبوب ويد ي من شيا المثاليس ميرس مُعَيْنَ لقا من كالغيري بهي استدر من نس ك معافر دمي عصفيد وي يج مناقروم مقارم في اعداد الدوار مودك مرسلا وترثيب شادم كالكيريس ومال و إنال دي فيل - اعلى وافوال دي وَمِن كُولِيْ والله (من جب والميل واستافري للا بما كي محر مرض وكيتار إليم الط برون بطار ٠ ﴿ مِرْمَا صَاحِبًا كَمَا صَاحِبِ وَلَيْ مِنْ الْمِحْ وَلَكُ ارديها تمال دفائم باره كي جد كف ينها المات ﴿ مَلَى برولت مرزا صاحب كومولا إعبد المتعوس مباحث الما بدكيا ؛ إلى - كما لس يم تكالي بم عامرته مم نسي مكت كه نيخ إملا ميت اس برج مي إزامة ا ان کرے - زری اس الف فام کی موادکود کھیے۔ عنوان مي عل وقال معمون تخارصاءب -: 4 - 5 1- 5 كأمام الخطيب لماج المافظ الناطق إمر

والمقد السوفي الشاء الحروالمقمم بالتهامين . والقامى العثمانى سليامة تعالى -ون يوام ماني كلمت عنوان في يني درج كراكيات. الم طرهام زات برك بناك ما قاره ال الم يرقع مر يون طوري التنسي كال ام كام كاما فدايسه الفاظ مريك مائي وفار كى مدائت على كجنة بون - اكرخلالے بني مباس ك مام هاب كمن خرمدى شے شا العاصم إلله الخاكم إمواضر لمستنعرا مشرالمستعند الشراختدر بالفرنستسم إشالمتركل إشرابي كم دية مرمده الغاب خلفات مبالطيم ككرك مبارت فتح كرنية ميد برقدم برأل أل كم القيط تساورا

بريس م نه د په فرق کې د انته د مواد که جد الخارم ويكاها فيرت كالمخوالة إجي كرف أفتالة مدَا طلب رقعة الجي ولاا وَ يَرْجُ مِثْمَا لَهُ كَا يَجَهُ الن فأ ١١١ مك المستوى عي جني عدك المرافيات ن كما كريس فيل كريس الي واللياميل وود كا روس براك رسكوك ميران عادمان كيان ١- أخوب فيجواب وإ وعنى ع " برستني امرادت كونني . معان سادم كي أ فایه جاری میابی صاحب کی کانیگری ب-داختات مِنْي كِ ام فَحَجِمد كَاكام كَا يَجِوكُ مِنْ الْمِنْ كالرض كوريس عيرى الاملى بعاق خذا مخيفه والمدة محزمه كوميتي اجازكا مبت عمل تما ما وكمر إن كم يمال المارة الفي يم وهي مدمول فك ولتي في كرميدوس إلى إم الم ملی ربه کے گوری رہے تھے ۔ مانٹار میٹن می مالدة مرحمدكى وطبعآدي ، يمني ينبي يتومرو کا دُنگا - دوست بجلهی امونکومن کے دعوا برطرفال كي بسم الله- آب ما نيفدوكمي ملين كان كا و ع - روني رولي اسكاع وعد ادركوي ك جان ورمع مثني عو مثني كما تديم ما فراع عنا

الى بى كروم كى ندسه دا يالى الى بالكواكية به الما لا أو إلها به كرون بى زسى نه كه دا وراك مى مى جامل ام اي كها والمدر فراكي كون . كرون بوامل المراكي كها والمدر فراكيد كرون بوامل كالمناكسة

ادان گذاه که نظیر به دنیری اکس بر ساملهام کی قرست المی ثری یا دی تحق کد دل شد کها در شیخهای از سامی مرقع عیاد سده در معافظات بر کی فیمیلاد شیخ اگری بی نیسی توکم فی کا در معافظات بر کی فیمیلاد شیخ اگری بی نیسی توکم فی کا انتظاما فدا کی وردین کم چیز کی این کار میشونان

ربه في شام من على المال من المسلمان ال

ان کوام اے بیار برخصہ مور دھتے یہ بارات اے

المن مسه قاحد الحول عادد با ده المستوفرة المن مسه قاحد الحول عادد با ده المستوفرة المن مستوفرة المراس المن المراس المر

ما کرمادی این فیزی و توجه اکار باب ها و الله این می این م

من بعافق دمين شيده م بعد طنيزهم أدر كام اكب مربعيب ماش وسنرق اخلعه شيعن كرم المراسا ي وتربدم أقاركه وادار بديري والي ادريم الب ع زنهامذ نهار وافق والدكرت ٥٠ برسيمن دادي وزلبية + إدمستام درسنديرة أ كيامنى كدرسدادى ادرجال إزى دولول انكف وانحاك دا في إلكاء بي فاوكتاب مه وحرود يتيان دل معالى كالمبد وواله المائج بالا فكالما كم اكد شدى فاوكنا 4 سه و إو إصلي المراجع がないい とりずるしたりまだれ مِرْسِيد الله كراح بكروهم الكادر مريكارال ي رواكي سيانس والميل على عاددم كالمداهي الماما فكي مود وطي يَ رع إندع المنابِل فِيقِ ومالمام في دِسانِي وَا - برمال ضاعفار - الضيركا اگر فادنهام يصك إب ين زووا في تب عل اب راتفا آل ادرو مرار حوق فرموه ي وامي

بهارسے بیال

آپ کالم علوات من ضافه اور آپ ککن خانه ك زنيت برهاف كم يكن مدجرة إلى تتب مرجودي ملدآرة روجي محصول واك ببرجال دمه خريرار ايكروبرس كم فرايش كم لكث بيم. موت يرمغ بمعنفه إرشيوتنكرال مارتبين الهميتم ونال وآيوره مك نقائص كملائم مالا وه حريفه علاج بثلايا سيحس كي تعليم والرول وي فدى ب عنعن كاوع في بكدا عالج امراص بى كاب كى مرايات ركل كرف سيعين اورُفري دوربوماوي محاقيت علاد ومصول واك عمر المراض كسرطرح شفا إسكتي بي جامرل وا على امراض شلا ومد كشيا- فالم- الردك ُحرِيان - استرقعا -جذام- سرطان- طاعون بطو^ا وغيره كاليقيني ورشرطيط لقية علاج مصنفه بإبو بيوتنكرا الرميت في ملد الارعلاد ومحصول داك تميت الاخلاص - مين كتاب منور أو التي ألمين مع نفه فإب لا عابر مين الدين صاحب رِ ا يك تنقيدى تظرمنف مولوي مدعدالو زاخم تززى قيمت مرعلا ومصول واك عيارالتنقيد مبس كأب ضورادالي لبير معتفه خباب لمأما برميت الدين صاحب يرتنقي كهر مصمعنف مولوی الوالرفاد اے - اسے ات لكمغوى فميت ٥رعلاوه محصول واك عكم الخلاق منغموري مدرامة حيدرا برطراه وسانتي فالدآ ادبائيكون صماحان وسند وعالماً في مينيام مم مازيان معرضت من كلكي اخلالي مدر ما فاده كا بتري خرنيه وتحوثري ماري كمني سارة ردر د بحيتميت علاومحسوللااك عير واست الالمبا فلم ماحث الأطبا بران الاح جدي موجودتي لمي معوات كالمنظرخ مذب فخات ٥٥ اصفرنطلي كال إوجدا كي تميت دور، بي ملاده محسولطاك-

منجرا رده وينج

الأمية بالزي ادوات وعطال مح جات دهال خودر وببسول كم القول بي كما في الأكوم ويتي الور بيطيي اوداس والمراس مين كمفايت محت ماصل كرنا إسحاد علما ومشوره كمتلاشي بي أراب الوراقي كالالاطافيداق الماكسروك لاادائفيرف دوهامل زامات إن وايكارا الكيعكروة اجان معدن الادوم كأبدي فرست طلب كأ فائده اتعليه اوردد سرفيائيول كواي نغ يويائي كام خطوكات لعينغ رازرسي - -منيجردواخا يمعد اللودي كثور إسرب المعنو

ئىت ھانەكى رمىت درمغلومات كى **دعت** هم دمه لينه برسكساط بغايه وسبياسي مظار فبصص لاحد فرائي بطف إخائي جدر الله الله كرده منر المبت عدم وصول ستالام كمل طبالميت تعه موتصول **شتا الماءوو و کی کمل حدیر قریب فیجار** سے رمعہ محصول مشنا لاء مششابي دوم كى حادثمية يجربونسوم

ساحت ظراب

خشى سيرغبوا فحمين صاحب فإبينا لكنؤى كالمنظوم مزوار مواق عب وبب تعم بيني درشامري كالماوّ المنادي سے فائرہ اسلائے میت نی جلد ۱ ر النام محميظ وي ل ادري أرور محمد ب

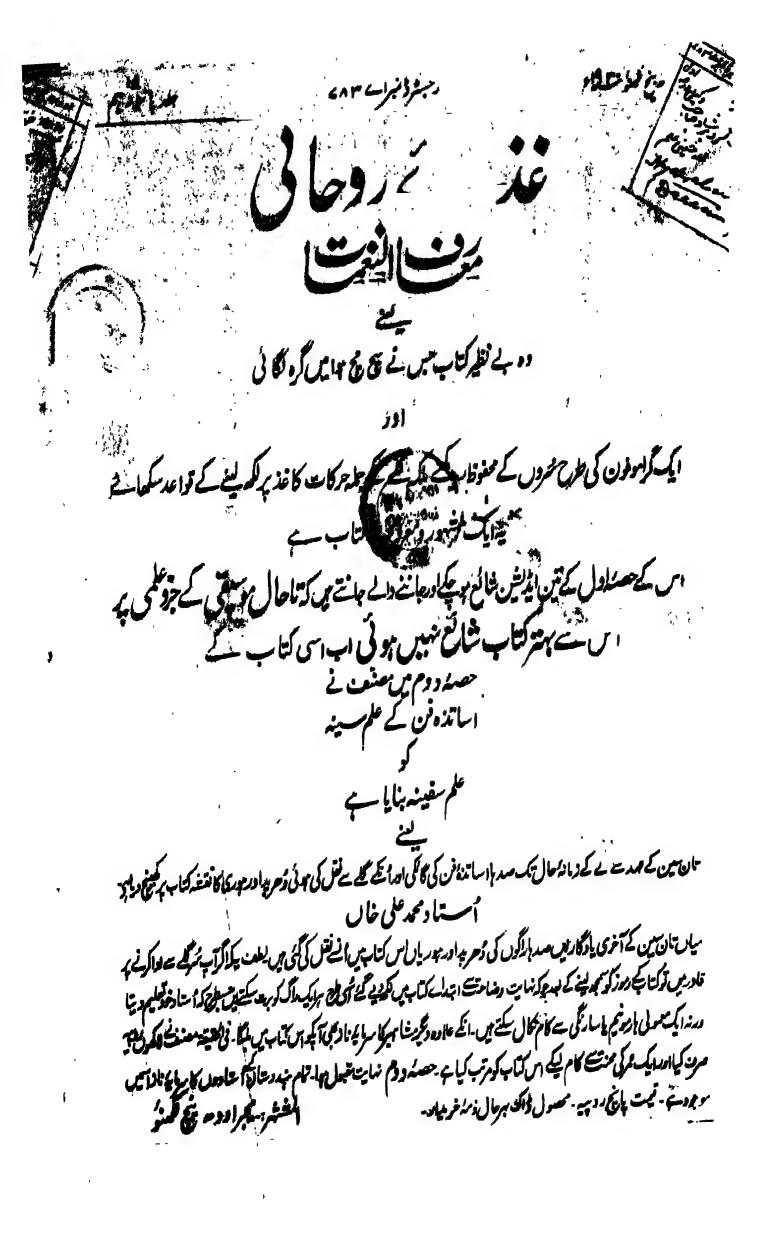
منجراوده بنيج لكمنو

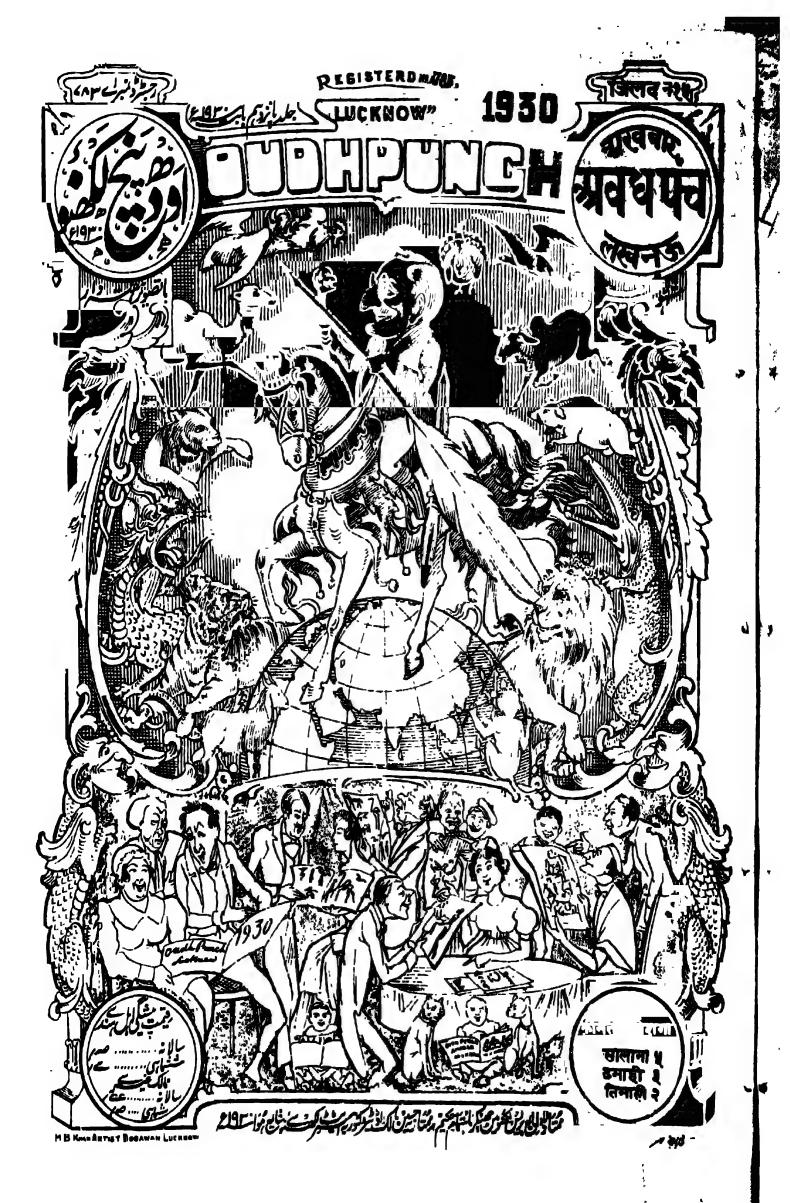
موت كو وكان منيور وك مكن العكول مراسك المياد ا فضيعي ودركيدة في مايوكال وفي في مايولياني برشورة واحفارك وكت ويقد علي بردكم بمن ك شكارت لم ردع ما يوكل النسب الاصفار وكسل وكت دي جابيوا عدوا الكاب ين ١٩ تعلير وبلي مي كسي ارستاري كان كي ما ورن نسي -. كاب ر إدور جهاريون كوانط منيترم كونويي ادروز شادعيم كرميا موفع فريطة كوم س بديمني واسراور ومرام امن مثلامه ماتي بسيم ودايك معابق الركاة أرمامل كريط ورابر كاب ك مفالى كود كي ميد مي المراس كيت مون اكروبيدركمي عاكرعام طور رؤك بت فالده مال تس

وفي امومن ك الدوس وسكا حتك لك كا تحييه بو مول تارت مداف مورات او ريوفوا سريط ابرا مردرت يم كرمير مالك كالمرع تحارية سير الدين مقالم أرب أب كامتعد مركس وم المية كامرب الي معراليتي كمديد رورف عروا والافراد وروسال سسال اداتك مع قواعدة سأن منافع معول منت كلاب كرد الرمعتول فراه كي لما من د إكاريه لا و إعراك لقرمل مرد لامل ع

برنس وم المثية البيئي منبره والطابق (١) روبر نورشي ج كرناوركا ١٧١ر أم مع شعره ع اوابوتے مير ال إلى وون كردي الى د الفي و في شيخ كي ينسي الله المحاف ي ديوه بمساب وداسني بصغوصت كالهوكاد درمام كميش الينظفها حب كود اجائعا-راي الما والرائد المرائد المرابع المرابع المائيل

THE DIST





١١) دوره في من برتي كي خرص نبس وتين . زمبي ميكوت نبس ميتي بيات مقر مضامين المير ك هرم بندائ أي وشيش نبي كزار بكراكي عكم ك وق قابل محك العديد فورنستان ووسر الريمي اوده يجمرون الني لعباعت فان اورمقولات سے بي مارے -

٢١) متيت كن بادن ربه منظم في بنائي - في مي رمتيد إلى وهما في الليك كركوروفرت مي فرق عيد كلوا فاوات ك جرت مدايك كالصاب بدولي ويعايت كمنديدي مح الح والمات ورنباوي إصلامات اخلاقي وسياسي وادي برنظر كهيدانشادا مندسال مورع ويث مِنَ آب کوسیکرد ون البیعجا مرف جائی گیجن کا نان کسی د وسرے فرا فیس نے گا۔

> نبجري نهابت ضوري آزارت فوا عدوضوالكط

(1) أَمِرت است تهارات اور قبيت او دمه پنج سبرحال ميكي لي مال هي-(۲) شاگردان مارس کے ساتھ اسٹوانصدیق میڈ اسٹرا برونسیسر صرف سالانہ قیمت میں ایک روبیدی رعایت کی جائے گی مینی جارروبیداللہ) سالانه قبیت بی ماے کی بیضروری شرط ہے۔

رس تمیت اور معنی کا وی اینس میجام اسرم سے کوالت کے علاوہ وی بی سینے میں فرج رادہ برا اسے۔

رم) مونہ بازوں کومعلوم رمباً جائے کہ اور دورہ بنجا کے شہر وظالف برجہ ہے اور مدتوں سے لگ کی خدمت کر راہے نویہ کے طور برا کہ برجب دیکھنے سے اسکی تمام خوبیاں ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سرا کہ نمر میں سے مضامین ہوں ۔ افرین نموں ۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امنا کہ بہترے کہ آپ انتخاباً میں اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امنا کہ بہترے کہ آپ انتخاباً میں اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امنا کہ بہترے کہ آپ انتخاباً میں اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امنا کہ بہترے کہ آپ انتخاباً کہ بہترے کہ اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امنا کہ بہترے کہ انتخاباً کہ بہترے کہ انتخاباً کہ بہترے کہ انتخاباً کہ بہترے کو بہترے کی بہترے کہ بہترے کہ بہترے کی بہترے کہ بہترے کے کہ بہترے کی بہترے کہ بہترے کے کہ بہترے کے کہ بہترے كحواسط خرواربن مائيرا كراس رجه كحمضامن آب كيفيد مطلب اور زات كيموافي علوم مون وجيه المتدكي اندرز وتربيه يكراب متغربواك كواكيسال تك يرمعاسكت بيد ورندا بخيرتها مسلامت بندويروراك شهوركمة إديكاند برجه كانوند طلب كرابي نضول في-

(a) طالبان مفت اگرانی حیب برتمیت کا بارمنیس و ال سکتے واسنس لازم سے کرجیو سالا ندخریداروں سے تمبیت بھوا میں اوراس ارح اپنے ام ا كي سال كے ليے او ده بنج الا تميت جارى كر والين وام ودرم نيس وقدى وُسنسس فائدہ أشائي مرب يا نا وارى يابتيم كأواسط

(٢) ية وبم كرينيس سكتيك واليصافب واكوس بيال سيم برج روان كرتيس وه راستيس كاو تحب برما الي لكن بيرشاره ع كربرم ك ا تناعت كے عقب میں یا نجیجار متاب امر نبیجر كے نام ضرور الات میں- سراک كابی كے ساتہ بزار ون فر دارد ل كے دولنخانے برباز من مور أو سنیں ہو جا کا اور برجہ کو گئی ہونے کی عادت عرب اس عادث کا علاج ہیں نے کے گم نندہ نمبر دوبارہ حاضر ورت کیا جائے برجہ کی نشاعت ت عرض بي بي كران مطرات المعطفرائين أفرش كرنا مفسود سيس هيج المداعرا تسايل ننس موا-

(٤) ميعا دفريداري فتم مرك ساكب مفتة قبل دفترسے اطلاع خط روان موالے اگر اسكامواب نه لا توزيادہ تأكم للبي اور رومتی میں كی مہتی روپیر كرديا ما اعر-الذالخد موفرداري معلد مو تروراً الكلاعي عرصنيكا واب لمناها يفيحبك دواكلي كى رسيد داكناف سے ماصل كرني مانى م (٨) بن استمارات واطلاعات كي تحت من مواوده ويني كانام ميس موا تك معلق المغط وكراب مشترك ام ون ما يسي يشنه رن فراي تحريد والمرود و در مان

(9) برمضامین اور صفی کی سلم کل السیسی تحصطالی شونگے وہ تا ابع نونگے اوران کی والسی بریمی بم بجرز نبیس ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطفیں کاغذ کے ایک بری رُخ پر لکھے جا کیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی قبیص ان میں نمور فقط۔

جوصنات فردار مي اينين خطوط ورمن آر دُر مي نرفرياري ضرور لكمناجيني جرك آن كنام كرجيني براكها روا موا اي-

نيسرة ين مين سيكنيس بيب. ا

مُنالَيْع ۽ يُحراب مِهُمُل د ا

ري ليدج منت مزم كا إ

كرور كرموار مان والمني ما أيش نبیں جرم آوت م مرم کے اور را کی معالت نے لمزم کور بیری

میت ہے ہیں صاکم از بری كه بس بينة (برسع كما تاب كما

العاصف عصرت! اب يه فارسي آميزمنس دبان باعل مرده معطي ب دسخاني واليمي جارمة تفرقه بدواز ليدرون كي مولت اتف متعصب بوكي بي كاوايي كى مكرانكرىزى الفاظ ينه لمغوقات ليتبات من الونس رب بي ويي دي ين انس سيرد إ تركون آب جود في كارولة بير.

تفسيمن عب مرد تي المذائم نظرورج كي دية ين وجدت مطلب ب

نسوان خیالات کی بانگی

(بڑا کھال) (مقابہ کھیج دمشتہ بڑرکے مناسے)

من يكسى من كريم ال سرائ ك سل كا الله روز بروز كرا الى الم والمرا ماروكس شيطان خداد الديون مي عربار ديا - بي كدي معارى مراورك مَمَّا يَ بِولَ مِهِلِيكَ مِنْ ١٠٠ مِنْ إِنْ يَكُمِي أَمَّا يَ مِنْ سُرُ جَعْ بِولَ مِثْبِالْ تَوْكُرُو اکے معین سے ، اور انسان روا مادین بادر استا سکے اس من موروس مبيمن شادى كى د ماست ميرى كى في دروب ف التربر تولى كا ماد بارا عًا بيه هي بالريسيين نست زاه بسبل نرست باه ك ميم مست معانا ورسط عس أر مدا في من شريف مل مات كيام الألك بي اصال الم علوية مرامي درارا والمراز الرزيد الاكرام سب كوي ل الله تحد درات مروية مالاول مناية أواب - يكوري بيس اوان أنيس ، رويهو من نيس بدوون اليس ومفاري طامر بالمن بري إلى ريسسل مراص اجن معلول كالريمان عماري والان ت مارود ما ب النبي محسوس مارس در و و و درالت درواره مي في سهاد میرے داندمی ندھ موت بنیمیں مرامش کودرہ کرنے کی بست مات رکھ ہو مريعة ندامان العنبا المي معنبول مع سوسائلي مري دركرتي معتمى فض تعلب ماك سُون كى طرح مد ي ماب رك مكو قبل ك بنظار مي مي اي طائل کی درست دیکیوا۔ ١١) أدا تضميمها رسطالتراكة كود معت «كي مدائه وشياد عالكالاية

برا فيعلداً ج يمبس طرح كا دهی اس تک جول جن محمی کاکپ ورائن در کو ان ال ال سے برد ا ہولے روفایاں کاٹ دھرا آستے اوپر کو اطحار ککسر كالجبير تعسني ألجن وحبسومه ین سدوری ی^{ن جرا} بلا سی کر ه

لمِنا لالهُ وَمَنْ نَهْيِرٍ. فإ بيب و م رسيده ب تركن لرس كا مكر ما منته الكيار منته وبعيار ومند بن زرية في كا وهوندا ركمام بيته كالى تى مکومت کا کئی علاورت، ہے سکہ

ومبررآ نے درفواست للو گاہ ریا سكارب عبراكميت جدة أن مجكوا علماح يا . جد ب بسركوره لواكا منسكوروا بهت

بندها اس في سي كوامن كاواخا كحاجل سنسذ وكىلىن كىجىين ال بيونخيارۇپيا ميوں م كه تدم كا إنه أن شين فا لف ملا عِنے الرجی آوری ہوصیا کم جائمن کب ونیم ما*ن* ، پنیا و **نم**ت کے کا کد انجما فی سے جو کی کرنے کر عدمہ Last Sins يال ايك ع وي جيا داع بولال بجاه ن رجي الهان يو مفيده عنيي برادون تبين اس ي

كوس سيراماس ب وسكدم کاں مامن اُسپی 'ب اسوار موشیکے محال مامن محمد ڈی كفسة ع مس آئ يوكي ياور عگ دن ہے آدشا کرت تندِقندی باكروا كالوى

مقدمون "بهايات باری ازه رب یه منال زمیندار کے جاتا جد آدمن سے

كيامب ال ادي مرع من العلى ملا یا کدمت، میشن برابر

معدم مندن شرت ومغال کی گذرین کو ای

نهٔ دا کا عِرِ مَرْجِسْتُ سَرَّهُ کُر شنانگا برى اس في كردي في مدالت

يمسناكان ساورة الكول عديا

مگذمن کا جرنی طرح وہ کرت ہے

تتغيري لذت النسأء بالضوير

السان سب كى نظرون سے بوشيده

كا عام الرجي مي عوى سفل مرزع يت يحمد إلى

يم أكما ما تن سور مواكد رو: يمتي سامل

قامني، برنسين باركزار الرينس ماريم

على تناب دا الكاري ور

مب لود کھا ہے کو اُن سرو میے کیا کے افرادرا دی

ترکیب کوطرنین کی

مالغت بريت دمخ

4: كليوناني

ادر إنا عد زوكي كا

لطف مخلي أهوير

بسيرك المركومتياسة المحال الباكمة المج لكي فادى كود مع كوئ امتا يعلى ادل فال الكثران معكدنا مب شكل مح إيد في فرن كال چ که داری اندی معدر او سوان تعين محاملة يكي مول كدركاري فيرات مان مير النامى بي كي توانس على من يا بنو دد اكد حته تعالى وا سے بنیں إسكتي ، الد وطن ويتورت كفام ترك فاندا الله غلاق بكورة كواس وتعد كدرتا به مب كمع دال سه ويك زرالي الناس ركم نطرت كالازش والى ي كسينه والسالنسيه ومن مح تركي معال كاما غيرو. أن كي منزلت مي مربعاً ماما ، العاجاس فرطري الناع فراً النبري الكلستان سه بس اني فر بل جرون دارمرسوالي دا عدر وكداني سأروات كم فكركي سل تحاسد م مرن آئی جی ما یت کرسکنی مرب کداکرداست کل می "الدهاوالكرى ادرمروى برامني التي ل عاسكي تو اس رقع اني فباس كم مرد كاكم الك آن وها منات معل کی اد برخر*ح کے فکریے کی مست*یب مؤکلی ۔

محيارهوال والشن تبارموكيا

کہاب کا م شاسترجوا فارد اور می تقریباً شرو لاکھ منت سیم جائی نے کی اُر دوز اِن کا کی رحول اُدشِ تیاد جائیا ہے س کے مطاحہ سے اسول نے گردا درات بی فرشی ہی ادود پیدا کرنے کے قوا مداور در گریت می اِنوں کا علم ہوتا ہے آگر دیکر نیگے تو اِرحوی ایڈ لیشن کا انسار کرنا چرے کا اور شین صرف دس برام کا ہے کہ ہی ایک کا رو کھے کر مکت شکوالیں۔

مگنی بندی و اور و می اور و اور و می اور و اور و می اور و او

معاء برزكرم كالركان بالموساي الركامان والمرابع والمناهدية الماديدة والمادية مرتب إي يعالي تحاميها ل كابر بعث كياسة أي كم وم ذكي يغرا بالمومومي (١) مِي غُرِّم ت كما تما كي ايك موثر كي في ن در دود د دارت سان کما قرب بوری يرسكن به كراب اه أردى مو لكوي بل فيد ا نيم و در اور السل دان م يمي يك فك مداوي ريتي عه كرون د كروه . مُرتم ندا جنك موا كي بمایک بدندگی گوری سے کام کال سکتے ہی گرتم سنے عندكيا كرمنمرم كي إدكاري صلا كرتعادي برسي گُوُكُرِي ڈائن **رُحدٌ د**ا ہے اب کی مبترین **اِنگا**ر ہن^{ے او} جب كريدنه بتعيركسي بان إدكاركي فيس البيروم ان كي إداره مكفي مددت مزورت نس اس كانتجديد واكس الصدورد بواك دوستوں سے لی علی نبیں سکتی اور فردت کے وقت كراية كى كار إلاش كرف مي وقت ضا لع كرتى رستى مول تماريدا اك كوي موقت بادمون إماني

افتان مرسرد

تباکو دُنیا بر صفع به ترددری چرد سی افع پیمی سی طاقت میں مخرج اور سی حالت میں افع نبدوستان محمول نے منع کی دیما داور شیرے کی امرش مدحتی الاسکان اسکی مفت کا از الرکیا اور کم دھولے کرتے ہیں کہ جارا۔

وريز ريد بن رهاما . انشاني **و**ام

مَّالِكُمَا فَ وَالْمِدِ لَوْسَ كَانْسَانَ مِهْدُوهِ مَكِلِكُ كَا بِ قَوْامِ وَسَودَارُوسَ وَالْقَدْنَ وَجِوعَ عَامَانَ وَالْمَاكُو فِيعَا الْمِدَامِدَاءُ رَئِيدَ كُوْتِ وَبِّاجِ سَنْكُواكُ وَيَكُ مِتَّ فَعِرْلَ عِرْبِا فَكَالُولُ كَفُرْ عَارِكُو لِيَّ كُورِيوم مِنْ مِلْمَانِيُكُارُ

المنتسطة المالة المرتب الوط المنوا مقدا خال المالة المرتب الوط المنوا

نوفت بینکی به - یک روپ کی مصروری دکون بر ایا بی چن کر کا دکم من کوش مورک دکون بو خریوں کی میت پس بیض کے یہ وقتاً فرقاً ہم دیں عب آدبی بی بی خرور تی بر ری کرنے کے قابل نہ تھ آرکون آم نے خادی کا وصلکیا باب بوا یا کہ ان چزوں کے بغروری ہو دو بردا نیس می کمتی میں نے بین پیرکیا - دگر تھیں اپنے نامات بت حب ہے تو تعییں برکز کسی آب آبا مورت میں - اپنے تا تا کی یا وگا دیں ول مدا ہو می کسی دل میں اپنی ذات کے سوا دو مرے کی میت جود گرمیس دکی میت

(١) مِن دَكُمِيْتَيْ مِن كُرِلْقِرِيباً سال عِرِيتُ مُبالِد رجة موسي مب من تعارب كورًا لُ مِن الماكر كلي يار بإيا فرفيول كايد وعورنسين كروه مرسط بأيد مرج ياكري ١٠ ريه زمن مول جا في كريموا مع شام ا منس انی بی بی کے ساتھ تذریح کے بیے یا اِدارین فرانش فريد ف ليمانا جائي والاهكري مِن في البي لكي إلى المارك إلى من النين وي عي ورد تمارے اس دورکے نخرے کے باحث میری صحت مج بر إدموم أتى - من زياده دفون ك تماري باري كا عُذر تبول منس كرسكتي- يا تربيار موا حيورو بمر مه سه إنه أفغا نا برك مي اورمبركمين تصورتمار بى تسوركيا جائے كا ديرا مروديات بينے ك فیشن کر آگیہ درجن ٹر بیا رجنگی وضع مقلف مو يا فنشِن كمعابق لباس مي متمادر: امت قرض لحليتي عجال اوردومرك دومتول كسأته تغري كرليتي موں مياكوئي برج نسيس موا ليكونم ائے فرائن ہورے ذکرنے کے تصویداد مور بوجود

در او باعد طرور الواد مه كدام كونول به اوام روز يرس إلى بينه كون ي إلى بين برك بن داكرت مطوره كيامه كمتا مه كديد مدمر كونك ما الارض مه - بي تنس المرقم في نزك كي در تي مراع شف ت نفاعي في إلى المجاورة ت عنديا درد مرموس مونات الوفوائق استدرم ارق ركيا

قدد انع و به کافر درسانی کاده فی انسان کی کچری ایر انسان ساس سے کی جھارے فاق ن مائز کورس کی دیا تم ایم اس سے کا درسکے میرکد انفلوانوا سے بچائے گئے ہے جو اگر کا فاق ما درسے اور بھار ہی اور کے لیے جو اگر کا فاق مقا ان کا مقا ان کی اور نیا ہے انفلال کیا تقا ہو کہ ان کی اور نیا ہے انفلال کیا تقا ہو کہ ان کو کھار اس موروس کے شدا کہ ہوں کا موروس کے شدا کہ ہوں کی جوش کی جاری رہیں گئے اور کو گل فنوا آن فر کی میرش کی میرش کی میرش کی میرش کی میرش کی اور کھار کے دورا اور خوان میں آئر کو اس کا موروس کے گئی کر و کے اور کھار کو کہ کی کر و کھار ہو ان اس کو کی کر و کے کہ دورا ہو ان اور کھار کی کہ و کے کہ دورا ہو تھا کہ کہ اور کھار ہو کہ اس کا موروس کی کھار ہو کہ اور کھار کے کہ دورا ہو تھا کہ کہ کے کہ سے نہ لور ہو ان سوقت تک کے کہ سے نہ لور ہو ان سوقت تک کے کہ سے نہ لور ۔

(٩) مصول تعادا منوائي مسرم والمراكبير پرائيوٹ كرب ميں تعاقم بنيرا طلاع علي الك بي السيك منر مع منوال أعبت اكب راذك بات كريها عنى بمفارى ماطنت نه بجه كفتكوت إزركها . مكن سي كراليفياس أسيي عالد منعسلت عورتس مول جنمیں بنے دا تیات براختیار نبو۔ بورپ ایسے ا مذب فصائل المتيارس كرسكتا فيرو لولادل ات ، گر می فکایت به به کدم نیر میمت ي فالآشتاه كاجب ومان مان إكب إلىنے مصمولی تک سائمی فجکیس۔ بیکستاخی صد عَلَّى البرع - فرض كروك تماد عنك يك ييد فائهم سيال كالمىء بعيم وسول مارول سے چیکنا کا فی ومرشتاه نعی تاون کی کتاب مع عد في اورس برطي اي س آد في كابرماد يا العرض إن كيستق مون الدقم ماطات سيا كع عروم الدائمة أو مؤرن كرمي والدرومب تم كايك إلى مع مِنْ كمول كدر العالم الله كر تفاداسوني جركم يصلان المي شء إفاكسقة حقيرتكاه سيمجيد كي لكام اسك كاه كمتى في ك یں آپ کے فوہرصاحب جی مکی میت اوجن کے اخلاق كى من أب اكثر فراتى رستى مين سبيمات آب كوشوسيس ايك ومشي كدما خاوند كي مكيلات. فداوا عام مراج وإبنا تعاكد من مبث مال ادر مي ساما وس الساكة إر برتيزهاو بريال فاني

وب كرقا بل م جوادت كي إكر البت كي قدرد كري اورالياكت مناه برتاؤما زركه ريدمروق مارا تسم كى بافرل برداكر تم سكسى دومرى ورشك سالامرزد مور، نظك كون - اس يه كه فه و فا أعراء دون ك غير وال ع عرقي على المركز والمعدم بداي راگر تشماری میں اپنے خو مرکولوں میرٹ ساتھ آپ كرك وكميتى اوردنكاب كرتى لواك ات عمى قم تباذك تهين كيون يربي كلني: أكوارم أي فعيصاً بب كرمي ان ما يوي كري سى - اوريدارمرك الأسي متعلق تعا - ببرحالَ اس كى معانى مطاوب بد معالياً و ١٠١) ايكساخية أدهر بمي تم أوازل بي بيتلا تك ريدي وركيال اج قام فيام في المنافع كرد إ الماكم أي ورت من سركه مورقم والدع اجادت ع كافرا ب - اور کی سے دروات کی کرمیرے ساتھ ناج - یں ابكر دوست مصرواتى ايك كابل فرمنطلين برومد وطى فتى الدجر ساتما وسالغ قيس فرسكي تميس یاد برگاکه ای کروش که مدران می کسیدر برسی مجر طارى مولى وتيزش إب كانتوقى الطالمين يح تناكريس ن ماسك كوفع يرالاد يام يرى كوفن کول کے دمن سے موادی لگا۔ کیے و موش سر مرقم كة وكم عاصيب سي رمه ركع دكما الرك يه كادروا لُ تعديرٌ كُوارِ مِنْ ميري جار مُ كُنَّ وَتُوا فلل بالى بادب و الكواد موفي كاستركيا ي كِ الم في يَعْدُ فِي الْمِنْ مِنْ بِرْكِ بِمُنْ مِرْمِ فِي الإِدِ كوني تباردادي نكرتا طرتمين دموندستا بيرس. من ایری دهشت ع مدمراددست عاس ميرعسا قد معدى كالرم كوئي قابل انفاردد ﴿ رَمِيتِي خَاوِنْهُ مِنْ قَالِقِينِيًّا } سُكَا شَكْرِهِ ﴿ كُرْيَهِ مِنْ تعارى يى سے تربياء براؤكيا سبي زربين يوب ا كا كر را كى حركت ا ورفول كر د با در كا خداره لك يال مبض اعضا کوئٹ سے بی کے بھاپ دی كرفارمي وترصفوري سي طورت مل كوم يني م يميم كرتم في إلى عرفي السائد نسر لكالافر الكادى منهرم الكركيادسان كاجره الى مودات

مميم وي كآب الدنسية وه بي الأكراس مي يان

Section of the sectio

خاكي ما دون - يانسي موسكة

نعتی جوس برترق بنا تاجرم ہے

، ياقسىم كاليابي ي

بتسبل نهى يم

كالجداد كالمعادنيال وكالزبي كدوركر تهرى الرجيك عد المائة الم الدول معامري كس يكمة لين الهدار مال كالم مهاد برواط مي فعلا في فوي تليم لفات

فدكا امحاكا سري كروي مياضي المامكا الكركم مقليلي والإدبري أدعم كمعالي مِن كِد وحدك والمنطاع كالسيدين ويصدح

الدنيره ماكاب يريآ كميل تكسا شهادس مِي الرُّمُ فَلِي مَدِيد نظ مُدينَ وُرِهُ وه مِيدانه أن ماب بي وقت عِمادُ لالله عِلْولال كاسماني المريضين فلايا فلارا فسيما كدوستون دىدان يۇقى بىداكرا ئاقا فىلى جرم سىمدادراھسان كالشكرية الماكرانظ في عن وسوء (۱۱۱) و مجمع بياد س فرا بنه موكوس اني دل كاري

بجروي بسرم اورزبال مدد

بليج فيب دروي قراب والجه ومحل به كلف الم

عَكَ كُنْ مِينَ وَمَتْ كَا تَعَا رُوِّدُ ... المَالِية

مولاه بنج إمشكيم معرت در الانجائد كار دود كما اس رات بند التون كاكسنا ارُده في الا تع لهاين في م لن ب الاسكواشال مي تغيرو بداكرن كا بى بىر دور سىنىدى كالمعلى ع رمال كالمدم أي دفر من ال مداكر على مدة الخداك كاك اليمنبي كالمقامة مس كي لبان إدبرد اردوم نے کے سجے عدید بخفتك كرمينيس ميسكتى بخضة كس مح كرب توارده كم معلوم سي اسكا تخركمان جا ادركس إذار مي كبتي كالمسمندي ببنج مفروت ے کوان مفرت کے ادبی افا داسک الله المستعملة على ما في معند على أسدك مقلد وس كى بيدائش كا لكا مك ما دا المل مكن ع - كيامى كآعبل منس اكان كي تدرو فبركيه

جنت عالى نوم مبت طدمرنے ملتی ع - ادب کی مندی بر کوشی برِّيضِ آ لُ ومِسْ لِنِينٍ وِيُ ؟ بِكِلوِسْنَانِ كُكُ ن و کھنے دالے سالن کی والد إس کی می تھم تھے والے آزهی آئے۔

الكال مفرت والمجافكا إقرابا في كم يه ومامزي مدم نبط کے بیل مؤر کھی لندہ جاکی شياد ماست كالدواب در الأواد وعد مح ودوم مؤكا بإمنون مؤن لبنيان لمصرآ فأبكاركا

مبله إخاره دوستون مركرى كمرما تعلق مواقب ي فعلا تعوهن الكيك ييند بأرواب ميرم فإلى درست بى تربي میں تقارے دوست می طرافیت میں سرسائٹی میں مجری دکھانا مى وص مي دائل مه اورود ك فاطروامك يمي أمنكسام في الم مركرى وفل عورت كاجهراب س خفیں ار (مجاد اگفاء لخادى كے فيدانيا مدع بال دا: " ے مبت می کو کھی کر بہتیں فادرسليم كرني على معروبش محرمة نبك المتى كرسافة بأركمت د کمتاج بر نع کادل د کھنے يرى نهان مدار مبلكي كا دور ہے اچ وام المارميت كيا -د نام جانام جاس دورے تا فاد کمیت موں " الميمي في الصندسيكا فيا.

> امدتما فيعز كومد بمدنكرمد بتاغ ماغ والسائي معنوی محری اورولی امک کے واسلے ایک او بدا كرين براخلافا عرفا قانونا كوئ جُرم نسي كرتى بنسوس تمكرة دميت س كر كي طاقد نسي تمضل طوبري س ا ماز كام لينا ما شعم اسك اتفام برا عامية قارى ؛ وظافى سع كى يري أمنكسي بديمانى ے دہ دری مرل عامد میں ماسلملو المی

كى مرود شد المركي هي - آيا كتى عوكم ألف اورام أنها توجاف كا فلاكة المي كسان ركانيد شده مياي كالمطون مي كرك مالما فع جمعالدوب الحل افاقت اوم ل كى ياس د يوسكى ويواس فعايدي عالا الكيا

ير عَكِم السَّكَ الدكيمة الى مركى كا الما-المد مدست عاكميا تما - يُعِرَّب كولُ قاضى مِن ؟

سلطه

120

بهرس تسنيمان

و بدومناناه

ه امع مرکمترموداندان.

رجه ای می مزودی

مِن ع لذا فركو ذرار

كريمبت شاه ما مزموكم

ا در ومنودكيا جاد

المادد شرمیالت سے

بسدشتلاء

مرعى عادمين كمناوب بدارة جايك كيشل وبل تي ا كه فوكراردي شاعركمتاب سه

والاستيما بالمامرانك كالفائد المرادكا ١ المائن معن وكالح أوسك محتدب ن ال ايك سود يكالكس بيرك ، ترمن بي أس لوه إر؟ او بري س موزم يده الدي بي بان م

مها والد إر بمائد في اعتاض كيا قا كه فيك وا نو اری کئی، نعم نسی به این کی امرین ساست كي فعا بيد الإجرافياء إر الاعلام عن فرم فوم بال الإيليمامب كران اخا فاست كراوي مميت ع كرب كسي خرر أبلل يرتصرف كرت مي وسي مين إورة كوا المعالم المالية دوم المغمول احوان و ١٠ اخيام أوليسي كا أعنابي ب ديوسيوليد ولمني سيدمى وكلسني خائق عجراموا ع الركدك بي المكافئة النكاعة ك مناب الم يرصاحب " في الريس" في غروا كُلُّ كَلُ مُرَّزِ شَتْكُمْ وَمُ عِلْمُ مَا لِي مَا يَكُ مِا يَا عَلَى - إلَّهُ المتعرقة مسلالة أن منددستانيون كواس فم فزائل كا عال شنا كرجس ك في نظام واس كوفيت مروي الراكي اور مواريال إل موتی ہیں کیا فائدہ ہو جاتے ہیں تیسر معمور بعنون و الميم وبرازونيان مع ومرخى مالداسال عالامورك شهردردزان سیاست مربطورا کمستعاعمان کے ركمي ما ألى ب اوراعك تت يصفحك مضامي لكي ما

ان مهم كاير فرصاص فافلاس دي قابل ا فسوس كومديد عنوا ات اللية إلى وان بن ارك وسته ما کم فیه اگروی اری کی ب سودگردا ان جو کی ب ورز براے داغ کی نكليم لُ إن برنمند والي إلى وا وماحب الرك ام كيد افري منفر بون مح كه بس ما زونيازي موتا

كيا عي مم مع بيهي إلى ومي زان أردوكاتس مام غيرورون الفعار اوري مرويا بالتي. طال: - (١) ايك فيداع بالمام كاذكرع كماس في بت من ميلات

بروت ماروي : شيدات إسلام كمعوردات كم ساتدد وسداردياه ماتعي مبت زيبا ادرمناسب

محل ع ١٠ مي شدا ع ١٠ الم ٢٠ م بيرون كي طوع

كى جرايد وك اداكرا بو مدن انفاس ب

كول زجر كولي بالم جازي باكاكسلنت كو محكراد إسلفنت مجرودي وركركردي اوساكراس

نفظ كم بغيرفي النفايره اذى اداي منين موسكت الخراركتا

محور کرم مدا بری کی نظری اختیار یوری برمینی بی قالی و فوکوار کے د ۲) مير أس جيز كا مثلاث مون يه

يه يمي خرب مبينه گرديدا علامل فادي اورگردان ام مناعل دُها لف كابرسانيدنياسي . اگريدوز رفايي إلاوالغاظ كمواسع محيج معودم أويرفك مرادك اديب كادسان مين إن كي سكورش سيرتر كرتي وُعِيَا والاسكى وُعِيَامِنا معدد. ومزده والمعدار ما فالمسداد والمقافعي الم فا عل إرْمَعْلُ في يحك كأ

ره لکھے جرما کی بڑنے اور کا تعند ارور می ورکی مقل فرائے الى وقرائي زائد كداين مودر عد تاكم موال بی کسی کو اس روایت کی صحت کا شبار نبو - کمال الأبك كمان روبن مودو-

ایک بنے موے شاہ صاحب اور اگ ذیب الح کا

من بغرض قراروا دم ورمقيطا مقدمه منبرون ششكاء ويوالي

معرالت خارمضف ساحب بياددميتا ورقام متيا ليرد ساة رام كزدين د كم رنگ قع فحاكر ماك رام ور (را و يُّلُ رَقِعْيِلَ رَقِبْنِ مُسِينًا ور مرعي

ساة مو كندرومنيه و ماطير ومظار مكوريه د ناستگر د دی کا کا کا باران یکورترک ﴿ قُوا فَلِي الْ يُرْسِمُ بغلوان في ولد فجراج سبك النبيق منظر دورو فاستظر معين الموصون ومن [سرن مقد فرمنيا مال بناوان ليس وقد يزم استياد و مايي والمع موكد رهيد في رعدام إكسان الترات الراح ك والله والمروم مواج أرابي افعدا ومروث ورت ویں بجر ربعیات المسوت وكس كے ومقدمه كے حال معہ راروا تعماض كيكيا بولاد وبأليامو دات ابم حلامت دمركا بواجيك ياحسس عما فدكن وتحص بوجر عراب اليصوالات كامه

سكما مهو اوروارسي داوے شخاند كان كا در قرار است كيماتى به كدير ومستاويات كومن برقم تائيداني وارم كامتدال كأوا مهبوبس كرو متحدم كالردون كورتها غرز بوعى ومقدم تمارى فرماخي

يُن موع الالعبل مويّا-کی بایج ۳ را در تشکر شاه بریسونشاند فردانت مواس که گ تَلِيحُ مِلِماً الوكرمان مُررِين يَا يَغِ الماه ومِنْ تَعَالَى أَوْما وَر

و خطامان الكوري وتتعافري وتز

شاه صاحب بها توناس شي سه بروال مي = رطول اللد كروفت من القندر وكرين مي والم مركز الميان من المراور الماسطا ي عمر وسي مبته ومن كرف كا-

وبالمروكتف وكملات كدازعنايات ومبرئيه ضادنهل حضرت دورعار ناريخ بمهارت تامي درونده دم، شريك يي ف

اے مع دیات برغرور

ازمیات در تیلیت کرده دوم جل جلا لدوه تعي شفوكا بهلا مصرص بالعل موفعال كالمل^م ے . گرو کو ان اسے موزوں بڑے دسطہ فاصل ورشرکا ايك دكن جمعي إسكي خدمكيي تك -

(۵) فرائد میں و معشیر سنگ جال کی اے كي ام سيمشهد ع اوراج في امرايمكوت سيحباس ميب ظاء بن كرفي يمجيم م جل سدفن دنيات كالزام مي كرفار بديس م

ا سے کتے ہیں وا حدومی کی غادی ایک ملبع ومرا جكه بي الدرمدس إله كرفيار بدركي توليد توم بي السيرسكي في وفتاربد غالباندار مندكا وأم عالى ي-روم ارشاد مواله به اس کے برجادک رمبی ایال

ب؛ لت مَن في مَن عَلَم إِنْ وَكُولُونِ ابِلَا مِ مُرْدِينُ لِمُولُ لِمِن الرِّبِ بالبسيت غرامتم والم السريق مرهام إب سالام

حمسن رصاخاں مس رشاقال وارهبدالحق فان ساكن بير إ بنام برگذ نظام آیا و مثیل اعظیست گذاه برگاه دی نه تعالیت ایم یک التر ؛ ته استرازی کردار برگاه دی نه تعالیت ایم یک التر ؛ ته استرازی کردار ک به امغالم کومکم دواجا انه کدفر تب رنیم «ار ماه درم مرزا ۱۹ روف والريك وال صالت مامي اصالتام فربوا در ماري وعيد كي كداددةم وانم عكاس روزم وساديات من كروس قماندا فيوابرون كاسدال راوله مر-فركوا طلاع ديجاتي به كه الرروز مذكورة ما مرموكي تومقد مسه بعيافرى تماريمسونا النبيل بوكار فيت ميري يخطاه صورات كم ابع بايغ وماه ومجر ممارىكيا

مستوات وعداكم بالمزيد

ين كاول كاول رغيم في يو-وه ا را و دو همال الوحر كمنه التا في فراه بهوراً

كزل ي الاه والكري وسكين الديمين كاوم والأيه 4 كروالي إداي مواوا بنها بركم أينك وكردن ان وكوركو كيد الااد

ريي ستكمن وي نعاص وهيواجاني- م دم ولي درب منوت نعره-

واخ فلغيون كاعلما فاكفره كأخ كالمراص فيم لن مانه ناركم منى وجون ي عالم كافر إيم ك كورت اودرها إدونون كو فكرى في جا في ع ما زاياز ماب كومت كرفرها مركفويها تته دفين دكمنا جايئ بى ادمدون مايت مراد د س كرياس كان مردا ل ادر إد الول كا دوست-

اكراة يرصاحب فطا ينيون أوجه ومؤكري كيندادات طه ماما بال كارسي مجر في كيعيد و دويد وقت المرسة أدعد كرير إوكرت بن دخالج فؤني - ميان افراه مه كرمة بناب كاذانى نيس وام كسى دوست بالاير إمسن

صنعیفی *دورکرنے* کی تدا ہیر مرت د قو کو فی میک نیس مکا لیک درکی کے ما خداون رصفيفي دركرف كى مابركال يادالى بي مع جام ال يريد عضاد كروك دية دي بركميني كالعابث ادر در مربارلون كادر سيرا ماعضا وكوس الم دك دين واجهاس كرواسط كأب مي ١٩ تصاوير . گئی بیں کسی اُسٹاوے کھانے کی مزودت نیس پرکنا ز إره زور إرون كه واسط مديد م المرين برا ادردرس دفيه كرف كاسمن و لف كى دجر عيدهم بهرامه وكراران يراتيا يمات براساند اليصعابي فأرع فلدم كالركيط بساس كتاب كيمانا لأكود يحتة مهفاس كمقيت مرن ايك راير يني بهاك مام الديماوك اس عنائدة كال كرسكين مسول بركتب فروشول كم إس بحاف كي-

مرعاني ساحب المدسيا ج يرجم اوركاب ايك ي اين د ؟" ب يه اس مركرا شكبه : قرده قرمان مراب عِلاني ك ول كى مُنظِك مَ اللَّهُ عِبْم عِ ج موالله المركدل عكفي بياء نزی دماندساندی یه ب يكور جياز اج آجكيا عجمم كوي اكموى اتس کررے ہو ا چ به نبعش خداد مهامون - اگری اگری ایس شى بەرلى دت كى مى شدە غالات مى ب يونها جدل مربعك المركد والد دلمركب ركيف بارى بدامول عايان في

مسي لين كام دي الفيذر لينا ما يديس به وون م ومريد الكارى كاسيدان مواسك فيتيس أن في الله ونسوان تام فن سيام وسواسكان كات شير كدايك اخبارى كافذكوكاميا بن كمساقه مان ركه سك واسوقت عن أروه روزاد كاعذا مارسمر مِن مادی میں انھوں نے اتھائی حسّت وفنقت سے فررواصل كان وووركيك العدل مراوي مِي الإنبالي مس كرك وكل دوميد جراء بيلس كجد المسلوكي افها ولم مين فرندون موت يور السمح كا اخطامه في تعريد كرف كي مادت وزوال إن كن إمذون كربون كاسليب ماماً كس برنے پرسرم كاسامشد دمرم نے الكصاحة مارى كرد إدات فن الحيار وسيى كالمعلق ودف میں وال سے اواز می کال سی - اخاراوسی ب مرورا بوناگرارا شین -را تی آمنیده) ما خسست مست ول موزر من ألك

> خيالات پريشال لی مبکت

و برت عبائي اورجيد عائي كالمنتكور جو فے بھائی صاحب مائنے بھائ ماہ،

كينه برورى كي وطازت نسس دين وريم والمع مع مك

تها را بهائ سی بی خادم رابسان کا مکت ہو طور مينه عدمال ميل سك كربت دراوت اكبيدته فا

أثمن اسعادة واكيزوان ج ياك إن فراآب كرم وروول كي مرم ورة سلامت رکي آند فاذات علمي بي اميد فركر ونهاكا ومؤدد كجف بور ومن كواجل كالمعبق كاد حب مي عبودا رو مكتاب حب ميد في الماعث كرب اور ميدن كى مان ت زركا وشفقت كا الماري ورند آب محد مع مترتيز به كارم وب ما ية ميكم مربا ني مراكب كا أس كاغير موات . يني يه د رواتي اي د وفول من رفعتي بي ٠٠ وول كي مقتنيات بن تفراقي دات وفس كي إشارت دويدونا مكن ع كلطوت في كيسال کینت باتی رکمی مو-

ب يربعيا من تربر كيا برزها بقل موكني كزور. مُ مُرْمِمِ مِن مداما في كياكدر ب وو مان ماك كانور موز مولا عالى

مارت بر إمرام المراب ا حرنے کوئی ات اسپیس عرض کی جعتاج زمیج ہ ومقدم بغيرها مريانا حیدرا نے کی ما مع معنور کی لمبیت میں و ال ع يمل موسط كرخيرس نهات صفائي كسافه مركظكوكاكال ابى المي عرض كرون كا - البك م كي من عصم فرائي وسفلا ادر بر مالت ي اس عاب كوافقات ع يانس ؟ " ب كدون كا كفادى دكون ين ي مون دورة جومبری دگوں ہیں ہے ہ

ج مبرا إلفس آب الاسوالون كافتصرواب ويد ما کے جوہ پوھیں ^{پر} اب ۔ نے مناار می مکر سے کرمرے وٹ ا روھو کے عالى ميكوني إن برمير اورس المحاول يه چ يو رواي كرس كون مون يو

ب يتموي برم بوب ج: حماد حا ن ارشاده نسي م كرس دان كرام منسل أب كي زان عني تقتاء الفادر عالي كي حيمت مننا جاميًا فهلاي

ئدر نباليگ بببائت فكاليونظ محا سكن والنبل المنافقة

ورى سنگر) مام بردند) جائيت وجزه يوندون موم ناکسوندون موم Actor & ا المجلى كرائرك في الم ارتبح ون مكر وسا تا يا مقدمه كحمال عقرامه جكل الوراجم شعلة مقيعه اس كسافة كوفي الموافق سوالاشكا مب محكمة للمرا د يي ذكوركي كود اعليكاه د مضادمے کیے مق*رب وا*!

1573

جاب وحویٰ کی ایک ی

سللع رم که آگریزدو

دقت مامزی بدفتراد :



4

الك مجور تين تين خطرك

جاں بل شارے ان بینوں نساری موذیوں کو کیا کس عربی شاعر خوب کہ گیا ہے ہے ان فی الفہوی والنتن والنتریات غذاذہ انجا انجیادی دصفتنی بعن الله انتیاد نائر عور ایک انگر میز ما مرسیاستہ کا تول ہے کہ اکیلا انگلستان موشت میں کے مرسفے میں ہے) مجھ کردر کردیا ان



k s -

4

نما د

سفائليه

J 4

ي الرائم

Ch So

مهورت

الماميل كل

لننتان

لما وير

-טעט

انواكرين

إببك

حب ميال اب م منوكلوات بو وان كوريان يمنين فطلت تفالك برأ فناده نسي يهداهن مراديري دروي المرادي دروري جرم ل كادتكاب بين ك وريرك في اغريد كرد إبراددى كم اكفر خلس تنك دست اني والتيجير بوك ودعى تبلاش ماس والرباعيد مدوريني أبد وكنم إن من من مغرفهات اليدمي بي بن رارو إذ وتعبث كزايراء

وي والماس مع أران عون افوق تتلزيئ نقبع الجي

ب يه بي توركود يم فديك كمار يا فياري مِكَاني ع كيس واللي ارعها في جدا براب يرتسيسكي بكى إلى كرتے جو دكيوكوئي من ندلے . إلى إرشي تومنسين کے۔

ج يوكول من إنه المناه (بالرج بات ول مين 469 34 2000 ے کول پداری ع و زان کا مگی بالیدا يالوزا أي كوب بادا ادراب كالمراقف المدمرة كول كراسي اها عت اور دو نبرداري مي مولي ؟ ب نالاه الشر منفورستر بحارات الجالي طافونيا جان کوئے <u>'</u>'

أفره مرتوع ج يوفدا آب كا عبلاكرك -ابيدارالادموكرم ا فا مت كرته و م تواسكا إمام مي آب ايسين كي ديا به ب يواله ميان كسي مبدس لين دي مي مواريم مساب دوستان درول

مّ نعاطاعت كي مِ في تم كون كُوسٍ آزادُ ورخمّار رکھاکھی ہی نہ پرچاکٹم نے کتنی خادیاں کیں بے كتن بي موالم - كياكما إ وحل ا- كياركما سينا كشابي ج يدا [ا]- ماه ما في صاحب كن فبكر بي آيخ إما الدامدوقي معالمات من والدرامي المرامي المرام كرس إرا أيج مقالي براكمين كالني في أب جارى دائل كما في من برابر كه معتدمار فع رادوار مبت كالقضط فلاى أنس ع ماقد يه عارم لبايج كوئ وقت الآف إدال كان بيرة وي فذي يما كا - برت ها ل بوا أس لرا يكر الكالياب ال مان الل إعرف بران مني -اوركبني آب ني ا

ديمي أب جاوادي برحائد بالداكي مراكم مناالك رع مجرف عي فودون كوياد ذ كاكو بعائى يتوواسا فكوازين كاتم عي نه و بيني مايا فرمِرا الماعت الماكرة مه اور جا بمرن الراس جا 3 مره كيمي شفقت إذي امثاكي إلى خدكما فيجهم عي ما كران منى جرا عالى صاحب ديا بى بى ت بوداد درا وندى ع مِنا بول عني بيس برابرے دستروان بر عجاتي (ورمربه إلى ميرت دين مي يتن مشورب ددنوں إنترا كى بى يەرسان مددن اكبىرى بايرالى بجى ۔ ذیات کیاہے بھائی صاحب اِ تعودمِوا م مِوَ عرص کروں ہو آپ برے مرسا کے خود غرص لالی طلب مدست لينس برست بشرموس إدى بي بروقت برايا ال اكن ك وجرم التنام مكرام لية رج بب مم ای اس در در الث کی جائداد بر قانع براسی ي فولة تيك مين-آب كادات مالم عربرب. منزادون أنبط وشمن مي آب كي جا مُداد مي مرا كي سرماري برعف مت را رس م السي الم آپ کونے ایاں سمجتے ہیں۔ مدینکن خال کرتے ہیں۔ ا عدار صور كرت ين يشكل ليندى آكي البيت مي مقدد فعاد رُكُن ك كريت كمينة كى إن كت بريكا عناليكو في جال نيس موتى - دون وسدا الآسك إسم إندكا كرتبء عماير جيم مركفنا اوركمي وعده لورا ندكر فاتب كے فيرس بيوست ب مبايس المركم المي ددك من كم تروي ائن يرزد كون ع كستاخي كمير السانع كم والم ج- بَرْدِي كَا تُوكِيا بَالْبِيكِ كَا آبِ بِي لِهِ إِروه وَكَا برمائس کے اور برستے جہ منیں نے سرائے دہے ہا لگا مْياده تنما أَ عْالَيْكُ مُوب (بِ د ل مِن مِ لِيجِ كَيْمٍ المربي من آب ي كا فائده م م الراك اش إدر والأذكس إكرارض كرفعان والمرسي يبرشكن ك داستى كى بروائد تمنى كاخوف يى بى إدر يسي كابك

مقبضه الدمده فأزمن عادمر بحركالس موليتم

مارة الكانس جريمني كالمحد عركي ويمن آبك

عور ماك ورويد جاكة حك كل زده دب

جوآب رمنيكا اورحفرت روسيكم الواارس فبرء والدرار مِي اللَّهُ عرص بولاً اورميث بالني ين اللَّ مُنوار وور مِن بِالْكِي لُ تَعْلَ جِائِكِي يَسْلُ شَهود، وَ وَتَدْ بِمِرْبِهِ ا اور كوالميدا كام آنا به بعرفي بلية وجري بي- ديم نودك آيفك نكوا بسيا كامدت كا ومرارط كالإران مونفاسک دل آزادی سے آپ نے کا ایے یہ

ب دروه كوتات ال 4- د دروي بني زنونگي ج ما اجي فرودي بررگي من حقوق كيموالي مي كمال رمين ع وقت ي إن منه ع حل كني اب أدم إنه كو ك إزاد مالك مخارس بعض ولف وشق كاللوع إ مروت كرتے تھے "

ب: تربعائی پرکوشاص استسم کی به مرونی ظامیرک كاب إن ترابيا كرسكه

م - كويلى - قاكم إ + ان نول ي ر فاكر إ ج - المامد . آب كى دها إ آك قادميس ك قا بوس رستى مي كيوكم آئي قربسكانا طلة زياد طلبي اور فالديرسى كمطيق فك كردا. وه ادب كن كورك كي رمایس سے مارے مکسنی مردوری دھتوری تجارت درامت كم يو يكم أن في أفسي بم فا بنا إم لك كال ابركيا- أس براكيات وانعادهم عابراك اكب كماشنة أعوه إنى ازه آدمين كريوكانات دورا کارنده اما يه وه فرفرانا عداب ي ارا امرام ليته بي خط برخط ماربر ار رحلي بروهمي . اگر ميم مانت ای کدی کارروائیا سرومفی ر مایا کانسل کے واسط ى ما ل مي دن مي مقيقة كولى دمين مي ساريد مرت اں کہ ہم ے مجاڑکے ابنادہ ہنا بادوبرکا دکرلینکے مکیش خ ية ل موضع تعقيقات كرب في الون كا آب كي رقت الا **دِمِيرُ كُور**ُ الم الساوفار مِن طافرا آياء . آر بي شل ين اله وسك اش وبرا درخوره ساس

مِراج كوم م من كا بوا إلى في ان و إو ول كومونية حيال وَكِيمِي وَمِهِ مِن وَمِن بِروت إلَي بِيهُ إِن سِيكَ لِلْفَ آپ ہیں ۔جب کل بیل تھے اس تت تک دار و کھے اور ج ابنين دية اب كومين اب كامبدكراب كاب يُم سيكرون مرشبهم تدووني النيمقبوضات كامائره برهايا خرب الكي ميدا معيال كري فخوب دوسيركا إ اورب

جوسي بلودك وكف إقراء من كردن، باكر مين بني في حي مرني كراياكي الانتراضات في مي كيا عشراا بعي الألم ك نني الداد لي رها إلى م يا كلين التي ع وبراهم المتي عام طود جي سن كاما جي رطا عون لا ما أن لا حر ي من در سن كفي مال كدية بي جيائك المول سده بيني يوس عبر كمين وبداري إمقدم بازي مول عاد المع جدت الكذور - أع الرجوا في كعب بأوال ما آئي والدو كشجرم وائر إلى بالناري أزوى كمساقة ، پناسعابيس إقرمي اوجلي ندت انجام د ۵ کم و پيڪ بنن مال كري ومي كوئي حنس - دورب كري ك رفية الفاكا لحافا جوركم آب فردي بإدلة حسدي

ب الفاه ميام تن فك نيال مو؟ أموس مي كوبا ف كرم كاكن المعداد المحددات ومي البي الي الي بايت مِ كَمَا نَهُ كُرُمُ الدِولِي مُ كُولُ خُلِولُهُ الْمِدْ الْمِينِ كَلِي مِي اللَّهِ مِي اللَّهِ ج بداب آ کی کف شف کا منبا رسیر بهم آگی دا گ مُعَكُّرُهُ ل مِن السِينِ الرَّبِينِ الرَّادِهُ في الرَّادِهِ في الرَّادِهِ في الرَّادِ اللَّهِ الرّ ماجي اويا ۾ کي ما مُداد پي رسي جي جي شفر ق مي اي ج مظافر يميده دراما ك ركف بي نقاح تي بزاد كاسلم موة ت نوم يس ماج يوك الزمي آب اينام حديه عال كرده مقبضات م سراركا خرك بالفي المعادة كيي ويا بوجم عكمى برادر بزرك و فاد ورالك مدريا كيمين بارى بالكاد ودعارى كاسلم كي كبى كمبالاً بكس في والديد المي يكسي أنت مي مبلا موں کے توبہ ہاری منی محدوث ، ب گاکٹم آپ كى معكوس إ ذكري بىنى آپ اطامت كردا ، ك تنفت عي مسأوى وريهي ورنه ابخير خارسلامت عكروا واحدم لكرا كالجدوم أي طلب سركة ئىيالدى كى ازى مى خرك مونى ع كاد فاكا فنسان ادرجيني كافالمه شركا رالمتسبم كييني بيئ خركت ع كرنا يره بوكا وم في في فيك متسام وادا ارمانا ب يرا وه جرا اركويكن فارميني عرب وي والمر ا کے زائے کا آدی یاکاٹ بھائس پیگٹنا ہے کیا ما ڈن میرے فرضتون كومي تعادى كبط اورعاس الدهبيت كاما لمعثم دقا نيزابس وزجكون المبتر فتاكن عضر

اكر بناك بروادم بي وبوراك ولي سأ تلات كالعندكيد ومولاي مالكومال كِسْلِم كِي نِبْنَانِ إِلْمَانِ مِكُوبِيَّ مِيْنَا عِلْمُ إِلْ عَيِّى وَفِن ادِن أُومِهِ اع بهكيد تباروغ إلى في ك فريد لى ير جيك مرودت وشمول كا يورش بار هائيس تعين جدولي مكتاب بدي وإت كفين فالمقلنا بالتاقية فيطافين أكمي كالمسكل دىي دىك والا ادى راكاتم وارب كراد كروك ووع بمقاسعة والمحادث ولادا والماث ا مس يس د باري يا مي وشع داري المروسكي يو كماركين في يواد كالمراتك بيشين مكاليكم باذاركيمي دام زاكم التك طاده تميوت م تمارى ب دا بن برا مى ورد الكس ما كيد برا عالية خورت ميد في عائيون كا إس ندكيا بممرورة هميك مِي مِوكِ كَا إِنْ إِلَّ إِنَّ كَازُوا يَا يَعِيمُونِ كَا خال د کھنا ، وريني د بوان کريو بوے ايك بينے جي- اللي تعداد إده عدان كالني الكوراني ك دُنيَا مازى معينيت بني درمت كى-ان كعوَّ ق

مرج ري من المين يس اب تو د منى موت -ج بروالد على ماحب منوركذا فوظارع آب من جالبار بقيرن من آناك باغ ومدر براكثر بمي ل فريط ب كاكما كياكما ببركوكمنا تم غوث الله بوم مدينا والتوج معاجر سكرا وبكرج واكول والايكا ىدنى دىراچپار دون ا راكه تا دى. تم ، لىيك "كو" چ يه اي پردور کيسي ؟.

ب به بهمید، فرت کے ساوی قوق کی ب ج= عباكو كم؟"

ب: زنيم منيدنوكي ١٠ ١ ١١ ك مند ساكلى بإلى م لى ب ج يه فيركم و وائي كمطلب ميس آئي ب تم دا قن م كرمير، علن بت زاده ي جدرك بى من فسي بالك ما في كرمير عقبوضات ين على برنے والی ب وردواورمی مرافعاض کامنات برخيادى كام بجنين - كوم ي كون وه كرف جادية

ENGLISHED THE بأغير الواح بالمري والوائد والمرا أكف عيد ويال ساوير بالجانون وكالما كاملا برد كم اعد الكارات ولا ي ب ين ديدا ما كوزايه والوسائيل تركيم فركه موادي بع له بست فرب اليموي ومنيان جرام المام

كفيه ما هدمتس كيداد راشادم سلنته ب بديد وكريب غاية عالمن والمسال فوا والا A LIF whole the state of the ي كورة ل كي كد تهبعان سي لود ترك كرند الدام راد مرقالا وسي د بعد مرواش كرم ي بدى يرادها يرويداور كولي ال ساكن بيلتبان ا در برموس سكا يدمك ، كماد يالوداري برومي ماليون ے مقالم میں تعامل مرکی و عاصری مگر ہی فیرز مرکی اور تعسيمنافاد چ ۽ گريائ ميام اجول کتا ڪوڙب ما کريگے" دنش منامعي ب - الله الكركوا في الاستدر كيا م عبا ألى يني أ كالمتلكاء تصبيا وكميركوميرى مطأ فودي موف بشرام ومنار بزاجا متي محتم فسأدع حبان صاف تعادى فركت كا الماركية ومز دمفهت إزدا فرطس زااولا ادرموننى توانتهاى كيموانع نوالان نتكاء متمار

رج فا پوکودک

باری کیا گیا۔

مريرا

ج سرير ت ب ارخرتم فركي برمازي تذويهما ل كل ماليكاك. إ كرا دردر رود كان اكتاشك ع بول نجاب خنيد م كالمرام واسب وكان الماري خاري باتون كا علم محسى ونوكا - اسك مدايك ورجها وتج بركئ اسبرتمسي ميرين وخا ديول الاديمت فارخمؤل تعاه ل جائے کی کے کھنے افیرس میں ادر اسی زیل کی ا وميت مي أن بر داب كردى ما في ي - يراك في مو م جهار تارب مشرك خاد سينبل ركمتي ، قبير بحق و جارى شكوب اور يارى مركس و الي المنسداور لمبيت يملك مناج يو ١٠٠٠ لاتسسب تعريض دنيال اتام في الديغموا كرم فيال عركوس فاكساد كوارع كالهراجي بمردديمي بالحبيب مي مواطر الال بريطانسكامات وبريعة فائع موا إلى صدار معملة جعديد بري فاخ كيابا عج غنا فاكسلال

بهاسے بیاں

آپ کی علم علوات میں ضافہ اور آپ کے کتھا نہ كى زىبت برعائ كى يىندجدول كسرموروي ملدآردر ويجي معصول واكبهرجال ذماخر مرار ایک روپر سه کا فرایش کے کگٹ بیمجے۔ مُوت پر فلح مصنفہ ارشہ ٹنکرلال معاجبیں الهبيم يونان وآيورو يك نفالفر كملائه مال ده وبغيه علاج بتلايا سيحبس كي تعليم واكثرو أيمن ف، ی ب صنعت کارعوجی ہے کہ لاعلاج امراض مِی کاب کی مرایات برمل کرنے سے بقینی اور ترطیہ ر ورموحا ویں گے تبت علادہ محصول ڈاک عمر امراض كسرطرح شيغا باسكتة بن عبسراك ولا علاج امراض مثلاً ومه محملياً . فألم - المردي جريان - ا*شتقا حيدام- مرطان- طاعون بفلو* وغيره كاليقيني ورشرطبيط لقية علاج مصنفه بابو تبيو شكرلال فتميت في علمه ه مرعلا و محصول واك سمير الاخلاص - بعنى كتاب صور فرالى البين مصنقه جناب لآطا برسيف الدين صاحب يراكب تنفيدى لظرمصنف مولوي ميدعدالع المقرزنرى فميت مرعلاو ومحصول واك عيارالتنقير بسي كأب صورادر لن ببين معنفه ثباب لاطام برميف الدين صاحب بزنفيد كمكئ معمعنف مونوی الوالر ثاد اے - اسے باتت لکمنوی تمیت ۵ رولا و محصول ^واک علم الاخلاق مصنف مولوي مدكرامة حيين في مرره إيشاه سالق رج المآباد باليكورك مراحلاق راسة. وعالمانه تحريبيام فهم الماز بيان لعبراً تت من كليني ١٠١ تي مور وا فاده كا بتري خريد محقوري طارز كند إرس اردر دېجىيىتىم علاو دېھوللااك ئېم برايت الاطبأ على ماحث الاطباء رار التي طدي موجدون ملى معاوات كالمنظر خرير ع فاست ٢٥١م في تعلق كال إوجدات تيت دوروب ملاده محسولطاک-

مبحرا ودهاتنج

التحلنكن كوارسي كيام

اگراپ بهاری ادرات وعطانی محکی جات دمال د خودر دهبیوں کے احتوال بی کمانی الا کو سیم الا کا بی کاری اوراس مالم اس میں کمفایت صحت ماسل را ایجا و محلف ارستوں کے سلامتی ایول گراپ باز در بی باز کا ان افراد رضاق الحاکے شرید و لئے باز در اوار کر معدن الا دور کی جدید خریت ماد فرال مائدہ احمال اور دو سرف بیول کو بھی تع بیونی کے مائدہ احمال دور کی تو بی تا میں میں بیونی کے المان سیم دور اخا ندموں الا دور کی کو بھی تع بیونی کے المان سیم دوراخا ندموں الا دور کی کو بھی تع بیونی کے المان سیم دوراخا ندموں الله دور کو کو بی تع بیونی کے منبیح دوراخا ندموں الله دور کی کو بی تع بیونی کے

سالها سے گرزشتہ کے مجارت افده جنگی مستاطی است اور معلوات کی ہوستا کا مست اور معلوات کی ہوستا کا منظام قراب دول اینے دولت کا گائے کے منظام تن بھر منظام کی کھول منظام کی کھول مار منظام کی کھول منظام کی کھول مار منظام کی کھول کے کھو

سياحت ظريب

کیسے
مشی سد عوال سن صاحب طریب کان کوی کان طوم
سز ار عراق میں وجیب علی ہیئے اور شاعری کی اوا
المت محمد یکنے وی لی اور سی کر ڈرجمٹ ہے۔
المت محمد یکنے وی لی اور سی کر ڈرجمٹ ہے۔
المت میں جراور ہوئیج لکھیٹو

سكيمس بجاركة بي هرا

أزوا

سور المن المراب المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المراب المراب المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المارة المسلم المسلم

برنسَ موم معبد مبرو مرالط المينسي

(۱) رویر لفرنیکی حج کرنا درگا۔ (۱) رفم جه شده کے اوابر نے می جو کراڈی وف کر دی آئی (۱) ملکار جر نی ہفت سکم کی کیسی تبول تہ کیائے گی (۱) مساب دوائش پر جدفروخت کرنا او گاا ورجہام کمیش ایکٹ صاحب کر دیا جائے گا۔ دی مطاوع خاص جالا وں کے بارے پر جدفوالیان ملے جالیگے

ره) طاوه خاص حالتوں کے بات پر میوالیل مطابقے میجوا و دھ میٹنج مکمنو

المغشرة مجراوده ينج للمنو

موجدد، قيت بانج روبيد محمول واكد برمال در فريد.



K.

العربية الفي المناف المراك عم ل وع فالم محمد وورا المعالم الما والمعالم المعالم المعال اريبي أور من مرداني لفها عبديد فالغ اورمقولوت عدية شازع-

(۱) میت فنداد لی رساند بائے - بر مح کی کار مرد الروسائے اللے کوروفرت بر فرق مر مجلوا فادات کی جرت والے کا اصاف بدولے ورمایت کرد این می تا کی افرات اور براوی اصلامات الملاق وسیاسی وادی بر نور کے ساف ان درمال مجر کے مجیسے س آب کرسکووں ایسج امران مائل کے جن کا تان کسی دوموسے وا عیس سے گا-

رى نهايت صروري أدارت قوا مدوضوا كيط

ر ١ اورت استهامات اور قب او دمه نيج سرحال شكل لي مان ي-رم ، خالروان دارس كه سامنان والعديق برقد استرابر وتعسر صرف سالان تعبت من ايك روبيبيك رعايت كى جاسكان بني جار وبيدالك) مالاند تميت ليهام كى بيضرورى نرط ب-

رس قبیت الدرسی کا دی بی میس بیجام آ اسرم سے کموالت کے علاوہ وی بی سینے میں خری زیادہ ہوتا ہے۔ (٢) نوند إزوار كوملوم رمياً جائي كداددمه بنج اك شهد فالهذيرج عدادر متول سن لك ك مدست كرواع نوند كے طور يراكب برجيد د كيف أسل تام وبان افرين در إلت نبيس رسكة مراك نميرس ك صابين بدع من مكن ب كدم يرعيز في إلى كم اسمين آپ كے مان كے مضامين بنون اوردوسر مرب برج من آپ كے حسب فواہش مضامين ور النواب بري كران الحاقا فين او كرواسط فريدار بن مائيل أس رج ك مضامن أب كي فيدم طلب الدفرات كيروافي علوم بول وجيه في كالدوزيدين وبريم كالب مت فريداكا كولكِ سال مك يرمعانطق بين ورنه ابخيرتها مدالات بنده بروماك مسهوركيا ويكاند بره كانونه طلب كرابي فضول ع (٥) طالهان مفت الراني يب برتيمت كا إرسيس وال سكة وامنس لازم ي كيفي الدخريارون سي تميث يجواش أوراس طرح الني ام ا كيسال كيا وده في فاقيت مارى كروالس دام ودرم نميس وقدى ومنسس عائده أشائين دبب إنا دارى أيتيم كأواسط

(٢) بدقهم كرينير سكت كدوا كيصاحب واكري بيال سيم برهودوان كرتيس وهداستين كاؤهب مرما ما عولين بدمشاره ع كميزمرك ا شاعت كيعقب من يا فيها رغاب المنهج كي المضرور أت بي- سراك كالي كيسانة بزارون فريادول كيدول في دوانواف في مناون في في ا سنی پر پیری اور برمه کو گرونے کی عادت برب س عادت کا ملاج ہی ہے کہ گرف دنسرود اروحاضورت کیا جائے۔ برجہ کی نتا مت سے غرض ہی ہے کہ آپ مصرات لامطافی ایس نا فرش کر المصور منیں ہے۔ انداعمرا تسایل میں موا۔ (>) معاد فريدارى فتى مرك ساكر مفتر قبل وفتر ساطلاع خطروا ندويًا ع الراسكاواب فالافز إدو تكم على الدويري من من المام م کردیا ما ایم-اندا کتر مرفرداری معلد موزور اا طلاعی عرصنه کا واب منام یے حبک دوائی کی رسد داکنانے سے ماصل کرلی مالی ہے۔ اور (٨) جن استهارات واطلامات محيمت من مجواد دمونيج كانام ميس محو تطيم على المخطور كتاب مشهرك الهول جائي عن مرافع والمعرود والمحرود و (٩) برهامين اورموني كل على السير كمه مطالي بنونك دونا الع نونك اوران كوالسي بريمي يم مجوز نفس مي-(١٠) مضامين صاف خطامي كالمذك أكيبي من بركيها أي إمها دروا في نيت سي من شخص يادم أل فيص النامي خلوا

المان المن خدد اورس كرورس كروريارى ضور كمناج المي وكان كام كام في وكلما دوايوا امي-

عِموسم سرامیں یہ دیک کی الاپ اس آگ میں گری ہونہ ہا تی نجاب ہم جانتے میں گر تیب کا لونس لاکاے ہوے آئی کے ہو ٹوں کا آپ

البيوس فتم بوگيا شندا جرش مرجائيگي آب موفواب فرگوش جاده في جري كاك كرشمه تفاي جري كند كول ميزير باد فركسش مندئ دم

خيالابت بريثان

(۲)

تنمسه ، روسمبرطنالام فی مجلست ویوس مجانی ادر مجدفی مجانی کی مختلو» مجدوفی مجانی صاحب ند مگر خاب به مناده ت می تواب بی که پدا کی مدم ب

قىدرمعان ! : ۴ معالمت جب يک م ات المجمالي همي دليس بترکت کی إلى لمي تر نبس بيرسکت .

بڑے کہا میصاحب " بتیا معالمہ الک صاف ہدد ما ایکی ہے کوئی کوئی در میں است میں میں است کے دول کوئی کائی میں دام وال کا است براماً الله علی اور بوک ہے ۔ ایک چیرای میں جا است کی رفز مرزت می دوز فر ماتے ۔ ہے ہیں منکتی میں شیس رخز کر ماتے ۔ ہے ہیں منکتی میں شیس رخز کر مددیا وہی ہے لیا ۔

ج-اسكے برطس بہنے توشائے كدر ما يا كى سين كى به لگان اداكر نے ب ميل حبت كرتى ب بيكارے كردن غراتى ہو بري جي حلاكرتى بدارتى بر فرت كى رور ف بجمائي كرتما مذود بى خوب محتام كرات كى دور في جو فى جى كى كادرت آب كى اوالے مئے۔ اب كے ايوان راست مير اگر بر فرق بي - قبر كرتے اور قبر ل بجى دي جي كران ان بم بى نے كى بير قائم بر من جلو - قد فن م كرتے اور قبر ل بجى دي جي كران ان بم بى نے كى بير قائم بر من جلو - قد فن م كرتا ب كے كورس كو كن اور قبل ان بم بى نے كى بير قائم بر من جلو - قد فن م كرتا ب كے كورس كو كن اور قبر اس كا معلوم ب عر اوليم ا

والعام المحمولية المستحشر

مهاد وممسد منسالع

مضاين

رباعبات تشتمي بواقعات الهيات

داور الميل كا عج تعده سال اله بوغي مي ست شوق عبدي مان دل كت ع يك بوعيكا بكوان دل كت ع يك بوعيكا بكوان

سبی بی من س کر می کرد ید کید کے ہم قرم عوات ہی گود م کیا ناکرہ کی کنے کا تذلیل کے لید ہم بی بی مبال پرس بے فرم فرے

كور به هية بن كرب تريم نور بان؟ موتى شنب و آن كيون آن بيان د حركان به دل من جم سجون كي ميليا كريم كا خاب جدة يسب سامان

م روع میں کھی میل جاتے ہیں۔ اور آب ولاسا وے کے میلائے ہی کتے بی کدویں کے فم کر بیندا، وال دہ آئے رہ آئے رکھے دو آتے ایل

منفره م وه دیم طدانسام نام آب کا م اور م ادا بر کام ی ایس کا در م ادا بر کام ی ایس کا در میروس نگر موما ب ام

کیا تاب کمیں جم مکومت کوکوارڈ ہم انرکار کے بیں مورو نی بار ڈ جوکوک بجری ٹنی عی دوختم ہوئی سے ہم ازگرامونوں کے مرت رکارڈ

المنافق و دورا عن الم ي المرابع المرا

المركوت ليه بيا عور تريك كررىب ويم عممل

اسكي جريل جو كي اين د الدين في العكم وميد الله زمانت ي بي ده كيد مل براي بيماري بي مكددوماديية ادحرتما فيلانة أبياكا فيس تال كفسوت عركي عي كودنت كوسيمال با ك بل دهل - مجعة كمركا انتظام نسين جوركتا وو لك ازه إلا الذل مو في رسي ب مبلايمي كوني دونيالك ب الريه مال و إلوجه بنات فاس نيسا محولم معالمون مي وفل ديثا فيدي أسوقت برانه العارة انعات ادرمالت كوافيل لي كعلم وردندك بېنك د يا ، فبرس لمتى د ستى بي كداع مى تميا كوس بجاب دكائل أس محدادهما مقار بنا إ- يرسون كسى فريب كا أكمر إ د لطا إ ادي مظلوس ي مركوز شزيم كدنون المالمالة ع و ع من ع الله المعلى الم عرس التي كو الدي ي والعالى ساحي واكسوليا ونس كهاست حركيه كرفي ميك كوف كمت مادة عرجرا وافك بداب سيريه كادع كانع ردے میں نسیں نقسان کی قبس میں فرکے فرا ا جائية بون وازعا ليرك المع منك وارد- أم وريت بي تم عي ووبه

ب يسيال عين ووم كي بإدى عي 4 نديكرة نسيب ووون نسي مفسدرها الددوسة ادموا

. ي لذت النسآء بالضوير

وکیب کوطریس کی

いしゅんこうりがんしょいろうち ودي فرك بناوات لرقيل از فرك العك لمستول يعتمس مقع كردو ورثها والمعاوي كى قامى ئىس دىندالى دىدالى قىلىلى قىلىدالى كى جميدن كالموعدي في عدد كون ويسادب مبكى ماثرادمي المقم محماعا مدبر بالتواجية مركيا مودر ك فلت كول كمنه ي مودرتا ب مثل شهوري سه

كراس معالمه إخاط ريبيان فيت نيهايت مرما غدوى إيس وتركرك كرادر تحادا ي جرد على الدين إي آدى والعرال م كميت دي ياكوني جدى جيم أخير اروك هِرِي كون مَ فِي اِتْ مِوكُ - آمَ عَ اَكُرْتِهَا مِي مَدِلُكَ يمه المضم كي آف كسي إن برفا إل مِرْدَ مُ لِيكُرُدِ : وي وي كوم من دومرت بب تما رسانه يرى ذات مي بندي مولى كا تا ت مشترك موكى بوالم م كالحقيم إس مرتم بي فرك مرك قا خادكم ور م إن محرس ذا في مح مع يعوم المند توري صورت مال كي تصوير جيرون كل داب دي امراكان کی کواس توبعیا و شخعیا گئے ہیں سبت امراص کارتے میں بھے اپنی کر خرکیس منتا میں کے مراد و ارزو ادى اعول لاك كى دركون ياب تدبي خودش فغيوت وكمران مهميث

داع منن مارى باك زلعتهرى

وه بچارے میں کیا ایسے اموں س فے مبت دیکھایا۔ رانپ کویمی قرمندوت نی ودین اموں کسٹی ہے جا مثنير سلطنت كأدوباراأب والاستعنف والمصعراتنا ات كم سأتماب الاستقلال سان بوا مرم او کیا به به دست میری کی سسیاسی اضاف عن بوہمرس بوجہ برسہ جیرب کا سید ما معنا من اوراد فی مضایل کا تحییہ بسال کو جار خدید کی تھیں اور رھیں جان کے افری انگیل کے ساتھ آپ کی ضعب میں ماور چہ کھیلیج جو بہ بہ ساتھ پر بہترین طباعت اور کا میں مارت شان وفر فی کے ساتھ ہنت وازیل رہے جو موت مع رسال و كرسكاني-. معر بمشقلي سهاي بل ، يميكل الرفيرال عيد يهومفيرسلنت سرفرول إسط و على

and beaution-life いないという منا را الله ما المعالي الله مرے ناکی اوری ڈک شیکا تھا کوی بی کیا ڈا وه ما عند من الدوما اكد خلان عديان كي كرفائد وأعلما بورومني مي أوسلم كاليكا ويري لبت إراف كرال مبكوش كول بنگار نو- دولان شاگرم الخایا به داکا طياد ومبي هي طرح مجكت لا ينزوه آركو مي ف مانب عصورون كركم بل فالفهراد الأملان ر التي محمال كرف اودكي الله الله الله دُور بكون عانسي دُراء الحي مجه والمناطات كام يو - ونيا جام منم مي - ميرس يتح سي فواد ملاست دي ج ميرا انظاري تشددكوج عل ب وقرف كى طرح مصلحت برمني محركم تنا اسنى دي اور للكاري رج ين مه

ن بغرض انفصال مقدم مقدمه علط ديواني سنطاله بدالت جاب مضعت صاحب مباود ميان عام سيال. مهاة امراى كؤربوه بجوبى لال فوم يرمي صاكرم ل مركست البوال في المالية المالية

بام فيدم لندادمون رام وم رمين ساكن مندوره بركس ى مدام وعموا مكرم بارخ مداه جورى الماليد دِت المامالي موت وكل كم ومقدم كمال معقرار والمي واقع كواكم وادروك موراجم متعلقه مداجواب دع عياس كرانة كول الرحس وجوراب اليسروال كاد عد مكامات إلا الديم الرياد على من من من فرل كود الديرة ديناديغ وتماسه اصفارك مؤمقرب واسط العسال تلى مقدر كافوز يول ب ليس م كوازم به كه النفوب كي تاكيد برس قوا أول كي شهادت برياجي دستا وزا ك بر ماستدال كرامات مواسي معدان كويش-مطع رو که اگردد شکارتم مغزموند ته ومقدم انبرماخری مما رسمسوخ ادر میل او کا كة باغاي الديمون ومروكة فالديموات وحاديكك تبية وطريبهم كريان قرري الجاس ومراسط فروق

مترصالت كستخامة كمناه فرزى (Helportes)

رنت مامزی مغز)

مهافعت دبریمت دخل 4 ۽ لکيوناء المراكا حه زندك كا جينة ولناعه انان س ك نظرون سي واليده ص كرد مكا عاكم أن مذوره كالإلجالالها ا مام الرس مر طوا الله مع المعتبد يكمم ال مراول سامه المرابع ال المرين به المطار أن ور. فامنى أا يرسين وكفأة الويشل مانزو

3 85,400 alia ج وراه بوالي بعاميد ورياك كدير ع مغيدي كدمها إطل المادك م تي بياتيكس ملت غريون كاشتلها ني كردن بهيديس عائي حانب يدرجي كرجاؤك إب كامن كالبالنيا واغتد في اغلماع دي بي وه آپ ك دوست می اس کالادی تمده موکا که ساری ويناآك وشنون كاسكن موجائكي اورآب ر على المسك الكيس فدي - كوني روادار ندوكك اب ابس که دروان برمکار عن بوجائی اگر مياكونى به وقوك دوست اس ممكا مشورا كي دينا واب كم مروز ي تسم اس مردود كوا ال بعرادا يا كانجي موس كي سيركرا نا -آب محيف ب كرب كرما إنتى نوس كالم بال م. ج جال مي جياؤن كا أس مي مينس ماك كردالله ا الى صاحب يو بخيرية ع ٥٠٠ سيندج برشد بازومليوا إمراندي وسلام أوت مدديكان داج فكداتفاق فيرزان راجداندومت اً رعيرت عقيرها فرا تفاق بركر إنه الس تروّى س لوالركنيت بلها ني وحبه كه (مورز عام) بدالت مباب ريرسن ارشادها بها دينف واكبراديمام الخر عدما تبذلى نبري نسزيي لسر مسته المليم سکرمدارسه می بسنياكم

مُعافَّيرٌ أكنوريو، تغييرُ كم ساكن موضع سمّا في عال اود بالم) في ربيد يمكنه لدنيومنسلع سلعه نيور-بركاوسنى مرى في ورواست اس عالت مي كدادا ألى 4 كدوكم في فطي مسب كر ولي مواهدة هما المروا ال أواد كال المناخ كواطلاع ديجال جدكرة اصالنا إمونت كسي دكيل كم و ملات مقدم عد في واحد العند و متدرس كا تاريخ ٠ اراه مزر كالكوار واس ماات مي ماضره وكردر فاست كه فلات دم دکھاءُ ۔ اگر ایسیا نہ کر دچھ تّ ورخیاست نہ کو دّمعاری فیمانزن بر مامت کجانے۔ ا على مهر اورمرز الم ميد وتخااور فرمالت ع

مرمدات المتخلفاكم فهاد كرني

وتعالم تا من المرور ١٠ عدم المراك

قرى وافركون يكركية في وزير ليوا وراكز ميراد كروري بدفي كرضا كاعداد كم في عادك ع حبيك إلى بركا كولاميل بدوق اورتوامل كونى صنت دس آپ فردی فردوائے کسی خیراا بمنى سبكى بهادرى عدار إتب كام ليا اور فمنوك وانت كيت كوية مع الركوني الملف والاس لي أياز کیادی بدادری بجرعود ندکرے کی ؟ دومری اِت: كرنداد كى كفرت كلى ايك فعت ع ديناك الكليمور ادري زيان كروراورنا قوان جاؤر ي معرول جب فرعون ك وقت من مذاب ازل مها والمي ركياكي مها- والشرعب ول كي عنى . ووفي كا إنَّ نوالا تروا منه تك آئے آئے دى نوالا مبدلك بي أيك كيا إنى كالكوث منوس سااور منوس متيون منيط كى مُعِد كَف كلى - استة ب التدميان كى مل كل ازى مي إ مداب مرصباده مرموكيا زمين س

ر لغرة قرادا دامور في الب سمبن كار المسير

مقدمانير ٢٢٧ فسل 19 يم والتاجاب منسب صاحب سأودسا ولجا رمقاح ملعا نجود چذى دوعساكى بورەلىسى مردم بورە يىمشا و بركست

می*ن ا د بود غیرو* مسمأة إمدي وطرفيشراني ساكن متنا ركن وكسر بنام كانحمير طور تمي منطق كونرو مال تعيم سومن المين . برر واصنع وکرمری نے مقارے ام ایک الش ابت وطلب لی کے دارى بدسام وعم يزا مكم تراع الراه جورى تاليادمت ، الج يراصالما إ وفت وكيم عج مقدر كمال مد قرار والمولان كياتي أو دربوكل ببوراث انم متعلق سقدم كاج اب وع مكي يامس كيساته كول اورتمس موج جواب المصدرالات كا دست سط طفه الدموا برى دورل مع دكدى كردادرم كومايت كى جاتى محديد مِسَاديْلات كرمِن برمَّ بَايْدا نِي جِ ابريني كداستدلال كرا باع إرسر

ملارم والمرود كربهام بنوع ومتدمتها مكافيري مامری مرصمده ادرمعیل بوگا-أي بارغ الراه ومرز الماء مرحة ومطاور مرحات معاد

ميد تركوم و إمب أب كربان توري تا يغ إوار ت فرم كزرا في

وتخط حاكم نجا الخميزى فترمسعالت

ALGEL. وقت حافری برفتر

آمان كرجور وكر فارك تع مندكان كموا كي دكما ألى زديّا نما - بوليان فوعن بهه صافع فكروتد برتع وال جقي الدون كاحك وانت عي اكنسي مهة عالمرايامة المركوة أبكال ے مجے ڈرگتا ہے۔

ب يسال ديرا مدرسة دي ج يد پيروي هم كى بات - اج خداك ليخودول تو ازگری ندیجے یا

ب بيكه تردين غائيس موني دور حال النيل قال سعتام ميرتم يركفل جا أيك ير ج يولس ع مح كيان ده موكاي ب يدان كن بمسركة بركان كن تودي

كتنے إمى موير ج يد حضور وليد بي جرجي بن آئے فوائي . جمع ل بوی بات پر

سربغرفوالفضال فايئه

مقدمنر۱۰۲۳ انتساقاع ميدات ضيع متعنى فجلامتنام المرام ليلخ دونى و الم بسيدايي متيار ام قرم كلوادماكن مومن كشكادا ميديك

سكودلد بدري قوم كما رساكن موضع مزنا فيرجكه لما فيال من كود ل سكودر مديدة م كما دماكن موضع فرها لودير كند ما وال تحصيل الما المطوارة تا المساعدة الم بركاه معيد في تعاريم الكر السّ المعلم الميام مصدوناً بدون عدار كالداف كومكم مواع كدم تاريخ سامواه دِمِرِرُ " الله ودِّت ، ا بِج دن ، صالنًا أِمَوْت وكيل مَعْ جِمعُ مركم عال عد قراره اتعى واقعن كمالي بوا درج كل امور الم متعاقد مقدم كابواب دع تك يامس كسائة كوئى ادرخمص بوج جإب اليدسوا کا دسته سحک مامر مواورج ابری دمولی سکی خکومک کروا دربرگاه دى تارىخ وتعارى احفارك لامقور ع واسط الفسال تطي مقد كي رُول بن فركادم ب كراني جاب ديك كيّ البيدمين عن كوايون كي شهادت بريامن دمستاويزات يرمّ امستدلال كرناما عنه بواسي رونان كويس كرونه سطلع دبوكه الربردزمذكورة ماخرمنو كم تومقدم مغبرها خوى متعا رعمسوع ا درميس بوگا-

م ج بناریخ الباد دسسر الدارمیرے دستندا در مرودات عماري كياكيا-

وتخطعا كمخط المحرزى

وتت ماخرى بدلتر منعنى بكرام لياج بروول مدي صعياد يجيك

فترمداك

مبن يكساخ وبالعن سُكُفَرُونَى ج و كي زدى موغارى وركي علام ي مي آپ كي يعيد ليس مرف يري و إن محاولت

كزامات 4 " ب ۽ اِئي اِئي بيان اِلله الله اُن اِئي

3.4.2.42.4 بدعه كوك سكتام والآ ج يرز مورسالا في ك ال نجاع ل مجاليدكما ب در کسی طوع می موس ومنوراك بديهمكاك حددشا ديزون مرتضايها تعدن ارمادا فاكوا وكال

واكمرب فإخاف إبي تمس البيء إلى المالية بمجم ويدرينون كم

فماري ام مارتكي فريج المرديك. واراع الم

م تعارساً عزم داروس

برسال مغرمي كالدديه

4 111/3/2 عروى مى فدمن بريب

معاومندولواتي وجي ع كه نظريقي فرك أثاوس طبي

بم رع اوا ع إن - اور

رس وگ جرزے بنی سرال او تسام لینے کے پیررو

سندرية في كال كما لا كورة في ع م ت كُسُّ وَكُنَ كُلُ صلاح مُجِهِ دِينَةٍ فِي أَبِيَّ وَلُهِ مِنْ کمیں کے کرماہ : ایں ہم کی شتر اور مدام ا كريمي فداونديس -ان عدورنا فالميد بارى كا داعيد هيوام من برى إن ي - ثر خوب المين المناك بعرنا - بنيا يتول عالما تتوريد ومرول كو ظاك عي لفع مواج " كرفعاري فلاع كالاه

145 w 320 W. J. J. J. J. J. in the property of the state of ايك لسركا للأندية لا " فيحال فد الاسترام ا ومري ما ن محل مال ما ومدارد و لا الله المناه كيوم موكون المناس الما ال كيداي ويول عابرنو بوالان بخاك

الاعلام على والانتخاص المالة ないかいないはいかいというになっている。 العدور ب عالمون كالأش في عالمهدو THE SERVE مساب وادوا مل كالوال مركن والمساكن المثلث

المنال المالية المالية

Hording hallower.

. ابري الإس الما الدر الماني

ومديدة بدلان المع شان سيدسي كري مدريه بن شه عال ن برجود وقت كالماء يع في من ويقالدرا في

نسته نیوستن

ترنی اورکدو مثاومل سموين نسيسها كتميس طرول كه مروعا -دُ عامى دينا جا جي كيامعنى كرتم نے اپنی تقریمیں حکومت بدادر مندوستانين كومرا المايا ملاحراس وللمال معلوم ہوگیا جھاٹی قوم کے

خد عرض ادر برنيت وكول كى يين مي مديمال ع الجي جزيد فيعا ل محود (الشربيان مصوف ال ما در در کار او کس قدادم کو مورد کون كمتاخى الدبداكرزوا فالتحكمشا فالمعط فالماث كي تعب ع كرافتريان في مي اي وجيعامكي كر إش الله فالله المين عليه جماك ون وركومتي عريدوك الأنسكة أكره بعراي



مروف برا بله كاخرك را ميديرك روا إولي الموادي . كيا جال ميرى دوا ياكى ج تهده دا بری کا دوی کرے - ودود تھاک

مُحَةً كَمَا يَهُ يَمِيرًا يَهِونَهِ مِنْ كُلُ و جوزى كا إل طرة تعبود عولي ا واوي وبالربعة رفيرساذع يكفلون

Wart College (1) بي والربيب من عد كرمها تعان براكية والارمون بريد والمام المعى عدد فعلى مريار مرياك مي عود الأمرية من المهادات المروك على عدد كالمعريس ملاي بساء على بن جريا وراسو Little Wood fire فالالاه الوريكيا- يفروري تفاجس فيتياني مِسْمِهِ إِلَيْهِ الْمِيانِ لِيهِ مِنْ الْمُلْكِيدِ لِمُشْعِنِ إِنْ تغرودا فأدميال عافيه والمال وبالتكرية اوس قت المرامر وكراية الدموت في يمال دم اوران كي اطاركود ونيجا دكها تحس ك تفاينس م مى بى بى بىلىداس سى در در در كى سائة كسى قده ب و قرقی می فرکید به کیاستی که مشهران کے ساتھ ہے في العجد سع ابناول كمول كركم دياكروه عالم النيب م دول کام دوازا برازهما نسك کمال جياتي وميت بورك آخرة نے كي سم كي جرى عفل ميں اپ كُمَّا بحركم لاكروت عي روان ميت ترصي كلي-

ممادى بدرائ كداگر شروعهي مرحكومت مرديا مزد ورول كى حكومت (الكلتان) كا نومى نمرو اوردوكر مركبة س كى مُندُ يا مرورُ ربتى تو موندند سرنه او في تا س عور سے رسی درول میں عن مس کرے للی کہ واه والقلمدمرة اليا صيصر روا ميركيات كالت كى كرمجان الله برى دودكى كوشى الف يرتكيبي حب کک یا می بن کے مدمص می دوں تعلیم ا مرهب بكتي- خدادادم قت كاكياكنا مجدميزه برادس براجين كي ما قدر الطافيد- يعيم احق بى مواور براندانا إى بى مور

اس دا س مع عد محلي على برامكمات بو-ضار كه اد والدن الكل بجدا ادان كمس الونس والنابئ دباخ بورجنا كاستان برتان بوح واسالا كم جائد إلى اسر

مرمترنا بركرفتن بمبيق ورفوناء كاينن وبميل جاوم اس من كركم طرمت عمامة

مستع ارأدي لل على مع ادربيد دد يسفل لر عد علاقد موات عسن وام ادرعالي كد كماست تَعْيِم كِي - قِينَ الْيَ لَوْرِيمِي بِرِمِنُون لِرِوا كُرُّرِ وَأَلَّا عايي كن المركدن وبال كاركيين باللا والردن كي كرد يا ل جالي العظروم بيدي كيا منيرب مي مستهات ي وول من إن عا دالى الفاكاة التيمات طرستك والبش الاي كالمودياد بالرا (مندر ند که دوداد) تیارکیاد دمیت زبان کی ال محروى سف الدروان العدوس فافون جارى كدري المدحى وابرافل موت ول اوركن اكد المناف فسمك ومركز وكمبل فان ويد المركم والد موا وكرن كي مزاج كالمو كرو بشكل يا أن بري كر أن مُوَّ وْس نِه حَدِمت بربراه راست جِ شَفِيس كَي ظَهِ إِجْرِكَ ى ع كى درى كى درائس كى براك سے إلى الله ككماكدواي كراندي ينويدووانتي منوعات كامدا مرك كى كى ال چينون التعلل كره شاب جمورد اور مجمو في جولي منعتين ببيدتك سارى برجاكات ومهلكرواك فيتيس كفات ويسس شك ننس كم ودكاك اجوول ادرسواريون كورد واست كماكن فصف اور مل ك ك وقت إنعقال ك خيال سه ده مودال يتباكر مور يربيا جراكما بترت كمركوك طياكس الميال برعفظن مورفس بول اورب حرربها بيول كي يعود مرنے کی وہمنس ہونے کے اعث ان کے ون ہی مجي ۾ سُ آگيا اور پنتي سختي کافدر تي ہے ميرو يع كاتحارى دائ بحكومت مدليكا في عالماده مل كيا-تم كو هونس بي جد إع اورسي دكون برم - آج ب وستان مي سراون كانشبل والسرك ك ع بشيا دات مكن بوجيك دو رياعني و م ع ك د كن قاذن و دكامه عدما كردنسات ك برونين كي كومنس كرتي من وكومت اف الدول کی بے صنابھی دکھ کے تیوری پرسیل براا تی ہے۔ يك طرف فيصل موت بي اور خدا كفضب إشيطا محفضل وكرم ع كررس حاكم عن إكا يسب إكر جا رك يرد كا بدا يور بينا عمل وزرالاوى ے معلوم مواہ کر و نے اعماری کافذ ہان س کھے۔

ا فا مفول إصر اورار برسك الرووس إبرى إن بياً إمخار من الماري في كاسلا

سكرادرالدة المدن كي بارياس بم منل بست سدويم إدندي. عَيْدٍ إِذَا فَ اورا يَا كَامِ كَاكْ كَا وُمَكَ إِدَا وردو الكركس كركوج بدم لها المرزى لبرا بالكل واقعد نسي - عندا نها كروه الغبي موكراوك عُولَ مِن مُرْدِن كِينَا مِن وبروك كُرِضُوس الله س كيمن عاز إنها ك. بينك دالد اضال مخرة عبلة تش كركم غزه وادے باك لكا كمورے بن ارے ادان ترقیعا و مواد اے دل کا مرکول كي آينده مدوسال كي كريث الخصى الخال ے کال ابر کوی تھا۔ تھے کبی دائس ہے ہے سدوستان برحكومت كرف الدول كى بيروس كالنظ موتع ميسرد موگا- ديدال وكوريل كوكس مزس بيني بيني وإسراك بن وإن كي كمات كال ل ابمی بینکانیں مقدر کی تھی سے بریارہ موں ا تین کانے گوش اسی کوں سے رکھی ہیں کے مرطرح فائده مي مركا مثل شهوري التي إلى إلى اور بايس إلى إن ن إضاكسي كود إن كا بعوم فكرك ومي دوم ته ياك ريي واغ ومي توميت ري بي وُهنگاسا نام گرد بل عي رکھتے بي ميساول كفدا فديد اكم كتام كاعى كي كواس المال ك ساكه مهدوستان من يبلے كي فرج اب يعي قالم مولما ے دومرانی مان کوروائے کادون اور کا الد لے ساوا کھیل مجاور واب بات منی شکل ہے ۔ ایک أسكون براول كنام ورمزايين م والأكريل ين ك م وجول ين بام ي كودس المرزى نس مانتي أردوس مب يه امس في فرما والدي جُرْها . واب إس مي تع كف الله كرول كرسي كيا بي ؟ مِن في البهدان كرفر وه وال عناجم مِن دُكِما المِعالَةِ وَكُرِيلِ مِرَكِ اللهِ وورالِ مِن مِرَا لِينَا وورالِ مِن مِر مَنِل لاداجاتات بيوريان جرحاك كلف كله كارارى التقفيل أدميل كرجعي من الماع كرنسي مو-ارسائلون عن الكريزي فيه اولايام عالى الكريزي

موريًا كأفضف مَرِجًا خِدَارُ لَقِدَكَا مِشْهِورِجَاوْرِي. الكريزما فدون كه امرأن براغ يخ بالاام كر ركت مي جيس سرستي سطرو كي دعي ارك ايك بادرى صاحب مير، لواب كه باس الروقي ي مي موسكتاب كريه فارس الم جره كرديل " وسلوان كي قري واب ية وجيس ش ك إمريك كا نام كامت أمي في المام دي حب في تماري توري م من كفة و أورا روعان كانسيل وقد بير-بينا وتنفس كوكها قعا وخركر وكوركماك جَرُفِينَ كَايِكُم كَا (سُاسِيدِتُ الْ رَعِوَامِيك مرجده مكوست ومحيث إلىء بردره مكومت وم توزري ب اس درد كم بعدور ادور خرن موكا بعلوم نيس إلى عبو في كور احد في مركمنى كالفراس كي فام كارروائيان العضمنس موس ادرا فعالا تذرع كا اب مجاول وورموكاس القس اورينتيم أدعم كالمصاراني ما ے کے موا ف کرے محا -جاد کس کا محاد کیا کالیا مرادلانكالاعام

بی روش بین الدوری الدو

سمنددي مي وميلا پينكرواسكاد ارو پيلتے يعلن ك

اب جاں یاؤوں اور بھتا ہا ہے۔ جائی فی وال مجرری سے جائی فی تھے۔ فوشی سے تے ہیں۔ کے جوان بوڑھ موری سے بات میں کرتے آئے ہم قوس سے اپنی بات مکومت سے بات میں کرتے آئے ہم قوس سے اپنی بات موانا جاہت ہیں۔ لاری کے نیج لیت کے جان یوری پل اور عدد قول کو آخرو میں کے کہ جم نے فار میں کہ باری اب زبان سے الا کھو کی کے کہ جم نے فار میں کیا ہاری دوسر محسوم ہا رے فوکر چاکر عالمان عمود احد میاں کی

یہ ہیں۔ مبرزی بنام موائزے میکڈا الڈوزر جھم اسان بتیا مامرے ۔

بخرى مكاب ترتيط كراث فرى من عاد كلى بيطاك تم ومسرميل كي معينس كانتماري مي سيك منتأاب افتياري إت سس وجدان وأاع تقة الم من سخ وه مي سج تم مني الي وه مي الي -بات یا ع کرتوارے اور م ن کے خیا لات میں سطعي تعنا د إنبائي موتا توش مون سطتي آدى برگزود نوں کرسچانے خیال کرتی یوم**یں نے مک**ومت ہند ادروزراے الحكستان كى دمت نيك بيتى كے ساتھ اطلاعنا منام عان متلعين في ما وروس واله دندا أكبضغره شالاء بعدالت صاحب ومتركه بي جادر تنام مردول درفاست دیرال نسسره ۱۰ شکسال خ مخدمه قرارد ي جانب ويواليرسميان مخاض - مرى يسرن جبر - يالى . يعرفيندانا الفان فيسان كون دويت موس اقدام برمن ساكنان معنى يدر يكور فسيل عاه ، أورا بركايسها لافركونه والمصاحب بدامي مدوماني مرونهراه دم برالاع دوفامت كي چك ده مسب متناراكت داواله نروم فله وداواته فراد وإجامه ادرفقارا المدرست وأخال مي جمع في دكور فحد فل کی ہے ایاباً اسے اسام کواطلاع دیما آنے کہ موالت نے کاریخ میں راد مزری مسئل مداسط ساعت ورفواست ذكورمدرا در لين بران ميون كم مولي عارا وم اسمعالمس يروى كراجا بيد بورامات إجديدوكس كالمال مقرمه فالرواص والف كالبابومامري وع المجمد المركب المركب المركب المركبة



..

)



راعبار الماري في الماري المراكر من المراكز من المراكز

الوالالعام المعالية المراسات المالية بالميكار بواس كما ما يرام المرابع ووالم الع كادم ما الدار المدالكي كا داميس نؤافي يركدايك تقريان كاكردس وكت والبا الملاكر فاسرالا المديكيس المروا أوالكراك المراه المراسط بها الماميسية المستعرفين كيا إلى الحراجية وبعامان وكاكرس غكامئي تزيياني جُنا : مِي مُن عمت : تسي كان - إنتائه مباسل كي ي اس فروا يديكا لي تعيل عاديث دينًا بول كالمربيه الدعدوي فالأكريط جول كالكريم مي عاولا خروسنورم ن اخياد الركية وروا إوموعيا بية يك برع - بروان في عدر مرا مداد ميان كوع كواء انگفائے وہ جہانے کما کردری گوسیاس خاوہ وَبِهِ كَمَادُ - كِتْ فَانْ كُوْصِياكِ إِسْ كَيْخُومُ الْكِيلَة سال القمال دارم كالكروس م وينالدان دمومي ع مجالا (عرم) كما أن ج ي كا چينود اد حيكنا) شكا بليخ (دُم)"

ما لاب نعجاب ما حدراً كرتمارى دې گذى م گۇلالۇ بانى ئے جاؤ - كئے كمهارك باس گۇلاتيارد تعا اس نے كها ملى لاڈس گھڑا جادم س متى ت اجازت انكى اس نے كها كھرا لاؤكمو د نے جاؤ - دوبار سے تھر إ طلب كيا ، -

و إر و إر م و إرد سم كالك داس م د يكراا ر كوا كاد على به يكولا الكواا بجول بنا دحرس ج نبا كا نس ج ي كابي م الكوائي بي به ي يسكا ج ب و بج لا كا نس ج ي كابي م الكوائي بي به الكوائي بي المالي بي المائي من مرا لكوائي المائي بي المائي بي المائي بي المائي بي المائي بي المائي بي المائي بي المائي المائ

بادسه دهمی ما فیتد دین کی قابل به بات به کرمنا.
ادر آمید کا انجام کیا جها وی جگوهیایی تخد در داد از می انداد است می در داد از می انداد از می انداز از می انداز از می انداز می

وكماحف اروسن كانزكم إعامكك Sign and it is the sec جاده كمة في كرين في المعالمة المراتا عاجء ارب ی دی آوگریان کت بیوب کمار وارتك الإسلام كالمنظم المنافق الاسترنك بنائه كالموالي كالمقسى عكيا الكركيا تماء مركاء والمنتين المناس وقبل كيا) تم حرص كرتم برك مشروع لي الكافح الام كى إسد تبائي نان فولى كواس وقع منا في الدوب وي احراض المارى تقرير بدارد مواجمة ي بناؤ كرام في جنك كياكام كارتم فركرتم لاكرم فاغا فل مبدوسان كو جنجوان كين اس كاسهرا مغا دس مسه نس میان او دو افر کے مرب - اسلی بیاری میم ں نے پیدا کی ادراسی کی صب لاح چرمل صاحب و يتي يي - سيم ي نجل خ نر زی مید و نبدگه لی لا مخی خواب سے جونا نے والی چیزیں ہیں۔ ایک شاعر صاحب کتے ہیں سے

یاد آ مام بی به وسل کی شبخت به می ادار دن یاد کردن میم دار کی ادار دن یاد کردن افغیر بیداد کردن یاد کردن افغیر بیداد کرنے کا صلیع بی ضی تیج بیر دخت آواز به تی ینوج نظاما برنا جبنجر وی دخت با آن کا چینا ارت و دنیکی لیجه اور دار از با گاری بیدار در می کاری بیک می اور در بی کی اور در بیر بیر در بی

ا ماک بری تیں قربیا کے مطائے یہ اہر ہند کھتے ہیں کہ مکرمت کو ہم نے جاکن مکھ آیا دگاں عمرت کا ہے،۔

سے کدری تعی سے تدقيرس كحدوا فيكسى والمع بيرن جاكح س أكرزاز كورا إس إليامكية يركمتي من كراملي تك شعكمت جاكي درها إ - روال گرى فيدسوت ادريدادى كافاب ديكور يون. تمواب مي نزك مركسيف كورفنك كصول ير إليكات ما كلب كالحريس والي كارسي واب ين مينية بن كرب تك بم سلفا ز مولين سيلف كالمت كى قوقع نيس ركم سكت مند وستاني متواول کی بھی دو تعمیں ہیں ایک گا ندھی کے برو دومرے بھگٹ سنگہ کی است ۔ یہ دولوں ملخ وملحدہ ہی گرا یک ہی لاعلی ہا کے ماتے میں - انگلسمانی نیند کے ماتوں كي مي ووقسيس بي - ان مي كاند مي كي وخال کم کی شیں ہاں دیک لاط اردن اور دومری الیکل او فر وائر کی بیرو ب-اللهد ان كومي ايك بي سجعة بي اور بجا سجعة بي . مر الموى في ع ميندا مواط موحك الميديد ى اكد كملى نيس - كوئى دم مي كلير كليرك

المنافعة ال المنافعة المنافعة

تعن مرم شادی A chieffying color يورا ع عرلى ي ادمادى الدول ورع يود وفادى كاكم برجود جان يك رام خل عد ماو زارى الدون منطرب فكيس طق كحس كرديكي المرع كميوتى ب سبك بقيلى للفال انسروم شادي امدمشيروائز دال كمرتر بوكركس فريح مطلب بإدى ك فون ع کسی کے اِقدین لکو کاکو لی ڈیا نے كولى كرا براب نعشه كاسي فاون نبإندازي مي عمودن كوكي فستدل الدكوئي كوائح طاز شارى الدونون ايد الم مي الدمد الامداكام ال ے بما گر بڑھ گئی ہے افکیاری افاؤں تفرزى كميت يركيج كالدموادي كيرتس ديتي سمجف السطرارى الدوول بوب ما مبرک د کالت کام دیسی میسی إسكاكا إسه والأادكان وفرا مذرمت يكامِنّاء زمل كام كا . مدور استدرج مدرماري الدول . حكم و الفديوا ي بدكري إد مذر كام ورزم كي خاطول برج ته كاري الي في الغرض المجي ب كول ي كيد السي مبري سرميندين بس كم وفياري فال تا وي دوم خامكا تبرسنوا وسيادى

المان المرابط المرابط

سماوی ع ب کن ساوی ع ج کے ا بین ج ساوی ع آ ک بھائی دیزے کیا توا کرتے موکان خوالی ورصنتی جینٹوں سے دوں کی ساتھ بھی جھے گی ہے

مواس چیڑے کیا فائدہ انا قریمیہ د دورخد پڑھتی ہے اصح ترے مجانے ، دہ فرزختیا مکرومی فادی طلب کرنے دالے نیڈستانیوں کی باس کو اصدید سے بر کے شاید اس کی صدت ر نظر آئیک تورند فسیار بایستا جائے تا ۔ جی فیصل محال کریس ادرا و فیرفواس بہاضوں دیا تھا تی فیص مجادی

منواردها: چنارو تنعید کرمی استمالی بون المس ل فالمركم إلى نعي شاكل لم عمل بها كان دو فرز قال غفت رقم لم جا العادج . . بَرَا بِي مِنْهِ بِهِرِ مِن مِن مِعالِمِن كُودُلِل كُمّا ي مبدوت في ما والمنس على الل عالم والل म्रिक्ट के देशक विकास के ति है कि है कि है कि قران كيقري عيد تعيطم بدوستانيون كامال دکھیا یا ہے کیوں واب کو بیداری مجھوب ہر-المارية كويوللفلاك فاندسه إلى ومكول ربه وفال كوفا للسري بن كاه عجاد و يك و دي يك و و التي مانك و بامريع كسى تنطق كالميني كلي يميل مي المام والمام والم ع المتذكرين ليعدكم ليت كمكتى ب-المي وم میلک یج کف مورد و او او ای نوان درزی كرت اوراكي شويد كاركا وس بدارد عا ایک وقت آ نے کا کران تمانین کرم ارم کھاتے كي شبيد من اوريكي إنبدي اوريخي في القلاب . بيداكيا عِلْمُ قَافِلُ فِي النَّبِ دينَ فَإِذْ كُم سِنَّال . كه طرويرش الك جو أيسي بانت كي طوف اخلوكي مِون وه كميا يحسندا بَلُولِ الأَكْرَانِ اللهُ مندان درجو أمناد عادان وي نفان كى ديمارك مكوست كى بعق فى دكي كروه بالكى اورطبي في نكالى كرهمندا وجب عين كمطاني شروع كس دوان عند إلى كرست مجيد في المصار المائة واول كرجل فاغ معية في عبثال اللي وك بيد كراس ال كاشط مركار فاعت المركاد

ارش برسكوسنجارك كميني متمرا كا تام و لميكرزي الكوري متفاول سي بباركرده

ا ورسم من فون وكوشت برما الب مدي كما نسياد جراق وسيساد الودكرام وراحهم مستى بداكرا يحب دو يكرك بوك المعلق ما اللي بدا دري من ك بدر كروي كودوركرا المعتبير في وت اورجرت بمدول الرالي والفيقيق م النف والع امرين مع معفول كمات بيت بول كلال عمار خدد عد محسول برل کال عر خرد ۱۹ ایک بوتل سے زیارہ منگائے برمز دیک محاسش کا نام فریر ذائے کا برمگراروات فوقوں کے بان اے گا.

ا ام مردی می خاص متعوال کرنے کی چیز سٹیرس وش د کھیستی

بعلى وقت أك فالمدائل الوسكة اجتبك ماكل مجربيه موال تواسي ومن مركب إون مركز أنوي اس ف عنه كوفيها لك كي مع تبالتي ميدان من مقالمه أنبأوك كالمقعد بزنس والمعادكامن أيعته البير عيمد ويدفره المت بدام كاجرا أوسال كالى اداكى مي قوا مراسان تانع معقول ت للب كود أرمعتول تنواءكي فارمت دراد يب تو و مطلب كرونقيضانت مروري نيس ي. بزنس موم لميشة بمبئي نبره

(۱) رونه نقر شکی نمی کرا موگا. وم رقم مع شعه ك اوام ي برم ك والناد ون كريال ١١١ من يوم في مفتد ي كوك أهبسي تبول كيهاك كي رام) بحساب وهانه ني برجه دوخت كرا موكار بهادم كميش كنبض ماحب كرديا ماسكاكا اه) ملاوظ مل تول كي أن برع واس في الميك ليجراود حزيج لكمنؤ

تنبأ كوفنيا بعوض تعلء مردوري جززكي ارت يمي ي عالت بي منترب ادركسي التي ما رافع جِدُوسًا أَنْ كَلَيُونَ مَا يُنْفَكُلُ يَا إِدَادِرِ شِيرِكِ كِي جِدُوسًا أَنْ كَلَيْمِونَ مَا يُنْفَكُلُ يَا إِدَادِرِ شِيرِكِ كِي أميرش مصحتى الامكان بنني شرت كاازاليا اورہم وحوے کرتے ہی کہمارا

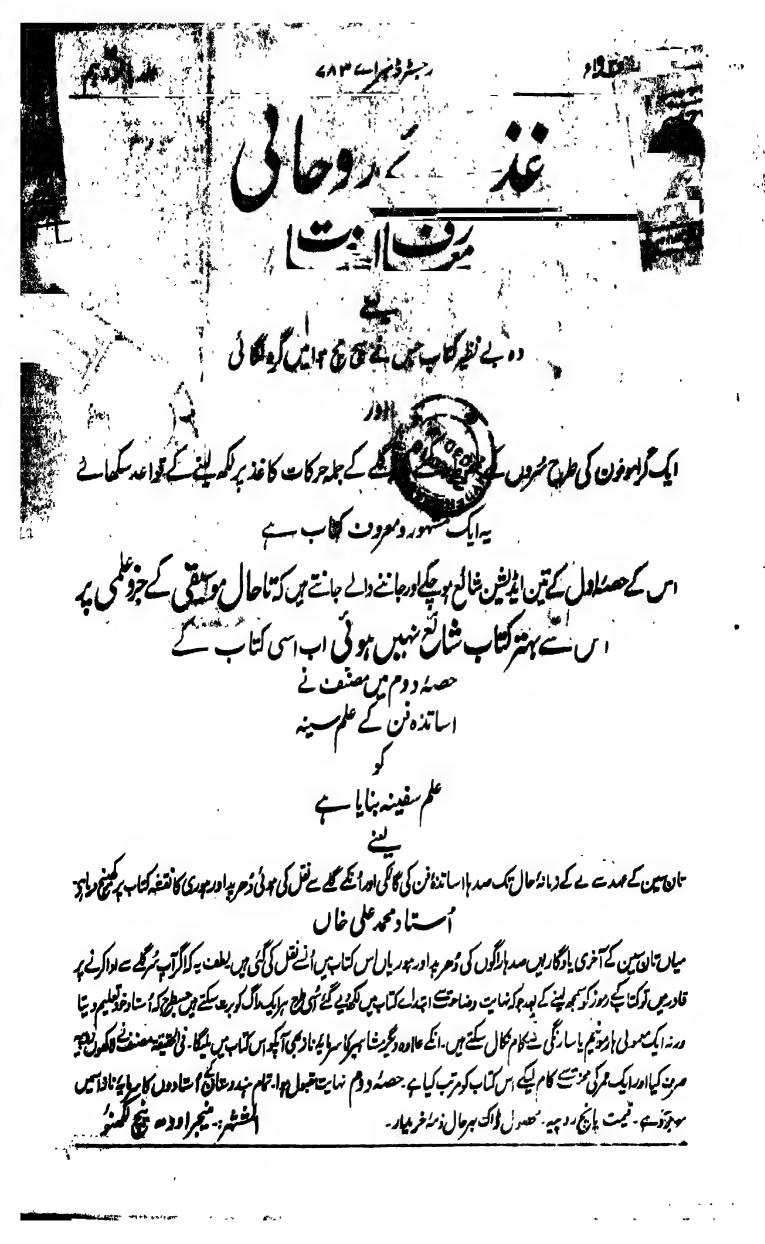
افت في ولم تنبأ كوكهاني والحل كوانفك نقصان سيهرموه بي ائع كاية قوام وشبودار فوثن القرادية بوي ے علاوہ ہفتہ اکو بلے ما آلاورا مسناے میہ آنت ویتا ہے منگراکے دیکھیے تمث فيزد مرائح تولك خرمياركو إنجارت رمراس را جاس كا-

ا كراي شنه ارى اد ويات وعطاني ا خود زولیسوں کے اقدی اپنی کالی کی از حیک ابيس ميكه بسادراس الم إس كالمص ماس كرا إستجا وخلصا دمطوروك شلاطي مل الر آب امر رتجرة كاركا الإنس اور فدان المباك مشورول بلاادا عضرفائده مال كزاجات بس توايكارد المكردواخانه معدانا لادريه كي جديد مرست طاريا فا كمه أبنا يُطاوره وسرع بما يُون كويمي تعن برياتي تهم خط وكتابت بعبيغة مازرمتى مع

تماب كام فاستره الفاأه زبانون يتقريبا سترواك مُعْسَيِّقْسِيمُ مُ مِكِي مِهِ لَي مُ الدونه إن كا كراموال وسُنْ تيارمو يام اليكم هالد يهمول وزكى ماه ربت بتى وش المحاولاد ببارن كرة اعداد دركيب ي اون كاعلم بوائد أربرانيكيد ارتوس الدسن كا اتفادكرا برعم الاستن مرت دس مرادكات بِ كَارِهُ لِلْهِ ارْمُنتُ مِنْكُولِينَ ـ

¥:15.1 ويهٔ نفاستري -جام نڪو کا عياوا الجبنظ المتبآلت والموري اغترمسنز مرتزناي الهد

لنتى سيابغيد البسين مهاحب ظريبة كمهزئ كالملوم مغرامهٔ مران عمب رئيب نام و بنيه او شاوي كي خامران الماري عنائدة فالي تيمه فيطرور كالشاعيم يبيادك إداونها أرور مبعث م بجراووه ينج تكمنو





(۱) اوده نی سرقی کی فران نهی موسی نه به می مواد نهی میدند به نیم مضایی نبی بوت اوله می انتها تا والی میدند به کی درخ بندان کی کرشش نبی کراید کار کی می کی درخ وا باض که اور بر فود نبستان و درسید می بازند کی کار می کارد می گردیمی او درمین می میرندانی کیفیاعت بدوان اور معولات سے برنازے -

ارمین او ده می مون می انجامت ده ام اور مواق سے جارہ ہو۔ (۱) قبت کی راد تی رکھ نہ بائے۔ نہ فرکن کی ہو یہ ال اور ما نیا لیئے کے گرو وزن پر اور کیے افاوات کی ہوت والسان ا بدو کے ورمایت کر میں میں تاکھ والحات اور نبیادی اصلامات اطلق وسیاسی واقع یا اور کیے انشارا شدسال میں کی ہوئے۔ میں آپ کوسکرووں ایسے جا اور ل جا میں کے جن کا ان کس دو مرسے فوات میں نہے گا۔

ین بری شایت ضروری گزارش منجری شایت ضروری گزارش قرام دو ضوابط

(۱) أوت استهامات اور قيمت او ده يج بهرمال يكل لي جاتي ہے-(۱) شاكردان مارس كے ساند البوالصديق برنداسترا برو تعمير صرف سالانة تميت من اكب روبيدي رعاب كي جن جار دوبيدالله) الا وقد مدار در مركار فرد در در طور سرم

سالاندقیت ایهای کی بینس بیجام اسروب کر دالت کے علاوہ وی لی سینے میں فرق زادہ ہوائے۔

(۱۷) مورد باندوں کو معلوم درآ جائے کہ اددہ ہنجا کی شہر والت کے علاوہ وی لی سینے میں فرق زادہ ہوائے۔

(۱۷) مورد باندوں کو معلوم درآ جائے کہ اددہ ہنجا کی شہر والت کے مارد مراکب کرمیت کرا ہے مورد ایک برجہ و کرنے کے اس مام فربان ناظرین دریافت نمیس کرسلتے۔ ہراکب نمرمین نے مضامین جو رسم کرمی کہ جرب ہندوں کے معاون ماری کے دریا ہندوں کا اس معلوم کرا ہے گا تھا تھا تھا اور دوس کے دریا ہے گا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا ہما کہ مندوں کو جرب کو اس مورد کا مورد مورد ہندوں کو جرب کرا ہما تھی کہ اس میں اور میں ہوئے کے دریا ہما کہ مندوں کو جرب کو اس مورد کا مورد طلب کرائی فضول ہے۔

کولک سال کی جمعالے میں۔ دریا با مربیس دال سکت و رہنس لازم سے کرچھ سالانہ فریداروں سے قرب مجوائی اوراس مارح اپنے ام

(۵) طالبان مفت آگرانی چیب برقمیت کا بارسنیں ڈال سکتے واقعیس لازم سے کیجھ سالانہ قربیاروں سے عمیت ہوائیں کورس کاری ہے ہوں) ایک سال کے لیما و دھ پنج کا قمیت جاری کر دالیں۔ دام و درم نہیں وقد می کوشش سے فائرہ اٹھائیں ندم ب یا اوادی ایتم والا خارجہ وقت تربیم میں

و قان خون میت ہے۔ (۲) یہ ترم کرینیں سکتے کر ایک صاحب ڈاکوی بیاں سے ہم برجدوا نہ کرتے ہیں وہ اسی گاؤگف جوما کہ کیکن ہے مشاہرہ ہے کہ برم کے اشاعت کے مقد میں یا نہوارہ آب اس نیج کے ام ضرور آتے ہیں۔ سراک کالی کے ساتھ براروں فردادوں کے دو تخاف برماز مندور فرد استان کی مادت ہے ہوگی اسامت سندی ہوئے کہ مندور ارد ماضور مت کیا جائے بہوئی اسامت میں ہوئے کہ مندور ارد ماضور مت کیا جائے بہوئی اسامت میں ہوئے اسامت ہوئے ہوئے کہ مندور ہوئے کی مادت ہے برا مندور مندور ہوئے کہ مندور ہوئے کہ مندور ہوئے کہ مندور ہوئے کہ مندور ہوئے کی جائے ہوئے کہ مندور ہوئے کہ من

(>) میعاد فریدری خربر نے سے ایک ہفتہ قبل وفتر سے اطلاعی خطروا نہ دو آئے الراسکاواب ندالا فریادہ تلک می افتادہ تن میں ایکا جائے ہے۔ کرویا ہا اے۔ اندائی مرخرداری مطروم و آزورا اطلاعی عصنہ کا واب انا جائے جبکی دوائی کی رسید ڈاکنی نے سے ماصل کرلی جاتی ہے۔ (٨) من استمارات واطلاعات کے تعتبین میواد و معربی کا نام میں ہے انکے معلق ملاحظ و کیا بیت شہر کے نام ونی جائے ہے۔ مدت نامیں نامی میں منام کے کا دالد مرکب مارائی میں نگرہ و فتا الوقود کی اور اس درمی بحرم و تعلق ہیں۔

(9) بدخاین اورصنی کل کل الب می کیمطانی نونگرده تا بع نونگراد مان کا دانسی بهی بم برونسی می -(۱۰) مضامین صاف خطف کانذ کر ایک بی از بر کلیمهائی شرسی اور دان مینیت سے می شخص فاوم کی فیص الن می شعود فقط د

لوب برصنات فرداری امنی خطرطا درمن کروری نرفریاری ضور کمنامهای جرکان کے نام کی مجلی رکھا جا جا تھا۔ میرکوری کی میرکوری کا میں کا میں اس میرکوری کا میں کا میرکوری کا میں کا میرکوری کا میں کا میں کا میں کا میں ک نلبه لمبع يرتماست فمعراب كا

فرود باستم ب مساب کا

موتع يمول ري ديامنا سب كا

ورد مراج عليك نا اباب كا

مربر جمعا ہے بن کے دوست خناکی

كفاره ول مع كيمي اواس متاب كا

مه آپ اداكري ومراع لواب كا

لاے زرب اور دستون مساس کا

س پس کی باتیں ضالبي الشكا

عرودن والمستران والمالك

همثاب بمكومال ميان كيضناب كا

جره = بده دال رائ شاب كا

زا در به معلى سوار بي سودا خراب كا

كيوكرب معالمه دوز حساب كا

كي خصر ب عداب وأواب كا

٤ دن: بمي زو ورساب كتاب كا

ترب ترمث بي جائ كافد فيد الج

ھے ہورہ گا حفریں تعتد حساب کا

برمت أعوند من في الموضاب كا

اعد رب دوسل يركن جاب كا

اومان ، وول وال دي القلاب ك

تعربفية س كما نناب ول جناب كا

مراورروب ممات تقدس كاسيكا

دووں كونطعت آنے لكا آب دابكا

ادرمركرسيكن لكاس واسغباب

دكيابه دنك سب فيجود إضابكا

كريا شنارم إس تصيده شباب كا

براكسمال بيج دباب جابكا

ا كي بران دوست به مُيُّرُا عناب كا

إيس كوكفنل تحارب وقابكا

دعرت كے واسطے مداموتع خطاب كا

رے ساتیا مجه در بالخاربكا إلى يرب على كوم جانى كالضيب پرکل دمیوں کے کی تخاصد لیب مبل کی مہی شوخی رندانہ دیکھ کر نکین آی کے ساتھ ذرابیم جنگرے وُسَاكا بعي خيال ع ابددين كالحيرا آیا گرخهال سیت سرینے کے بعد منا لوب کرنداہی بات صاف ہے فلعت کی برزبان انجی شد کیجی يهروج كرتلاش مي مصروف موسخير كان و إل مول فيواني كا موكل ال ك مبتجهت ترك ايك در إ ن تسخروه لاجاب عناميثكيا فيبس مِبِ أَسْنَا مِنَا الْمِنَابِ فِي رَّمْتِ مِوْكِيا كُذن بنا بك ك إدهرة توده أوهر بمرك مِمَاكُ عُولَ كُي الله بِمَاكِنَى دضادنانيا وسيضمث يرال مر دائے اُ موا بورک طلب کا روادیں بروود ولليف بيث كم بوتواب كا خدت سےورم کی ج موالافید برنگ اماب آدے ہیں عیادت کے دہے امدةب مي كرد كلت في مجل كالدار كياللف دَے كيا تيں جيكا خينا بك كيرك في نهك سي وعينا يه إبت

ما فيري د فاك مد المورد الما كام

معت سال وموكى اماب وسى

المأبزيك لوسايهب رأك وكورك صرت مح عيسا إ تمادرم سي مردم شارى مي محصومات الرسوح ده تروی کیم سری منافی محمد فر آخرمراسكوت بواصرات أننقسام اب فروائي الاستاراب وموست كإجرها لبديم محرت دورك در خيرآب وافيه الدكام آب كا

بويع مردم شارى

كياآب بده بدرسي اليشخفركا المتاسكة مي جه أدددال اتنى آئى جوكيولوى المعيل موهم كى دومرى ديمر فراك كساق برده الماسك ابنانام ادرنام كم سافة حفرت اورجاب اور مياسك ساتي فعاس معانى اور مسورمذ بات اوركيا ما في كيا اخبادي جيا مرا و يحد كاشوق دم بيني آب نس بالكت او اكنس جاسكة وان يمي كرس مى النس ب ايك ور (دیب مول ١٠ ورجا شاموں کو بنا ١١م آب کے اخباری جیا مواد کھیوں میں اس وقت علم ادب کے میندسا میل دنونے ایس کی خدمت میں میل کواموں اگر بنديون لأمزود ملل فرائي كرة عبل إذارادبي ايساال موس كحساب لمناع اورنمایت اردال !-

آب جانتے ہیں خاوت گھرے منرن م آب - آئے ہے كى بركا كالب كروك كده عبت نزديك م - سيس عدايك سهنت معده جديهند شا تعمرتا ہے ۔ اس کے فہرہ اصلی عراز سمبرس ملا برا کی معنون جا ج اسى شاه كاركى يندنقرت كابل ديدودادي -(١) كوت كامنسي في ل كانتجه دُنيا كرملوم عن ينسي ملوم نيوكس اليج عصلب سے - امذا؟ نیده سے مم تکمیس کے - اوسی فرو بہتھوی مال او مرد

(١) اب او پر منب كاموقع ريا ... كولى مشكل كامنس و تو جابل وأن يره فرتسيم انديم الزكارية مي كون معمول كاست يركي حبارت كرسكان سيجرم خاب والاعتمرون (۱) برزبرس درسی کیا کم کم ساما ن نسبی مواجع ا انفادان اسرام می کسیس می کرکینداد دفع و میگیارد دیل جو کمردی بهاردر

معدم وخلال کیا معنی کرسلان بی کینے والا ایل ایاں دکھنوی کی ہے اور معدم بی بہتی ہو بی اب کرکا ہے اساد لیے المید المالالا بی ہے ۔ اب آئیدہ سے کان کروے کرہ لا جائیں گیا وات سے دان کی فرزدی ہے آپ لٹرے زمانی کے دورف معدم "کائی کم ہے ۔

خرصه دار لهدات ال شام بخرد نبع کانود چوکر مبقدمه: انش امیکایژاب وگر میادوس خدد به ده بچرا مررنام تم اجدها کرج حداث مرضع مها ایک وگری نبا یا گان با جد شاسکاد نبایت استان جانو کاری نرود دارد بی ارسین مجراح ارکسس اجداردید داگری نرود داحی الادمی ادکی تفصیل حاضیه بردج کاباتی ب

رس ... دو - آن بال اس ... دو - آن بال ... دو - آن بال ... دو ا - و - و - و ا ا - و ا ا - و ا -

ادرج الله على الريح كد و كرى بدا المادوسي ب امث خراجه اس قرير كم تراجود حيا مدر حرال قدالا مي ماكن وكاشكا رم اس حيد اور و ترك بدرسل كاسود خرار و اطلاع والله ع كر فه ند كروشي من ع م الحرائ على المحالات من الري ك و بسيالان ي دس عدالت مي شدره مدوك المراس في موه ل ي في اها عن الم خيالي المرود وجر ظل مركوك م متدرج و في تحتيات سيس على يات في المحكوم واحب الاماسة بيد في كول تركيد

پر رستیا اسی فواق ب بر فرقد رست دای و ب و قبله گاسی بار است دای محمد می سیدی آب ؟ دامه الا کیم منی معنول کارشیمی می سیدهی داوشید عارته دفیره اور بزنم فود بری سلمی می کدا بر خسول کی بر خرب کی فواد بست کی سب را ب کس جرات سه به در بای سرز قرارت دای در دی دقت کاری برا بر زقر رست دای در دی دقت کاری به در استان می ایون ب ا بر زقر رست دای در دی دقت کاری به است می ایون ب

بجاب کے اخباری کا خذوں میں انساؤں کے سیفے کے مداقہ شا حری کا طاعون مجی ڈوروں پڑی جناحی و جدد کے ایک ہفت دوزہ پرمپر کے دلمسیس تر

مرتب وازكا برتسانطين نبس

مُنتِرِن في الرابورة

مِی خُرْنِ کوئنایت بِکِدِیدا نیران کا بَتِما ال کوئیر مِن تَلِی شین بُرکوان کوئیائے کیسیتراد دائی نرزتها دیروا دُدا مُا مُناک را شرونرس میکی بی داد انواقی د

يورارك والمكر

يان كالمسيه مواكا وكالا المي عالي با Erst. Bellioners + محقاف عامية والمحافظة والدارات س فرق المسرية والي كويد الدول معاجره نا في مي كمال ركفة من ما أوال فاجري كي بري في الداك رودنام وام ري فِي شدد مك سائد وي فل حود الربونيات ک روماب بی داد گرشام ی کا کم سے کم داؤر ملا عمية بن - أفوى كرير على مع فرى ولان ده تبرشین سے حس میں 8 موس مود نام کا تعروهما تف لكن اننا مرود إدي كداس وبرميركسي فاعراكان كااكم فخزل فخالع مؤ تقى بسى يسرمن بروزان در رورنظم مردانجار مريسي بيد لمبيب شاعرى كإكلام ملوم وياج وورمان كونورميرادر متن كوكمينا ممتاع م لا الك ي كد كيا أث كو التي فنام سارال گاربار کاندم ماعم

> ميم لغرض ملفضا السفورير متدمة المستندار

نهدات زميدر (تينم به شصاحب منشراة أيُن يَطِ فيد كُنُهُ حسرس بِحرادث ابدُكهِي لِثِيرُ احرَبِ كَنِج مُسَرَكُمُسُو بسنام

المراب ا

منی رود اگر دود کردتم ماه نوی و صد مسر مام وه تدری در مورد ادبین به که به تعامیمهٔ ادبی بیشنده به میشواند میشواند در میشواد این این میشواد میشواد کرد و این انگرز کا

المعالمان المالية والمعطير 4 しんしょいませんはいいか مهال كالإجازية بجلاا جكنداردو معلى ينادي يس عن أيده اجوادي الرابرا في الم مرفلا بالبين كالمتكل لان كاماة بالماجرا في لك からいいいいははないのでき إس المن خلاف علمه ١٠٠٠ كري كري أن من بى بودوه در اماب برمائ يربيد بني اسوقت أوجونس محر فاصورع-اس كاليمر فبرين ايك نظم شائع بوائي ع ص مي وعوض بهذا و مغلن منظم جوام عنين و عيوض - اس موندارسك كى أردوك مل كي متعلق الفاء المركسية ميده صمت می نفسیل کے ساتھ گفت و کو مو کی اور میر شايس بكركنا بيس كانشادات دنيدي روزيم كارطفلان تام والمند

اعبااب ائي كي سرزس بيال عايك سدروره اخبارة الع موتاي - ١٩ دي جدرام برورق يرزب كور إعى كانام ع حفرت شاآب بدايونى كى فكر كمركاب نود المح كاسه

ہمرازوں نے کی ان کے طلانہ ازی ہومازوں عراق کی میا؟ میں میں تريزوكيا لإبرائه كاشاب كاجب يس مزركا يرتأ زسادي يرى لذت النسأء بالضوير

ر کیب کوطرفین کی موالفت بس بت وحل ء وكل موا الداكا عده زخري كا العنامائ أيت بي الطف بمنى العويم

السان سب في تظرون سروشيده مه کود کھا ہے کوئی ندو کھے کی نے جاندا میں كا على كل مرام على سؤى سغلى بود ممت تحمد أبل اگری ال به وال به مراکد مسدد برخوا محد و اگایا نافش طور جرای در پریم کر کمل حمی تناب کا متلاک دادی فأحني فارجسين واكن منا أومنكم سازم

خيال كى معدت مضمون كى لمبدئ وخاظ كي نفست بربات قابل تولين وكيفتوسي كامي نعدكنا " بمانوں نے ف کے کا مک بدستم یہ مواک دہان نے برحال میں کی منی شاب ے کی دیوسکانسکے عدده اور مي لاحظ واقي بن أب كرفاعي كانا ادوني دوري كي عداق مود كاي كس كوال بوجين كاص به كركول جاب المرحز والتوا^{م ال} اس آپ کی مباحی سی گانید کیا ہے؟ انجااب یں ايك مِشِكُونُ كُوّا جول- اوده يج مِن الصِّمِوك کے چینے کے بعداس ماعی کی دمت ہوں موگی کہ فلادس كاالهم فريدكا تبريم مضة حاجاتكا اوركها بيرجا سي كاكداس راحي كا دومرامعر م اصل ميں يوں تعامظي

دم بازوں نے برمالی کی دم دادی برحال اب خاعصِاحب رم إزى خاتمي إرماد إِدُم مِيزى كَرِيرازكان دِنْة إِدِ بَى آيد-

وْكُلُودُ استنعت صاحب بأ ودَثْهُ لِ في ٢

رزی رونت سروا سط قرار دا داموری طلب سرق سط قرار دا داموری طلب

نبهضمه بستاليم بدالت منصعى مربراي الملج برلي

عد ميان ولد اللام في ماكن مري كالمكل في إن

مينجول دربطيم ليسرن حدائن يريي على قا إي و كله من في أب كذام وكي الش إبت بوفقا وكفات ما داوكم د الله بعدالة وكوم واعداب بايغ موراه دوري كالم وأن وم 4 ول كالعاف إصوف عكل كم ومذم كم مال عرار دا حَى دا هَذِ كَيالُها برا وركل امودات المحمشعلق مقدَّمه كاجاب مه يخيامبر كرساق كول الدخمن وهداب المصموالات وع مح ماحرون الدجاجي د وسه كاكري اورآب كولاز) ه كرمسسى مدز مودستا درات مش كريد من رآب تبايد الهوا بالكاستان كاا بتهن

آپ کو الملاع دکا آل به در ندگورتم حامر : بوتے ت مقدد ليردمن آب كيسون الدنسل وي يه بنت برعاد علاه مرصالت كالرع ماري ماري

فهرعدالت وتفطعام بطاهري

ومصالت نعنی شریایی۔

المحظ فأطرره كديوان كالعيل كى دبيث لرز میش کیے گئے ہی جنیں ادب کی عربے کا رموى كا اب يدوى كا عدايها اسات جانس إدرا إشوابهادم الي وماسية كالادميج ي جيامواد كينامنفوري -

> د من شناحتم اورا شاوشنا منص مرا ادرخالستان،

پنج وحفرت! كيرب آپ اس خدمه كيري به آمامه عيي ؟ عُلمُ أماد ع- ابل لم أزادي حران كرمي من ألم المحية مِن آب نے فید کیا جرام دیا - ایسے صوالک ألجنا معنول ع

سال، فرب ادب قرى سال مكر بي تي .

ببالت في الحست معاورا والوكام اوالوهيع المثل د اِ نَشَار دادِهُی وَم کوری ساکی موضع وارد میکاد فعد تا ایکی نفيل برروامنسليما ولاؤن وسنسان

. هر نیده در مر منو مورساک ایکسیده ورد برا برار يها أَدُورٌ لِلْ كَلِيْرِ مُعِيلٍ بُرُو وَمِنْكِ اوْ الْوَرِينِ لِلْكِلِيمِ مِنْكِ الْوَالْوِينِ الْمِنْ دائع بوكرد إستسكر يم له تعاصف ام ايك الش ابت العسده بروزقه كدواؤل بدارة فلوخ بوله وكالم والماركان ا دمور ك تشاريد اكم ول بقام الألواصافي وموت ولل ك ومدر کے مالات سے قرار واقعی واقت کیا کی اوا درج کل امر الم متعلقه مقدر كاجوب سعائك إحبر كما تذكوني أوتخص بر چچاپ ایے سموالات کا دے تکے حاخرجوا درج اید ہی دفوغیل۔ كردا دربرگاه دي تا برخ بواتها هيا مرِّي كيف مقرد جداسط انعفالِ للى مقدر كالمرزيد في 4 بس م كادام كم عن مذ ا به الوكوال و اكومي كاشماوت بر ترجو دخيا وزيات من برقمتها ل ان وابيل كات ول كالما عاوم ل ا در قر کوا طلاع دیکا تی ہے کہ اگر بعند دکوتم حاوینر کے

ومدد برمانری تمامه مسوع ا درنیل برحا. ببنت مبرک وسخدان فرصالت که کی ترا رک ه اراه دمم رسان عاری کیا کما

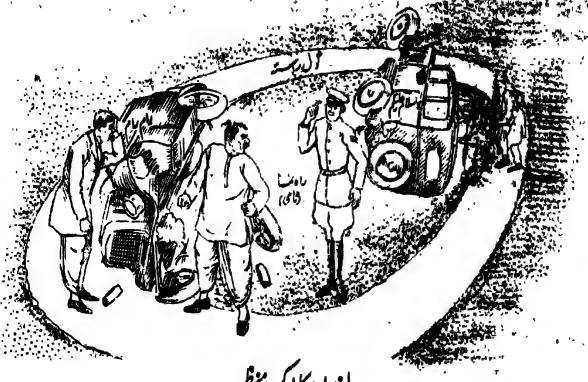
المرعدالك لمبعد ومرسورك

ACMINICAL CONTRACTOR

ما تعلی المالی المالی

به المرابع ال

ا كم أردورها ناے كى و بال يخشى مترونت تعيى-



لندن کا ایک منظر اتفاق دامخا د بدتصاد م انفارالندفیریت "نه زیارت نبول "

خالفین کرگرو با بی فان کی فاه دوایی جیس آپ کالقدس با بی نوی کرد ان کا جامیس ک تلا بی مرس بر قرآن کی آمیت به اسانی افغانی کساند ایک ت جامد مال که درمه زیار خوی کی جوه گری حب کرد کرد زار صدمال کی ملاکید از واجه باز در کیش مومت به مومد مقدم سه مودی بردوق کاصد سادی سی کھید اور ت فالے کا بردوق کارم د با برید فالے کا کی کارو کا کاری کا اللا اورانسان كاكولا مى أثركيا سركارك وشمول إرشن كى طامتين مج مجب غريب من مشلاً جوكر في يح ك وه مركارى وشمن الما تيج طلات معاوت اور مداوت قابل تصاص وقور هلال مي يج كي يد تي علي موني مو الجهاع المراكيل على طرف دوار - كجوبي فوني مو الجهاع ادوليل سه تاسل عربي اس كى قديم فائن ب - تحبوب كا الما بو - بلال معاص في يرجه وارابيه كرماني ا

والمراس وسكا فالمفلك الدي كرام منهاما والمنافذ إذكر مني وكالشين بعد منك الخصط علمه برة تع اكويسال مريواد المعمل عراد يوسى المحردوارد موا الماكم المتين كاجدات فيرو عدلقاب دراندا -وهاي معه ادرفداكي مرشن بأدي رشي فيصاحب مبدكان إسااعات بور إس الح قبل ماجات واب مبحة زيتون وصندلي ادما دراكش ال مِن كُورة واده فرق شيس حق ما موسي. وام رام بيا سروري ال ابناه جنب سے ادا سمي باسوس صاحب كي كوكي ادا جاري مجيري الى برنت می آوان فعمیر معنی إے نازاو كه في حكمت البين بت مركان وماقداو دين در ك فعركا مطلب جوعنوال مغرامل ب وانع د موا فرات بن م

اجان جناب؛ وِگُونِهِ دَا مِوشِ بِرِينَ مِنْ الرَّبِينَ الرَّبِينَ الرَّبِينَ الرَّبِينَ الرَّبِينَ الرَّبِينَ سمن كَفِرض الرازادا مورث في طلب مقدر فرور فريد فريد خزال م

مقد مرتم ام مبری منطقار ا عدالت سب هجی مفام اے بر فی کیا تن شکه دار نیونا فی سنگه و مری نواز منگه دار مجل ال سنگه اقرام مخاکر نوارد ساکنان مرضع اخرسی آفی برگمند و تحصیل وصل رائے مرفی

راد. مر<u>عات</u> وتخطعاكم بخطائرين

ونت مفرق برفن

- Lepock 1.1

نؤمنا سبت ہیدام جاتی۔ حبیداکہ ہم کہ چکے صفح کے طول میں دہنی اون ایک عودت کی نفسویرے جک بخت بال کھولے کھڑی ے - حید مجولوں کے ورخت ادھرا اوبھر میں گویا بہا آئی جنون کا کیم اواغ میر شرم لیا یا گل خانے کا دروازہ کھ کھ لایا کے یہ مڑین میں آئی۔ تصویر کا عوا

ي يوس وطن اورنيع بيشر لكما ع ٥٠

میندابنار ا مون کریاں کے ارکا

ج مدرت باغ مو بر باد مو سلام نسی مدن اغ کون م اور تعین کمال بنا عدوت باغ قوده مع جوزه مخاد کی جملت ایس پیداکرے اشجار باغ میں آبیاری کی جملت ایس میداکرے اشجار بان مجدوں برج ٹ کریں جگار ن مور سکے دور کھر ای مجدوں برج ٹ کریں جگارت ابنا بیٹ بحریں والنہ جاسی موسا دینے کے کرسے کا لئے میں بدامتیا دیں کوسنا دینے کے دقت یہ تو کمہ دیا موتا:۔

د مرقب افی سبر إدبرت کیا منی کراسی فبرس آب نے ہنده وں اور سال فرس کی بُرانی جگ کے تفاصیل و نیا کہ اور و کے بزعم کس تان والی میں اور جگو فعال بیند مند مرام کے واسط واروس کی

بوری از بردی بی به گرمان صاف کردیگی کدت اخن دره من تا زوکنم ریز کس را وافظ ماسوس کرمنانی مونا - اس می آین به نام دیک میا در ها می ایس با می ایس می آن وی اس فن کی مرانی مقبات به بیما حق ماسوسی وه کیا ادا کیسه گاجریون بالا معان این مقاصد کا دهند و را پینے مرورت کا وجالی مراد و منام بوا۔

مدرم في الم وه مرابع المعالي كالم معون كافت عافان ٢٠ ما تبرامسي وهيت مي بيلاصفي ع اس برجار عودم يكني صاحب ک نغم ۽ جے دردی کی صوئی کسناچا ہے برگزي کا رہے مخر كمخواب مي كونئ احتياز نسيس كرنى سيتم يلي جاتي ع است الى مناسب عيم توس سيرك ومن الفي صفيه إنه استبول مرودق) معالمذ فرائي -يكيام إلى منذمات مي وغذمات مي ما فا بدابت مين دميرش كي تويدكا المتاس عدها فظ صاحب تعزيدات سندك مجي حافظ مي اور دران مے میں ہو یا براایاں رکھتے ہیں ۔ ہو نے بقول جاس مريده مهت كواكي وا تعد كالمياكي تي ايك روذك واسط قابره كيافنا ايك مزوم بعى حبارت أترب اورده مجى ميرك القاقامره كن حب ومنون في إدث معيدي معرى عبدا عربي له إن في عبادت من ارائ موت ديكما وون مِن بينيود مورك فراف كلك كركاس وه ، ن حلداك كه جارت كك ين عليره محنيدًا جوا در شرمنسكرت د إن س آربيودت كا نام درج موا

معنوت جاموس نے اس متن متیں برماشیہ توروز یه جرقام خان کمب براوم کا حبدڈ المبند دیکھنے کا خواب وکھیتی موست اس نے ایک فردنے صرب اسی برکہ خا کیا تواحسان کیا ہے

محریم برجیت میں کرواک مبدود رمبول محال) کی دل آ دزو تودر آفت کی جناب ما فظ صاحب نے۔ آپ نے کماڈ کم اس مبدو کا نام بی معلوم کر ایا موتا۔ اسلیک مدامیت کی توف مادی کی توغیر میں انتاج خرد کے۔ برسه مرس کی بر ده مقام برکره قائل قابل احتا بی عدد است کی برده است کی از می مجس کے کر خاب مافلامام کی باید و افسان اکا ن کا برده ا اوری وقیری وجنی از خراکی باری بر سکل است کی برده ا کاری امان در بری برمال با سری کاروری ا مرد جوب بری یا میس برمال با سری کاروری ا کاری کی ماری المام کا احتاق نین کافی است کی و است می می است کی است کا است کی است کا است کی در است کاروری المام کا احتاق نین کافی کاروری المام کا احتاق نین کاروری کارو

بعالمت عمري عمري كري يريد فران تران المراد المراد

مِي رَفِدُ سا دَا يَانِ إِنْ هَيْعِالِي دُهُمِياً إلى رَفْ لَوْقَ هُورُ وَالْحَرْانِ وَمَهَا المِي جم المنامعتون قام بنس رَجِع في كاي فران صاحب وارد موساورة في بنواس كورن ب فرركيا - فرائي في سنويها في عاموس كوافراتكية ، تورسواج المورس بيامي بيد اكر لي كاا كم فنظب ماموس كو بداري سيامي بيد اكر لي كاا كم فنظب ماموس كو بداري سيامي بيد اكر لي كاا كم فنظب

بی فرد فراق مجت می دلی به قران روا استوا استوا

میمان فلافت آب کی مہی نمی کے قائل مرکے۔
اجی وہ سا اوس مرکز جا سوس - بے برکین اخرالاً
کی برٹ - برور ق بنا بیت عمده جکنا ٹائپ کا چی ہوا
ہواری فذیجی صاحت جکدار ہے گرمینے میں وہاری گا
اور تیں روہیدوے کے جا سرس مل لینا برے گا کمذا
میم تو وہی محرد سیکے جو قرآن پاکریں ہے۔ وہ کیا ؟
مرکز وہی محرد سیکے جو قرآن پاکریں ہے۔ وہ کیا ؟
دیک جست شو اس رکھوی نہ لگا قرا

اور شینے اس برج کو سین او دوالے وار بھبورت مرس ۔ جانور کا بہت غوق ہے اور پڑما حب کا ہم کرحرف س سے قالی جایا تو سرے پر اگر نری کا ایس بڑھا کے لکھدیا ایس ننا را حدف دوئی خوار کھے ان میں کے مطاکوں کو ایک گواری نے کیا فرب کھا ہے موری اور ساگ اس کی فراری نے کیا فرب کھا ہے موری اور ساگ اس کی فران کو ایک موری اور ساگ اس کی فران کو ایک موری اور ساگ اس کی فران کو ایک ان میں ہے کرفران کر بڑوں کا مرتوق مول ان مقدی درسو ل الفتی الیہ

ولنفسي صلت نفسى زموكا

المرابع المرا

فاكساماه بالأمجرائد

لامبيث يرمودا

ا فرا با بمن در سه کان شاک می تن اردی فرا کاری او استاسل اس تعد ر کری اطعه زبان می بدار آمل نیس اس می ایات خالف کیایی بیشار کی مبطاوات سری ایات خالف کیایی میشار کیایی سری خاص خال ایا بیشار کیایی میشار کیایی کار مردی خاص خال ایا بیشار کیایی میشار کیایی کار ندامیاس خال ایا بی بیشار کیایی میشار کیایی کار ندامیاس خال ایا بی بیشار کیایی میشار کیایی کار



ببشتى جانوركى آزادى

مرمند مند مند عن الجديم إن وكميك نه فراد - فاص أزادى بهشت ي ب- جان ب بيل منت مولى »



وروال المعالمة المالية المالية والمراجعة المارقان كالمكرس المطالبة المطالبة الاستكام الموادا

> لمستعرب المراهدين الماور افنا كوادس فريدة بتريية لأكم يطواوكم كالبرهيسيك إلحاظها الماميل أوراس فيسعير كول إي العالم فيراي عربي وهمي الدار بوب كاواز كبس باي الميل كالدعام كالمرث الا الميدى وارد ميكاني صی کی امیدور کے اسے واروبرال ، ملی صبيا تكفيا سية العدب أوانه بج ل أواميثره ک^{یمی}م دم) ز جاری **ب**مردد کی غاعری **مود کید ک**ی ش الغرض في في ، يها في عي وب ع وا سلوم كميت كيا ب اوركون مكات توكمان عامكا

نهرار ومستان ایک اموار محموطامها رسال بجدر کے لیے حیداً إو دكن سے الرالمعانی وقتف فيفال كاب، توقع كريمي مقاصد تعليمي كو بداكر مي بالصديرب جب إزار ميداً إودكن عامنكاني

تازبائ*ەبت*

تارے دوست مذوب صاحبے حکی تطرب بردگی فلاف دور بوسه کی ما یت میں بھی میں انومین کے ملالعد في شي ودوم والمرتياري بالمركي فنظركسي هدر في الكي عيد عيراني رايو موكي جا بندكاب فردون كابند، ع. ماي والنيوما ا كار مليج احدى وكور إلى عدر سلياب بوسكتي ع

سرتاری لی بے دام الاسرائیوا ويجوز وسية تعماسة المناجي وكالاس بهجادي كمدار يوسل نغفه الجهام احرج أمنز كميرواك الوكافيات مت مت اورالاس

مي ي الي الي كاب كابروء برجالة والاودكي بدائس مول ريافوري ع تمت ألفاك.

وم مرمه صديم كا حاصل و کواچی بیشی ه

متلاامهام تربب تراك والرياتوي كا با المجلي لا درمفي آلي كمريم كوننبشل ضاالمي جينيات اوجيتي زمكن خ كاربارى مها لات مع ميلكار نهي موسكيا بارول كر كيا معداد في ورصي اوقات مفيري ا ذموت وقت كودى دواس بى كا كايال لي مِن مرف موا النهم الوصلي مفيد والمحمول في حادث سيم نع با يُحور عام خرماره ل كوشك سنفي مما طانهيس الرار وركسيقدر اربكاكرديا على والعا مدات خارشخ آقال مين صاحب بداد نست أدانش بموطأ

من تغرمن لفضال تقدمه

مصری سیرور بسالند خاب منصف ما آب بهادرد کمنو مقام مردولی ایسالند خاب منصف مراهطیت فان وعبدالقارمغان جهان سالن تعدیه این مطلق فطر عزر یا شاخده میکند رو کها منسلع سرودنی مدعی

امرول واروشا والمارة منها وساكا ويعدوالش ملك ذريوخراال فامنايال وروال لدا دُه کم منا بدر در باری صور را دخون شال و ارت رسل بلی ما در اسران در اس محرمت مرب الدی ترمیاتی راف کیا گیا جدادی اگر ایر این منطق میدادی ایران برای را میسک ما قداری در منطق موجود ایران میدادی از کار مدیسک ما مربما درجه به بها وخواتی می شکومیکی وصاور برگاه دی کمی ج تعاد عدا مطار ملكنية توريق ويصل بغدال تطريقة كري ترجون عالي فركر وزم بي كوانية بنام المركزة يم جي كي جن كي خيار عبد إلى وجاد بالمراج المراد كالمجام المفاى كذاركه ومتخذما كرنها أكمري

Eitet. دقت ما مزی مربز شد

منتمرن كوشاه يرداب مر فجرادي اب بندمه میں ورتوں کا تغیرن جارے وسے اِ تی داوہ مال أيده وكما مائع استصاب جوت ماسيعا كبعزو بارى وش معاظى يخسين كالعرائد كرك مي منيل مي يكران وريدبرا مرك موسر موقب. بجريدك وسعفرف فأنك برادون ومارد مي ساقىمىدى إلى فاللي الله الله الله الله كرم و والى - اور يا اوام ميكا فرد إلى المروك ر بنه كا مادى سي برج ومَّتْ كَيْ إِنْدى سِفَاكُمْ نسي مواركم اذكم اوده ينح كروادت ووز كاربامك سادى نيزاعا كالرسامان بريغان كالم كفلوا بونيت دمناكة حفوظ آب جربياد فإكث إِسْ بِهِرِيةٍ كَى العامنة بِي "الميربِداني " أيوا كا المال ومدارماهم والمرسلة والارضوسة كاس فالخاروان أدام كنده ملاح المقاميد ع ليني مكن بلوكوس طيع فالأندال م المواهاي کے شاق کے موافق دوا کی معند فی گار بدام مائی عکد الداعظ فری د تودی می کام آس م مد مقدري إرس إندارود بناي كال بران مران جل سنگ نیزان کا نصفه میاندان می اس فنقررد دا دمین د مرد کا افراتنام دام بی که حرات شكامت كى عادت ترك كردي الديم ارى افرت یا دری کی روانسلام

الكيا والله وروه بالبيك دفديه والخوار منداس دوياه الاوكيات كاحكميتي ، وكُنْسُ بِكُوا يَضْمُ إر عِنْ عَلَى مَقَامِدُالُ اصاك بالديوان كالعنه والكافان المحنس ولميين كى دائركي موسدا ليدمقدمون برمى للوكوكي حن كالل بركاه كوم الني دوال كي سيخم وتله ؟ مئی جوں نے إر إلاميں كے خلاف اللي تجریزوں ميں كلما كريندمديس كاناة موان الدملزم وإكياما مك

ا حرارای دادنده فردید به ای بدوری که کورت دوازی ایده و این بدوری که کورت دوازی ایده و این که کورت دوازی ایده در این می که کورت دوازی ایده در این می که کورت ای ای این می که در ایده در این که در این که در ایده در این که در ای

معرو وگرم کا حال مرکسی عدا فرش میری اس به به استاد ندکرد! مرکسی عدا فرش میری اس به به از در رک ماسط اورد احت کا سالان مینا کو نیم بی در مراد کراید ایل گردن میره افسی کمی به در می در کرا ا با بال برا ایک دو لا از کرموی نیز قلی گزارا ا با بال برا قیا مرد است. معادب در قبی شامی آب دلان کا اگر کما یه در مال می بید به چیخه حافر در بار میری معندی فالش میری می و و و و فرش کیا این ان ان ایسان معندی فالش میری می و و و و فرش کیا این ان ان ان ایسان معندی فالش میری می در فال کور و با کبون کی

مرزا به فر ان جاؤں اس کچار الحار ذرائے بعث المرک عبلی جدم ان اس کا من دل افی جدم ان اس کا مواد کا جدا ہوا اللہ مواد کا فرائد کا جدا ہوا اللہ مواد کی المرائد کا جدا ہوا اللہ مواد کی اللہ مواد کی بھر اللہ کا مواد کے بید استدابات کی جائد کے اس جادہ کی جائد کی اس کا دل محمد اس جادہ کی جائد کی اس کا دل محمد اللہ کی اس کا دل محمد اللہ کی اس کا دل محمد اللہ کی اس کے اس جادہ کی اللہ کا اللہ کی کر دا اس کی کر کہ اس کا دل محمد اللہ کی اللہ کی کر دا اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی کر دا کر دا

روا الله الماري المراد المرد المرد

تامی مکومت جی مرباسے اکو فرد میر کجرانسی اکنسی گرفید کی ادش دوزموتی شوکس مرکاری مال خفندگی گرمیاں مکھاتے شدندی تبت اگراکر جہم جی چی گراکز کو دکھیے کہ ب کوئی مرکان کمیونک دوسر دار اور نیروسود والقرے ہے کاٹ ہے آدیب کسا مواکوک میں مرکستی دوسیندوری کا باوا داب ایس گرم نس کا کمایس والوں ہے اوس شرکتی - افغام کی سینات اس ہے تی تنام مارہ بن کے اوکئی ہے

معف دسته دری دولان جرنهاد ا دیاکسسته حدیمی زون دلیل تار ا زرنگ اگرهٔ دیدهٔ جسال جد فتراد ا راینی توم دفران کلومزل دلیس بیگال کره الاانگارالمیا آ مهنت وله فتکا درطند ترسیدهٔ) میآم درگ الایمی میان الاله دار ا

بیابرنگ لالی مهان لاله (ار ا که چل شاره ی جدزسنگ کومبار ا ریا ورکا فرار فرادگل کی طریع مرداد کون و بالافارا کی طرح فیر مبلوی مرزمندی برقبال مردی کا علا سل مجوشته موعله جربی فرای بری جاری ب ا یه ضاحانها کم کومها مت رکھے والد الرجان میال اک و کلی کرمروی میں مرکمے والد الرجان میال

من المرابع ال

مه ما حباق تسمی ا داک به می دم نسید : اب آخری شخصل باده نس ایم نس مال کر آخری منبتهای تیس آخدی کولین که قاب ی -کول به می کورزاص مس کری می یا مردی ؟

ي بي بي رود و د مرس بي آيد منا ي ف وإسراء ك تقرد كا علان م كيا . بيل مذكورا كوري كون یمتساشاد کھیے کو ن كريقي صاحب تو داريل كمدرضة برمورع والاراد کی مگرکس نے ای ؟ میاں ورفردنگردن نے ایک نیٹا کی فا إدى كاتبا كما يك بي مندوستان كوا كلمسمى والمحافة فليكا بذكول كوب كسائي كإكنية اآب كآزادها ل عامسنيد م حكا كين إساق مستنيد ماكاداب أدمه دستاني والكابيت أسي كركك كهيري دُوينهن الشيراديمي عثيق اكم ملحاد فيضك إردكون كحراته م الأولنكين فآبادى كماين والخس چند دوزه مل گورزی کاهند میمنی می دهاد همرکانی متعري إطنده تم يعكومن كذائذ عرص يحجوك يخوي أشكيس كَي وج بت كاردهان إلى إضكل كي- إ -كاش بلب دوت الداران فيدون اودن -

ہاتھ منگن کو آرسی کیاہے ہ

الرآب شهارى اوريات ومطائى نسخه عاييمها بالم

فدوز وليبورك إقدب بي كمال كالأصط

ايس م علي به اولاس الم إس كمغاب ت

ماس كراياستيا وخلصا ومطوره كم شلاشي مراكر

آپ امریقیو کاری ال فن اعد مدان المبا که شدر مل

بلاادا عضرفائه ومل كراجات بس توايكارد

الكرددا فانتصدانا لادبيري بديفرسظ فالخاكم

فالمدالفا فياور ومرعها يون كالمحاتف بريا

بوتل برينكوسفارك بمبنى متعرا كإنام وكميكزية م الموري متقاول ساتياركرده

الم مردى مِن خاص متعول كرك كي يزر فيري وشي د كمديستا مبترين اورسم مي فون وكويثت برها تأب بمردي كماليل ال جران کونیت دا بودکرنا به خود احماض بی بدیا کوا مین دوركر كم بوك برمانا ي مل الح بداديم مرت كربدكري كرده مكراع عبم مي توت اويدريه بردان أوالى را عصيفي م الله والمارض مصطفاله كمات تيت ول كان عمار خُدُد عدم مسولُ إِلَى كَالِنِ عَرِ خُرِدُ هَارِ یب برتل سے زیارہ مٹائے برنز دیک کے انسٹن کا نام فریر المعلم مرحكه ادوات فروش كياسك كا-

تنبا كوزيا بوزك نعلء كردوس جروز طرح يمجلسي والمت برمضره ادركسها كتأبن افع مردوسا في مكمون في تنفي كي يا واورشيرك كي المنرش سيحتى الاسكان المي صفرت كاازادكيا اورہم وعوے کرتے ہیں کہ ہمارا

اختأن تعام تنباكوكها نه والول كواسكة نقصان سيهموه بيائ كايتمام وشبودارو الالتراديد موي ك علاوه كشته أكو طرحا كرادرا عمنات ركسير أ زنت وينا ب منكواك ويكيبي . بمت فيزو ورائي ولك فريار والجارا الما مهاميا ماسي كا-

۱١

تام خط وكتابت بعيدي مادري سع. فيجردوا خا أيمور إلى في كؤرب الخرم

كاب كام خاستها شأره زا نورس تقريبا سروا عنيقسيم وي م. كي الدوز إن كاكراد موال ولين تيار وكيام اليكمالديم مل دركي اورات جن فض المجاولاد بداكرنے كو اعدادد كرستى باتون كالملم مرتاع اكرديركنيكو إرسوس ايرنس كا انتكاركوا برع الدين مرت دس باركاب آيي الك كارو لكه كرمفت ملكولس. فيلن كابتهم

ويد شاستري - جام نخر کا غياوا ایجنٹ للفکت دام ہی کا ایڈ مسنز موترمنڈی 8 جھ

بياحت ظراب

ختى ميدمقبول حمين مه احب فالقين كلينوي كالملم مفرا مدواق مجب ديب نظم ۽ بنسيدا ورضاعري كي فامرانه أستادي عفائمه أفالي تيمت في طبدور عمل مهريج وي لي اوسي آرور جمت ب

نيجراووه تبنج لكمنوا

توتعى وتت بك فالمدونين وسكتامتيك وكالجديمير مول مُاريخ وقون مكلية السيكوريك سي مودع كوفيراك كرين جارتي سيدان مي مقالبه كزرآب كالمقعد ولشرام لمياز كامرت ايصته النين كبيبية وبييغري فيسه والموكاجدي أران الله والله على عواص السان مناتع معمَّل أنت طنب كرو الرمعقول تخواه كى لازمت دريار برتر و مطلب كروفتيضافت مرودى سي . بزنس مهم ليشد بمبئي نبره

(۱) رومه نفرنسکی مج کزا موکا. (م) رقم ع شده که امام تري برد ك والي وفون كري الح دمها في بعض منت كم كالمنسى قبل كياكي رمى يحسأب دعائد في برجه دوخت كزا بوگا ورجازم كين كيب ماحب كرويا ما ع كار (ن) ملادها ملاق مكي العيرم داس في اليك فيجرا ورهبيج للمنؤ

دہ بے نظر کتاب حس نے سی مج جوامی گرہ لگانی

يرب النبت

ایک گراموفون کی طرح مروں کے محفوظ رکھنے بلکہ تھے کے جلم حرکات کا غذیر لکھ لینے سے تواعد سکھا سے ا

اس کے صابول کے تین المرائی نالے ہو جگا ورجانے دالے جانے ہیں کہ احال وسیقی کے جوابی ہے۔

اس سے ہم ترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصر کہ دوم میں صنف نے حصر کہ دوم میں صنف نے اسا تذہ نن کے علم سینہ اسا تذہ نن کے علم سینہ اسا تذہ نن کے علم سینہ کو جوابی ہوگا ہوں کا دوم میں کو کھیں کے اسا تدہ نس کے علم سینہ کو جوابی کا دوم میں کو کھیں کو جوابی کا دوم میں کو کھیں کو جوابی کا دوم میں کو کھیں کے حصر کی کھیں کو کھیں کے حکم کے کھیں کو کھیں کے حکم کھیں کو کھیں کو کھیں کے حکم کے کھیں کو کھیں کے حکم کے کھیں کو کھیں کو کھیں کے حکم کے کھیں کے کھیں کے کھیں کے کھیں کے کھیں کے کھیں کو کھیں کے کھیں کے کھیں کو کھیں کے کھی کھیں کے کہیں کے کھیں کے کہیں کے کھیں کے کہیں کے کھیں کے کہ کھیں کے کھیں کے کھیں

علم سفینہ بنایا ہے

ان مین کے مدے نے کے زبادہ حال تک مید باسا تدہ نن کی کا تکی اور انکے کلے سے فن کی موئی وَحریدا ورموری کا نقشہ کتاب بر کمینی واج

میان تان مین کے آخری یادگار ایں صدا باگوں کی وُر بداور بور یاس کتاب یا نسخال کی گئی جی یطف یہ کواگر آب برگھے سے اوا کرنے بر ادر میں ترکتا کے روز کو بھر لینے کے بدیج کرنا بت وضاحت اجدات کتاب میں کھنے گئے ہی گئے ہی گئے ہی گئے ہی گئے ہی گئے ہی است و مسئوں کے ماروز کو بھر ایک است و مسئوں کا مواجد الکون و مردز کی معرفی کا مواجد الکون میں مسئوں کا مواجد الکون میں مسئوں کا مواجد الله الله مورد کی اور ایک مرکبی منت کام لیک اس کتاب کر مرب کیا ہے حصد وقع نمایت تعبول جا۔ تلم بندوستانی مسئوں ماروز کی مواجد الله الله مورد کی مواجد الله کا موجد کی موجد کا مواجد کا مواجد کا مواجد کا موجد کی موجد کا موجد ک